onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)





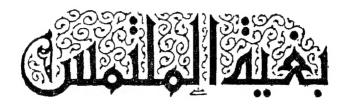




المكتبة الأندلسكية

تراثنا





<u>ۜ</u> ڬٳڔۺ۪ڿڔ۫ڮٵڶؙۿڶڸڶٲٳۮڶۺٞ

تاليف الخصيت الحدين عميرة المترن سنة ٩٥هه

دارالكا تبث العزبي



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مقريد



#### ١-المؤلف

#### (1) agtes :

يحدثنا عنه ابن الأبَّار بقوله:

أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة الضَّبى، يكنى أبا جعفر ، وأبا العباس (١) .

وفى مقدمة النسخة الأوربية هو: أحمد ابن يحيى بن أحمد بن عميرة بن يحيى الضبى أبو جعفر (٢٠).

وفى الزِّركلى « أحمد بن يحيى بن أحمد ابن عميرة ، أبو جعفر ، الضبي<sup>(٣)</sup> .

والضّبي بفتح الضّاد المعجمة والباء المكسورة المشددة المنقوطة بواحدة ، هذه النسبة إلى بني ضبة وهم جماعة ضَبَّة بن أدّ بن طَا بِحَةَ بن إلياس بن مضر بن نزار بن ربيعة ابن معد بن عدنان (١) .

ولد ابن عميرة فى بأس غربى مدينة لورقة ، وتلقى العلم قبل أن يبلغ العاشرة من عمره ، ولكنه أمضى أكثر عمره فى مدينة مرسية حاضرة شرق الأندلس ، وسافر إلى بلاد كثيرة طلباً للعلم فزار كثيراً من بلاد شمال أفريقية ثم جاء إلى الإسكندرية ومنها إلى مكة .

وتوفى شهيداً بمرسية إذ سقط عليه هدم فأخرج منه وبه رَمَق ، وذلك ظهر يوم الأحد الخامس والعشرين لشهر ربيع الآخر سنة تسع وتسعين وخسمائة ، ودفن عصر يوم الإثنين بقبره بمسجده ، إزاء جنته التى وقع حائطها عليه ، وكانت جنازته مشهودة وهو ابن بضع وأربعين سنة (١)

<sup>(</sup>١) التكمله لكتاب الصلة ح ١ العلم / ٢٤٢

۲ لقدمة س ۲

<sup>(</sup>٣) الاعلام ١ ص ٢٥٤ نقلا عن البيان المفرب ٣ ص ١٩٣، ٢٩٩

<sup>(</sup>٤) الأنساب للسمعاني ص ٣٦١

وفى مقدمة النسخة الأوربية «أن الضبى استظل بحائط جَلَّة له فانقض عليه فكشف عنه وبه رمق فات صبيحة ذلك اليوم وهو يوم الأحد لخمس بقين من ربيع الآخر سنة تسع وتسمين وخمسائة (١).

#### (ب) شيوخه:

يقول ابن الأبار: أخذ عن أبى عبد الله ابن محيد وهو أول من قرأ عليه وسنه دون العشر، وصحب أبا القاسم بن حبيش مدة طويلة، وسمع ابن عبيد الله بَسْبَقَة وابن الفخار بمراكش، وأبا جعفر عبد الرحمن ابن القصير، وأبا الحسن بن كوثر وابن عم أبيه أبا جعفر أحمد بن عبدالملك بن عيرة، وأجاز له ابن بشكوال وغيره (٢)

ثم رحل حاجاً فلقى فى طريقه ببَجَّانة عبد الحق الأشبيلي (٣) ولتى بالإسكندرية

أبا الطاهر بن عوف وأبا عبدالله الحضرى، وأخاه أبا الفضل وأبا الثناء الحراني وابن دليل، وأبا الفضل القرنوى وأبا الرضى أحمد ابن طارق بن سنان، وقد سمع معه أبو الرضى هذا من أبى الحسن على بن أحمد الحديثى، وله أحاديث ساوى بها البخارى ومسلما وأبا محمد بن برى، وأبا القاسم البوصيرى، وأبا القاسم البوصيرى، وعساكر بن على، وأسماعيل بن قاسم الزيات وهؤلاء الأربعة سمعوا مع السانى على بعض وهؤلاء الأربعة سمعوا مع السانى على بعض شيوخه، ولتى بمكة الميانشى وغيره (٢).

وقد كان لهـــذه المجموعة من العلماء بجانب الرحلات المتعددة التي قام بهـا، واحتكا كه المباشر بمراكز الثقافة فىالشمال الأفريق، والشرق الإسلامي منذ طفولته المبكرة أثر واضح فى تكوينه.

كا أن إقامته فاترة كبيرة من حياته في مرسية

<sup>(</sup>١) المقدمة ص ٦

<sup>(</sup>٢) التكمله < ١ العلم ٢٤٢

<sup>(</sup>٣) معجم المطبوعات العربية يوسف سركيس ١ / ١٩٤

« التى كانت حاضرة شرق الأندلس ولأهلها من الصرامة و الإباء ماهو معروف، ولم تخلمن علماء و شعراء و أبطال (١) أثرت فيه كذلك .

وكان لكل هذه العوامل أبلغ الأثر في تربية حسه العلمي والخلقي فقد أشادت المراجع التي بين أيدينا بحسن خلقه وعلمه وفضله وبراعته في النسخ ، فقد قيل عنه :

«كان حسن الخطصحيح النقل والضبط ثقة ، صدوقاً ، جلداً على الوراقة ، محترفاً بها تأثّل منها مالا كثيراً ، وكتب بخطه علماً كثيراً ، وربما تَسَوَّر على النظم ، روى عنه جماعة من شيوخنا وكبار أصحابنا (٢٠).

وفى المقدمة الأوربية «محدث فاضل ثقة صدوق تاريخي جليل التقييد والضبط .

وقال القاضى أبو عبد الله بن عبد الملك المراكشي : كان آية من آيات الله الكبرى

فى سرعة الكتابة ، كلفه بعض ولاة سبتة نسخ الموطأ واقترح عليه أسطرا ودفع إليه كاغداً اختاره وكان يوم الجمعة بعد الصلاة فلما كان يوم الجمعة التالى وافاه بالكتاب كاملا على وقف اقتراحه ، وأتقن ما قدره منه فكان هذا من أطرف ما يُتَحدَّث به (٣).

وكانت حصيلة هـــذا النشاط العلمي الكتب الآتية:

۱ -- مطلع الأنوار لصحيح الآثار وهو كتاب يجمع بين صحيحى البخارى ومسلم.

٢ — كتاب الأربعين عن أربعين .

٣ — المسلسلات المبوبة .

٤ -- بنية الملتمس فى تاريخ رجال الأندلس. وقد ذيل به «جذوة المقتبس»
 للحميدى (٣).

<sup>(</sup>١) نفيح الطيب ٤ / ٢٠٧

<sup>(</sup>٢) التكمله ح ١ العلم ٢٤٢

<sup>(</sup>٣) المقدمة / ٦

#### ٢ \_ هذا الكتاب

النسخة التي اعتمدنا عايها في نشر هذا الكتاب هي النسخة الأوربية التي نشرها الكتاب هي النسخة الأوربية التي نشرها بسنة ١٨٨٥ ، وليس بين أيدينا غيرها والواقع أن النسخة الأوربية ناقصة نقصاً شديداً يكاديكون نحلا بالكتاب فلا تكاد تخلو صفحة واحدة من عدة سطور ناقصة ، كنا توجد صفحات بأكلها ناقصة كما في ص ١٩،١٩، ١٩، وأحياناً تتداخل ص ١٩،١٩، ١٩، وأحياناً تتداخل الأعلام مع بعضها كما حدث بين اللهائي وما حدث بين عجوب بن قطن ومحبوب وما حدث بين عجوب بن قطن ومحبوب المائي وما حدث بين اللهائي

ويبدو أنه لم يكن أمام الناشر الأوربي إلا أن يطبع هذا المخطوط كما هو . وكان علينا أن نعيد طبعه محاولين \_ بقدر المستطاع \_ إكال الكتاب حتى يبدو في صورة أقرب إلى الأصل .

لذلك رأينا أن نجرى بعض المقابلات بين « الجذوة والبغية » باعتبار جدوة المقتبس هي المصدر الأكبر الذي أخذ عنه صاحب البغية وأضاف إليه . متوخين في ذلك تطابق النصين تطابقاً تاماً ، وقد استطعنا إكال كثير مما سقط في الطبعة الأوربية مستعينين في ذلك بالمراجع الموازية زمنيًا والمشابهة موضوعيا ، وفي مقدمتها مجموعة المكتبة الأندلسية ( تاريخ العلماء والرواة ، الحذوة ، الصلة ، التكلة ) وغيرها .

وكثيراً ماكنا نلجأ إلى الأساتذة المتخصصين فى الأندلسيات للاستعانة بهم والإفادة بخبراتهم.

على أنه ينبغى القول بأننا لم نستكمل النواقص كلما . وفى أكثر من موضع كنا نثبت النصكا هو أو نترك مكانه بياضاً كماكان .

(ب) أعلام نقلها من الجدوة وأضاف إليها بعض الروايات وهي :

١ \_ محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد البر

٢ \_ أحمد بن محمد بن سعدى أبو عمر .

٣ \_ إبراهيم بن خلاد اللخمي ٠

ع \_ جحّاف بن يمن ٠

ه \_ حبيب بن أبي عبيدة ٠

٦ \_ زكويا بن الحطاب.

٧ \_ يحيى بن عبد الرحمن بن مسعود ٠

(ه) أعلام غير موجودة أصلا فى الجذوة وأضافها الضبى، وهي تبلغ خمسين وسبعائة .

ومن ذلك يتضح أن. الضبى بموقفه من الجذوة يثير تساؤلات كثيرة تحتاج إلى دراسة أوفى. لماذا أغفل الضبى مجموعة كبيرة من أعلام الجذوة ؟ وهل كان ذلك عن قصد ؟ ولماذا أوجز في بعضها الآخر ؟ وهل كانت نسخة الحميدى كاملة تحت يده ؟

ومهما يكن من شيء فإن الضبي قد أضاف إلى هذا اللون من الترجمات إضافات مفيدة ولو لم يكن للضبي إلا ما أضافه إلى كتاب « الحميدي » لكفاه فضلا في هذا المجال •

وإنا إذ نضع هــذا الـكتاب يين يدى القارىء لغرجو أن نـكون وقد وفقنا إلى أن نقدمه فى أقرب صوره إلى النص الأصلى •

والله الموفق م

ادارة احياء التراث



# ٣\_بين البغية والجذوة

حدد الضبى منهجه فى البغية كالآتى: —

١ — جمع رواة الحديث وأهل الفقه والأدب والشعر وذكر بلدانهم ووفياتهم.

٢ --- ذكر المشهورين بالعلم والفضل
 لمن دخل الأندلس أو خرج عنها .

٣ -- الترجمة للزعماء ممن اشتهروا
 بالرئاسة والحرب.

٤ — الفترة الزمنية التي يذكرها الضبي تبدأ مع الفتح الأندلسي حتى عصره فى القرن السادس الهجري .

ه ــ يسير فى ترتيب الكتاب على
 حروف المعجم.

۲ — اعتمد الضبى على أكثر ما ذكره
 كتاب « الجذوة » وزاد ما أغفله وغادره .

الترجمة مع الاختصار وترك التطويل.

وكما هو واضح من هذا المنهج فإن

الضبى قد سار فى الطريق الذى رسمه سابقوه من مؤلفي المكتبة الأندلسية .

فلقد قدم ابن الفرضى لكتابه « تاريخ العلماء والرواة » بمقدمة تاريخيـــة موجزة وقف فيها عند هشام بن الحكم ولكنه اهتم بذكر الرواة الذين أخذ عنهم.

وجاء صاحب « الجذوة » فكتب مقدمة تاريخية ضافية عن ولاة الأندلس منذ الفتح حتى عصر الحسنيين .

أما صاحب «الصلة» فقد عنى بالإشارة إلى الرواة الذين اعتمد عليهم ولكنه لم يشر إلى ولاة الأندلس مثل ابن الفرضى أو الحيدى .

وجاء صاحب « البغية » فلم يحفل فى مقدمته بذكر الرواة ولم يشر إليهم ولكنه سقط على مقدمة الحميدى فنقلما ثم أضاف إليها ترجمة للحكام الذين تولوا حكم الأندلس فى الفترة التالية حتى عصره .

وقد أشار الزركلى إلى أن الضبي « الجذوة » « استوفى ما كتبه الحميدى فى « الجذوة » إلى حدود خمسين وأربعائه « وزاد عليه إلى أيامه » ، كما أشارت المقدمة الأوربية إلى أن « بغية الملتمس » ذيل لجذوة المقتبس التحميدى : أما الضبي فقد قال فى مقدمته .

« ولم أجد من كتب من تقدم كتاباً أقبل من كتاب أبي عبد الله محمد بن أبي نصر الحبيدي إلا أنه انتهى فيه إلى حدود الحسين وأربعائة فاعتمدت على أكثر ما ذكره، وزدت ما أغفله وغادره وتمت من حيث وقف » ،

هذه النصوص تؤكد أن الضبى اعتمد على الجذوة فقد سار فى الطريق الذى رسمه الحميدى ولم يخرج عنه، و يتمثل موقف الضبى من كتاب « جذوة المقتبس » فى الآتى :—

( ا ) أعسلام نقلها الضبى موجزة وتبدو فى الجذوة أكثر إيضاحاً منها فى البغية وهى :

۱ - محمد بن أحمد بن عبد العزيز
 ۲ - محمد بن أحمد بن الخلاص
 ۳ - محمد بن إبراهيم بن يزيد
 ع - محمد بن إسحاق الأندلسي

٦ \_ محمد بن سليمان الرعيني

ه \_ محد بن الحسن الزبيدي

٧ \_ محمد بن سعيد الملون

٨ - محد بن السراج المالتي

٩ \_ محمد بن يحيي بن عبد العزيز

١٠ \_ أحمد بن محمد بن الحاج

١١ ــ أحمد بن عبدالله بن ذكوان

١٢ - زيد بن الحباب

١٣ ـ عبد الرحمن بن سلمة السكناني

١٤ ـ نصر بن أحمد بن عبد الملك أبو الفتح
 القرطبي .

١٠ - يحيي بن إبراهيم بن مزين

# بسسم تنبير من الرحيم

### رب يَسِّر برحمتك ، وصَلِّ وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وسلم

أما بعد حَمْدِ الله تعالى الذي لا يعْرَفُ الخير إلا من عنده ، وصلواته على محمد نبيه الكريم وعبده .

فإنه لما كان النّاظر في الحديث وعلومه مفتقراً إلى معرفة أسماء رجاله ووفياتهم ، وبلدانهم وغير ذلك ، وكان المتحدث إذا جميل معرفة المحدّثين وأهل المعرفة وذوى النّباهة من الموضع الذي نشأ به [و نَأَتْ ] (١) عن مسقطرأسه ديار ، وبَعَدت عنه أخباره، استخرت الله تعالى على أن [أجمع رواة (١)] الحديث بالأندلس ، وأهل الفقه والأدب وذوى النّباهة والشعر ، ومن له ذكر وذوى النّباهة والشعر ، ومن له ذكر من كل ] (١) من دخل إليها أو خرج عنها فيا يتعلق بالعلم والفضل ، أو الرّباسة فيا يتعلق بالعلم والفضل ، أو الرّباسة

والحرب، وأجعل [ ذلك ](١) من وقت افتتاحها ، والذي تولّى فتحها ، ومن دخلها من الله عنهم أجمعين مُرتّبًا ذلك عَلَى حروف المعجم .

ولمأجد في كتب مَنْ تقدم كتاباً أقبل من كتاب أي عبد الله محمد بن أبي نصر الحميدي إلا أنّه انتهى فيه إلى حدود الخمسين وأربعها له ، فاعتمدت على أكثر ما ذكره وزدت ما أغفله وغادره ، وتممّت من حيث وقف ، وجعلت ما اعتمدته من ذلك تذكرة لنفسي ومطالعاً لإنسي ، لم ألمس عليه من مخلوق عوضاً ، ولا طلبت به من أعراض الدنيا عَرضاً ، جارياً في ذلك على أعراض الدنيا عَرضاً ، جارياً في ذلك على

<sup>(</sup>١) زيادات اقتضاها تقويم السياق.

سبيل [ الاختصار ] (١) ، تاركاً للتطويلِ والإكثار ، والله سبحانه يجعلُ ما [ أفعله خالصاً ] (١) لوجهه ومقرباً من رحمته [ فما ] التوفيق إلا من عنده ، ولا غنى بالمبدعن معونيه ورفده .

فأ. أولُ وقت افتتاحها في سنة اثنتين وتسعين من الهجرة في القرن الثّاني الذي أخبر النبي صلى الله عليه وسلم أنه خير القرون [بعد قرنه](١) ، ولولم يسكن للأندلس إلا هذا [لكفّاها(١)] فكيفوقد بشرالرمول صلى الله عليه وسلم به ، ووصف أسلافنا فيه بصفات الملوك على الأسرة ، كا رويناه في حديث أنس بن مالك عن خالته أمَّ حَرام عن العُدول حدثناه الراوية الزَّاهد أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبيد الله قال: نا أبو العباس العذري

قال : نا أبو العباس أحمد بن الحسن بن بَنْدَر قال : نا أبو أحمد محمد بن عيسي بن عمرويهٔ قال: نا إبراهيمُ بن محمدٍ بنسفيان قال: نا أبو اُلْمُسَيْن مسلم بن [الحجاج قال: نا ](٢) خلف بن هشامِ نا : [ مالِكُ بن نُجَيْبةً ] (٢) عن عمر (٣) بن يحيى بن حبّان عن أنس بن مالك عن أم (٤) [حرام أن النبي صلى الله عليه وسلم[قَالَ] يوماً في بيتها فاستيقظ وهو يضحك ، فقالت يا رسول الله ما يضحكك ؟ قال : عجبتُ من قومٍ من أُمَّتَى يركبُون البَحر كالملوك عَلَى الأُسرَّة فقلت يا رسولَ الله : أُدعُ الله أن يجعَلني منهم ](٥) . قال : فإنك منهم ، قالت : ثُمَّ نَامَ فاستيقظَ أيضًا وهو يضحَكُ ! فَسَأَلْتُهُ فَقَالَ مِثْلَ مِقَالِتِهِ قَلْتَ : أَدْعِ اللهُ أَنْ يَجْعَلَنَى منهم قال: أنت من الأُوَّ إينَ .

<sup>(</sup>١) زيادات اقتضاهاتقويم السياق .

 <sup>(</sup>۲) انظر تهذیب التهذیب فی ترجمی : خان بن هشام ، ج ۱ ص ۱ ه ۱ . و ترجمة محمد بن یحیی بن حبان
 ۳ م ص ۲ ۰ ۰ .

<sup>(</sup>٣) في عمدة القاري ج ١٤ ص ١٧٨. [ محمد ] .

<sup>(</sup>٤) انظر ترجمتها في أسد المغابة ج ٥ ص ٧٤ .

<sup>(</sup>ه) هذه التكملة من عمدة القارى ج ١٤ ص ١٧٨.

قال: فتروجها عُبادَة بن الصّامت بعدُ فغزا في البحر، فحمَلَها معه فلما أن جاءت قُرِّبت لها بغْلةٌ [ فصرعتها](١) فالدّقَّت عُنْقها.

وقد صبح أيضاً أن هذا كان في زمان معاوية ، وجعله بعض العلماء من مناقبه ، كمّا كان ركوب البحر في إمارته لمن ذكرهم النبي صلى الله عليه وسلم بهذه الصفة (٢) [فبالنسبة] (٣) للأندأس يكون أسلافنا الذين افتتحوها تالين في العَدَدِ لِمَنْ [يَعُدُّ] من (الأواين) الذين ركبوا البحر هذا الجيش الأول المبشر به في مدته .

ولعل قائلا يقول: إنما عَنى الرسول صلى الله عليمه [ وسلم ] . أهمل صقِلّية أو إُقرِيطش . فمن أين عَنى الرسول صلى

الله عليه وسلم بذلك أهل الأندلس؟

[أقول] عيَّنه أن الرسولَ صلى الله عليه وسلم قد أُوتى جَوِامَع الـكَليمِ ، وذكر في هذا الحديث الذي [فيه أنَّ قوماً] من أتمته يركبون آثبعج التبحر نحزاة واحدة بعد واحدة فسألَتْهُ أُمَّ حَرَام أَن يدعَو ربُّه تعالى لها أن [ يجعَلَما منهم ] فأخبرها صلَّى الله عليه وسلم \_ وخبره [يقين ] \_ بأنها من الأوَّ إين فكانت من الفُزَاةِ إلى قبرص ، وخَرَّت عن بغلتها هناك فتوفَيت، وهذا عَلَمْ من أعلام نبوته صلى الله عليه وسلم . وهو إخبارُه بالشيء قبل كَوْنه فظهر ما أخبر به ، وهي أول غَزَاة ركب فيها المسلمون البحر فثبت [ منه ] أن الغُزَاة إلى قبرص هم الأُوِّلُون الذِّين بشر بهم النبي

<sup>(</sup>١) في الأصل فصرأتها ، وهو خطأ .

<sup>(</sup>٢) صفة الملوك على الأسرة .

<sup>(</sup>٣) زيادة اقتضاها تقويم السياق.

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفتين دون ترقيم : زبادة اقتضاها تقويم السياق .

صلى الله عليه وسلم ، وكانت أمُّ حَرَامٍ منهم

وقد أخبرني غيرُ واحد عن أبي الحسن شُرَيْح بن محمد عن الحافظ أبي محمد على بن أحمد أنه قال : لا سبيلَ إلى أن [ َ تَقُولَ ] إِن النبيُّ صلى الله عليه وسلم \_ وقد أوتى من البلاغة والبيان ماأوتى ــ يذكُرُ طائفتين تسمى إحداها أولى إلا والثَّانية لها ثانية . فقرئ من باب الإضافة وتركيب العدّد . [ فلا ] الأولى أولى إِلاَّ بِالثَّانبة ، ولاالثَّانيةُ تَارِنيةٌ إلا بالأُولى ولا سبيل إلى ذكر [ ثالثة ] ضرورة إلا بعد ثانٍ وهو صلى الله عليه وسلم إنمـا ذكر طائفتين وبشر [ بهما ] وسمى إحــداهما الأوَّ إين واقتضى ذلك [ لضرورة ] الصِّدق وُجــود آخرين . والآخرُ من الأُولَى هو الثّاني ، وذلك لابد منه . وأَنْدَلُسُنَا فُتحِت عامَ اثنتين

و تسعين من الهجرة ، والقرن الذى افتتحها (١) أول القرون 'يعَدَّ القَرَنَ الأُوَّلَ بشهادة الرسول صلى الله عليه وسلم وأنه خير من كل [قرن] بعده .

ثم رُكب البحر بعد ذلك أيام سُلَمْيانَ ابن عبد الملك إلى القُسْطَنّطينيّة وكان الأمير في ذلك . . . . الفزارى .

وأَما صِقلَيْةُ فإنها فتحت سنة [ ٢١٢ هـ ] ٨٢٧ م . فتحم الأمير زيادَةُ الله مِنْ بَني الأَغلَب ] (٢) .

[ وَلَمَّ ] (٣) ذكرنا تاريخ افتتاحها رأينا [ ذكر ] معرفة أصل التاريخ ، وَمَنْ أُوَّلُ مَنْ أُرَّخَ ؟ والسّبب المُوجب لذلك ، إذ ربما خفيت على كثير من [ أهل ] الأندلس معرفة ذلك ولا بد من أن نُوردَ ذلك بالإسناد فعلى الإسناد جُلُّ الاعتماد .

<sup>(</sup>١) هكمنذا بالأصل وهو يعنى : افتتحت فيه .

<sup>(</sup>۲) دائرة معارف القرن العشرين ، المجالد الثاني ص ۳۳۱ طبعة ۱۹۱۱ .

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفتين دون ترقيم زيادة اقتضاها تقويم السياف .

حدثنى القاضى العلامةُ أبو القاسم عبدُ الرّحمن بنُ محمد ، قرأت عليه قال : نا – أبو الحسن يُونُس بن مُحمّد بن مُغيث قال : نا . القاضى عبد الوارث بن مُغيث قال : نا . القاضى عبد الوارث بن مُغيث قال : نا . القاضى عبد الوارث بن مُغيث أبى خَيْمَمةَ على بن أصبْعَ ، نا أبو بكر ابنُ أبى خَيْمَمةَ على بن مُحمد عن خالدعن ابن سيرين(١) : أنَّ رجلاً من المسلمين قدم من أرض اليمن يقول لعمر : رأيت باليمن من أرض اليمن يقول لعمر : رأيت باليمن عام كذا ، وشهر كذا .

قال عمر : إن هَذَا لَحَسَنُ ۖ فَأَرِّخُوا .

فلمَّا أَجْمَعُوا عَلَى أَن [ يؤرخوا (٣)] قال قومُ : مولدِ النبى صلى الله عليه وسلم وقال [ قوم : مَنْبَعَثه ] وقال قائل : حين خَرَج هماجراً من مكة ، وقال قائلُ بالوفاة. حين

تُوفِّى نقال : أُرِّخوا بخروجه من مكة إلى المدينة .

ثم قال : [ بأى (٢)] شَهرٍ كَنبدأ فَنُصيِّرهُ [ أولاً (٢) ] ؟ .

فقالوا: رَجَب فإن أهل الجاهلية كانوا [ يؤر خون (١) ] به . وقال آخرون: شهر رُ رَصَان . وقال بعضهم : ذوالحجة فيه الحج. وقال آخرون : الشّهر الذي خرج فيه من مكة . وقال آخرون : الشّهر الذي قدم فيه . فقال عثمان : أرَّخُوا المُحَرَّمَ أُوّلَ السَّنَة ، وهي شهر آ [ حرامُ (٢) ] ، وهو مُنْصَرَفُ النّاس عن الحَج قَصَيَّروا أول السّنة الحرمَ .

قال أبو بكر: أول ما أرَّخ [ المسلمون كان (٣)] من مهاجرة [الرسول (٣)] فقال الناس سنة إحدى أو سنة اثنين إلى يومنا هذا .

وكان [ التأريخ(٢) ] في سنة سبع عشرة

<sup>(</sup>١) بالأصل شيرين وهو تصحيف الخلر : روزنتال « علم التاريخ عند المسلمين » ص ١٠ه.

<sup>(</sup>٢) التكملة من : روزنثال « علم التاريخ عند المسلمين » ص ١٠ه .

<sup>(</sup>٣) زيادة اقتضاها تقويم السياق.

ويقال في سنة ست عشرة في ربيع الأول. قال أبو بكر: ونا: دَاوُدُ بنُ مُعرَ: قال أبو بكر: ونا: دَاوُدُ بنُ مُعرَ: [قال: كتب أبو (١)] موسى الأشعرى إلى عمر بن الخطاب أنّه تأرّينا من قبلك كتُبُ يس لها تاريخ فأرّخ [ فجمع عمر الناس (١)] فقال بعضهم: أرّخ لمِبْعَثِ رسولِ الله صلى الله عليه وسلم، وقال بعضهم: أرّخ لوفاة رَسُول الله صلى الله عليه وسلم، وقال عليه وسلم.

فقال عمر: بل نُوَّرَّخُ لَمُهَاجِرةِ رسولِ الله صلى الله عليه وسلم فإن مُهاجِرته فرقت بين الحق والباطل [ فأرخوا(٢٠)] لمهاجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

قال أبو يكر : ونا : أحمدُ بن حنبل قال : نا رُوحُ قال : نا : زَكريّا بنُ إسحاف عن عمرو بن دينار : أن أول من

أرخ الكتب يَمْلَى بن أمية وهو باليمن ، وأن النبى صلى الله عليه وسلم [ قَدِمَ (١) ] المدينة في شهر ربيع الأول في أول الناس [ ولم يؤرخوا به (٢) ] وإنما أرخ الناس مقدم النبى صلى الله عليه وسر [ بالمحرم (١)].

قال أبو بكر: [لما بَعَثَ يَعْلَى بنُ أُمَيَّةً (١)] إلى عمر بن الخطاب [بكتابه مؤرَّخًا استحسنه فشرعَ فى النَّأْريخ (١)].

وقال قائل اكتبوا على [تاريخ](٢) الفرس فقال: إن الفرس [تاريخهم غير مُستندر إلى مبدأ مُعيَّن ، بل كلَّما قام فيهم ملك بدأوا من لُدنه وطُرح ](١) ما كان قبله فأجمع رأيهم على أن ينظروا كم أقام رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة ، فكتبوا التاريخ على هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم .

<sup>(</sup>۱) الزيادة من : روزنتال : « علم التاريخ عند المسلمين » ص ٥٠٨ ، ٥٠٣ ، وانظر المستدرك ج ٣ ص ١٤ ط صيدرآباد سنة ١٣٤١ ه .

<sup>(</sup>٢) زيادة اقتضاها تقويم السياق.

وحكى الدَّارَقُطْنى . قال : كتب عر التاريخ بعد ولايته بسنتين ونصف . سنة ست عشرة بمشورة عَلِيّ بن أبى طالب رضى الله عنهما ، وذلك أن العَرَب لم تكن تَوُرِّخُ التَّارِيخَ من قبل عَلَى أَصْل مَعْلوم .

وإنما كانوا يؤرخون با تقحط ، و بالعمل الذي يكونون عليه حتى كان زمان الفيل الذي يكونون عليه حتى كان زمان الفيل و فأ ] رخوا بالفيل ، ثم من بعده ببنيان الكعبة ، فلم تزل العرب على هذا حتى كان عمر بن الخطاب [و فتيحت (١) ] بلاد الأعاجم [ وكترت أموال (١) ] الخراج ، وأعطى [ الأعطيات (١) ]. قال محمد بن سيرين فقال: [ إن الأموال كثرت وماقسمناه غير مؤ قت قكيف التوصل إلى ما يضبط ذلك؟ ] (١)

وقال الشعبيُّ [كان بَنُو إبراهـيم يُوَرِّخُون مِنْ أَرِ إبراهيم إلى بْنيَان البيت ](١) حين بناه إبراهيم وإسماعيل ، ثم أرَّخَ [ بنو ] إسماعيل من [ يناء ] (١)

البيت [حتى] تفرقت مَعدُّ ، فكان كُلَّا خرج [قومْ] من مَها أَرّخوا [بخرجهم حتى مات كعبُ بنُ لُؤى قارخوا من موته] (١) إلى الفيل ، فكان التأريخ من الفيل حتى أرَّخ عُمَرُ من الهجرة ، وذلك سنة سبع عشرة أو ثمان عشرة .

قلت: فالتاريخ اليوم قبل الهجرة بشهرين واثنتى عشرة ليلة، لأنه صح أن الرسول صلى الله عليه وسلم قدم المدينة يوم الاثنين. لاثنتى عشرة ليلة خلت من ربيع الأول بعد هذا التاريخ قبل الهجرة إلى غرة الحرم.

\$ \$ \$

وأما الذي تولى فتح الأنداس وكان أمير الجيش السابق إليها فطارق، قيل: [ابن زياد] (٢) وقيل ابن عمرو، وكان واليا على طَنجة ، مدينة من المدن المتصلة ببرًّ القيروان في أقصى المغرب، بينها وبين الأندلس فيما يقابلها من البحر خليج يعرف

<sup>(</sup>١) انظر . روزنثال : علم التاريخ عند المسلمين ١٠٥ -- ١٥٥ .

<sup>(</sup>٢) التكملة من جذوة المقتبس ط :الدار المصرية سنة ١٩٦٦.

بالزُّقاق ، وبالحجاز ، وثبت فيها موسى بن نصير أمير القيروان، وقيل إن مروان بن موسى بن نصير خلف طارقاً هناك على العساكر [ وانصرف إلى أبيه لأمر] عرض له فركب طارق البحر إلى الأندلس من جهة مجاز الخضراء منتهزاً [ لفرصة أمكننه ] (١) فدخلها وأمْعَن ، واستَظْهر على المدوّ بها وكتب إلى موسى بن نصير بغلبته على [ما غلب عليه ] من الأنداس وَفَتْحَهِ ، وما حصل له من الغنائم ، فَيَحَسَدُهُ على الا ْنفِراد بذلك وكتب إلى الَو اِيبد بن عبداللك بن مروان يملمه بالفتح، و يُنسُبه إلى نفسه وكتب إلى طارق يتوعّده إذا دخلها بغير إذنه ويأمره ألا يتجاوز مكانه حتى يلحقه [ وخرج متوجَّها إلى الأندلس (١) ] واستخلف على القيروان [ ولده عبد الله في رجب سنة ثلاث وتسعين (١) ] .

فقد استولى طارق على قرطبة دار المملكة وقتل أذريق ملك الروم بالأندلس. فتلقاه طارق (وترضّاه ، ورَامَ (١)) أن يَسْتَسِلُ (ما في نفسه (١)) من الحسد له وقال له : إنما أنا مولاك ومِنْ قِبلك ، وهذا الفتح لك ، وحمل طارق إليه ما كان غنمه من الأموال .

فلذلك نسب الفتح إلى موسى بن نصير لأن طارقاً مِنْ قِبَلِهِ ولأنه استزاد فى الفتح ما بقى على طارق .

وذكر أبو القاسم عبد الرحمن بن عبدالله ابن عبد الحكيم فيما أخبرنى به أبو الطاهر إسماعيل بن قاسم الزيات وغيره بفسطاط مصر قال: نا بن يحيى قال: نا أبو الحسن على بن منير الخلال قال: نا أبو بكر محمد بن أحمد بن الفرج القماح (قال: نا لائر) على بن حلف

<sup>(</sup>١) التكملة من : جذوة المقتبس ط : الدار المصرية سنة ١٩٦٦ .

<sup>(</sup>٢)أضفنا هذه الزيادة لتقويم النس

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفتين دون ترقيم مأخود عن : ابن القوطية : تاريخ افتتاح الأندلس ١٣٦ –١٣٧ وابن عبد الحسكم : فتوح مصر والمغرب س ٢٨٠ وما بعدها

ابن قدید قال: نا عبد الرحمن بن عبد الله ابن عبد الله ابن عبد الحكم أن [ موسی كتب ] إلی طارق [ فی أمر ] الفتح فلما انتهی إلیه ولکریت بومئذ علی سریر ملکه والسریر ولکریت بومئذ علی سریر ملکه والسریر بین بغلین بحملانه وعلیه تاجه [ و قُفّازُه] وجمیع ما كانت الملوك قبله ( تلبسه ) من الحِلیْة .

فرج إليه طارق وأصحابه رجّالةً كالهم ليس فيهم راكب ،فافتتلوا من حين بَرَ غَت الشمس إلى أن غربت فظنوا [أنه الفناه، وتُقِلَ ] لُذَريق ومن معه ، وفقح للمسلمين، ولم تكن بالمغرب مَقْتَلَة قط أكبر منها [فلم يرفع ] المسلمون السيف عنهم ثلاثة أيام، ثم ارتحل الناس إلى قرطبة .

قال : ويقال إن موسى هو الذى وجه طارقا بعد مدخِلهِ الأنداس إلى طليطلة وهي

فى النّصف فيما بين قرطبة وأرْبُونه أقصى ثغر الأندلس. وكانت كُتُب عُمَرَ بن علب عبد العزيز تنتهى إلى أرْبُونَة ، ثم غلب عليها أهل الشرك (فهى فى أيديهم) وإن طارقاً إنما أصاب «المائدة (٣) » فيها والله أعلم

وكان الدّريق بملك ألنّى ميل من الساحل إلى ما وراء ذلك فأصاب الناس ما لم يكونوا يتخيّلونه (من الغنائم الكثيرة ومن الذهب والفضة (١)).

وروى عبد الملك ابن حبيب ، عن عبد الله بن وهب ، عن الليث بن سعد أن مُوسى بن بُصَير لما افتتح الأندلُس مضى على وجْهه يفتتح المد آئِن يميناً [وشمالاً] (١) . حتى انتهى إلى مدينة طليطلة وهي مدينة الملوك فوجد فيها بيتاً يقال له بيت الملوك . [ووجد فيها بيتاً يقال له بيت الملوك . [ووجد فيها بيتاً يقال له بيت الملوك . والياقوت وهي على الملوك الذين حكوها .

<sup>(</sup>١) انظر ابن عبد الحسكم : فتوح مصر والمغرب ص ٢٨٠ وما بعدها إلى ٢٩٧

<sup>(</sup>٢) انظر نقح الطيب ج (١) ص ٢٤٨ ، ٢٥٤ ، ٢٧٠

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفتين دون ترقيم مأخوذ عن: ابن القوطية. تاريخ افتتاح الأندلس ص ١٣٦، ١٣٧، ،: ابن عبد الحسكم : فتوح مصر والمغرب ص ٢٨٠ وما بعدها .

كما مات ملك جعل تاجه في ذلك البيت، وكرات البيت، وكريب عليه وكريب على التاج اسم صاحبه، وكراتي عليه من الدهر إلى يوم مات، وكرعدد من سَبقه من ولاة الأندلس مُنذُ افتتحت إلى يوم ولابته ..... (١).

\* ثم جاء بكج بن بشر فادَّ عي ولا يتها ، وشهد له بعض من كان ممه ، ووقعت فتن . من أجل ذلك افترق أهل الأندلس على أربعة أمراء حتى أرسل إليهم والياً ؛ أبو الخطار حسام بن (٢) ضرار فَحَسم مواد الفتن وجمعهم على الطاعة بعد الفرقة .

وفى تقديم بعضهم على بعض اختلاف إلا أن هؤلاء المذكورين كانوا سراتها وولاة الحروب فيها أيام بنى أمية قبل ذهاب دو لتهم من المشرق .

وقد دخل الأنداس للجهاد من التابعين جماعة، قدقدمنا قبل ماذكره ابن حبيب أنهم

عشرون، والحاضر الآن منهم فى الخاطر محمد ابن أوس بن ثابت الأنصارى يروى عن أبى هريرة [و حَنَش] بن (٣) عبد الله الصنعانى يروى عن على بن أبى طالب رضى الله عنه وفضالة بن عبيد [وعبد الرحن بن] (٣) عبد الله الغافتي يروى عن ابن عمر، وزيد بن قاصد السكسكيّ المصرى يروى عن عبد [الله بن السكسكيّ المصرى يروى عن عبد [الله بن عمرو بن العاص ، ومُوسى بن نُصير الذى ينسب إليه الفَتْح يروى عن يميم الدَّادِيِّ .

وقدقدمنا في فضل الأندلس ما لا يشاركها غيرها فيه ، وهي تشارك المغرب في الحديث الصحيح بِنَقْل العَدْل عن العَدْل الذي خر جه مسلم، وحدثنا به عنه الزاهد أبو محمد بالسَند المتقدم أنفا وغيره قال:مسلم نا يحيى بن يحيى عن هشيم بن بشير الواسطى عن داود بن أبي عثمان الهندى (٤) عن سعد أبي (هند) عن أبي عثمان الهندى (٤) عن سعد

<sup>(</sup>٢) انظر : ابن عبد الحسكم : فتوح مصر والمغرب ص ٢٩٧

وأنطل : ابن القوطية : تاريخ افتتاح الأندلس ص ٤٠/١٤٠ .

<sup>(</sup>٣) الظار : روزنتال : علم الناريخ عنه المسلمين ٠

<sup>(؛)</sup> في الجذوة : النهدى .

ابن أبى وقاص أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : لايزال أهل الغرب ظاهرين على الحق حتى تقوم الساعة » لأن هذا (النص) وإن كان عاماً لما يقع عليه فللاً فدلس منه حظ وافر لدخولها في العموم ، ومزية لتحققها بالغرب، وأنها آخر المعمور فيه، و بعض ساحلها الغربى على البحر الحيط، وليس بعده مسلك .

ومن فضلها أنه لم يُذكر قط على منابرها أحد من السَّلف إلا بخير وإلى الآن، وهي ثغر من ثغور المساءين ، لحجاورتهم الروم واتصال بلادهم ببلادهم .

وإنما قيل جزيرة لأندلس لأن البحر محيط بجميع جهاتها إلا ماكان الروم فيه من جهة الشمال منها فصارت كالجزيرة بين البحر والروم .

والا فمنها إلى القسطنطينة بَرُ مُتَصل من جهة بلاد الروم من شرقها .

وقد بشر النبي صلى الله عليه وسلم أهل

هذه البلاد في هذا الحديث الصحيح المتصل بظهور الإسلام فيها ، وثباته إلى أن تقوم الساعة بها ، هذا مع زيادة [أعداد الروم وبلادهم] أضعافا مضاعفة [وقلة عدد] المسلمين بالإضافة اليهم [وصح بخبر الصادق صلى الله عليه وسلم أنه ثغر منصور إلى قيام الساعة] .

[ فصل ] [ وما زالت الولاة ] بالاندلس أيام بنى أمية تليها من قِبَلهم، أو من قِبَلهم القيروان أو مصر .

فلما اضطرب أمر بنى أمية فى سنة ست وعشرين ومائة ، بقتل الوليد بن يزيد بن عبد الملك ، واشتغلواعن مراعاة أقاصى البلاد وقع الاضطراب بإفريقية والاختلاف [بالأندلس أيضاً بين القبائل] ثم اتفقوا بالأندلس على تقديم تُرشى يجمع المحلمة إلى أن تستقر الأمور بالشام، لمن، يخاطب

<sup>(</sup>١) ما بين المقوفتين دون ترقيم مأخوذ عن : الجذوة .

ففعلوا ، وقد موا يوسف بن عبد الرحمن الفهرى أميرا فسكنت به الأمور، وأثبت (١) عليه القلوب ، واتصلت إمارته إلى سنة ثمان وثلاثين، بعد ذهاب دولة بنى أمية، وكان ذهاب دولتهم جملة بقتل مروان بن محمد بن مروان بن الحكم فى بعض نواحى الفيوم من أعمال مصر فى آخر ذى الحجة سنة من أعمال مصر فى آخر ذى الحجة سنة اثنتين وثلاثين ومائة ، بعد بيعة أبى العباس السقاح بتسعة أشهر

وكات مِمَّن هرب إلى الأندلس من بنى أمية: عبد الرحمن بن معاوية وأنا أذكر إن شاء الله تاريخ وصوله اليها وسبب ولايته عليها، ومَن وَلِيهَا بعده من أولاده، وغيرهم، إلى آخر ما وجدت، ثم أذكر ما بعد ذلك على ما شر طت إن شاء الله ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم وحسبنا الله و نهم الوكيل.

#### اول أمراء بني أمية بالأندلس

عبد الرحمن بن معاویة بن هشام ابن عبد الملك بن مروان : یكنی ابا المطرّف .

مولده بالشام سنة ثلاث عشرة ومائة ، وأمه أم ولد اسمها [راح] هرب لما ظهرت دولة بني العباس. ولم يزل مستتراً إلى أن دخل الأندلس في ذي القعدة سنة ثمان وثلاثين ومائة في زمن أبي جعفر المنصور، فقامت معه اليمانية ، وحارب يوسف بن عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة بن نافع الفهري، الوالى على الأندلس، فهزمه واستولى عبد الرحمن على قرطبة يوم الأضحى من العام المذكور ، فاتصلت ولايته إلى أن مات سنة اثنتين وسبعين ومائة وكان من (أهل) العلم، وعلى شهرة جميلة من العدل . ومن قضاته العلم ، وعلى شهرة جميلة من العدل . ومن قضاته معاوية بن صالح الحضري الحمي " وله أدب

<sup>(</sup>١) في الجذوة: واتفقت:

وشعر ومن شعره يتشــوق إلى معــاهده بالشام قوله:

أبها الرَّاكِ المَيَّم أُرضى ومالكم المعضى السلام المعضى أو من بعضى السلام المعضى أن جسمى كما علمت بأرض وفؤادى ومالكيه بأرض

[ قُدَّر البیْنُ ببننا فافترقا وطور کالبینُ عن جفونی غفضی](۱) [قد قضی الله بالفراق علینا فعسی باجتماعنا سوف یقضی]

# ولاية الأمير هشام بن عبدالرحمن

ثم ولى بعد عبدالرحمن ابننه هشام: يكنى أبا الوليد، وسنّه حينتنذ ثلاثون سنة ، فاتصلت ولا يته سبعة أعوام إلى أن مات فى صفرسنة عانين ومائة .

وکان حسن السیر ة متحریاً (۲)لامدل یعود که المر°ضی ، ویشمد الجائز ِ. أُمَّه حوراء .

<sup>(</sup>١) ما أثبتناه عن الجذوة ص ٩ . طبعة الدار المصرية سنة ١٩٦٦ .

<sup>(</sup>٢) في الأصل متحدًا ، وما أثبتناه عن الجذوة .

# ولاية الحكم بن هشام

ثم وَلَى بعده ابنه الحكم، وله اثنتان وعشرون سنة. يُكنى أبا العاصى. أمّه أم ولد: اسمها «زُخْرُف»، وكان طاغياً مسرفاً وله آثارسُوء قبيحة ، وهو الذي أوقع بأهل الرّبض الوقعة المشهورة فقتلهم، وهدم ديارهم

ومساجدهم ، وكان الرَّبض ( محلة متصلة ) بقصره فاتهمهم فى بعض أمره ، ففعل بهم ذلك فسمى الحكم الرَّبضى لذلك .

واتصلت ولايته إلى أن مات فى آخر ذى الحجة سنة ست ومائتين .

# ولاية عبدالرحمن بن الحكم

ثم وكي بعده ابنه عبد الرحمن بن ( الحكم ) .يكذي أبا المطرّف، وله ثلاثون سنة، وأثبه أمّ ولد . اسمها حلاوة .

واتصلت ولايته إلى أن مات فى آخر صفر سنة ثمانٍ وثلاثين ومائتين،وكان وادعاً عمود السيرة.

# ولاية الأمير محمد بن عبدالرحمن

ثم ولي بعده ابنه محمدُ بن عبد الرحمن . يكنى أبا عبد الله . أمه أم ولد اسمها « تَهْتُر » (١) فاتصلت ولايته إلى أن مات في آخر صفر سنة ثلاث وسبمين ومائتين ، وكان مُحبًّا للعلوم مؤثراً لأهل الحديث ، عارفاً ، حسن السيرة .

ولما دخل الأندلس أبو عبد الرحمن بق بن مخلد بكتاب «مصنّف» أبى بكر ابن أبي شَيْبة ، وقرى عليه ، أنكر جماعة من أهل الرأى ما فيه من الخلاف واستشنعوه ،

وَ بِسَطُوا العامة عايه ، ومنعُوه من قراءته ، إلى أن اتصل ذلك بالأمير محمد فاستحضره وإيَّاهم ، واستحضر الـكتاب كله ، وجعل يتصفحه جزءا جزءا ، إلى أن أتى على آخره ، وقد ظنوا أنه يوافقهم في الإنكار عليه ، ثم قال خازن الكتب :

هذا كتاب لا تستغنى خزانتنا عنه، فانظر فى نسخه لنا . ثم قال لبقى بن تخلد: أنشر علمك ، وارو ما عندك من الحديث، وأجلس للناس ، حتى ينتفعوا بك ، أوكما قال ، ونهاهم أن يتعرّضوا له .

<sup>(</sup>١) في الجذوة : تهتز بالزاي المعجمة : ص ١١ ط : الدار المصرية سنة ١٩٦٦ .

### ولاية المنذر بن محمد

ثم ولى بعده ابنه المنذر بن محمد ويكنى أبا الحكم، وأمه أمولد اسمها «أثل» وكان مولده فى سنة تسعوعشرين وما تتين، فاتصلت ولايته سنتين غير خمسة عشر يوماً، ومات

على حصن (١): يقال له « 'بَبَاشْبَر » محاصراً لعمر بن حفصون، (خارجي") (٢) قام هناك وتحصّن فيها ، وكان موته في سنة خمس وسبعين ومائيين ، وقد انقرض (٣) (عقّبُ المنذر) (٤).

# ولاية عبدالله ن محمد

فولى بعده أخوه عبد الله بن محمد، وكان مولده سنة ثلاثين ومائتين .

يكنى أبا محمد . أمَّه أم ولد ، اسمها أشار (°) طال عرها إلى أن ماتت قبل موته

بسنة وشهر وكان وادعاً لا يشرب الخر ، وفي أيامه امتـــلائت الأندلس بالفتن ، وصار في كل (جهة )(٦) مُتغلِّب، فلم يزل كذلك طول ولايته إلى أن مات مستهل ربيع الأول سنة ثلاثمائة .

<sup>(</sup>١) في الجذوة : « قلعة » ص ١١ ج ١ . الدار المصرية سنة ١٩٦٦ .

<sup>(</sup>٢) ما أثبيتناه من الجذوة . ص ١٢ . ط . الدار المصرية سنة ١٩٦٦ .

<sup>(</sup>٣) في طبعة أوربا (عرض) والصواب ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٤) الزيادة من الجذوة ص ١٢ . ط . الدار المصرية سنة ١٩٦٦ .

<sup>(</sup>ه) في الجذوة: عشار .

<sup>(</sup>٦) الزيادة من الجذوة .

# ولاية عبد الرحمن الناصر

فو لي بعده ابن ابنه عبد الرحمن بن عمد تد قتله أخوه عمد بن عبدالله، وكان والده ممد قد قتله أخوه المطرّف بن عبد الله في صدر دولة أبيهما عبد الله .

(١) وترك ابنة عبدالرحن هذاوهو ابن عشرين يوماً ، وولى الأمر وله اثنتان وعشرون سنة.

قال لى أبو محمد على بن أحمد وكانت ولايتُه من المستطرف لأنه كان فى هـذا الوقت شاباً ، وبالحضرة جاعة أكابر من أعامه وأعمام أبيه ، وَذَوِى القُعْدُدِ فى النسب من أهل بيته ، فلم يعترض له معترض، واستمراً له الأمر .

وكان شَهماً صارماً .وكل من ذكر ناه من الأمراء أجداده إلى عبد الرحمن بن محمد هـذا ، فليس منهم أحـد تستّى بإمرة

المؤمنين ، وإنما كان يُسَلِّم عليهم ويُخطَب لهم بالإمارة فقط ، وجَرَى عـــلى ذلك عبد الرحمن بن محمد إلى آخر السنة السابعة عشرة من ولايته .

فلما بلغه ضعف الخلافة بالعراق في أيام المقتدر ، وظهور الشيعة بالقيروان تستّى عبد الرحمن بأمير المؤمنين ، وتلقّب بالنّاصر لدين الله .

وكان يكنى: أبا المطرف. وأمُّه أمُّ ولد اسمها « مُزْ نَهَ » ولم يزّلُ منذ وَلَى يَسْتَنْزِلُ المتغلِّبين ، حتى استَـكُمْل أَإِنزالَ جَمِيعهم فى خمس وعشرين سنة من ولايته، وصارجيع أقطار الأنداس في طاعته .

ثم اتصلت ولايته إلى أن مات فى صدر رمضان سنة خمسين وثلاثمائة ، ولم يبلغ أحدٌ من بنى أمية مدته فيها.

<sup>(</sup>١) هذه الزيادة حتى نهاية ترجمة الحسيم الستنصر مأخوذة عن : جذوة المقتيس ط : الدار المصرية ص ١٢ - ١٧٠٠

# ولاية الحكم المستنصر

ثم وَلِي بعدُه ابنه الحكمُ بن عبدالرحن، ويلقّب بالمستنصر بالله . وله إذْ وَلَى سَبُعُ وْأُرْبِعُونَ سَنَةً . يَكُنَّى أَبَا الْعَاصُ ، أَمُّهُ أُمُّ وَلِدِ اسمها « مَرْ جان» وَكَان حسَنَ السِّيرة، جامعاً للعلوم ، محباً لها ، مُكرماً لأهلها ، وجَمع من الكتب في أنواعها ما لم يجمعه أحدُ من اللوك قبله هنالك . وذلك بإرساله عنها إلى الأقطار، واشترائه لها بأُغْلِى الأثمان؛ ُونَفَقُ ذلك عليه، كَفْمُل إِليه . وَكَانَ قَدُ رَامَ قطم الخرامن الأندلس ، وأُمَر بإراقتها ، وتشدُّد في ذلك ، وَشاوَرَ في استئصال شجرة العِنَب من جميع أعاله فقيل له: إنهم يعملونها من التِّين وغيره ، فتوتَّفَّتَ عن ذلك .

وفى أمْره بإراقة الخمسور فى سائر الجمات يقولُ أبو عُمَر يوسف بن هارون

الكندى قصيدته المشهورة فيها ، متوجّعاً الشاربها ، وإنما أوردناها تحقيقاً لما ذكرنا عنه من ذلك ، وهي قوله : بخِطْبِ الشَّاربينَ يضيقُ صدْرى وتُرْمضني بَليَّتُهِم لَعَمْرى

وهل هم غير عشّاق أصيبوا
بفقد حَبَائب وَمُنُوا بهِ خِرِ
أعشّا ق المُدام لَـ ثِنُ جِزِعُتُم
افُرقتها فليس مكان صبر
سعى طلاّ بـــكم حتى أريقت
دمان فوق وجُو الأرض تجرى

فطبَّق أَفْق قُوطبة بعطر فَقُل للمُسفِحِينَ لها بسفْح وما سَكَنْتُهُ من ظَرَف بِكَسرِ وللأبوابِ إحراقاً إلى أن ترك مُ أَهْلَهَا سكان قَفْر

تَضَوَّع عَرَفُها شرقًا وغربًا

فقــالوا إنه في ســجن عيسي أتاهُ به الحمارِسُ وهو يسرى فنــادي بالطــُّويلة وهي ممَّا يكون برأســه لجليل أمر وَيُّمَ جارہ عیسی بن مسوسی ولاقاهُ بإكرام وبر" وَقَالَ : أُحاجَـُةُ عَـرضت فإنى لَقَاضِيهِ الْ ومُتبعها الشكر فقال : سجنت کی جاراً یسی بِعَمْرُو قال: يُطْلَقُ كُلُّ عَمْرُو بسحى حين وافقه اسم حار اأ فقيه ولو سجنتهم لوتر فأطلعهم له عيدى جميعاً لجار لا يبيت بغير سُكُر فإنْ أُحببت قل لِجُوَار جارٍ . وَإِن أَحببت مُقل الطلاب أُجر فإن أبا حنيفة لم يؤب من تطلبه تخلَّمه يوزر نُواقعها من اجل النَّهي سراً وكم نَهي نواقعِـهُ بجـهر

تمحرَّيتُمُ بذاكَ العــــــــلَ فيهـــا بزعْمَكُوا فَلَمْ يَكُ عَن يَحَيِّ فإنَّ أبا حنيفة وهو عَدْلُ وقرَّ عن القضاءِ مسير شهر خقيمه كا كيدانيم فقيمه إذا جاء القياسُ أتى بدُرّ ُوكَان من الصَّلاة طويل ليــلِ القطّعه بلا تغميض شسفر وكان له من الشُّرَّابِ جارْ مُ يُواصلُ مغرباً فيها بفجر وكَان إذا انْتَشَى غَنَّى بصوت إلــُــ مُضَاع بسجْنه من آل عَمْرو أضاءونى وأى فأى أضاءوا فغيَّب صوت ذاك الجار سجن ولم يكن الفقيه بذاك يدرى فقال وقــد مضى ليــلُّ وثانِ ولم يسمعه غَنَّني «ليت شعري » أُجارى المؤنسي ليــلاً غنــاءً الحير قطع ذَلك أم اشرِّ

وقد وقع لنا معنى هذا الخبر الذى نظمه يوسيف بن هاروَن عن أبى حنيفة بإسناد حدَّ ثناه الخطيب أبو بكر أَحمد بن على ابن ثابت البغدادى الحافظ قراءة علينا بدمشق من كتابه قال : أخبرنى على بن الحمد الرزار قال :

نا أبو الليث نصر بن محمد الزّاهد النجارى ، قدم علينا قال : نا محمد بن محمد بن سهل النّيْسابُورى قال · نا أبو أحمد محمد ابن أحمد الشّعيى قال : نا أسد بن نوح قال . نا محمد بن عبّاد قال : نا القاسم بن غسّان قال : أخبرنا عبّان قال : أخبرنا عبد الله بن رجاء الفُداني قال :

كان لأبي حنيفة جار بالكوفه إسكافي يعمل نهلره أجمع ، حتى إذا جنّه الليل رجع إلى منزله، وقد حمل لحماً فطبخه أو سمكة فشواها ، ثم لا يزال بشرب حتى إذا دب الشراب فيه تغزّل بصوت وهو يقول :

أضاعُونى وأى فني أضاعُوا ليوم كريهة وسَدَاد تَغْر فلا يزال يشرب ويردد هذا البيت حتى يأخذه النوم.

وكان أبو حنيفة يسمع جابته كل يوم ، وأبو حنيفة كان يصلى الليل كله ، ففقد ، أبو حنيفة صوته فسأل عنه ، فقيل أخذه العَسَسَ منذ ليال وهو محبوس .

فصلی أبو حنیفة صلاة الفجر من غد وركب بغلة واستأذن علی الأمیر ، فقال الأمیر : إنزلوا له وأفیدگوا به راكباً ، ولا تدعُوه ینزل حتی یطأ البساط فقعلوا ، فلم ینزل الأمیر وسع له فی محله وقال : ما حاجتُك ؟ قال : لی جار إسكاف أخذه العسس منذ لیال ، یأمر الأمیر بتخلیته فقال : نعم وكل من أخذ فی تلك اللیلة فقال : نعم وكل من أخذ فی تلك اللیلة فقال : نعم وكل من أخذ فی تلك اللیلة فقال : نام وكل من أخذ فی تلك اللیلة فقال : نام و حنیفة والإسكاف یمشی وراءه ، فام نزل أبو حنیفة والإسكاف یمشی وراءه ، فاما نزل أبو حنیفة مضی إلیه فقال : یا فتی ، فاما نزل أبو حنیفة مضی إلیه فقال : یا فتی ،

أَضَعْنَاكَ ؟ فقال : لا بل حفظت ورَعيت جَزاكُ الله خيرا عن حُرمة الجوار ورعاية الحق ، وتاب الرجل ولم يعد إلى ما كان .

وكان الحسكم المستنصر مواصلاً لغزو الروم ، ومن خَالَفه من المحاربين فاتصلت ولايته إلى أن مات في صفرسنة ست وستين وثلاثمائة ، وقد انقرض عقبه .

# ولاية هشام المؤيد

ثم وَلَىٰ بعدَه ابنهُ هِشَام يَكْنَى أبا الوَ ايد ، وأُمُّهُ أم ولد تُسَمَّى « صُبَّح » وكان له إذ وَلَى عشرة أعوام وأشهر ، فلم يزل مُتغَلَّبًا عليه، لا يظهر، ولا ينفذ لهُ أمر ، وتغلب عليه أبو عامر محمد بن أبي عامر الملقُّب بالمنصور فكان يتولى جميع الأمور إلى أن مات ، فصار مكانه ابنه عبد الملك ابن محمد الملقب بالمظفر ، فجرى على ذلك أيضًا إلى أن مات ، فصار مكانه أخوه عبد الرحمن ابن عمد الملقب بالناصر ، فخلط . وتسمى ولى العهد ، ويقى كذلك أربعة أشهر إلى أن قام عليه محمد بن هشام بن عبد الجبار يوم الثلاثاء لثمان عشرة ليلة خلت من جمادى الآخرة سنة تسع وتسعين وثلاثمائة ، فخلع

هشام بن الحسكم، وأسلت الجيوش عبداار حن ابن محمد بن أبي عامر فقتل وصُلِب، و بقى كذلك إلى أن قُتل محمد بن هشام بن عبد الجبار وصرف هشام المؤيد إلى الأمر ، وذلك يوم الأحد السابع من ذي الحجة سنة أربعاثة ، نبقى كذلك وجيوش البربر تعاصره مع سليان بن الحكم بن سليان واتصل ذلك إلى خمس خلون من شوال سنة ثلاث وأربعائة ، فدخل البربر مع سامان قرطبة وأخلوها من أهلها ، حاشا المدينة وبعض الرَّبْض الشرقي ، وتُتل هشامُ وكان في طول مدته متغلبا عليه لا ينقذ له أمر وتغلب عليه في هذا الحصار غير واحد من العبيد ولم يولد له قط].

## ولاية محمد بن هشام المهدى

قام محمد أن هشام بن عبد الجبّار بن عبد الرحمُن الناصر على هشَامَ بن الحكم في جمادى الآخرة سنة تسع وتسمين وثلاثمائة فخلعه وتستيى بالمهدى .

وبقى كذلك إلى أن قام عليه يوم الخيس لخمس خكون من شوال سنة تسع وتسمين هشام بن سليان بن النّاصر مع البَرَبَر فحاربه بقية يومه ، والليلة المقبلة وصبيحة اليوم الثانى ، وقام عليه أهل قرطبة مع محمد بن (هشام بن عبد الجبار إلى أن انهزم البَرَبَر وأسير (۱)) هشام بن سليان فأتى به إلى المهدى فضرب عنقه ، واجتمع البربر عند ذلك فقدموا على أنفسهم سليان بن الحكم بن سليان بن الخاصر واجتمع البربر عند ذلك فقدموا على أنفسهم ابن أخى هشام القائم المذكور ، فقدمو على أنفسهم على أنفسهم قنه من بهم إلى المدكور ، فقدمو على أنفسهم على أنفسهم قنه من بهم إلى المدكور ، فقدمو على أنفسهم قنه من بهم إلى المدكور ، فقدمو

بالنصارى، وأتى بهم إلى باب قرطبة وبرز إليه جماعة أهل قرطبة فلم تكن إلا ساعة حتى قتل من أهل قرطبة كيف على عشرين ألف رجل فى جبل هنالك يعرف بجبل من الخيار وأثمة المساجد والمؤذّ بين خلق من الخيار وأثمة المساجد والمؤذّ بين خلق مم عظيم، واستقر محمد بن هشام المهدى أياما من طرطوشة (وكانت الثغور كلما) من طرطوشة (وأشبونة باقية على طاعته ودعوته فاستجاش بالافرنج وأتى بهم إلى قرطبة ، فبرز إليه سليان بن الحمكم) مع البربر إلى موضع بقرب قرطبة على نحو بضعة عشر ميلا يُدْعى عَقبة البَقَر فانهزم سايان والبربر .

واستولى المهدى على قرطبة ثم خرج بعد أيام إلى قتال جمهور البربر، وكانوا قد

<sup>(</sup>١) هذه العبارة ساقطة بالأصل ، وزيدت من الجذوة ط : الدار المصرية ص ٨١ -

صاروا بالجزيرة فالتقُدوا بوادئ « آره » فكانت الهزيمة على محمد بن هشام وانصرف إلى قرطبة ، فوثب عليه العبيد مع واضح الصَّقليي فقتلوه (١).

وصرفوا هشاماً المؤيّد كما ذكرنا قبل .

فكانت ولاية محمد المهدى منذ قام إلى أن تُتِل ستة عشر شهراً من جملتها الستة

الأشهر التي كان فيها سلمان بقرطبة ، وكان هو بالثغر . وكان يكنى أبا الوليد . أمُّه أمُّ ولد إسمها مزْنَة وكان له ولد اسمه عبد الله ، انقرض ولا عقب للمهدى .

وكان مولد المهدى فى سنة ست وستين وثلاثمائة .

<sup>(</sup>١) قيل إنه قتل يوم « مي » من سنة أربعمائة .

# ولاية سليان بن الحكم المستعين

قام سُليمان بنُ الحسكم كما ذكرنا يوم الجمعة نست خلَوث من شوال سنة تسع وتسعين وثلاثمائة ، وتلقب بالمستعين بالله .

ثم دخل قرطبة كما ذكرنا فى ربيع الآخر سنة أربعائة ، وتلقب حينتذ بالظافر بحول الله مضافاً إلى المستعين .

ثم خرج عنها في شوال سنة أربعمائة، ولم يزل يَجُـولُ بعساكر البربر في بلاد الأنداس يفسد وينهب، ويفقر المدائن والقرى، بالسيف والغارة، لا تبقى البربر معه على صغير ولا كبير، ولا امرأة إلى أن دخل قرطبة في صدر شوال سنة ثلاث وأربعمائة. وكان من جملة جنده رجلان من ولدالحسن ابن على بن أبي طالب يستميان القاسم، وعلياً ابني حُمود بن مَيمون بن أحمد بن على بن عبيد الله بن عمر بن إدريس (بن إدريس) عبيد الله بن عمر بن إدريس (بن إدريس) ابن عبد الله بن عمر بن الحسن بن الحسن بن على

ابن أبى طألب رضى الله عنه فقوّدها على المغاربة .

ثم ولى أحدها سَبْتَةَ وطنجة ،وهو على " الأصغر منهما، وولَّى القاسم الجزيرة الخضراء وبين الموضعين المجازُ المعروف بالزُّقاق وسعة البحر هنالك ، نحو اثنىءشر ميلا ، وافترق العبيد إذ دخـل البربر مع سليمان قرطبة فملكوامدناً عظيمة ، وتحصنوا فيهافراسلهم على بن حود المذكور، وقد حدث له طمع في ولاية الأندلس وكتب إليهم يذكر لهم أن هِشَامَ بنَ الحَمَمُ إِذْ كَانْ عَاصِراً بقرطبة كتب إليه يوليه عهده فاستجابوا له وبايعوه فزحف من سبتة إلى مالقة ، وفيها عامر بن فتوح الفائقي مولى فائق مولى الحكم المستنصر فطاعله ، وَدخل ما لقة فتماكمها على بن حمود وأخرج عنها عامر بن فتوّح .

ثم زحف (مع خِيران الفتى، وجماعة العبيد) إلى قرطبة فخرج إليه محمد بن سليمان

في عساكر البربر ، وأنهزم محمد بن سلمان ودخل على ّابن حمود قرطبة ، وقَتَل سلمان ابن الحكم صبراً ، ضرب عنقه بيده يوم الأحد لسبع بقين من المحرم سنةسبع وأربعائة وقتل أباهُ الحكم بن سليان بن الناصر أيضاً فى ذلك اليوم ، وهو شيخٌ كبيرٌ له ثنتان وسبعون سنة ، فكانت مدة سليان منذ دخل أُوطبة إلى أن أُتل ثلاثة أعوم، وثلاثة أشهر وأياماً ، وكان قد مَلكَمها قبل ذلك سنة أشير كاذكرنا ، وكانت مدته منذ قام مع البربر إلى أن قتل سبعة أعوام وثلاَنة أشهر وأياما، وانقطعت دولة بني أمية فى هذا الوقت وذكرهم على المنابر فى جميع أقطار الأندلس، إلى أن عاد (٢) بعد ذلك في الوقت الذي نذكره إن ( ١٠ أ ) إن شاء الله .

وكانتأمه أم ولد أسمُها ُظبية، ومولده

سنة أربع وخمسين وثلاثمائة ، وترك من الولد ولى عهده محمداً لم يعقب، والوليد ، ومسلمة ، وكان سليان أديباً شاعراً أنشدنى أبو محمد على بن أحمد قال : أنشدنى فتى من ولد إسماعيل بن إسحاق المنادى الشاعر كان يكتب لأبي جعفر أحمد بن سعيد ابن الدّب قال : أنشدنى أبو جعفر قال : أنشدنى أمير المؤمنين سليان الظّافر لنفسه قال أبو محمد : وأنشدنيها قاسم بن محمد الروانى قال: أنشدنيها وليد بن محمد السلمان الظافر:

عجباً يهاب الليثُ حددً سنان وأهابُ لحظ فواتز الأجنان وأقارعُ الأهدوال لا متهيبًا

منها سوى الإعراض والهجران وتملَّكت نفسى ثلاث كالدُّكى في الأجران واعم الأبدان

<sup>(</sup>١) من هنا حتى آخر ترجمة محمد بن عبدالله المستكنى من الجذوة . ص ٢٠ ـــ ٧٧ .

<sup>(</sup>٢) في المعجب ص ٣٩: « أن عادت » .

ككواكب الظلماء لحن لناظر من فوق أغصانِ على كثبان هذى الهلال ُ وتلك بنتُ المشترى حسناً وهذى أخت غصن البان حاكمتُ فيهن السلوَّ إلى الصبا فَقَضَى بسلطان على مسلطان فَأَكِنْ مَنْ قَلَى الْحُمَّى وَتُلَيِّنَى في عزِّ مُلكي كالأسير العاني لا تعذُّلوا مَلِكاً تَذَلُّل لِلْهُوى ذلُّ الهنوى عزُّ ومَلكُ ثاني ما ضرَّ أني عبدهُن صبابةً وَ بَنُو الزَّمان وهُنَّ من عبْداني إِن كُمْ أُطِع فيهن سُلطان الهوك كُلْفًا بِهِنَّ فُلْسَتُ مُرْثُ مُرَوَان

وإذا الكريم أحبّ أمّن إلغهُ خطب القلى وحوادث السلوان وإذا تجارى في الهوى أهل الهوى عبطة وأمّان عاش الهدوى في غِبْطة وأمّان وهذه الأبيات معارضة للأبيات التي تنسب (۱) إلى هارون الرشيد ، وأنشدنيها له أبو محمد عبد الله بن عبّان بن مروان العمرى وهي : (ب ۱۰) .

مَلَكُ الثلاثُ الآنساتُ عِنَانی
وحَلَان من قلبی بكلِّ مكانِ
مَالیِ تُطَاوِعُنی البریة كُلَّها
وأطیعُهُن وهن فی عِصْمَانی
ماذاك إلاَّ أنَّ سلطان الهوكی
وبه قوین أعز مِنْ سلطانی

<sup>(</sup>١) في المعجب ص ٣٠ : « معارضة الأبيات التي عملها العباس بن الأحنف على لسان هارون الرشيد ، فنسب اليه » .

## ولاً ية على بن حمود الناصر

تسمى بالخلافة ، وتلقب بالناصر ، ثم خالف عليه العديد الذين كانوا(١) بايموه وقدموا عبد الرحمن بن محمد بن عبد الملك ابن عبد الرحمن الناصر ، وسمّوه المرتضى ، ورحفوا إلى أغر ناظة من البلاد التي تغلّب عليها البرس ، ثم ندموا على إقامته (٢) لما

رأوا من صرامته وخافوا عواقب تمكنه وقدرته ، فانهزموا عنه ، ودسّوا عليه من قتلة غيلة ، وخنى أمره، وبتى على بنُ حمود بقرطبة مستمر الأمر ، عامين غير شهرين إلى أن قتله صَقَا لِبة له في الجام سنة عمان وأربعائة . وكان له من الولد يحيى وإدريس.

<sup>(</sup>١) بالأصل: «كان بايعوه » . تصحيف .

<sup>(</sup>٢) في المعجب ص ٧٣ : « على تقديمه » .

# ولاية القاسم بن حمود الما مون

فولى بعده أخوه القاسم بن حُمُّود ، وكان أَسَنَّ منه بعشرة أُعوام ، وَتَلقُّب بالمأمون، وكان وادعاً أمن الناس معه، وكانُ يَذَكَرُ عَنه أَنه يَتشّيع والـكنه لم يُظهر ذلك ، ولا غير للناس عادة ولا مذهباً ، وكذلك سائر من وكى منهم بالآنداس فبقى القاسم كذاك إلى شهر ربيع الأول سنة اثنتىءشرة وأربعمائة، فقامعليه ابن أخيه يحيى بن على بن حمُّود بمالقة .فهرب القاسم عن قرطبة بلا قتال . وصار بأشبلية وزحف ابن أخيه اللذكور من مالقة بالعساكر. فدخل قرطبة دون مانع وكستمى بالخلافة وتلقُّب بالمعتلى ، فبقى كذلك إلى أن اجتمع للقاسم أمرُه واستمال البربر ، وزحف بهم إلى قرطبة ، فدخلها في سنة ثلاث عشرة وأربعمائة ، وهرب يحي بن على إلىمالقة ،

فبقى َ القاسم بقرطبة َشهوراً اضطرب أمره، وغلب ابن أخيه على الجزيرة المعروفة بالجزيرة الخضراء، وهي كانت معقل القاسم وبها کانت امرأًته <sup>(۱)</sup> وذخائره ، وغلب ابن أخيه الثاني إدريس بن على صاحب سَبَتَّهَ على طنجة ، وهي كانت عدة القاسم ليلجأ إليها إن رأى ما يخاف (٢) بالأندلس، وقلم عليه جماعة أهل قرطبة في المدينة وأغلتوا أبوابها دونه ، فحــاصرهم نيَّفًا وخمسين يوماً ، وأقام الجمعة في مسجد ابن أبيءثمان، ثم إن أهل قرطبة زحفوا إلى البربر فانهزم البربر عن القاسم وخرجوا من الأرباص كلمها في شعبان سنة أُربع عشرة وأربعمائة ولحقت كل طائفة من البربر ببلد غلبت عليه ، وقصد القاسم إشيياية وبهاكان أبناه محمد والحسن فلما عرف أهل إشبيلية

<sup>(</sup>١) كنذا في المعجب أيضاً ص ٣٣ ، وتجوز أن تكون السكامة : « لمرته » .

<sup>(</sup>٢) في المعجب ص ٣٤: « ما يخافه » .

خروجه عنقرطبةومجيثه إليهم طردوابنبهم ومن كان معهما من البربر ، وضبطوا البلد ، وقدموا على أنقسهم ثلاثة رجال من شبوخ البلد وأكابرهم وأهمالعناصر أبوالقاسم محمد بن اسماعيل بن عباد اللخمي ومحمد بن برَيم الإلهامي ومحمد بن محمد بن الحسن الزبيدي، ومكثوا كذاك أياماً مشتركين في سياسة البلدو تدبيره، م انفرد القاضي أبو القاسم بن عباد بالأمر واستبد بالتدمير وصار الآخران في جملة الـاس ، ولحق القاسمُ بِشَريشَ واجتمع البربر على تقدير ابن أخيه يميي ، وزحفوا إنى القاسمفحاصروه حتى صار فى قبضة ابن أحيه يحيىوانفردابن أخيه يحيىبولاية البربر وبقى القاسم أسيرا عنده وعند أخيه

إدريس بعده إلى أن مات إدريس فقتل القاسم خَنقاً سنة إحدى وْثلاثين وأربعمائة ، وحمل إلى إبنه ممد بن القاسم بالجزيرة فدفنه هنالك فكانت ولاية القاسم مذ آسمي بالخلافة بقرطبة إلى أن أسره ابن أخيه ستة أعوام ،ثم كان مقبو ا عليهست عشرة سنة عند ابن أخيه إلى أن قتلاكما ذكرنا في أول سنة إحدىوثلاثين . ومات وله ثمانون سنة ، وله من الولد محمد والحسن، أمهما أميرة بنت الحسن بن تَنْون بن ابراهيم بن محمد بن القاسم بن إدريس بن إدريس ابن عبد الله بن الحسن ابن على بن أبي طالب .

### ولاية يحى بن على المعتلى

اخُتُمف في كُذيته فقيل أبو إسحاق(١) وقيل أبو محمد ، وأمه لَبُّونةٍ بنت محمد ابن الحسن ، بن القاسم المعروف بقَنُّون ابن إبراهيم ، بن محمد بن القاسم ، بن إدريس ابن إدريس بن عبد الله بن الحسن ابن الحسن بن على بن أبي طالب ، وكان الحسن بن قَنون من كبار الملوك الحَسَنيين وشجعانهم ، ومركتهم وطفاتهم المشهورين فتسمَّى يَحْ بَى بالخلافة بقرطبة سنة ثلاثٍ عشرة وأربعائة كما ذكرنا ، ثم هرب عنها إلى مَالقة سنة أربع عشرة كما وصفنا ، ثم سعى قوم من المُفُسِدِين في ردّ دَعْوته إلى قرطبة في سنة ستِّ عشرة فتمَّ لهم ذلك ، إلا أنه تأخر عن دخولها باختياره ، واستَخلف

عليها عبدَ الرحمن بن عطَّاف الْيَفْرُ لَيَّ ، فبقى الأمر كذلك إلى سنة سبع عشرة، ثم قُطعت دعوته عن قرطبة ، وبقي يتردّد عليها بالمساكر ، إلى أن اتَّفقت على طاعته جماعةُ البربر ، وسلموا إليه الحصونَ والقلاع والمدن ، وعُظُم أمره ، فصار بِقَرَ مُونَةً محاصراً (٢) لإشبيلية طامعاً في أخذها ، فخرج يوما وهو سكران إلى خيل ظهرت من إشبيلية بقرب قرمونة، فلقيها، وقد كمنوا له فلم يكن بأسرع من أن قتل ، وذلك يوم الأحد لسبع خَلَوْن من المحرم سنة سبع وعشرين وأربعائة ، وكان له من الولد الحسن ، و إدريس ، لأُسِّى ولد .

<sup>(</sup>١) في المعجب ص ٣٥: « · · · · فقيل أبو القاسم ، وقيل أبو محمد » .

<sup>(</sup>۲) فى المعجب ص ٣٥: « وعظم امره بقرمونة ، فصار محاصرا لإشبيلية » .

### ولاية عبد الرحن بن هشام المستظهر

ولما انهزم البرابرُ عن أهل قرطبة مع القاسم كما ذكرنا ، اتفق رأى أهل قرطبةَ على رد الأمر إلى بني أميّة ، فاختاروا منهُم ثلاثة ، وهم : عبدُ الرحمن بنُ هشام ابن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر . أخوالم بدى المذكور آنفا . وسليمان بن المرتضى المذكور آنفا . ومحمد بن عبد الرحن ابن هشام القائم على المهدى بن سُكَيَّان ابن الناصر . ثم استقر الأمو العبد الرحمن ابن هشام بن عبد الجبار فبُويع بالخلافة لثلاث عشرة ليلة خلت لرمضان سنة أربع عشرة وأربعائة . وله اثنتان وعشرون سنة . وتلقب بالمُسْتَظْهِرْ . وَكَانَ مُولَدُهُ سنة اثنتين وتسمين وثلاثمائة في ذي القعدة ، يَكْنَى أَبَا المَطَرِّفَ ، وأُمُّه أُمُّ وَلَدٍ اسْمِهَا غَايَة . ثم قام عليه أبو عبدالرحن محمد بن عبد الرَّحن

ابن عبيد الله بن عبد الرحمن الناصر . مع طائفة من أراذ للعوام : فقتل عبدالرحمن ابن هشام وذلك لثلاث بقين من ذى القعدة سنة أربع عشرة . المؤرَّخ ولا عقب له . وكان في غاية الأدب ، والبلاغة ، والفهم ورقَّة النفس .

كذا قال أبو محمد على بن أحمد وكان خبيرا به (۱) • وقال الوزير أبو عامر أحمد بن عبد الملك بن شهيد : كان المستظهر رحمه الله شاعراً مطبوعاً . ويستعمل الصناعة فيجيد وهو القائل في ابنة عمه :

حَمَّامَةُ بَيْتِ العَبْشَمَيِّين إرفْرَفَتُ فَطِرْتُ إِلَيْهَا مِنْ سَرَاتِهِمُ صَفْراً تَظَلِّ الثرابا أَنْ تَكُون لَمَّا يَداً ويرجو الصباح أن يكون لَمَّا تَحْرَا

<sup>(</sup>١) [لأنه وزرله] انظر المعجب ص ٣٦.

وإنى لَطَعَّانُ إِذَا الخيل أَقْبَكَتْ جُولُهَا مُشْقِرا جُولُهَا مُشْقِرا وَمُسكر مُ ضَيْفِي حِينَ يَنْزِلُ سَاحَتِي وَمُسكر مُ ضَيْفِي حِينَ يَنْزِلُ سَاحَتِي وَمُسكر مُ ضَيْفِي حِينَ يَنْزِلُ سَاحَتِي وَمُورًا وَجُاعِلُ وَفُرى عند سَائِلِهِ وَفُراً وَهَي طُويلة قالها أيام خِطبتيه لابنة عمّه وهي طويلة قالها أيام خِطبتيه لابنة عمّه أمّ الحسكم بنت المستعين . قال أبو عامر وكان يتهم في أشعاره ورسائله . حتى كتب

أمان يعلى (١) بن أبى زيد حين و فد عليه ارتجالا ، فعجب أهل التمييز منه . وأما أنا فقد كنت بلوتُهُ . وكان و رود يعلى فجأة ولم يبرح مجلسه حتى ارتجل الأمان . وأنا والله أخاف أن يزل فأجاد وزاد . هذا آخر كلام أبى عامر .

<sup>(</sup>١) في المعجب ص ٣٦ . «كتب أبيانًا ليعلي » .

## ولاية محمد بن عبدالرحمن المستكفي

بقرية يقال لها تَشَمُّو َنْت(١) من أعمال مدينة سالم جلس ليأكل .

وكان معه عبد الرحمن بن محمد بن السليم من ولد سعيد بن المنذرالة الد المشهور أيام عبدالرحمن الناصر، فكره التمادى معه، فأخذ شيئاً من «البيش (٢)» وهو كثير في ذلك البلد، فدهن له به دجاجة فلما أكلم امات لوقته، فقبره هنالك، وكانهذا المستكنف في غاية التخلّف (٣) وله في ذلك أخبار يقبح ذكرها (وكان متفلّبا) عليه طول (مدته) لا ينفذ له أمم ولا عقب له (١٤).

وَلَهُ مُمَانُ وَأَرْبِعُونَ سَنَةً وأَشْهِرُ . لأَن مُولَده وَلَهُ مُمَانُ وأَرْبِعُونَ سَنَةً وأَشْهِرُ . لأَن مُولِده في سَنَةً سَت وستين وثلاثمائة . وكنيته أبو عبد الرحمن . وأمه أم ولد اسمها حوراء . وكان أبوه قد قتله محمد بن أبي عامر في أول دولة هشام المؤيّد لسعيه في القيام ، و طَلَبِهُ للأمر . وكان محمد بن عبد الرحمن قد تلقّب بالمستَدفي . فولي ستة عشر شهرا وأياماً إلى أن خُلع ، ورجع الأمر ألي يحيى البن على الحسيني . وهرب المستكفي فلما صار

<sup>(</sup>١) معجم البلدان ٥ / ٢٩٧ . وضبط النون بالفتح . وباقى الضبط يتفق مع المخطوط هنا . كان قتله عام خمسة عشر وأربعائة وقيل عام ستة .

<sup>(</sup>٢) البيش نبات سام: انظر ابن البيطار ١ / ١٣٢ .

<sup>(</sup>٣) في المعجب ص: ٣٧ « في غاية السخف » .

 <sup>(</sup>٤) كان قتله عام خمسة عشر وأربعمائة وقيل عام ستة ٠٠٠

# ولاية هشام بن محمد المعتمد (بن عبد الملك بن الناصر)

ولما قُطعت دعوة يحيى بن على الحُسَيْني من قرطبة سنة سبع عشرة كما ذكرنا أَجْمَعَ وَأَى أَهل قرطبة على ردِّ الأمر إلى بنى أمية. وكان عيدُهم في ذلك الوزيرا بو الحزم جَهُور ابن عبيدالله بن محمد بن الغمر (١) بن يحيى بن عبيدالله بن المحمد بن الغمر (١) بن يحيى بن عبد الغافر بن أبي عبدة •

وكان قد ذهب كلُّ من كان بنافس في الرياسة، و يَخِيبُ في الفتنة بقرطبة فراسل جَهُور ومن معه من أهل الثنور والمتغلّبين هنالك على الأمور، وداخلهم في هذا، فاتفقوا بعد مدة طويلة على تقديم أبي بكر هشام بن محمد ابن عبد الملك بن عبد الرحمن الناصر «وهو أخو المرتضى المذكور» قبل، وكان مقياً والبُو نت عند أبى عبد الله محمد بن عبد الله البُو نت عند أبى عبد الله محمد بن عبد الله البن قاسم المتغلّب بها فبايعوه في شهر ربيع الأول سنة ثمان عشرة وأربعمائة.

وتلقب بالمعتمد بالله ، وكان مولده فى سنة أربع وستين وثلاثمائة ، وكان أسن من أخيه المرتضى بأربعة أعوام ، وأمُّه أمُّ ولد اسمها « عَاتِب » ، فبق متردداً فى الثغور ثلائة أعوام غير شهرين .

ودارت هنالك فتن كثيرة واضطراب شديد بين الرؤساء فيها إلى أن اتفق أمرهم إلى أن يسير إلى قرطبة قصبة الملك ، فسار ودخلها يوم مِي ثامن ذي الحجة سنة عشرين وأر بعمائة .

ولم يبق إلا يسيراً حتى قامت عليه فرقة من الجند، فخُلِع، وجرت أمور يكثر شرحها ، وانقطعت الدعوة الأموية من يومئذ فيها .

واستولى عـلى قرطبة جَهْوَرُ بنُ ُ مُعَمد المذكور آنهًا ، وكان من وزراء الدولة

<sup>(</sup>١) في جذوة المقتبس ط الدار المصرية للتأليف والنرجمة ١٩٦٦ : العمر بالعن المهملة .

العامرية ، قديم الرياسة ، موصوفاً بالدهاء والعقل ، لم يدخل فى أمور الفتن قبل ذلك وكان يَقصاون عنها، فلما خلاله الجو وأمكنته الفرصة ، وثب عليها فتولى أمرها واستضلع بحايتها ، ولم يَدْتقل إلى رُ ثبة الإمارة ظاهراً بل دبرها تدبيراً لم يُسبق إليه .

وجعل نفسه مُمسكاً للموضع إلىأن يجىء مستحق يُتفقُ عليه فيسلم إليه .

ورتب البوابين والحشم على تلك القصور على ما كانت عليه أيام الدولة ولم يتحول عن داره إليها، وجعل ما يرتفع من الأموال الشلطانية بأيدى رجال رتبهم لذلك (وهو المشرف عليهم وصير أهل الأسواق جنداً له وجعل أرزاقهم)(١) دوس أموال تكون بأيديهم محصلةعليهم يأخذون ربحهافقط، وروس الأموال باقية ألم عفوظة يؤخذون بها، ويُراعون في الوقت بعد الوقت كيف حفظهم لها، وفرّق السلاح

عليهم ، وأمرهم بتفرقته فى الدكاكين وفى البيوت .

حتى إذا دهم أمر في ليل أو نهاركان كان سلاح كل واحدمعه، وكان يشهد الجنائز ويعود المرضى جارياً في طريقة الصالحين، وهو مع ذلك يدبر الأمر تدبير السلاطين المتغلّبين.

وكان مأموناً ، وقرطبة فى أيامه حرماً يأمن (فيه كل خائف من غيره إلىأن مات فى صفر سنة خمس وثلاثين وأربعمائة .

وتولَّى أمرها بعده ابنه أبو الوليد محمد ابن جَهْور على هذا التدبير إلى أن مات فغاب عليها بعد أمور جرت هنالك الأمير الملقب بالمأمون صاحب طليطلة ودبرها مدة يسيرة ومات فيها.

ثم غلب عليها صاحب إشبيلية الأمير. الظافر ابن عباد [فهى الآن بيده على ما بلغنا](١).

<sup>(</sup>١) الزيادة من الجذوة : ط : . الدار المصرية سنة ١٩٦٦ ص ٢٩ .

بقی هشام المعتد مدة معتقلا ، ثم هرب ولحق بابن هود بلاردة فأقام هنالك إلى أن مات سنة سبع وعشرين وأربعائة (وقيل سنة ثمان) ولا عقب له وانقطعت دولة بنى مروان (جملة إلا أن أهل) إشبيلية ومن كان على رأيهم من أهل تلك البلاد لما (ضَيَق (۱) عليهم يحيى بن على الحسنى (وخافوا أمره ، وأظهروا) أن هشام بن عبد الحمكم

المؤيد حيّ (وأنهم) قد ظفروا به فبايعوه مأظهروا دعوته ( وتابعهم أكثر أهل الأند لسوبقى الأمر كذلك إلى حدود الخمسين وأربعمائة فإنهم أظهروا موت هشام المؤيد الذى ( ذكروا ) أنه وصل إليهم ، وحصل عندهم ، وانقطعت الخطبة لبنى أميّة من جميع أقطار الأندلس من حينتذ وإلى الآن .

<sup>(</sup>١) في ط : أوربا ( صين ) والصواب ما أثبتناه من الجذوة .

### وأما الحسنيون

فإنه لما قُتلَ يحبي بنُ على كما ذكرنا لسبع خَلَوْن من المحرم سنة سبع وعشرين رجع أبوجعفر أحمد بن أبي موسى المعروف بابن بَقَنَةً ، و «نجا» الخادم الصَّقْ-لمبي،وهما مدبِّرًا دولة الحسنيين، فأتيا مالقة وهيدار مملكمتهم فخاطبا أخاه إدريس بن على ، وكان بسبتةً وكان يملك معها طنجة ، واستدعياه فأتى مالقة وبايعاه بالخلافة على أن يجعل حسن بن يحيى المقتول مكانه بسبتة، ولم يبايعا واحد من إبني يحيى ، وهما إدريس و حسن اصغرها فأجابهما إلى ذلك ونهض، «نَجَا» مع حسن هذا إلى طنجة وسبتة ، وكان حسن أصغر ابني يحبي ولكنه كان أشدها ، وتلقب إدريس بالمتأيد فبق كذلك إلى سنة ثلاثين أو إحدى وثلاثين فتحركت فتنة وحدث للقاضي أبي القاسم محمد ابن اسماعيل بن عباد صاحب أشبيلية أمل في التغلب على تلك البلاد ، فأخرج ابنه اسماعيل في عسكر مع من أجابه من

قبائل البربر ، ونهض إلى قَرْمُونة فحاصرها ، ثم نهض إلى أشونة واستجة فاخذهاوكانتا بيد محمد بن عبد الله البرْزَالي صاحب قَرْمُونة فاستصرخ محمد بن عبد الله بإدريس بن على الحسيني، وبصنهاجة ، فأمده صاحب صنهاجة بنفسه، وأمده أدريس بعسكر يقوده ابن بقنةً. مدبر دولته، فاجتمعوا مع ابن عبد الله ، ثم غلبت عليهم هيبة إسماعيل ابن محمد بن إسماعيل بن عباد قائد عسكر القاضي أبيه ، فافترقوا ،وانصرف كلُّ واحد منهم راجعا إلى بلده، فبلغ ذلك إسماعيل ابن محمد فقوى أمله ونهض بعسكره قاصدأ طريق صاحب صنهاجة من بينهم ، وركض ركضا شديداً في اتباعه .

فلما قرب منه وأيقن صاحب صنهاجة أنه سيلحقه وجه إلى ابن بقنة يسترجعه، وإنما كان فارقه قبل ذلك بساعة فرجع إليه والتقت العساكر ؛ فماكان

إلا أن تراءت، وولى عسكر ابن عبّاد منهزما وأسلمُوه، فكان إسماعيل أول مقتول وحمل رأسه إلى أدريس بن على وقد كان أيقن بالبلاد ، وزال من مالقة إلى جبل بُبكاشتر متحصناً به وهو مريض مُدْ فِنْ فلم يعش إلا يومين ومات وترك من الولد يحيى ، قتل بعده ، وحمداً الملقب بالمهدى، وحسناً المعروف بالسامى ، وكان له إبن هو أكبر بنيه اسمه على مات فى حياة أبيه ، وترك ابناً اسمه على مات فى حياة أبيه ، وترك ابناً اسمه عبد الله أخرجه عمه ونفاه لما ولى .

وقد كان يحيى بن على المذكور قبل ، قد اعتقل ابنى عمه محمداً والحسن ابنى القاسم ابن حمود بالجزيرة ، وكان الموكدل بهما رجل من المغاربة يعرف بأبى الحجاج، فحين وصل إليه خبر قتل يحيى جمع من كان فى الجزيرة من المغاربة والسودان وأخرج محمداً والحسن وقال : هذان سبيداً كم فسلم (١) جميعهم إلى الطاعة اشدة ميل أبيهما إلى السودان قديما وإيثاره لهم وانفرد محمداً بالأمروملك (الجزيرة)

إلا أنه لم يتسم الخلافة، و بقى معاخوه حسن مدة إلى أن حدث له رأى فى التنسك فلبس الصوف ، و تبراً عن الدنيا ، و خرج إلى الحج مع أخته فاطمة بنت القاسم زوجة يحيى بن على المعتلى، فلما مات إدريس كاذكرنا رام ابن بقنة ضبط الأمر لولده يحيى بن إدريس المعروف بحيون، ثم لم يجسر على ذلك الجسر التام ، و تحير و تردد .

ولما وصل خبر و قتل إسماعيل بن عباد وموت ادريس بن على إلى « نَجَا » الصقابة، بسبتة استخلف عليها من و ثق به من الصقالبة، وركب البحر هو وحسن ابن يحيى إلى مالقة ليرتب الأمر (له) (١) ، فاما وصلا إلى مرسى ما لقة خارت قوى ابن بقنة وهرب إلى حصن كمارش (٢) على ثمانية عشر ميلامن مالقة ، و دخل حسن و نجا ما لقة ( واجتمع اليهما من بها من البربر فبايعوا ) حسن بن يحيى بالخلافة و تسمى المستنصر .

<sup>(</sup>١) في الجذوة: فسارع.

<sup>(</sup>۲) « « : نمارش.

ثم خاطب ابن بقنة (وأمّنه ، فلما رجع إليه قبض عليه) وقتله وقتل ابن عمد يحى بن ادريس، ورجع نجا إلى سبئة وطنجة و ترك مع الحسن رجلا كان من التجار يعرف بالسطيفي ، كان «نجا »شديد الثقة به فبق الأمر كذلك نحوا من عامين ، وكان حسن بن يحيى متزوجاً بابنة عمه إدريس فقيل إنها سمّته أسفا على أخيها ، فلما مات احتاط السطيفي على الأمر ، واعتقل ادريس بن يحيى وكتب إلى نجا بالخبروكان لحسن بن يحيى وكتب إلى نجا بالخبروكان لحسن ابن صغير عند نجا فقيل إنه اغتاله أيضاً فقتله فالله أعلم .

ولم أيمقب حسن بن يحيى فاستخلف «بحا» على سبتة وطنجة من وثق به من الصقالبة عند. وصول الخبر إليه ، وركب البحر إلى مالقة فلما وصل إليها زاد في الاحتياط على إدريس بن يحيى وأكد اعتقاله ، وعزم على عواً مر الحسنيين جملة ، وأن يضبط تلك البلاد لمنفسه ، فدعا البربر الذين كانوا جند البلد وكشف الأمر إليهم علانية ، ووعدهم والإحسان ، فلم يجدوا من مساعدته بداً في

الظاهر ، وعظم ذلك في أنفسهم باطناً ، ثم جمع عسكره ونهض إلى الجزيرة ، ليستأصل محداً بن القاسم فحاربها أياماً ثم أحسبفتور نيَّة من كان معه ، فرأى أن يرجع إلى مالقة فاذا حصل فيها َنفَى من يخاف غائلته منهم واستصلح سائرهم، واستدعى الصقالبة من حيث ما أمكنه ، ليقوى بهم على غيرهم، وأحسَّ البربر بهذا منه فاغتالوه في الطريق من قبل أن يصل إلى مالقة ، فقتل وهو على دابته في مضيق صار فيه، وقدتقدم إليه الذي أراد الفتك به، وفر ّ من كان معه من الصقالبة بأنفسهم ، شم تقدم فارسان من الذين كانوا غدروا به يركضان حتى وردأ مالقة ودخلا وهايقولان:البشرى البشرى. فلما وصلا إلى السطيني وضعا سيفيهما عليه فقتلاه ، ثم وافى العسكرفاستخرجوا إدريس ابن يحيي من محبسه فقدَّ موه وبايموه بالخلافة وتسمى بالعالى، فظهرت منه أمور متناقضة منها: أنه كان أرحم الناس قلباً كثير الصدقات، يتصدق كل يوم جمعة بخمسائة

دينار ، ورد كل مطرود عن وطنــه إلى أوطانهم، ورد عليهم ضياعهم وأملاكهم ولم يسمع بغياً في أحد من الرعية ، وكان أديب اللقاء ، حسن المجلس يقول من الشعر الأبيات الحسان، ومع همذا فكان لا يصحب ولا 'يَقَرِّب إلا كل ساقطرذل، ولا يحبجب حرمه عنهم ، وكل من طلب منه حصناً من حصون بلاده ممن مجاوره من صنهاجة أو بنى يَفْرن أعطاهم إياه ، وكتب إليه أمير صنهاجة فى أن يسلم إليه وزيره ومدبر أمره وصاحب أبيه وجده موسى بن عفان (السبتي فلما أخبره بأن ) الصنهاجي كتب إليــه ( يطلبه منه وأنه لا بد من تسليمه إليه ) قال له موسى بن عفان « إِفْعَلْ مَا تُؤْمر سَتَحِدُني إنْ شاء اللهُ من الصَّابرين، فبعث به إلى الصنهاجني فقتله .

وكان قد اعتقل ابنى عمه محمداً وحسناً ابنى إدريس (بن إلى)(١) في حصن يعرف

بایرش فلما رأی ثقنة الذی فی الحصن اضطراب أرائه خالف علیه و قدم ابن عمه (۲) محمد بن إدریس فلما باخ ذلك السودان المرتبین فی قصبة مالقة نادوا بدعوة ابن عمه محمد بن إدریس وراسلوه فی المجیء إلیهم، وامتنعوا بالقصبة فاجتمعت العامة إلی إدریس بن یحیی واستأذنوا فی حرب القصبة والدفاع عنه ولو أذن لهم ما ثبت السودان ساعة من النهار فأبی و قال: الزموا مناز لكم و دعونی فتفرقو اعنه.

وجاء ابن عمه فسلم إليه وبويع بالخلافة وتسمى بالمهدى وولى أخاه عهده وسماه السامعى واعتقل ابن عمه إدريس العالى في الحصن الذي كان (هو) معتقلا فيه وظهرت من محمد بن إدريس هذا رجلة وجرأة شديدة هابه بها جميع البربر وأشفقوا منه وأرسلوا المرتب في الحصن الذي كان فيه إدريس بن يحيى واستمالوه فأجابهم وقام بدعوته وكان إدريس بن يحيى هذا أول

<sup>(</sup>١) هكذا في ط: أوربا ، ود .

<sup>(</sup>٢) في الأصل « ابني عمه » ·

ولايته بعد قتل نجا قد ولى سبتة وطنجة رجاين برغواطيين من عبيد أبيه يسميان رزق الله وسكات، فلما خلعا كا ذكرنا (بقيا حافظين لمكانهما فلما قاما كا ذكرنا) في حصن أيرش لم يظهر محمد إدريس مبالاة بذلك بل ثبت ثباتاً شديداً وكانت والدته بنفسها وتحسن إلى من أبلى ، فلما رأى البربر بنفسها وتحسن إلى من أبلى ، فلما رأى البربر شدة عزمه وثباته فت ذلك في أعضادهم وانخلوا عن إدريس بن يحيى ، ورأوا أن وانخلوا عن إدريس بن يحيى ، ورأوا أن يبعثوا به إلى سَبْتة وطنجة إلى البرغو اطيين اللذين ذكرنا .

وكانقد جعل ابنة عندها في حضائهما، فلما وصل إليهما أظهراً تعظيمه ومخاطبته بالخلافة إلاأن الأمركان كله لها دو نه، فتوصّل إليه قوم من أكابر البربر، وقالوا له إن هذين العبدين غلبا عليك وحالا بينك وبين أمرك فأذن لنا نكفيك أمرها فأبي ، ثم أخبرها بذلك فنفيا أولئك القوم، وأخرجا إدريس بذلك فنفيا أولئك القوم، وأخرجا إدريس ابن يحيى عن انفسهما إلى الأندلس

[وتمسّكا بولده لصغره ، إلا أنهما في كل ذلك يخطبان لإدريس بالخلافة ، ثم إن محمد بن إدريس أنكر من أخيه الملقلب بالسّامعي أمراً فنفاه إلى العدّوة ، فصار في جبال غارة . وهي بلادٌ تنقاد لمؤلاء الحسنيين ، وأهلها يعظمونهم جداً .

ثم إن البربر خاطبوا محمد بن القاسم بالجزيرة واجتمعوا إليهم ، ووَعدُوه بالنصر فاستَفَزُّه الطُّمع، وخرج إليهم فبايعوه بالخلافة ، و تَسَمّى بالهدى ، فصار الأمر في غاية الأُخْلُوقَة والفضيحة ، أربعة كلهم يسمى بأمير المؤمنين في رقعة من الأرض مقدارُها ثلاثون فرسخاً في مثلها ، فأقاموا معه أياماً ثم افترقوا عنه إلى بلادهم ،ورجع خاسئًا إلى الجزيره ، ومات إلى أيام ، وقيل إنه مات غَمًّا ، وترك نحو ثمانية ذكور ، فتوليٌّ أمر الجزيرة ابنه القاسم بن محمــد بن القاسم ، إلا أنه لم يتسم بالخلافة ، وبقى محمد ابن إدريس بما لقة إلى أن مات سنة خمس وأربعين وأربعمائة ، وكان إدريس بن

يحيى المعروف بالعالى عند بنى يَفْرَ نُ بَتَاكُرْ نا، فلما تُوفِّى محمد بن إدريس ردَّتة العامَّة إلى ما لقة واستولى عليما ] (١).

ثم كانت بعد ذلك وقائع ظهر فيها الاسلام ، وبقى للمتمد إلى سنة أربع وثمانين وأربعمائة .

توفّى سنة ثلاث و ثمانين ، قبلها دخل يوسف بن تاشفين غرناطة في رجب، وحمل صاحبها عبد الله بن بلقين إلى أغمات ، ثم دخل قرطبة في صفر سنة أربع و ثمانين ، وقتل صاحبها المأمون الفتح بن محمد المعتمد في يوم دخولها . ثم وجّه سير بن أبي بكر إلى إشبيلية فدخلها في يوم الأحد اعشر بقين من رجب الفرد سنة أربع و ثمانين المذكورة وأخرج عنها ابن عبّاد، و حمل هو وولده إلى وأربعائة .

واتصلت ولاية المرابطين بالأنداس إلى أن قام عليهم [الثوار] بقرطبة في يوم الخميس الخامس من رمضان سنة تسمع وثلاثين وخمسائة، وقام عليهم [الثوار] بما لقة في يوم السبت الثالث عشر من رمضان المذكور، وقاموا عليهم بمرساة في السابع عشر لرمضان المذكور، وقاموا عليهم في جميع أقطار الأنداس.

فأما أهل قرطبة فبايعوا في ذلك اليوم حُمدين بن محمد بن حَمدين (٢) و تسمى بالمنصور بالله . ودامت ولايته أربعة عشر يوماً ، ثم خلع . و بُويح سيفُ الدَّولة أحمد بن عبد الملك بن هُود . ودامت ولايته ثمانية أيام ، ثم خلع ، ودامت ولايته ثمانية أيام ، ثم خلع ، ورُدَّ ابنُ حَمدين ، ودامت ولايته يالى أن خرج من قرطبة في عقب شعبان سنة إلى أن خرج من قرطبة في عقب شعبان سنة إلى أن خرج من قرطبة في عقب شعبان سنة إلى أن خرج من قرطبة في عقب شعبان سنة عانية ، ودامت ولايته إلى أن تُوفِي بعَرناطة

<sup>(</sup>١) هذه الزيادة منقولة عن الجذوة ط الدار المصرية سنة ١٩٦٦ ص ٣٦ •

<sup>(</sup>۲) [ أبو جعفر . وَذَلك في الحامس من رمضان سنة ٣٩ هـ ، مارس ١١٤٥م] انظر تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين : ٢٠٩ ترجمة مجمد عبد الله عنان .

<sup>(</sup>٣) ديسمبر سنة ١١٤٨ م . ناريخ الأندلس في عصر المرابطين والموحدين ص ٢٢٩ .

فى عقبِ شعبان سنة ثلاث ٍ وأر بعين وخمسمائة.

وأما أهل مالقة فإن المنصور بن محمد بن الهادي (١) كانواليها ، فتحصَّن في قَصَبَتها ، وحُوصر بها سبعة أشهر ، وافتتحت صلحاً في ربيع الآخر عام أربعين وخمسهائة (٢).

وانتقل إليها الأمير أبو الحكم بن حشون في شعبان من العام

وأما مرسية فإناً بالمحمد بن الحاج (٣) من أهل لورقة وليها إثر قيامه فيها بثورة. ثُمَّ دخلها عبد الله الثَّفْرى (٤) في نصف شوال من العام.

ثُمُ دخلَ على عبد الله التَّغْرَى ابنُ أَي جعفر (٥) في آخرشوالَ المذكور، و بقى

بها والياً عليها إلى أن تُقلِ بغَرْ ناطةَ في ربيع الآخر من عام أربعين (٦).

ثم ولى أبو عبدالرحن بن طاهر، وبقى بمرسية إلى أن دخل عليه بن عياض فى آخر جادى الآخرة من سنة اربعين، وبق ابن عياض إلى أن وصل المستنصر بن هُود فى العشر الأخير لر جب من السنة ، وبقى معه يسيراً، وخرجا معا إلى غزوة البسيط واستشهد بها المستنصر فى نصف شعبان .

وبقیت الریاسة لابن عیاض بمُرسِیة ، وترك بها أبا عبد الله محمد بن سعد ، ومشی ابن عَیّاض ٍ إلى بلنسیة ، ثم دخل مُرْسیِة

<sup>(</sup>١) في الأصل « ابن الحاج » وما نقلناه عن تاريخ الأندلس في عصر المرابطين والموحدين تأليف -أشباخ ترجمة محد عبد الله عنان ص ٢١٠ .

<sup>(</sup>٢) أربعين وخسمائة : انظر تاريخ الأندلس. ص ٢١٠ -

 <sup>(</sup>٣) عبد الرحمن بن جعفر بن إبراهيم قدمه أهلها للولاية في رمضان عام تسع وخمسين وثلاً عائة [انظر: الحلة السيراء ج ٢] ، ص ٢٢٧ .

<sup>(</sup>٤) هو عبد الله بن فتوح سمى الثغرى لأنه كان قائداً لحصن من أمنع حصون الثغر الأدنى . انظر

 <sup>(</sup>٥) هو أبو جعفر محمد بن عبد الله بن أبى جعفر الخشى ، الفقيه ، إنظر المصدر السابق ، ص ٢٢٨ .
 (٦) في الترحمة التي أخنصه بها ابن الآنار في التكملة [ رقم ٢٣٤ ص ١٨٠ ] يقول ان مقتله كان في صفر

سدة ، ٤٥ و مولده كان مع الخمسمائة .

عبدُ الله النَّهْرى على محمد بن سعدٍ في أول ذي الحجة من سنة أربعين .

ولحق ابن سعد بابن عياض ببلنسيَّة ، وبقيبها عبدُ الله الثُّغْرِي إلى رجب سنة إحدى وأربعين، ثم دخل عليه ابنُ عياض في السابع من رجب من السنة ، وخرج عبدالله الثغرى على باب الفريقة (١) من مرسية ، فطرح عليه حجرتهن السور أصاب رأس فرسه فسقطبه في النهر وقتله هنالك رجل يعرف بابن فاضة وبقي ابن عِياض بمرسية إلى أن أصابه سهم في بعض سراياه ببني جميل، من أحواز إقليش اعادها الله فبقى أياما .ومات في ربيع الأول سنة اثنتين وأربعين وخمسائة ــفقدم الناس بعده بمرسية أبا الحسن بن عبيد ، لأن ابن عياض تركه بها ثقة عند نهوضه إلى بني جميل وقدم أهل بلنسية على أنفسهم . ابا عبد الله محمد بن سعد (٢) المذكور ، لأن ابن عياض كان تركه عليها عند خروجه منها.

ومشي ابن هَمُشْك من المنسية إلى ابن سوار إلى شقورة وكانت مدينة نواله في طاعة أبي عبد الله محمد بن سعد وهو ببلنسية ، ولم تزل على ذلك حتى جاء إلى مر سية ، فخر ج إليه أبو الحسن ابن عبيد المقدَّم بها وقال له: إنما دخلت في هذا لأقوسم مر سيةلك وامسكم عليك . فحصل ابن سعد على مرسية في أول جادى الأولى منسنة اثنتين وأربعين.وجاء صهره أبن هَمُشْك من شقورة وبُويع بَمَرسية أبو عبد الله محمد بن سعد ومشى إلى بلنسية في رجب في السنة المذكورة. ، واستخلف ابن همشك على مرسيية وبقى ابن هَمُشْك تحت طاعة ابن سعد المذكور بشقورة أعواما جمة إلى أن قام عليه بعد عامستين وخمسمائة (٣).

ولم يزل ابن سعد والياً مستولياً على شرق الأندلس كله وبعض الغرب إلى أن توفى فى سنة سبع وستين وخمسائة ، وكان قد جعل ابنه ابا القمر هلالولى عهده فوفقه

<sup>(</sup>١) كذا بالأصل ولم نجد لها وجها .

<sup>(</sup>٢) ابن مردنيش: انظر الحلة السيراء ص ٢٣٢/ ٢٣٣.

<sup>(</sup>٣) انظر : الحلة السيراء ج ٢ ص ٢٦٠ بتحقيق الدكتور حسين مؤنس.

فخذَّله الله .

وتوافق مع ابن غانية على أن يتركه بقرطبة، وينصرف، فتركهبها ثمخدعهوطاب منه بَيَّامَةَ (٢) فدفعها إليه مخافة أن يستقرَّ بقرطبةً، واستولى الأمر العالى أدامه الله بعد ذلك على جميع ماكان بأيدى المسامين من الأبدلس، وارتفعت المحن والفتن والجور والجزية واجتمعت الكلمة ، وجرت على الروم ، دمَّرهم الله هزائم جمة آخرها هزيمة أَذْفُونْش بن شَا ْبَجُهُ (٣) ، قصمه الله عند الأثركة (٤) على مقربة من قلعة رباح (٥)و في التاسع اشعبان المكرم عام إحدى و تسعين و خسمائة ، وكان عسكره الذميم ينيف على خمسة وعشرين ألف فارس ومائتي ألف رجل وكان معه جماعات من تجارِ اليهودِ قد

الله تعالى . . . . . . . . الأمر العالى ادامه الله ..... شرق الأنداس كله ولطف الله سبحانه بأهله وكان جوار عسكر الموحدين أعزهم الله إلى الجزيرة الخضراء في عام تسعة وثلاثين وخمسائة . وكان النصارى وَقَفَّهُم الله قد استجاش بهم ابن غانية ودخل بهم قرطبة ، وغَلَبوا عليها وأدخلوا دوابهم في جامعها المعظم، ومزقت أيدى الكفار به مصحف أمير المؤمنين عَمَان (١) ابن عفان رضي الله عنه ، وجُمِع بعد جهد ولما سمع النصارى وزعيمهم الامبراطور بأن عسكر الموحدين قد جاز إلى الجزيرة . حار ، وخار وجمع الأعوانَ والأنصار ، واستشارهُمْ فأَشَاروا عليه بأن يرجع إلى بلادِه ، وينظرَ في حِمايتها

<sup>(</sup>١) انظر تارتخ الأندلس في عهد المرابين والموحدين : تأليف . . أشباخ ترجمة محمد عبد الله عنان ص ٢٠٠ الطبعة الثانية .

<sup>(</sup>٢) انظر الحلة السيراء لابن الأبار : ج ٢ هامش٣٥٢

<sup>(</sup>۳) شانحه Sancho وأذفونش هذا هو المعروف بأذفونش بن رمند (ريموندكره) انظر الحلة السيراء ج ۲ ص ۲٤٩ / ۲۰۰

<sup>(</sup>٤) هي المعروفة في الرواية النصرانية بمعركة «ألاركوس» Alarcos انظر تاريخ الأنداس في عهد المرابطين والموحدين ترجمة محمد عبد عنان ص ٢٩٦

<sup>(</sup>٥) مدينة تأبعه لمدينه طليطلة في التقسيم الإداري الأندلسي: انظر الحلة السيراء هامش ص ١٧٧ ج٢٠

وصلوا لاشتراء أُسْرَى المسلمين وأُسلابهم [ اللَّعِينُ الحِيمَ . وَكَانِتُ هَزِيمَةُ شَنْيَعَةُ عَلَى وأعدوا لذلك أموالا فهزَمهم الله تعالى ، الشرك وأهله لم يسمع . بمثلها والحمد لله واستوعب القتل أكثرهم (١) وحاز الوحَّدُونَ رب العالمين والعاقبة للمتقين . جميع ما احتوت عليه محلتهم الذميمة. وَعاينَ

<sup>(</sup>١) تقدره بعض الروابات بثلاثين ألها: أنظر ابن خلكان ج٢ ص ٤٣٠، ابن خلدون ج٦ ص ٢٤٥

# بسلم للدريم الرحيم

#### رب يسر برحمتك وصل وبا رك على سيدنا محمد وعلى آله وسلم

#### من اسمه محمد :

السكان معد بن محمد الصدف . محد ث المسدف . محد ث المداسي معد مسهور سمع أبا خاله مالك بن على ابن مالك [القطيني] (١) مات بالأندلس بحمد بن محمد بن عبد السلام بن تعليم بن الحسن بن كليب ، أو كلب الحشي تعليم أبا الحسن ، يروى عن أبيه وعن غيره روى عنه أبو بكر حاتم بن عبد الله بن حاتم روى عنه أبو بكر حاتم بن عبد الله بن حاتم الرصافي مات بالأندلس سنة ثلاث و ثلاثين و شير و ثلاثين و شير و ش

٣ - محمد بن محمد بن أبى دُكَ يُم محدث يروى عن أحمد بن خالد بن يزيد، وعبد الله ابن يونس المرادى ، ومحمد بن محمد بن عمد السلام الخشني وهذه الطبقة .

روى عنه أبو الوليد عبد الله من محمد

ابن محمد بن يوسف المعروف بابن الفَرَضِيّ وغيره ذكره الحافظ أبو عمر [ يوسف بن عبد الله بن محمد] بن عبد البر[النَّمَيْري] (١).

ع - محمد بن محمد بن الحسن الزُّبيدى البو الوليد من أهل الأدب والرياسة ، ذكره الحافظ أبو محمد على بن أحمد بن سعيد الفقيه . وهو أحد الثلاثة الذين تقدموا باشبيلية في تدبير الأبور على ما قدمنا قبل، ثم أخرج عنها و دخل القيروان ، ثم استوطن المرِّية ، وولى القضاء بها .

قال أبو عبد الله الحميدى فى تاريخه: وقد شاهدته هنالك بعد الأربعين وأربعمائة وسمعته يقول إنه سمع كتاب مختصر العين من ابنه قال وأخرجه إلينا وقرأه عليه بعض أصحابنا.

<sup>(</sup>١) الزيادة من الجذوة: ط. الدار المصرية ص ٣٨

ه - مجمد بن محمد بن عبد الرحمن سن محمد بن الحكم القرشيّ ، أبو عبد الله فقيه مقرى با محدث مشهور ، يروى عن أبى داود سليمان بن نَجاح .

مولى المؤيد بالله ، وعن أبى عبد الله محد بن فرج مولى الطلاع ، وأبى مروان ابن سراج وأبى على الغسانى والعبسى وابن عَلْبون المقرى وغيرهم، يروى عنه الحافظ أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن خَلَف، عرف بابن الفخار أحد أشياخى ، وأبو عبد الله ابن عبد الرحيم ، وغيرها مولده فى سنة خمس وستين وثلاثمائة .

۳ - محمد بن محمد بن عُبَيْد الله العَمَاني أبو عامر ، محدِّثُ يروى عن أبى على بن سكَّرة وغيره .

حمد بن محمد بن سمد بن سكمة أبو بكر ، فقيه توفى بقرطبة سنة ست وثلاثين وخمسائة .

۸ - محمد بن محمد بن آیبقی من أهل مر سیة ، فقیه سمع عَلَی ابن وَرْدٍ وعَلَی أبیه محمد و کان یکستب الشروط بمرسیة و بها توفی بعد سنة سبعین و خسمائة .

ه - محمد بن أحمد بن عبدالعزيز بن عُتبة [ بن حُميْد بن عتبة أنداسى فقيه ولا يعرب بالعُثبي ] (١) منسوب إلى ولا عتبة « بن أبى يعيش (٢) » يروى عن يحيى بن يحيى الليثى الأندلسى، وله رحلة سمع فيها من جماعة بالمشرق، وحدّث وألّف فيها من جماعة بالمشرق، وحدّث وألّف في الفقه كتباً كثيرة منها العُتبينة وهي المستخرجة من الأسمعة المسموعة من مالك ابن أنس رحمه الله. توفى بالأندلس بن خمس وخمسين ومائتين.

رو - محمد بن أحمد الجبَلِيّ محـدثُ المُعْمِلِيّ محـدثُ المُعْمِد بن أَحْد وأبى عبد الله محمد بن وضَّاح بن قُرَيع، ومات ثلاث عشرة وثلاثمائة .

<sup>(</sup>١) التكملة من « جذوة المقتبس »/٣٩ الدار المصرية للتأليف والترجمة .

<sup>(</sup>٢) في الجذوة ص ٣٩: ابن أبي سفيان .

۱۱ - محمد بن أحمد بن الزّرّاد، يروى عن محمد بن وضاح، روى عنه أبوعُمَا يُر أحمد ابن سعيد بن حزم الصدفي .

۱۷ - محمد بن أحمد بن حزّم بن تمام ابن محمد بن مصعب بن عَمُوو بن عمير بن محمد بن مسلمة الأنصارى ، يكنى أبا عبد الله أندلسي محدث مات قريباً من سنة عشرين وثلاثمائة ذكر ذلك عبد الرحمن بن أحمد الصدفى .

۱۳ - محمد بن أحمد بن خالد بن يزيد يروى عنه أبو محمد مسلمة بن محمد بن البترى شيخ من شيوخ أبى عمر بن عبد البر روى عن أبيه أحمد بن خالد .

۱۶ - محمد (۱) بن یحی بن مُفرِّج القاضی أبو عبد الله ، وقیل أبو بكر ، وهو أصح عدد ثُ حافظُ جلیل، سمع بالأندلس من أبی محمد قاسم بن أصبغ البیانی وطبَقَته ، وله رحلة سمع فیها من أبی الحسن محمد بن أیدوب بن

حبيب الرَّقِّي الصَّهُوتُ صاحب أحمد بن عمرو ابن عبد الخالق البزاز(٢) البصرى ، سمم منه بمصر، ومن أحمد بن بهزاد السَّيْرافي المصرى، وأبي محمد عبدالله بن جعفر بن الورد وأبي سعيد أحمد بن محمد بن زياد بن الإعرابي وخَيْتَمَة بن سلمان، وأبي يعقوب بن حمدان صاحب أبي يحيي زكريا بن يحيى السَّاحِي وغيرهم ، وحدَّث بالأندلُسوصنَّف كتباً في فقه الحديثوفي فقه التابعين،منها فقه الحسن البَصريّ في سبع مجلدات ، وفقه االزُّ هْرِي في أجزاء كثيرة ، وجمع مسند حديث قاسم بن أصبغ للحكم المستنصر ، روكى عنه بمصر أ بوسعيد ابن يو نس مو بالأند لس أبو الوليد بن الفَرَضيُّ وأبو عمرالطَّلَمنكي وغيرهم، قدم من رحاته سنةَ خمس وثلاثين وثلاثمائة ، وتوفى سنةَ ثمانين وثلاثمائة ، وصلى عليه القاضي محمدبن يَبْقَى، ودفن بمقبرة الرَّ بض ( يوم الجمعة ) لإحدى عشرة ليلة خلت من رجب وعِدْةُ

<sup>(</sup>١) في الجذوة : بن أحمد .

<sup>(</sup>٢) كذا نخط المؤلف البراز وفي الجذوة البزار .

شیوخه الذین روی عنهسم مائتا شیخ وثلاثون شیخاً.

ابن محمد بن أحمد بن عبدالله الباجي فقيه محدث مشهور يروى عن جده عبد الله ابن محمد بن محمد بن فطيس عن محمد بن عبد الحدكم ، روى عنه الحافظ أبو عبدالله أحمد بن محمد الحو لاني وغيره.

۱۶ - محمدبن أحمد بن سعید . . . . (۱) یروی عن أبی بکر محمد بن طرخان بن یاتیکن ، تاریخ الحمیدی عنه، سمعه علیه مع أبی الحجاج القضاعی الأندی .

۱۷ - محمد بن أحمد بن مسعود أبو عبد الله يروى عن محمد بن فطيس بن واصل الألبيرى ، روى عنه أبو الوليد ابن الفرضى .

۱۸ - محمد بن أحمد بن عدل، فقيه محمد بن عدل، فقيه محمد على )أبى محمد الشَّدَّة عِجْمَالى بقراء ته عليه عدينة طُليطلة كتاب مسلم وغيره.

١٩ - محمد بن احمد بن قاسم بن

هلال ، أبو عبد الله، يروى عن عبيد الله بن يحيى بن يحيى الليثى روى عنه أحمد بن نتح ابن عبد الله التاجر .

۲۰ - محمد بن أحمد بن محمد بن غالب، طُيلطلي شيروى عن الشنتجيالي أبي محمد وغيره . ٢٠ - محمد بن أحمد بن محمد المكتب

روى عن أبى محمد جعفر بن أحمد بن عبدالله ابن عبد الله البزاز ، روى عنه أبو عر بن عبد البر .

ابن القاسم بن شعبان القرطبي وغيره، مات في حدود الأربعائة .

۳۳ - محمد بن أحمد بن إسحق بن طاهر أديب كاتب ، من أهل بيت أدب ورياسة وجلالة يكنى أبا عبد الرحمن ومن شعره يخاطب أبد أحمد بن [عبد الله] (٢)عند قتله القادر بالله يحيى بن ذى النون :

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل.

<sup>(</sup>٢) أبو أحمد جعفر بن عبد الله بن جحاف المعافري انظر الحلة السيراء ج ٣ ص ١٢٥.

أَيُّهَا الأَخْيَفُ مَهْـلًا فلقـد جِئْتَ عَوِيصًا | ا

إِذْ قَيْلَتَ اللَّكُ يحـ

یی و تقمّصت القمیصا رُبَّ یوم فیم فیم تجزی

لم تجدد عنه تجييصا واشتهاره بالنَّظُم أَكثر منه بالنَّر، توفِّى سنة ثمان وخمسائة .

۳۶ - محمد بن أحمد بن محمد (۱) بن رشد، أبو الوليد قاضى الجماعة بقرطبة، مؤلف المقدمات وغيرها، يروى عن أبى جعفر بن دزق وغيره ومن تأليفه كتاب البيان والتحصيل والشرح والتوجيه والتعليل لمسائل «العُتبيّة» وهو كتاب كبير ظهر فيه، وكان أو حدزمانه في طريقة الفقه، حدثني عنه غير واحد منهم ابن أبى الزاهد أبو العباس أحمد بن عبد الملك ان عيرة، وأبو جعفر أحمد بن أحمد بن المحد بن الأزدى وأبو العباري توفي سنة ثلاثين (۲) الأزدى وأبو الحجاج التغرى توفي سنة ثلاثين (۲)

ودفن بمقبرة عباس ومولده فى سنة خمسين [ وأر بعمائة ] (٣).

ابراهيم التجيبى، يُسعرف يابن الحاج، قاضى الجاعة بقُرطُبة، المقتولُ فى الصلاة، يروى عن الجاعة بقُرطُبة، المقتولُ فى الصلاة، يروى عن أبى مرّوان بن سِراج، وأبى على المسّانى روى عنه غير واحد منهم الحافظ أبو الوليد ابن الدّبّاغ، وأبو الحسن فى النعمة وأبو عبد الله محدبن عبد الرحيم، استشهدر هم الله فى الجامع بقرطبة فى يوم الجعة وهو ساجد، فى الركعة بقرطبة فى يوم الجعة فى العشر الأواخر من الأولى من صلاة الجعة فى العشر الأواخر من صفر سنة تسع وعشرون وخمسائة ومولده فى سنة ثمان وخمسين وأربعائة .

۲۶ - محمد بن تخلد (بن عبد الرحمن بن أحمد بن بقي بن مخلد) فقيه يروى كتاب التفسير لجدِّه بقي بن تخلد عن أبيه أحمد بن تخلد عن أبيه مخلد بن عبد الرحمن بن أحمد عن أبيه أحمد بن بقي عن أبيه بقى بن مخلد وكذلك يروى المسند لجده (بَقِيّ) بهذا

 <sup>(</sup>١) صوابه محمد بن أحمد بن أحمد بن رشيد .
 (٢) في الصلة ج ٢ : الترجمة ١٢٧٠ = سنة عشرين .

 <sup>(</sup>۲) في الصلة ج ۲ : الترجمة ۱۲۷۰ = سنة عشرير
 (۲) انظر الصلة ج ۲ الترجمة رقم ۱۲۷۰

السند يروى عنه ابناهُ عبد الرحمٰن وأحمد وغيرها .

۲۷- محمد بن أحمد بن إسماعيل، أبو عامر القاضى الطَّلَيْطِلِيّ، فقيه عارف مشهور (يروى) عن أبى المطرِّف عبد الرحمن بن محمد بن عيسى ابن البيروله وأبى بكر جاهر بن عبد الرحمن ان جاهر ، ومحمد بن خلف المعروف بابن السقاط يروى عنه أبو الحسن بن النعمة \*

۱۸ - محمد بن أحمد بن عيسى بن منظور الأشبيلي القاضى بها فقيه محدث عارف راوية توفى سنة تسع وستين وأربعمائة وله سبعون سنة وأربعة أشهر، يروى عن جماعة منهم أبو ذر الهروى روى عنه كتاب المعجم له ويروى عن أبى محمد عبد الله بن سعيد الشنتجبالي كتاب مسلم وغيره وروى عنه أبو الحسن يونس بن محمد بن مغيث وأبو الحسن شريح بن محمد بن شميح . (١)

۲۹ - عمد بنُ أحد[بن محمد (۲)]بن طالب ابن أين بن مدرك بن محمد بن عبد الله القيسي

أبو عبد الله القبرى المؤدب رحل إلى المشرق سنة ثنتين وأربعين وثلاثمائة فسمع بمصر من أبى محمد بن الوردوأبى قتيبة سلم (٣) بن الفضل البغدادى وجماعة، وسمع بالاسكندرية من العلاف وغيره، وكان رجلا صالحا خيراً سمع منه الناس كثيراً، وكان ضعيف الخط توفى يوم الجمعة في شهر ربيع الأول سنة ثنتين وستين يوم الجمعة في شهر ربيع الأول سنة ثنتين وستين وثلاثمائة ودفن في مقبرة الربض.

٣٠ - محمد بن أحمد بن دُحَيْم أبو بكر أديب بليغ شاعر من أهـل بيت وزارة أنشدت من شعره مما كتب به إلى أبى الحسن بن الحاج:

سلام کا نمت بروض أزاهر کا وذکر کا قامت عیون سواهر کا تحیه من شطت به عنک دار ه وانت له عین وسمع و واظر کو فیا سید السادات غیر مدافع ویا واحد الدّنیا ولا من یفاخر کا لک الشرف الأسنی الذی لاح وجههٔ

<sup>(</sup>١) لزيادة العلم به انظر الصلة : الترجمة رقم : ١٢٠٠ .

<sup>(</sup>٢) انظر تاريخ علماء الأندلس : الترجة رقم ١٣٠٣ .

<sup>(</sup>٣) في تاريخ العلماء: سالم .

لئَنْ شُهْرِت في المُعلوات أوائلُ لقد شَرُفَتْ بالمؤثرَاتِ أواخرُ سجاما [مدت](١)منهن فيه [مفاخر](١) أقامت علبهنَّ الدليلَ ظُواهرُ حرمت للي تلك الظلال فأحرقت فؤادى سمــومُ للهوى وهواجرُ وإنى على فقد الصديق لجازعٌ على أن قلبي للحوادث صابرُ حنانك أعيبت العلاء فجثته أَذَ كُرهُ عهدى فهل أنت ذا كر فإن كنتُ قد أخلاتُ بالفضل ظاهر م وإن كنت قد قصرت بالمجد غادر أما إنه لولًا خَلائِقكَ الرِّضَى لماكانَ لي عذرٌ ولا قام ناظرُ

عَلَى كُلِّ مَا تُـولَى وَأُوْ لَيْتَ شَاكُرُ وله من قطعة كتب بها إلى القاضى أبى أمية بن عصام :

فَمدَّ يد الصفح الجميل فَإنَّى

هِي السيادةُ حلَّت منزلَ القَمر وأنتَ منها سوادُ القلبِ والبصرِ وَهْي الجلالةُ لا تَدرى لها صفة لكنها عبرةُ جاءت من العبرِ أما المعالى فقد خطَّت رواحلها لديك واكبر قد يُـنْنىعن الجبر

ومنها :

طرّزت ثوب المعالى بعدما دَرَسَّ تُوبَ المعالى بعدما دَرَسَّ الطُّرَدِ مَّ مَمْ الطُّرَدِ رَقَّتُ فَأَتَانَا مُعُمْ الطُّرَدِ رَقَّتُ فَرَاقَتُ سَنَاءً للعلى شِيمَ مَ السَّحَرِ كَأَنْهَا قطعت من رقة السَّحَرِ السَّحَرِ ٣١ – محمد بن أحمد البلوى، ثم السللى فقيه أديب له كتاب جمع فيه علوما وجدد

من الدهر آثارا ورسوما سماه كتاب السلك المنظوم والمسك المختوم .

٣٧ - محمد بن أحمد الحمزى أبو عبد الله من أهل الفضل والفقه والمعرفة توفى بالمرية بلدو سنة تسع وثلاثين وأربعمائة .

٣٣ - محمد بن أحمد بن موسى بن

<sup>(</sup>١) زيادة اقتضاها تقويم السياق .

وضَّاح، أبو عبد الله التدميري نزيل المرية فقيه محدث توفى بالمرية سنة سبعو ثلاثين وخمسمائة

٣٤ - محمد بن أحمد بن محمد بن أبي العافية اللخمي أبو عبد الله فقيه مشاوَر من أهل الفضل والمعرفة والصلابةفى الدينكان يفتي بمرسية مدة وسها توفّي في شهر ذي الحجة سنة تمان وخمسين وخمسمائة يروى عن القاضي أبي على الصدفي .

٣٥ -- محمد بن أحمد بن عامر أبو عامر الشاطى لغوى أديب محدث نحوى ألف كتبا كثيرة فى اللغـة والأدب والشعر والتواريخ والحديث وغير ذلك . حدثني عنه أبو مُحمّد عَبَثْد المنعم بن محمد قال: جالسته وناولني بعضها .

٣٦ – محمد بن أحمد بن مجمود فقيه بروي عن القاضى [أبي على ] بن ُسكَّرة وغيره . ٣٧ – محمد بن أحمد بن عمران بن

نمارة فقيه مقرىء مجود فاضل زاهدمن أهل بیت جلالة یکنی أبا بکر روی(۱) .

٣٨ – محمد بن أحمد البز ركيا في شاءر أنشد له الرشلطي أبو محمدفي كتابه ،في مطر أَنِي قبيل الغروب:

كأن الأصيلَ سقيمُ بكت جُفون السحاب على سُقمه رأى الشمس تودعه فالفرا ق يُفاض دُجي اللَّيل من غه ٣٩ - محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد

ابن محمد(٢) بن رشد قاضي قرطبة أبو الوليد

فقيه حافظ مشهور مشارك في عاوم جمة وله تواليف تدل على مرفته توفى بحضرة مراكش في سنة خمس وتسعين وخمسمائة

ع السَّاسكُ السَّاسكُ السَّاسكُ السَّاسكُ السَّاسكُ السَّاسكُ السَّاسكُ السَّاسكُ السَّاسكُ السَّاسك فقيه محدث ضابط شذوني توفي بعد التسعين (٣) وخسائة.

 <sup>(</sup>۱) بياض بالأصل
 (۲) ف ش صوابه ابن أحمد

<sup>(</sup>٣) صمح الثمانين .

21 - محمد بن أبى جعفر بن سعيد بن عفر ال السباى أبو عبد الله فقيه محدث يروى عنه أبوعبد الله بن عبد الرحيم وغيره. 
27 - محمد بن إسماعيل بن الزِّنْحَاني (١) أبو بكر فقيه حافظ أشبيلي مشمهور .

الحجارى كان إماما في الحديث عالما به الحجارى كان إماما في الحديث عالما به حافظا لعلله بصيراً بطرقه لم يكن بالأندلس في وقته أبصر به منه سمع من ابي عبد الله الحشني وابن وضاح وعبد الله بن مسرة ومحمد بن عبد الله بن الغاز وجماعة من فظرائهم بالأندلس رحل إلى المشرق فتردد هناك نحوامن خس عشرة سنة سمع بصنعاء من أبي يعقوب الدّبريّ، وعبيد بن عمد الكشوري وغيرها وسمع بمكة من على بن عبدالعزيز، وأبي مُسْلم الكشّي؛ وحمد بن على بن عبدالعزيز، وأبي مُسْلم الكشّي؛ وحمد بن على الصابغ، وأبي على عمد بن على عبدالعزيز، وأبي مُسْلم الكشّي؛ وحمد بن على الصابغ، وأبي على عبد الصابغ، وأبي عمد بها من جماعة منهم عبد ودخل بغار رسمع بها من جماعة منهم عبد

الله بن حنبل، وسمع من ابن قُتَدِبة بعض كتبه، وسمع بمصر من عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن الجوزجاني (٢)، وإبراهيم بن موسى بن جميل وروى عن جماعة غيرهم منهم القاضى أبو عبد الرحمن أحمد بن حاد بن شفيان الكوفي. لقيه بالمصيصة سية ثلاث و تسعين ومائتين بالمصيصة سية ثلاث و تسعين ومائتين وي عنه خالد بن سعد، و عميد بن أصبغ، وسعيد بن جابر الأشبيلي، ووهب بن مَسَرَّة وسعيد بن حزم، وكان شاعراً وأحمد بن سعيد بن حزم، وكان شاعراً وأحمد بن سعيد بن حزم، وكان شاعراً وأحمد بن سعيد بن حزم، وكان شاعراً منة خمس وثلاثمائة.

عد العزيز الماعيل بن عبد العزيز التنجيبي أبو بكر ، صهر الحافظ أبي ممد عبد الله بن على الرّشاطي فقيه يروى من صهره كتاب « اقتباسُ الأنوارِ والنّاسُ الأزْهارِ في أَنسابِ الصحابة ورواة الآثار » تأليفه .

<sup>(</sup>١) في شكذاكتبه المؤلف بزاي معجمة وهو وهم وصوابه براء مهملة .

<sup>(</sup>٢) كذا بخط المؤلف.

٤٥ ــ محمد بن ابراهيم بن سليان يُعرفُ بابناً لمه مالة ،أديبشاعرذ كر احدبن فرج الجياني صاحب كتاب الحدائق ومن شعره .

خَليليَّ شما عارضاً لَاحَ بَرَقُهُ إلى أين يَهوى وَدْقُهُ الْمُتَبَعِّقُ رُكامُ إِذَا احْمَو مَى وقطَّب وجْهَه تَكَبُّهُم فيه بَرقُهُ المَتَأَلَّقُ حَرامٌ عَلَى ذِي خلة شَام مثلَه سَى بارقِ أَن لا يُرَى يَنشُوَّقُ

٤٦ – محمد بن إبراهيم بن سعيد . أبوعبد الله، يعرفُ بابن أبي القَرَ امِيد، روى عن محمد ابن معاويةَ القرشي وابن مُفَرَّج القاضي وابن (١) مطرِّف، وأحمد بن سعيد بن حزم روى عنه أبوعمر بن عبد البر"(٢)و (قال): كان من أَصْبَطِ الناس لكتبه ، وأَفْهَمِيمُ لمعانى الرواية . له تأ ليفُ جمع فيه كلام يحيي بن معين في اللائين

جزءا يرويه أبو عمر عنه .

٤٧ - محمد بن إبراهيم بن يزيد بن محمود أبوعبد الله يروىءنءر بن موَّمِّل(٣) روى عنه أبو عمر .

٤٨ – محمد بن إبراهيم بن محمد بن معاذ الشَّعباني، قاضي جيان، فيلسوفُ زمانه، توفي سنة خمس وثمانين وأربعمائة (٤).

٤٩ — محمد بن ابراهيم بن أسود أبو بكر ، فقيه محدث منأهل بيتجلالة ( توفى سنة ست وثلاثين وخمسائة )(٥).

٥٠ - محمد بن ابر اهيم الجذاري أبوعبدالله فقيهُ ، أُصُولِيُّ من أهل الإِ تقان والفَهْم، روى عنه أبو عبد الله محمد بن عبد الرحيم وقال إِن مُولدَهُ فِي الْثَمَانِينِ وَأُرْبِعِائَةً .

٥١ – محمد بن إبراهيم بن محمد بن

<sup>(</sup>١) في الجذوة : وأحمد بن مطرف .

<sup>:</sup> النمرى .

<sup>(</sup>٣) عن أبى الفرج عمر بن محمد المالكي تأليفيه : « الحادى » « واللمع » . انظر الجذوة طبع الدار المصريه سنة ١٩٦٦ ص ٤٢ .

<sup>(</sup>٤) لتكملة النرجمة أنظر الصلة ج ٢ النرجمة رقم ١٢٢٦ (٥) لتكملة النرجمة أنظر الصلة ج ٢ ط أوربا ص ٢٦٥٠

سعید الأزدی المشتهر بابن الصّناع ، یکنی أبا بکر، مقری به مُدّقِن مُجَوِّدُ فاضل روی عن أبی داود وغیره ، روی عنه محمد بن یحیی بن محمد أبی استحاق اللیر بی وغیره .

٢٥ - محمد بن ابراهيم [بن موسى](١)
 ابن عبد السلام ابن شقّ الليل توفّی
 [بطلبيرة] (١)سنة خمس و خمسين و أربعائة.

۳٥ - محمد بن ابر اهيم بن خَلَف بن [أحد] (٢) الأَّ نصارى ، المعروف بابن الفَخَار الما التي الوعبد الله ، فقيه معافظ ، محدث متقدم في الحفظ للحديث، والفقه، والأغربة، وغير ذلك من أخبار الناس ما رأيت (أحفظ منه لكتاب مسلم. قال في صاحبنا الفقيه أَ بو محمد بن حوط الله بحضرة مراكش و[كان قد] (٣) حضر قراء تي عليه لكتاب مسلم، فلما خرجنا من عنده قال عليه لكتاب مسلم، فلما خرجنا من عنده قال

حدثنی الحافظ أبو عبد الله ممد ابن ابراهیم وهو أوّل ما سمعته منه قال: نا الحافظ أبو بكر محمد بن جد الله

<sup>(</sup>١) التكملة من نفح الطيب ج ٢ ص ٢٥٩٠

<sup>(</sup>٢) انظر التكملة ج [٢ النرجمة رقم ١٤٨٠].

<sup>(</sup>٣) زيادة يقتضيها السراق •

<sup>(</sup>٤) في الأصل أصيب والصواب ما أثبتناه عن التكملة ج ٢ ص ١ ٤ ٥ ٠

<sup>(</sup>٥) هكذا بالأصل.

قال: لما وصلتُ بغدادَ صحبةَ أبي ، أقمت بها مدة ، وكان لهم يومُ لا تبقى فيه مخدَّرة ولا صاحب ذكان إلا خرجوا إلى متنزهاتهم فأقاموا بها عامَّةَ ذلك اليوم ثم انصر فوا ، ومن لا مُتَنزَّه له قعد على شاطىء دجلة ينظر إلى الناس بمرون عليه ، وكان معنا من أهل الأندلس أديب شاعر معنا في المدرسة فخرجنا ،وخرج صحبتنا إلى ربوة تقرب من الطريق، وقعدنا هناك والناس يمرون، إلى أن مركَّت جماعةُ نساء وبينهم امرأة قد فَرَعَتْهم طولًا وبَهَرَتْهُم حسناً وجالًا فقام ذلك الفي لَّما أبصرها وقال : لابد لي من معارضة هذه المرأة وففاتنا لهاتق الله تعالى، وقمنا إليه لنُــمسكه فشذَّ منا، ورأيناه قد خطرعليها وكلم افأجابته، ثم انصرف إلينا من فوره وسقط مغشياً عليه فقانا له ما الذي دهاك فأقام ساعة ثم سُرِّى عنه فقال لنا: خَطَر ْتُ على المرأة حين رأيتموني وقلت:

مِنْ أَينَ يَأْنَى ذَا الغَزالُ الذي قد حَيناهُ عيناهُ

فوالله ما أتممتُ الكلام حتى قالت: من دوْحَةِ المَّهْجِد ودارِ النُّتق وسَعْيَةٍ يرضى بها الله

فلم أملك نفسي من سرعةالجوابوجزالة اللفظ أن بُهِتُ وأصابني ما ترون، فسار النسوة مع المرأة غير بعيد ثم انصرفت منهن جارية فقالت لنا: تقول اكم السيدة؛ إلحقوا بها تنالوا من بَرْ كُتْهَا ، فمشينا حتى انتهينا إلى بستان حسن فكنا في طائفة منهمن خارجه عامة ذاك اليوم يطاف علينا بكل فاكمَّة إلى أن مضى النهار ، فخرجت إلينا جارية ومعها جملة دنانيرفقالت: تعتذر الح السيدة إذ لم تجدوا عندها أكثر من هذا فاقبلوا عذرها واستعينوا بهــذا على ما أنتم بسبيله من الطلب. فانصرفنا فَرِحِين وسأ لنا عنها فقيل لنا هي من ذُرِّية الحسن بن على بن أبي طالب رضي الله عنه .

عهد بن إبراهيم بن سليان ابن سفيان ، أبو الحسن، مقرىء يروى عن

أبي محمد عبد الله بن على الرَّ شاطِيّ تأ ليفه . و محمد بن أبان بن عمان

ابن محمد بن يحيى بن عبد العزيز أبو بكر شيخ من شيوخ الحديث روى عنه أبو عمر النمرى الحافظ .

۳۵ - محمد بن إسحقاً ندلسی (۱) روی عنه سایان بن عن ابراهیم بن أبی عبلة، روی عنه سایان بن سلمة بن عبد الجبار الجبایری (۲) قال نا غالب ابن عبدالله الفرقسانی نا سعید بن المسیب (۳) قال سُتُلَتُ عائشة رضی الله عنها ما کان النبی صلی الله علیه و سلم یصنع إدا آوی إلی بیته؟ قالت سلی الله علیه و سلم یصنع إدا آوی إلی بیته؟ قالت یَر قَع ثُو بَه ، و یَخْصف نَعْلَه ، و یُده لی بیته؟ قالت قال ابن عدی (۱) محمد بن إسحق بن ابراهیم ابن محمد الأندلسی عن الأوزاعی منكر ابن محمد الأندلسی عن الأوزاعی منكر البخاری قال ابن عدی و محمد بن إسحق البخاری قال ابن عدی و محمد بن إسحق هذا الذی ذكره البخاری ایس له عن

الأوْزَاعي إلا الشيء اليسير، وهورجل مجهول لا يعرف. هذا آخر كلام ابن عَدِي . قال الحميدي وهو عندي الذي رَوَى عن ابن أبي عبلة والله أعلم .

و النقراء المجدون إسحق بن السّليم أبوبكر وقاضى الجماعة بقرطُبة ، ويقال في اسم جده سليم بغير التعريف كان من العُدُول المرضيّين ، والفقهاء المشهورين، وله عندأهل بلاده جلالة مذكورة ومنزلة في العلم والفضل معروفة ، وكان مع هيبته ورياسته حدن العشرة والأس كريم النفس . سمع قاسم بن أصبغ بن يوسف ابن ناصح البياني وأحمد بن خالد بن يزيد وغيرها، روى عنه غير واحد، مات في رجب سنة سبع وستين وثلا مائة .

حدث القاضى أبو الوليد يونس بن عبد الله بن مُغيث يُعرف (٥) بابن الصَّفَّار: أن رجلا من أهل المشرق يعرف بالشيباني

<sup>(</sup>١) في الجذوة ط: الدار المصرية ٦٦ ص ٤٢ « الأندلسي » :

<sup>(</sup>٢) نسبة إلى خباير من سواد بن عمرو · اظر تاج العروس وأنساب السمعاني .

 <sup>(</sup>٣) انكماة السند ، أنظر الجذوة ص ٤٤ .

<sup>(</sup>٤) أبو أحمد عبد الله .

<sup>(</sup>ه) في الجذوة : « المعروف » .

دخل الأندلس فسكن بقرطبة على شاطئ الوادى بالمُيون ، فخرج قاضى الجماعة ابن السَّليم يوماً لحاجة فأصابه مطر اضطره إلى أن دخل « بدابته » فى دهْليز الشَّيبانى، فوافقه فيه ، فرحب بالقاضى وسأله النزول فنزل،وأدخله إلى منزله، وتفاوضا فى الحديث فقال له:

أصلح الله القاضى ، عندى جارية مدنية لميسمع بأطيب من صوتها فإن أذنت أسمعتك عشراً من كتاب الله عز وجل وأبياتاً فقال له : إفعل فأمر الجارية فقرأت ، ثم أنشدت ، فاستحسن ذلك القاضى وعجب منه ، وكان على كُمّه دنا نير فأخرجها ، وجعلها تحت الفرش الذى جلس عليه ، ولم يعلم بدلك صاحب المنزل . فلما ارتفع المطرر كب القاضى ، وود عه الشّيبانى فلما ارتفع المطرر كب القاضى ، وود عه الشّيبانى فدعا القاضى له وجاريت وقال له : فدعا القاضى له وجاريت وقال اله : فدعا القاضى حو الجها فقال . فقال الشّيبانى : به فى بعض حو الجها فقال . فقال الشّيبانى : شبحان الله أيها القاضى ! فقال : لاند من ذلك شبه على القاضى ! فقال : لاند من ذلك

أُ قُسمتُ عليك لتفعكن [١].

فدخل الشيباني فأخذ الصرة فوجد فيها عشرين ديناراً .

٨٥ - ممد بن اسحق بن عبد الله بن إدريس بن خالد، أبو عبد الله . كان رجلا صالحاً مذكوراً ، وعلى طريقة من الزهد محققة، وله كلام مدل على إخلاصه وصدق طويته ، شمرع وهويقول الأحمد بن سعيد ابن حرم على سمبيل الوعظ في بعض مناجاته إياه:

إحرص على أن لا تعمل شيئًا إلا بنية فإنك تُوْجر فى جميع أعمالك « إذا أكلت فانو بذلك التقويّى اطاعة الله ، وكذلك فى نومك وتفرُّجك وسائر أعمالك فإنك ترى ذلك فى ميزان حسناتك . قال: أبو محمد ابن حزم: سمعته يقول ذلك لأبى فانتفعت به ولمأزل منتفعً به منذ سمعته ، كما أنى انتفعت به عما رويت عن الخليل رحمه الله من قوله :

<sup>(</sup>١) (٢) التكملة من الجذوة ط: الدار المصرية ص ٤٤ / ٤٤.

ينبغى المرء أن يستشعر فى أحو اله كلما أن يكون عند الله عز وجل من أرفع أهل طبقته، وأن يكون عندالناس من أوسط أهل طبقته، وعند نفسه من أقلّهم وأدناهم بهذا يصل إلى اكتساب الفضائل •

ه - محمد بن إسحق المهلبي أبو بكر الإستحاق ال وزير ] (١) من أهل الأدب والفضائل ، وهو الذي خاطبه أبو محمد على ابن أحمد برسالته في فضل الأندلس •

۳۰ - محمد بن أسلم اللَّارِدِي، من أهل لَارِدة (۲) من ثغور الأُندلس يروى ، عن يونس (۳) بن عبد الأعلى مات بالأندلس سنة ثلاث وثلاث عائة .

۳۱ – محمدبن أسامة بن صخر سر قسطى فقيه توفى سنة سبع و عمانين ومائتين (٤).

٦٢ - محمد بن أبي الأسعد محدث

أندلسي مات بها سنة خمس عشرة و ثلاثمائة.

۹۳ - مجمد بن الأشعث أندلسي مات بها سنة خمس عشرة وثلاثمائة، قال الحميدى: هكذا وجدته، وأخاف أن يكون الأول صحَدِّف الأشعث بالأسعد.

عدث ، سمع من فضل بن سلمة ، ذكره أبو الوليد الفرضي .

مهد بن أصبغ البياني من أهل بيانة قرية من قرى الأندلس مات بها سنة ثلاث وثلاثمائة وقيل سنة ثلاثمائة . ذكره أبو سعيد ابن يونس .

۳۹ - محمد بن أصبغ بن محمد بن محمد الله ابن أصبغ الأزدى القرطبي الفاضي أبوعبدالله يعرف بابن المناصف ، فقيه محمدث مشهور يروى عن أبي على الفساني ، وأبي عبد الله

<sup>(</sup>١) التكملة من الجذوة: طالدار المصرية ص ٤٤ / ٤٤ .

<sup>(</sup>٢) انظر معجم البلدان ج ٧ / ٣١٣ .

<sup>(</sup>٣) انظر حسن المحاضرة ج ١٣٩١.

<sup>(</sup>٤) انظر تاريخ العلماء الرواة ج ٢ ص ١٧ – ١٨٠.

محمد بن فرج مولى الطّلاع، حدثنى عنه القاضى أبوالقاسم عبد الرحمن بن محمدوغيره، توفى سنة تسع وثلاثين وخمسائة .

• ١٧ - عمد بن أوسبن ثابت الأنصارى من التابعين يروى عن [أبي هريرة] (١) دوى عنه [الحارث] ابن يزيد بن محمد روى عنه الحارث] ابن يزيد بن محمد [وعمد بن عبد الرحمن بن نوفل الأسدى وكان] (١) من أهل والفضل معروفاً بالفقه وَلَى بَعْر أفريقيا سنة ثلاث وسبعين وغزا المغرب والأندأس مع وسى بن نصير فيا حكاه أبو سعيد صاحب تاريخ مصر، وكان على بحر تونس في سنة ثنتين ومائة على ما حكاه ابن عبد الحمكم (١).

٦٨ - محمد بن أيوب العَـكِّـى أندلسى
 محدث ذكره أبو سعيد بن يونس .

٣٩ - محمد بن بشير (٢) قاضي الجماعة
 بقرطبة ، خرج حاجاً فاتى مالك بن أنس
 وجالسه وسمع منه .

ولما أشير على الحكم بن مشام بتقديمه إلى خطة القضاء بقرطبة وجه فيه إلى باجة ، فذكر أحمد بن خالد عن بعض شيوخه أن محمد بن بشير لما أتاه رسول أمير المؤمنين أقبل معه، ولا يعلم ما دعى إليه، فلما كان بسهلة المدور عمد إلى صديق له كان بها من العبّاد فدخل عليه ، وتحدث معه في شأن استدعائه، فقال له صديقه العابد: ما أراه بعث فيك إلا للقضاء فإن قاضي قرطبه مات وهي الآنَ دون قاض . فقال له فما تأس نى به إن كان ذلك ؟ فقال له العابد: أسائلك عن ثلاث، و[أ](٣) عْزِ مُعليك[أن](٣) تصدقني فيها ثم أشيرعايك، قال له:ماهي؟ قال له كيف حبك ثلاً كل الطيب، واللباس اللين، وركوب الفَارِه؟فقال له:واللهما أبالىمارددت بهجوعى وسترت به عورتی وحملت به رجلی ، قال : هذه واحدة ثم قال له : كيف حبك للوجوه الحسان ، قال: وهذهما استشرفتُ لها قط.

<sup>(</sup>١) انظر الجذوة ط: الدار المصرية ص ٤٥ ، وانظر حسن المحاضرة ١ / ٢١١ .

<sup>(</sup>٢) هو القاضي محمد بن بشير المعافري: انظر قضاة قرطبة ط: الدار المصرية ص ٢٨ -٣٨٠.

<sup>(</sup>٣) زيادة يقتضها تقوم السباق.

قال له العابد: وهذه ثانية، ثم قال: كيف حبك لمدح الناس ودمِّهم وللولاية والعزُّل؟ فقال: ماأبالي في الحق من لَا مَني مَنْ مدحني، ولا أُسَرُّ للولاية ولا أستوحِشُ (من) العزُّ ل فقال له العابد: فقبل القضاء فلا بأس (عليك). فلما قدم قرطبة قدمه الحسكم للقضاء والصلاة قال أحمد بن خالد : كان أول ما نقَّذَه محمد ابن بشير في قضائه هذا من أحكامه التسجيل على أمير المؤمنين الحـكم فىأر[ض] القنطرة إذ قيم عليه فيها، وثبت عنده حق المدعى وسمع من بينته وأعذَر إلى الأمير الحكم فلم يكن عنده مدفع فسجل فيها وأشهد على نفسه ، فلما مضت مديدة إبتاعها إبتياعا صيحا وسُرَّ [ الأمير ] بذلك وقال : رحم الله محمد ابن بشير ، فلقد أحسن فيما فعل بنا على كره منا. [كان في أيدينا شيء مشتبه] (١)

فصححه لنا ،وصار حلالا طيب الملك في أعقابنا وقال ابن وضاح: حكم محمد بن بشير

على ابن فطيس الوزير، ولم يعرفه بالشهود فرفع ابن فطيس ذلك إلى الحكم [رحمه الله](١) فأرسل الأمير إلى ابن بشير أن ابن فطيس ذكر أنك حكمت [عليه بشهادة قوم ولم يعرفه] (١) بهم وأهل العلم يقولون [ إن يعرفه] (١) بهم وأهل العلم يقولون [ إن ذلك له] فكتب إليه ابن بشير: ليس ابن فطيس ممن يعرف بمن شهدعليه لأنه إن لم يجد فطيس من يعرف بمن شهدعليه لأنه إن لم يجد سبيلا إلى تجريحهم لم يتحرب عن طنبهم في أنفسهم وأموالهم بالأذية لهم فيدَعُون الشهادة هم ومن ايتسر بهم وتضيع أمور الناس،

وذكر بعض الرواة أن موسى بن سماعة صاحب الحكم أكثر على الحكم في عمد بن بشير، وشكا إليه أنه يجور عليه فقال له الحكم: أنا أمتحن قواك فيه الساعة أخرج من فورك هذا، وسر إليه فإن أذن لك دون خصمك عزلته وإن لم يأذن لك عرفت أنه على الحق وأرددت فيه بصيرة

<sup>(</sup>١) الزيادة من : قضاة قرطبة . ط : الدار المصرية سنة ٦٦ ص ٣٠ .

<sup>(</sup>٢) انظر تاريخ العلماء والرواة ط: الدار المصرية سنة ٢٦ ج ٢ ص ٧٦ .

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفتين دون ترقيم مأخوذ عن: قضاة قرطبة ط: الدار المصرية ص ٣٠ وما بعدها :

فخرج ابن سماعة حتى أتى دار ابن بشير فأستاذن عليه فخرج الإذن: إن كانت لك حاجة فاقصد فيها إذا قعد القاضى في مجلس القضاء. فأعلم الحكم بذلك فتبسم وقال إن ابن بشير صاحب حق.

وله مع سَعْد الخير عم الحكم أمير المؤمنين حكاية طريفة رد فيها شهادة الحكم ولم يقبلها وهذه غاية في الصلابة في الدين توفي ابن بشير رحمه الله سنة ثمانية وتسعين ومائة. ولا سنة من أحدالزهرى الاندى المقرى روى عن خَلف بن ابراهيم وأبي بكر الصايغ مولده سنة ست وخمسين وأربعمائة وتوفي في رمضان سنة خمس عشرة وخمسيائة .

۷۱ – محمد بن بكر الكلاعي أندلسي محدث مات سنة خمس وثلاثمائة .

 ٧٧ - محمد بن بَطَّال بن وهب اللورق توفى سنة ست وستين وثلاثمائة.

٧٣ - محمد بن باز أبو عبد الله من أهل بلس أديب شاعر فقيه كان قاضياً ببلده وبه مات في سنة سبع وثمانين وخمسائة أنشدني رحمه الله من قوله في لا بس ثوب أخضر:

وكم قائل لم يدرِ وَجْدى ولَوْعتى

أرى لك في خُضر الملابس مذهباً فقلت كله بل فاض دمعي صبابة أ

فعادت ثیابی من بکائی طحلُبَا

وصل الحضرة الإمامية في سنة سبم وستين وخمسائة ومدحها بقصائد مطولة وقال من بركاتها المباركة أنشدني منها قصيدة منها:

نهضوا ليوم الفتح في صياً بَة بانموامن الأبطال الف[مُلاَّ مَ (٢)] لم يجتمع لقبيلة أمشالهم فهم الرجاء لمنجد أو مُشهم إن الأصول إذا [زكت أعراقها (٣)] [وافتك] (٣) طيبة الجنا والمطعم

<sup>(</sup>١) في الصلة : ابن باسة بالسين المهملة .

<sup>(</sup>٢) الظر اللسان مادة « لأم » ·

<sup>(</sup>٣) زيادة يقتضيها تقويم السياق .

٧٤ - محمد بن [تكييد] مولى المعافرى أندلسي كان فقيهاً محدثاً مات بالأنداس.

٥٧ — (\*) محمد بن جُنادة بن عُبدالله ابن أبي جنادة بن يزيد بن عمرو الألهابي أشبيلي يروى عن أبي الطاهر أحمد بن عمرو ابن السّرح ويونس بن عبد الأعلى مات بالأندلس سنة خمس و تسعين وما تتين، وقيل سنة ست، وفيها غلب الشيعي على القيروان.

٧٦ - محمد بن جَهْور بن عبيد الله بن أبي عَبْدَة: أبو الوكيد، الوزير، من أهل الأدب والشّعر، ومن بيت جلالة ووزارة، ذكره أبو محمد بن حزْم وغيره ومن شعره:

أَ بَكَفْتُ فَى حَبِّكَ أَسْمَاعَى فَصْرِتَ لَا أَصْغَى إِلَى الدَّاعَى فَصْرِتَ لَا أَصْغَى إِلَى الدَّاعَى من صَمَّم أُوْرَ ثَلَنْيَهِ الآسَى وحْرْقَة تُشْعَل أُوْجاعى حَلَّفَتَنَى الصَّبر وأَ نَّنَى به وكيف بالصَّبر أَرْتاع

جزعتُ في الحبِّ على أَنَّى في الخطب جَلْدُ غيرُ مِجْزاع

٧٧ - محمد بن جعفر بن شَرُويَة أبوعامر الخطيب ببلنسية، فقيه فاضل محدث. أخبرنى عنه أبو محمد عبد المنعم بن محمد بكتاب السيرة، قرأه عليه عن القاضى أبى الوليد هشام الكنائى الوقشى بسنده (توفّ) في سنة ست وأربعين وخسمائة.

٨٧ عمد بن جَعفر بن صافِ المقرى، أبو عبد الله ، وقيل أبو بكر يروى عن ابن شعيب عن مكى، أقرأ بجامع تُقرُطبة ، وأقرأ أيضاً بغرناطة وكان من المقرئين المجيدين توفى سنة أربع وأربعين وخمسائة .

٧٩ - محمد بن جعفر بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن بحميد أبو عبدالله قاضى بكنسية مقرى المحوث أديب ، متقدم ، فاضل ، أقرأ القرآت والعربية بمرسية مدة، وهو أول من قرأت عليه

<sup>(</sup>١) الزيادة عن الجذوة .

وسِنِّی دون العَشْر ، روی عن جماعة منهم أبو الحسن شُرِيح « بن » محمد بن شُريح وأبو بكر بن مسعود بن أبي عُثْبَة ، وكان رحمه الله بمن يرغَب في العمل ويداوم على وِرْدِه ، قال لى صــاحبُه القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بنُ محمد: ما علمتُ أن الفقيه أباعبد الله بن حُمَيْد ترك وردَ، قط مذعرفته إلى الآن .وحدثني أبو عبد الله بن جعفر بنُ معيد قال: قرأت على شيخي (١) ... حِزْ بي من القرآن فوقفت فيه في موضعين فخجلت وقلت له معتذراً اشتغلتُ ولم أَنظُر في هذا الحزب ، فقال لي يا بني . [ من يُشْغَلُ عن القرآن ](٢) لا يقوم بالقرآن ، إنه لا يَحفَظُ الةرآن من لا يقوم به قال ينفعني الله بقوله . . . . . الحمل وكتاب . . . . . وكان يصل بهما ويعادُّ روى عنه بعض أصحابنا أيام كونه ببلنسية أنه قال له : لَوَددْتُ أَنْ أَميراللوْمنين كلفني شرح كتاب سيبَو يه حتى كنتُ

توفّى رحمه الله سنة ست و ثما نين و خمسائة بمرسية و دفن بازاء صاحبه القاضى أبى القاسم ببقيع مسجد الجركف .

حم - محمد بن الحسن الزّبيدى أبو بكر ، كان من الأعمة في اللّفة والعربية ألّف في اللمحوكة ابا سماه «الواضح» واختصر كتاب « العين » اختصاراً حسناً وجمع في الأبنية ، وفي أخبار العامّة ، وفي أخبار النحويين كتباً مشهورة، وفي غير نوع من الأدب، وكان شاعراً كثير الشعر . أخبر في غير الأدب، وكان شاعراً كثير الشعر . أخبر في غير الأحب في غير المعامة المناه و المناه و

واحدٍ عن ابن مَوهبعن أبي عمر بن عبدالبر

أُخَلِّفُ في تَفسيره شرحاً يقطع أوراق

الأستَاذَ بن ، ولا يُحتَاجُ معه إلى معلِّم .

قال لى: فقلتُ له: ولِمَ لا تَفْعل أنت ذلك؟ فقال:

لا يمكينني ذلك بسبب الشّغل، ولا يمكنني

أَن أُجَرِّدَ لذلك وقتاً ، ولو دخلتُ تحت

الأمر كنت أُعْذَر في تجرّدي والْهرادي .

<sup>(</sup>١) بياض يالأصل.

<sup>(</sup>٢) زيادة اقتضاها تقوم السيان •

<sup>(</sup>٣) هكذا بأصل .

قال كتب أبو بكر محمد بن الحسن الزَّ بيدى إلى أبى مسلم بن فهد :

أبا مُسْمِ إِن الفتى بَجَنَانه ومقوله ، لا بالمراكب واللبس وليس ثيابُ المرء تُنفى قلامة لا يالمراكب واللبس إذاكان مقصوراً على قصر النفس وليس يفيدُ العلم ، والحلمُ والحجا أبامسلم طولُ القعود على الكرسى

وله وقد استأذن الحكم المستنصر فى الرُّجوع إلى أهله بإشبياية فلم يَأْذَن له فكتب إلى جارية له هناك (تُدْعى) سلمى:

وَيْحَكُ يَا سَـلْمُ لَا تُرَاعَى لَا بَدَّ لَلْبَـيْنِ مِن زَمَاعِ لَا بَدَّ لَلْبَـيْنِ مِن زَمَاعِ لَا تَحْسَـيْنِي صَبَرْتُ إِلَّا

مَا خَلَقَ الله من عذاب من عند التّراع

أشـدً من وقْفَة الوَدَاعِ ما بينَهـا والحِمـام فرقْ

لولاً المنساحات والنّسواعي

إِنْ يفترق شُمُلُنا وَشِيكاً من بَعد ما كَانَ ذا اجْمَاع من بَعد ما كَانَ ذا اجْمَاع فَكُلُّ شَمِل إلى افتراق وكلُّ شعب إلى انصداع وكلُّ شعب إلى انصداع وكل قرب إلى بعدد

أُتو فى أبو بكر الزَّبيدى قريباً من الثلاثين (1) ، وثلاثمائة روى عنه غير واحد منهم ابنه أبو الوليد محمد ، وأبو القاسم إبراهيم بن محمد بن زكرياء الزَّهرى المعروف بابن الأُفليليّ .

۱۸ — (\*) محمد بن الحسن أبو عبدالله المذ حَجِي. يعرف بابن الكتّاني، له مشاركة قوية في علم الأدب والشعر، وله تقدُّ مفي علوم الطبِّ والمنطق، وكلام في الحِيم، ورسائل في كل ذلك، وكتب معروفة، وكتاب سماه «كتاب محمّد وسُعْدى» مليخ في معناه، وعاش بعد الأربعائة بمدة ومن شعره:

<sup>(</sup>١) في الجذوة ط الدار المصرية ص ٤٨ الثمانين .

أَلاَ قد هَجَرَنَا الهجرَ واتَّصلَ الوصْلُ وبانَت ليالى البينِ واشْتتملَ الشَّملُ نَشْعدى نَديمى والمدامــةُ ريقُهــا ووَجْنَهـا رَوْضى وقبلتهــا النَّقل وله أيضاً:

نأیْتُ عنکم بلاً صَبْرٍ ولا جَلَدِ وصحْت واکبدی حتی مَضَتْ کَبدی أَضْحَی الفراق کر فیقاً لی یُو اصلی بالبعد والشَّجو والاً حزان والکَمد وبالوجُوه التی تبدو فأنشدها وقد وَضَعْت علی قَلْبی یَدی بیدی إذا رَأیت و جُوهَ الطَّیر قلت کما

لا بارك الله في الغربان والصرد ٨٢ – محمد بن الحسن الرازى أبوبكر سمع بمصر . أبامحمد عبدالرحمن بن عمر بن محمد ابن سعید بن النحاس البزاز وطبقته و سمع أبانه يم أحمد بن عبد الله بن مهران الأصبهاني (١) بأصبهان وطبقته و دخل الأندلس وحدث

بها، سمع منه أبو عبد الله محمد بن أبى نصر المحمدى وغييره ومات [بعد]<sup>(٢)</sup> الخمسين وأربعمائة غرقاً فعا يذكر .

٨٣ - محمد بن الحسن الجبلي (٣) النحوى أديبُ شاعر كثير القول، كان يقر أعليه الأدب. ذكره الحميدي وقال أنشدني من شعره: وما الأنس بالأنس الذين عهدتهم بأنس ولكن فقد أنسهم أنسى إذا سُلمت نفسي وديني منهــمُ فحسبي أن العرضَ مني لهم مُترسى ٨٤ – محمد بن الحسين بن محمد بن أسد بن محمد بن إبراهيم بن زياد بن كعب ابن مالك التميمي الحصّاني الطّبني الزَّابي وطبنة (٤) بلدمن أرض الزّ اب في عدوة الأندلس شاعر مكثر، وأديب ُمُفَتن، ومن بيت أدب وشعروجلالةورياسةكان في أيام الحكم المستنصر قدمالأندلسفىسنةواحدى وثلاثينوثلمائة وكان حافظاً للأخبار عالماً بالأنساب، ولى الشرطة

<sup>(</sup>١) وفيات الأعيان ١ / ٣٣

<sup>(</sup>١) انظر الجذوة : الترجمة رقم ٣٦

<sup>(</sup>٣) انظر أنساب السمعاني ١٢١ ب .

<sup>(</sup>٤) معجم البلدان ٦ / ٢٨

وتوفى سنة أربع ونسعين وثلاثمائة. ومولده سنة ثلاثمائة وصلى عليه القاضى عبد الرحمن ابن محمد بن أفطيس وله أولاد نجباء مشهورة فى الأدب والفضل ومن شعره: وَوَغْدِ إِنْ أَردتُ له عقاباً

وَوَعَدَدُ إِنْ اَرْعَافَ مَا نَابَهُ حَسْبِي وَدِينِي عَنَى عَن ذَنْبَهُ حَسْبِي وَدِينِي مُؤُ نَّبُّـنِي بِغَيبِـة مُسْتَطيل

وكيلقانى بصفيحة مستقكين

وَلَولا الحِلْم إِنَّ له لِجَامًا لَدَاسَ الفَحْلُ بَطْنَ ابنِ اللَّبُون

وقالوا:قد هَجَاكُ فقلتُ كلبُ

عوَى جهلاً إلى ليث العَرين

مُسْنِدُ ، أبوعبدالله فقيه محدث مشهور ثم البَّلْفَيْسِي . أبوعبدالله فقيه محدث مشهور مُسْنِدُ ، له رحلة ، روى بمصر عن أبى عبد الله محد بن منصور الحضر مى عن القضاعي وعن أبى الحسن على بن مشرف الأنماطي ، وروى بفير مصر عن أبى حامد الفرز الى وعن بفير مصر عن أبى حامد الفرز الى وعن أبى الفرج سهل بن بشر الأسفر اييني ، و نصر ابن إبراهيم بن نصر، وأبى البركات أحمد بن

عبد الله بن على بن طاوس البغدادى. يروى عنه أبو الحسن بن النعمة ، وأبو عبدالله محمد ابن عبد الرحيم ، وغيرها مولده فى سنة إحدى وأربعائة وتوفى فى شوال سنة خمس عشرة وخمسائة .

٨٦\_محمد بن الحسن بن سُرُ نباق. فقيه محدث يروى عن أبى على بن سكرة وغيره.

ابن محمد أبو عبد الله يعرف بابن إحدى ابن محمد أبو عبد الله يعرف بابن إحدى عشرة ، من أهل الفَضْل والزُّهد والفقه ، محدِّث يروى عن أبى على الفسّانى وغيره ، وى عنه غير واحد من أشياخى منهم : القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد ، والرَّاوية أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد ، والرَّاوية أبو القاسم قال كان مؤدبي وكان أستاذى أبو القاسم قال كان مؤدبي وكان أستاذى وكان فاضلاً ورعاً ، وكان إذامتشى فى الطَّريق لمن ومعرفته ، وكنا نخرج معه فى كل عام إلى بَعانة المرض ، قال لى: وكنّا نها به لدينه وورعه فى أيام العصير للنزهة ولا يتخلف طالب من طابته في أيام العصير للنزهة ولا يتخلف طالب من طابته في أيام العصير للنزهة ولا يتخلف طالب من طابته في أيام العصير للنزهة ولا يتخلف طالب من طابته في أيام العصير للنزهة ولا يتخلف طالب من طابته في أيام العصير للنزهة ولا يتخلف عال مرأحسن

منه ، قد اجتمع فيه كل ما يشتهي ، فلما عَايَنَ ذَلَك بعض أصحابنا ، استَفز ه الطرَبُ حتى قامَ يمشى على رجْل واحدة يدرُجُ فرحًا فلما رأينا ذلك فَزعناً خوفاً من الفقيه إذ لم يكن مجلسُ أحد أو ُقَر من مجلسه فلما رأى ذلك رفع رأسه إلينا وقال: أينجاء مثل فعل صاحبكم هذا في الحديث؟فسُرِّى عنا وجعلنا نلتمس ماسأ لنا عنه ساعة، ثم قال لنا: جاءهذا فى الحديث حيث قال رسول الله صلى الله عايه وسلم . . . . . . . . . . . . . . . . . ( \* ) لايوجد مثله في الحديث()، وكان رحمه الله ورعاً فاضلاً ، كانت معيشته من نَسْخ بيده وله توالیف حدثنی بها عنه القاضی أ بو القاسم عبدُ الرحمن بنُ محمد ، والرَّاوية أبو محمد بن عبيد الله توفي سنة اثنتينو ثلاثين وخمسائة.

۸۸ – محمد (۲) بن الحسن بن محمد بن سعید.المقرئ بجامع دانیة ، فقیه مقری برمجود مقابط متقن میمرف بابن غلام الفر س ،

وكان زاهداً ورعاً مقدماً فى الإقراء والضبط والإتقان توفى سنة سبع وأربعين وخمسمائة يروى عن أبى داود وغيره.

۸۹ - محمد (۳) بن حسن بن محمد الأموى . أبو عبد الله ، فقيه مقرى؛ مجود محمد الله عبد الله مقرى أديب محمد الحافظ أبو عبد الله محمد بن إبراهيم وغيره .

• ٩ - محمد بن الحَـن بنُ كَامل الحَضرَ مِيّ المَارِقِيّ ، أبو عبد الله ، 'يعرف' بابن الفَخَار فقيه ' أديب' اشتهر بالأدب ، وله شعريدوّن، وتر سيل ' يفوق، غلبت عليه البادية توفى سنة تسع وثلاثين وخسمائة ،

۹۱ - محمدُ بن الحسن بنُ يَميى الأُموى ، أبو بكر ، يُعمِى الأُموى ، أبو بكر ، يُعرف بابن بر نَجال من أهل دانية ، فقيه عارف مشهور مهمتقدم في الفقه والمعرفة ، توفّى سنة ست وثلاثين و خسمائة . همد بن الحسين بن عبيد الله ،

<sup>(</sup>١) هكذا في الأصل ، ولم نجد حديثاً يحكى مثل هذا الموقف . ولعل عبارة [ لا يوجد مثله في الحديث من تعفيب صاحب البغية] .

<sup>(</sup>٢) مؤخرة في (خ).

<sup>(</sup>٣) مقدم في (ق)

أبو عامر ، فقيه ُ عادف م ، توفّى فى شهر ربيع الآخر سنة تسع وعشرين وخمسمائة .

۹۳ - محمدُ بنُ الحسن بنُ أحمد بنُ أحمد بنُ أَلَّم الله الأنصارى ، أبو بكر ، فقيهُ محدثُ يروى عن أبى عبد الله الرازى الأَحاديث السُّداسيَّات له ، أخبرنى عنه القاضى أبو محمد عبد المنعم بن محمد .

والأدب ، كان في أي الحسين ، رئيس الخليل عالم باللغة والأدب ، كان في أيام الحكم المستنصر بالله أثيراً بالعلم عنده ، وقد أمره الحكم المستنصر بالله أثيراً بالعلم عنده ، وقد أبي على البغدادي وابدئي سيد في دار الملك التي بقصر قرطبة وذكر ابنه أبو الحسن (١) على ما اتفق في مقابلة الكتاب بينهم وبين القاضي منذر بن سعيد بسبب نسخة كتابه المقابلة فأضر بت عن ذكره .

۹۰ \_ محمدُ بن أبي حُجَيرَة، أبو عبد الله، أندُ اسيُّ محدث، له رحلة يروى عن

يونس بن عبد الأعلى مات بمصر سنة ثلاث وتسعين وماثتين قال (٢) ابن سعيد بن بونس.

وضاً حوالفضل فقيه معد شابر وي عن ابن وضاً حوالفضل فقيه معد شابر وي عن ابن وضاً حواله في المختلفة وضاً والمحدثين و كتاباً في المختلفة والمحدثين و كتاباً في الاتفاق [والاختلاف] (٤) الملك بن أنس وأصحابه، ذكره أبو عمر بن عبد البر [ النّمري ] روى عنه (٥) أبو سعيد ابن يونس في تاريخه وفيات جماعة من أهل الأنداس ممن مات قبل الثلاثمائة وبعدها بعدة وقد أفصح أبو سعيد باسمه ونسبته في بعدة وقد أفصح أبو سعيد باسمه ونسبته في بمدة وقد أفصح أبو سعيد باسمه ونسبته في باب النون وما أراه لقيه ولكنه عاصره وكان في زمّانه ، ووقف على كتابه وإنما يقول فيايورده عنه من ذلك : ذكره الحشني يقول فيايورده عنه من ذلك : ذكره الحشني في كتابه كان حيّا في حدود الثلاثين وثلاثمائة.

۹۷ - محمدُ بن حبيب بنُ كِسرى السَّحْصُبِي أَند لسي محدِّ ثمعروف قاله أبوسعيد.

<sup>(</sup>١) انظر تفصيل ذلك في الجذوة ، النرجمة رقم ٣٩ .

<sup>(</sup>٢) في الجذوة : قاله وهو الصواب .

<sup>(</sup>٣) في النسخة المطبوعة من البغية : أدخل ترجمة الخشني ضمن ترجمة ابن أبي حجيرة وقد أفردناها برقم خاص كما في الجذوة .

<sup>(</sup>٤) أنظر الجذوة ، الترجمة رقم ٤١ . (٥) في الجذوة [ وأورد عنه ] .

۹۸ - محمدُ بنُ حبيب بن عُبيد الله ابن مَسعود الشاطبيّ أبو عمر (۱) . يروَى عن أبى الحسن طاهر بن مُفَوز ، وأبى عبدالله ابن سعدون ، وأبى داوُد ، وأبى الحسن عليّ ابن عبد الله المقرى . يروى عنه أبو الحسن ابن النعمة وغيره .

۹۹ - محمد بن حَبيب النفزى، أبوبكر الخطيب، مقرى لا مُجَوِّد يروى عن محمد بن شُريح حدثنى عنه الحافظ أبو عبد الله محمد ابن إبراهيم.

ابن مُفَوِّز شاطبی فقیه أدیب من أهل بیت ابن مُعَوِّز شاطبی فقیه أدیب من أهل بیت جلالة وتقدم وأدب توفیسنه خمس و خسمائة.

ا ۱۰۱ ـــ مُعمد بن حزّبِ الله الزاهد، أبو عبد الله فقيه مشهور .

الأندلس تفقه بابن وهب وابن القاسم ، قال أبو عبد الله بن محمد بن فَتُوح هَكذا رأيته لبعض

فقهاء العراق وقرأته عليه في كتاب جَمَعه في طبقات الفقهاء ولم أكن أعلمه وظننته وهما وأنّه أراد أحمد بن خالد المشهور فرأيت في تاريخ المصريّين محمّد بن خالد بن مرتنيل الأندلسيّ مولى عبد الرّحن بن مُعاوية بن هشام بن عبد الملك يعرف بالأشج يروى عن ابن القاسم، وأشهب، وابن نافع ، ونظرائهم مات بالأندلس سنة عشرين وماثنين فلمله أراد هذا على أنه لم يذكر بالفقه والله أعلم، وقال غيره هو مذكور بالفقه والورع ولم يكن له علم بالحديث .

بنی تمیم من قریش ، وقیل مَو ْلی بنی تمیم اند تریش ، وقیل مَو ْلی بنی تمیم أندلسی یر ْوی عن مُطرّف بن عبد الرحمن و محمد بن عبد السّلام انخشنی ، و محمد بن وضّاح وغیرهم مات بالأندلس سسدة سبع عشرة و ثلاثمائة .

١٠٤ – محمدُ بن خلف بنُ سعيد بن

<sup>(</sup>١) في الصلة : أبو عامر .

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في الصلة : رقم ١٢٤٩

وَهْبِ بِنِ المرَ ابِطْ ، توفى بالمربَّة ، سنة ، خمس وثمانين وأربعمائة .

يروى عن أبى عمرو المقرى وغيره<sup>(١)</sup>. ١٠٥ - محمدُ سُ خلَف الأنصاري أبو عبد الله يعرف(٢). . . . .

يروى عن أبي محمدالرشاطي تأليفه (٣).

١٠٨ - محمد من خلف بن مسعود [ من شعيب يعرف با ] (٤) بن السَّقَّاط، قاضي قرطبة . توفي بشاطبة في سسنة خمسو ثمانين وأربعمائة، وقيل في سبع و سبعين وأربعائة .

١٠٧ - محمد بن بن محمد الجياني فقيه محدث ، يروى عن القاضي أبي على بن سكرة وغيره .

١٠٨ - محمدُ بنُ خلَف بنُ سُلمان بن فَتُحون الأورْيُوالَى، أبو بكر: فقيه حافظ

محدث متقدمفي الحفظ والذكاء عنى بطريقة الحديث وذيَّل كتابَ الصَّحابة لأبي ُعر بن عبدالبر، وله كتابُ التُّنبيه على أوْهام أبي عمر وكان كَثيرَ الانقباض ، دعاهُ شيخُه قاضي القضاة أن يولِّيه قضاء دانيّة فأبي من ذلك وعزَم عليه في أمرها ، وأشهــد بتقُديمه ، وأُخْرِج إليها مع أعلام أَهْل دا نِيَة فهرب عنهم فىأول لَيلة ، وبقى مختفياً لا ُيعلم مكانه حتى أُعنى ، وحينئذ خــرج وأُلَّف ( أبوه خلف(٥)) كتابًا في الشروط لم 'يسبَق إليه، ويقالُ إِنَّهُ لَمْ يَكُلُّمُهُ تُورِعًا قَيْلُهُ إِنَّ كَتَابُكُ يعلم الخِصام و يُتْعِب الحَكَّام فأمسَك عن إتمامه ، توفى سنة تسع عشرة وخمسمائة . وصلى عليه القاضي أبو محمد بن أبي عرجون، وصل إلى ذلك قاصداً من مرسية .

١٠٩ – محمد بن خَيْرُونْ ، أبو جعفر ، أندَ لُسيٌّ ،رحل وَوَصل العراق ، وسمع بها

 <sup>(</sup>١) انظر الصلة: ج ٢ ترجمة رقم ١٢٢٤
 (٢) بياض بالأصل .

 <sup>(</sup>٣) اقتباس الأنوار والتماس الأزهار إنى أنساب الصحابة ورواة الآثار .

<sup>(</sup>٤) الزيادة عن الصلة: ج٢ ترجمة رقم ١٢٢٧

<sup>(</sup>٥) كذا بخط المؤلف في الطرة.

من صحّب یعلی بن المدینی ، ویحیی بن معین، یسمی محمد بن نصر ورجـع إلی القیروان فاشتَوطنها وحدّث بها ، وسكن بموضع منها یعرف بالزِّیادیّهٔ و بنی هنالك مسجداً ینسب إلیه قاله أبو محمد القیسی .

النَّحوى الأَزدى ، كان من خطَّاب أبو عبد الله النَّحوى الأَزدى ، كان من الأدباء المشهورين والنُّحاة المذكورين ، وكان يختلف إليه في علم العربية والآداب أولادُ الأَكابر وذوى الجلالة ، وله مع ذلك شعر مأثور كان قبل الأربعائة .

رَحَلَ إِلَى مَكَةَ فَسَمَعَ مِنْ خَلِيفَةً ، أَبُو عَبِدَ اللهُ رَحَلَ إِلَى مَكَةَ فَسَمَعَ مِنْ غِيرِ وَاحِدٍ وَاسْتَكُنْتُرَ مِنْ أَبِى بَكُر مُحَمّد بِن الحسين الآجُرى فسمع منه كتباً جَمَّةً من تواليفه ، رواها عنه أبوعمر ابن عبد البر ، وسمع أيضاً من الخُزَ اعى تأليفه في فضائل مكة حدث به أبو عمر عنه قال أبو عمر وكان رجلا صالحاً من يتبرك به (١).

المتصدر الله البصير كان من النحويين أبو عبد الله البصير كان من النحويين المتصدر ين والأساتيذ المشهورين، والشعراء الجيدين ذكره الحيدى وقال: أنشدت له من قصيدة طويلة.

[أمَدْنف نَفْسِ ذو هُوى ] (٢) أَمْ جَايدُها غَدَاةَ غَدَتْ فَ حُلْبة [البَيْن] (٢) غِيدها وقد كَنَفَتْ مَنهن أَ اكْناف منعج عباديد سادَات الرّجال عبيدُها ] (٢) تبادر ن أَسْتارَ القباب كا بدت بدور و لَكن البُرُوج عُقودُها بدور و لَكن البُرُوج عُقودُها تخدد أَ بأَلْحاظ العُيون خَددودُها وَتَذَهب أَن تَنقَد لاَ إِينا قُدُودُها فيا لَدِماء الأسد تسفيكُها الدّما فيا لَدِماء الأسد تسفيكُها الدّما وقوق الحَشَايا كُل مرهفة الحشا وفوق الحَشَايا كُل مرهفة الحشا حشت كبدى ناراً بطيئاً خودُها تحدد أَ وقلبي وحيدُها وتخلي غدراً وقلبي وحيدُها

<sup>(</sup>١) انظر الجذوة: الترجة رقم ٤٨

<sup>(</sup>٢) كل ١٠ بين المعقوفتين مأخُوذ عن الجذوة ، الترجمة رغم ٤٩

لثن زَعوا أنى سَلَوْتُ لقد بدت دَلائلُ من شَكُواى عدلُ شُهودُها عول كر قراق السراب وعَبْرَةُ شَهودُها كا انهملت غُرُ السحاب وسُودُها تغيض وَلَوْعاتُ الفراق تمدها وتنقص والشَّجْوُ الأليم يُزيدها ومهجمة صبّ لم تزل صبة بها يد الوجد حتى عاد عد ما و جُودها في جسدى إن كان يرضيك بُرؤُهُ في هواك خُلُودها ولولا الهوى لم ترض نَفْسُ نَفيسة ولولا الهوى لم ترض نَفْسُ نَفيسة ولولا الهوى لم ترض نَفْسُ نَفيسة هواناً ولكن حب نفس فَؤودُها هواناً ولكن حب نفس فَؤودُها

الله محمد بن خمیس زاهد من السات الله محمد الل

ابن شُبْرِين عند وَفاته أَن رُيصَـلَّى عليه ، فصلَّى ابن شِبْرِين عند وَفاته أَن رُيصَـلَّى عليه ، فصلَّى الشبيلية في سنة ثلاث وخمسمائة .

محد بن أبى دليم حدث عن محمد بن وضاح وطبقته روى عن عبدالوارث بن سفيان وكان جليلا .

رياد، ومنهم من ميقد م زياداً على بلال بن رياد، ومنهم من ميقد م زياداً على بلال مولى بني عامر ، أندلسي يكني أبا عبد الله ، ير وى عن حر ملة بن يحيى وأبي مصحب الزهرى وحبيش (١) بن سليان مولى عبد الله بن ليحية الحضر مي ، دوى عنه أبو القاسم سليان بن أحمد الطبراني وقال : نا محمد ابن الرابيع بن بلال الأندلسي بمصر توفى في المحرم سنة خمس وثمانين ومائين.

۱۱۷ - محمدُ بن رَشِيق ، أبو عبد لله المحكِّب ، يُعرف بالسرَّاج ، محدِّث ، رَحل فكتب بمصر عن الحسن بن رشيق ، والكِنْدى وجاعة . روى عنه أبو عمر

<sup>(</sup>١) بخط المؤلف حببش.

ابن عبد البَرِّ الحافظ وأثني عليه وقال : كان ثقة فاضلا منأحسن الناس قراءة [ وأطْيَبهم صوتا](١).

١١٨ - محمد بن رزق القرطبي أديب شاعر [ أنشدت له ]<sup>(۲)</sup> .

إِذَا قَفَلَتْ مَن نَحْوِ أَرْضِكَ رَفْقَةٌ ۗ تلقَّيتُ من أقصى مَسالِكِم الرَّكْبا أسائلهم عَنَّن بَوَ الى بحبِّه وصيَّر قلبي لِلْأَسَى بعدَهُ نَهْبًا فإن بشَّرُوني من إِيابِكَ بالمني ذُعرت لأحزاني بمازَعُوا سِرْبًا وإنْ أَياسوني منْ إيابك عاجلاً تَضَاعفَ حزْنی ثمَّ نادیتُ یاربّا وإنى لأستهدى الرعاح سلامكم إذا ما نسيم من بلاد كم هبّا سأَبْكِي على وصل كأن لم أفَزْ بِه وعيْش كأنى كنتُ أقطعُه وَثْبا ١١٩ — مُحَـَّـدُ بنُ رافع القَيسيّ

١ ٢٢ - محمد بن زيد التميمي، ، محدِّثُ أُخُو سعيد بن زيد المذكور في حرف السين (٣) .

أبو عبد الله ، سمع على جماعة ٍ من أشياخي بالأبدأس . وكانَ حَسن القراءة وأقْرأُ عرسية مدة ، تُونى بأشبيلية في سنة اثنتين وتسعين وخمسائة .

۱۲۰ – محمد بن زکریا ، بن قطام ، أندلُسي مُ محدِّث ، مات بالأندلس سنة ست وسبعين ومائرين .

١٢١ - محمدُ بنُ زياد بنُ عبدالرحن اللَّخْمَى ، أندلُسيُّ يروى عن مُعاوية بن صالح ٍ ، وَلِي القضاء بالأندلُس في إمارة ِ عبد الرحمن بن الحكم ، وَوَلِيَ الصلاة في إمارة ولَده محمد بن عبد الرحمن ، مات هنالك بعد الأربعين ومائتين بيسير ، ذكره أبو سعيد بن يونس .

<sup>(</sup>١) الزيادة عن الجذوة : الترجمة رقم ٢ ه

<sup>(</sup>٢) الزّيادة عن الجذوّة: الترجة رّقم ٣٠

<sup>(</sup>٣) انطر الجذوة : الترجمة رقم ٣٠

المجمد بن سلمان بن تليد وشقة ، وَلَى القضاء بسَرَقُسْطَة وَوَشْقَة ، وَلَى القضاء بسَرَقُسْطَة وَوَشْقَة ، يروى عن مُحمد بن أحمد العُتبيّ ومحمد بن يوسف بن مَطْر ُوح الرّبعي ، ماتَ بالأندلس سنة خمس و تسعين ومائتين .

حمد بن سليان بن أحمد بن مسليان بن أحمد بن حبيب بن الو ليد بن عمر بن حبيب بن عبد الملك بن عمر بن الو ليد بن عبد الملك ابن مروان ابن الحدم الأموى ، يعرف بالحبيبي أندئسي يروى عن أهل بلده ، مات بالأندلس في الحرام سنة ثمان أو سبع وعشرين وثلاثمائة .

المعين الله البصير يعرف بابن الحنّاط كان الرعيني أبو عبد الله البصير يعرف بابن الحنّاط كان متقدما فى الأدب والبلاغة والشعر ، وشعر من كثير مجموع مدح الملوك [ والوزراء ](١)

والرؤساء وكأن أيناوي وأبا عامر أحمد بن عبد الملك بن شهيد [بايغ وقته ](۱) ويعارضه (۲) وله معه أخبار مَذْ كورة ومناقضات مشهورة ، ذكره الحيدى وقال : أخبرني الرئيس أبو الحسن عبد الرحن ابن راشد الراشدي قال : لما نَعَيْتُ أبا عامر بن شهيد إلى أبي عبد الله بن الحقاط وقد عرفت ما كان بينهما من المناقضة بكي وانشد في لنفسه بديهة .

لله الله المناعِي أبا عامِر أبا السابر أيْمَنتُ بالصابر أوْدَى فَتَى الظَّرْفِ وتر ْبُ النَّدَى

وسيِّدُ الأوَّلِ والآخــرِ ولابن الحناط من كلمة طويلة في مدح أبي عامر بن شهيد [أولها](٣).

أمَّا الفِراقُ اللِي من يومهِ فَرَق وقت أرق وقد أَرقْتُ له لو ينفعُ الأرَقُ

<sup>(</sup>١) انظر الجذوة : الترجمه رقم ٦٠

<sup>(</sup>٢) في الأصل : ويعرضه ، والصواب ما أبحثناه غن الجذوة .

<sup>(</sup>٣) انظر الجذوة

۱۲۹ – محمدُ بنُ سایمان النَّفَزِی (۶ المیانسی ؟)(٤) أَبو عبد الله المعروف بابن أَخت غانِم (٥) فقيه أُديبُ أَحويُ مُقرى؛

محدِّث ، يروى عن خاله وغيره ، مو لده في سينة ( ثلاث وسبعين وأربعائة )(٦) وتوفى في سنة خمس وعشرين وخمسائة وكان من المتقدِّمين في الإقراء لِكُتُب العربيَّة واللغة .

الما لقى القاضى ، فقيه مشهور، محدث ، القاضى ، فقيه مشهور، محدث ، توقى فى شهر ربيع الأول سنة تسع وتسعين وأربعمائة .

القَيْسَى البُونِتِى فقيه مشهور ، توفى سنة ست وثلاثين وخمسمائة .

۱۲۹ – محمد بن مُسلیمان بن بو ُطله فقیهٔ تَد میری ، مُیکنی أبا عبد الله من

<sup>(</sup>١) اسم مكان : انظر معجم البلدان ٦/١٩٨

<sup>(</sup>٢) اسم مكان : انظر معجم البلدان ٢ / ٣٠٠

<sup>(</sup>٣) ف الجذوة « طرق » .

<sup>(</sup>٤) في طبعة أوربا من الصلة : « النضري » .

<sup>(</sup>٥) غانم بن وليد الأمين : الأديب : انظر الصلة الترجمة رقم ١٢٧٤

<sup>(</sup>٦) في الأصل : مولده سنة أربع وثلاثين وأربعمائة ، وما أُثهِتناه عن الصلة .

أهل الفضل والوَرَع توفى سنة ثلاث وستين وخمسائة ·

۱۳۰ - محمد بن سعد الرباحي ويقال له الجيّاني أصلُه من جيّان ، وسكن قلعة رباح ، وكان صاحب حديث ولُغة وشعر، ذَكره أبو محمد عبدُ الغني ابن سعيد الحافظ.

الصَّائِغ ، مولى الحَسَمَ بن سعيد بن حسَّان الصَّائِغ ، مولى الحَسمَ بن هِشَام بن عبد الملكِ الأُمَوى ، أَندَ لُسى اللهِ روى عن أشهب وعبدالله بن صائغ (١) مات بالأندلس سينة [ستين ومائتين] قاله أبو سعيد بن يونس .

۱۳۲ – محمد بن سعید [الملوّن ، مِنَ الفقهاء](۲) المشهورین (و) منأصحاب الشوری فی أیام الأمیر عبد الله بن محمد .

۱۳۳ - محمد بن سعیدبن عبدالله بن

عبد الرَّحمٰن بن مسلم بن خَشْخَاش بن أبي وَعُلَّةَ كَانَ فَقَيْمًا أَبِي وَعُلَّةَ كَانَ فَقَيْمًا وَكَانَ المُفْتَى فَي أَيَامِهُ مَاتَ قَدْيَمًا • قَالَهُ عَبد الرحمٰن بن أحمد ، ولعله الذي قبله •

۱۳۶ - محمد بن ساحید بن خالد بن سعید بن خالد بن سعید بن سلیمان الغافقی آندلسی شاه سمع من محمد بن یوسف بن مطروح مات سانة ملاث عشرة و ثلاثمائة ،

الله عبد الله عبد الله بن سعيد بن عمر بن نبات (٤) أبو عبد الله عشيخ من شيوخ الحديث ، روى عن عبد الله بن نصر الزاهد ، وأبى عبد الله محمد بن يحيى بن مُفرج وغيره، مات بعد الأربعائة .

۱۳۳ – محمد بن سمید المعروف بابن الأعوج أبو عبد الله صاحب الصلاة بطلیطلة فقیه محدث مشهور یروی عن أحمد بن محمد

<sup>(</sup>١) في تاريخ العلماء والرواة « ابن نافع » . انظر الترجمة رقم ١١٠٦ . وعنها أخذت الزيادة .

<sup>(</sup>۲) التكملة من الجذوة الترجمة رقم ٦٣

<sup>(</sup>٣) في الجذوة : « السياء » .

<sup>(</sup>٤) كذا بخط المؤلف. وفي الجذوة ابن سعيد بن بنات.

ابن أبى الموت روى عنه عبد الرحمن بن محمد ابن عباس صاحب الصلاة بطليطلة أيضا .

۱۳۷ - محمد بن سعید بن ُ جُرج أبوعبد الله ، فقیه مشهور من أهل قرطبة ، حدّث عنه أبو محمد على بن أحمد .

١٣٨ - محمد بن سعيد أبوعام (٢) التّاكر في الكاتب ، كان من أهل الأدب والبلاغة والشعر ، ذكره أبوعام بن شهيد ، سُكن بَلنسية وخدم صاحبها عبد العزيز بن النّاصر بعد الأربعائة .

۱۳۹ – محمد بن أبي الطيّب سعيدبن أحد بن سعيد بن عبد البر الأنصاري عُرِفَ بابن زَرْقون توفّي في رجب سنة ست وثمانين وخمسائة أجازَهُ أبو عبد الله الخولاني وبن شهرين وروى عن جماعة غيرها .

١٤٠ - محمدُ بن سعيد بن محمد بن

سعيد بن أحمد بن مُدْرك الغسّاني أبو عبد الله فقيه معدِّت عارف يروى عن ابن معمر وابن أخت غانم ، وأبي على الأحدب وأبي الوليد بن رشد وأبي الحسيْن بن الطَّراوة وغيرهم .

المتكلم المتكلم المولى الصّقلى المتكلم المتكلم أبو بكر فقيه عارف أصولى يروى عن كريمة بنت أحمد المَرْوزِيَّة، وعن عبدالباق بن فارس ابن أحمد وغيرها يروى عنه أبو الحسن أحمد بن أحمد الأزْدى عرف بابن القصير وغيره.

۱٤٢ ــ ُمحمدُ بن سُوَيد بنُ قيس ، أَندُلُسيُّ محدِّث ، ماتَ سنة ثلاثمائة .

ابن سعيد .

١٤٤ \_ محمد كر بن السّرى لله عبد الله ،

<sup>(</sup>١) الزيادة من الجذوة ، الترجمة رقم ٧٧

يروى عن الانطاكى المقرىء السبأى ، حدث عنه أبو مرون عبد الملك بن سليان الخولاني .

الله منسوب الله الله منسوب الله الله الله منسوب إلى مالقـة شاعر أديب مشهور ، ذكره أبو عامر بن شهيد وذكر من شعره : وكم عن يوم النسو من نحر شادن

لعینی بأطواق الجمال مطوق (۱)

۱٤٥ - محمد بن شُرَیح الرعینی المقری پاشبیلی فقیه مقری محمد نعوی أدیب رئیس وقته فی صنعته ، مولده فی سنة تنتین و تسمین و ثلاثمئة و توفی سنة ست و سبمین و أربعائة ، وفیم ا تغلب المرابط علی سبتة ، أخبرنی المقریء و أبو الحسن نجبة بن سبتة ، أخبرنی المقریء و أبو الحسن نجبة بن یحیی بن خلف بن نجبة ، وقرأت علیه فی داره بحضرة مرا کش حرست حزب داره بحضرة مرا کش حرست حزب «وما أبری نفسی فی سورة یوسف (۱) » فلما انتهیت فی سورة الرعد إلی قوله : «کذلك

يضربُ الله الأمثال (<sup>(٣)</sup>»، وقفت عليه فرفع رأسه إلى وقال لى :

أخبرنى شريح عن أبيه محمد بن شريح أنه صلى بالمعتضد ذات ليلة فى شهر رمضان، فقر أهذه السورة ووقف كاوقفت، فلماكان يوم آخر وجه عنه المعتضد وقال له: والله ما فهمت قط الآية التى قرأت بها البارحة فى سورة الرعد إلا من قراءتك، كنت أجعل الحسنى صفة للأمثال، فجزاك الله خيراً، ووجه إليه المسوة ومركوب حسن وألف دينار وجارية.

۱٤٦ -- محمد بن شجاع محدث أندلسى قريرًا أندلس سنة إحدى و ثلاثمائة .

۱٤٧ - ممسد بن شجاع الصوفى أبو عبد الله ، كان رجلاصالحًا مشهوراً على طريقة قدماء الصوفية المحققين، وذوى السياحة المتجوّلين ، ثم أقام على ذلك إلى أن مات

<sup>(</sup>١) في الأصل بياض سطر .

<sup>(</sup>٣) الآية رقم ١٧

<sup>(</sup>٢) الآية رقم ٥٣.

<sup>(</sup>٤ التكملة من الجذوة ط: الدار المصرية س ٦١

فى حدود ثلاثبن وثلاثمائة ، حدث عنه أحمد ابن رشيق أنه قال :

كست بمصر أيام سياحتى فتاقت نفسى إخوانى النّساء ، فذكرت ذلك لبعض إخوانى فقال لى: هاهنا امرأة صوفية لها بنت مثلها جميلة قد ناهزت البلوغ ، قال فحطبتها و تروّجها، فلمادخلت عليها و جدتها مستقبلة القبلة تصلى ، قال فاستحيت أن تكون صبية فى مثل سنها تصلى وأنا لا أصلى ، فاستقبلت القبلة وصليت ما قدر لى ، حتى فاستقبلت القبلة وصليت ما قدر لى ، حتى غلبتنى عينى، فنامت فى مصلاً ها و ثمت فى مصلاً ها و ثمت فى مصلاً م

فلما كان في اليوم الثاني كان مثل ذلك أيضاً ، فلما طال على ، قلت ياهذه ألاجماعنا معنى ؟قال : قالت لى: أنا في خدمة مولاى ، ومن له حق فما أمنعه. قال : فاستحيّت من كلامها، وتماديت على أمرى نحو الشهر ، ثم بدا لى في السفر فقات لها: ياهذه، قالت: مصاحباً لبيك قلت: إنى أردت السفر فقالت: مصاحباً بالعافية ، قال: فقمت فلما صرت عند الباب

قامت فقالت: ياسيدى كان بيننا في الدنيا عهد لم يقض الله بهامه عسى في الجنة إن شاء الله ، فقلت لها عسى الله ، فقالت أستو دعك الله خير مستودع ، قال فتو دعت منها وخرجت ، قال ثم عدت إلى مصر بعد سنتين فسألت عنها ، فقيل لى هي على أفضل ما تركتها من العبادة و الاجتهاد .

المحصى مقرىء، مجود بن شاهد أبو عبد الله المحصى مقرىء، مجود به رحل إلى المشرق، واستقر بالشّام بحلب وقرأ بها مدة ، يروى عن محمد بن ياسر الجيّاف وغيره ، لقيته إلى ظهر البحر منصرفا إلى الأندلس ، وأهنا مشتين بجزيرة سر دانية، واستقر بعد وصوله بمدينة قاس، وبها توفى، بعدالثمانين و خسمائة.

الله المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة والمواقعة المواقعة الموا

١٥٠ - محمد بن الطَّايِفِ مِنْ أَهْلِ الأدب

والبَلاَغَةِ ذَكَرُهُ أَبُو عامر بن شهيد وكان في أيام ابن أبي عامر (١) .

۱۰۱ - محمَّدُ بنُ طَاهِرِ القَيْسِي الأشبيلي أبو بكر يروى عنهشيخاى أبو محمدبن عبيد الله ، وأبو عبد الله بن الفخار وغيرها .

۱۰۲ — محمد بن طرّ افش الهاشمى: أبو عبدالله ، فقيه مقرى؛ فاضل ، تولى الأحكام بِمرْ سيّة ، وتوفّى وهو خَطيبُ جَامِعها وصاحب الصلاة به فى سنة ثنتين وتسعين وخسمائة وفيها قطعت ؟ نهاره ؟ طليطلة وطلبيرة .

۱۵۳ — محمدبن الطيب العتقى أبو بَكر تدميرى فقيه م كان قاضياً بلورقة، و توفّى و هو خطيب جامع مرسية وصاحب الصلاة به بعد ابن طرافش فى سنة خمس و تسعين و خمسمائة.

١٥٤ – محمد بن أبي الحسام طاهر

القيسى أبو عبد الله التدميري الزاهد المعروف بالشّهيد، ورع فاضل من أهل بيت جَلَالة وَصَلَاح، برَع بخصاله المحمُودة فسكان فىنفسه فقيهاً عالماً زاهداً خيِّراً ناسكاً متَبتَّلاً طلب العلم في حَدَاثَةِ سِنَّه في بَلَدِه ، ورَ حَل في التِمَاسِهِ إلى قُرْطَبةً فَرَوَى الحديثَ بها، وتفقَّه بأهل الشورىالمُفْتِين،و نَاظَرَهُ وأَخَذَ بحظٌّ وافر من العلم كَاقَش أهل الورع من علماء قرطبة في أحوال بلده تُنَدُّمِير، وسقاهم ووُ جُوه مستغلاًّ يهم، وأخذ فيها أَجُو بَتَهم فجاءت مفيدة نَافِيةَ، ورسخ في علم السنة وَ نَافَسَ فِي صَالِحُ العَمْلِ وَالْحِيْسِةِ ثُمَّ ارْتَحُلَّ إلى المشرق عند إنتمام ثلاثين سنة ، فَسَكَنَ الحرَّمَيْن ثمانية أعوام يتميش فيها من عمل يده [ بالنَّسْخ ] وكان يرحل إلى بيت المقدس أيضاً ويلقى . . . .... (\*) ثم [رحل[ إلى العراق ليلقي

<sup>(</sup>١) ذكره صاحب الجذوة : النرجمة رقم ٧٦ .

<sup>(</sup>٢) نفح الطيب. ج ٣ ص ٤ .

<sup>(</sup>٣) كلُّ ما ترك دون تعليق لم نعثر لها على بيانات في الصادر التي رحمنا إليها .

الشيخ أبابكر الأبهرى الفقيه المالكي فلقيه وأخذ بأو فَرحقامنه ، ودخل مدينة «واسط»، واستكثر من لقاء العلماء والفقهاء، وصحب الأخيار والنساك وتألَّفُهُم واقتدى بهم ، ، كَبِس الصُّوف ، وقَنعَ بالقُر ص ، وتَورَّع جداً ، وأعرض عن شهوات الدنيا ، فأصبح عالمًا عاملا، منقطع القرين، قد جربت منه دعوات مجابة <sup>(١)</sup>وحفظت له كرامات ظاهرة يطول القولف تعدادها ، حملها عنه رواة صدق، ثم انصرف مجيباً دعوة والده أبي الحسام إذكان لايزال يستدعيه مع حاج الأندلس، فقدم تُدُمِير في سنة ست أوسبع وَثُمَلاً مَائَةَ فَتَنَكَّبُ أَبُو عَبْدَاللَّهُرَ حَمَّهُ اللَّهُ النَّرُولَ بمدينة مُرْسية قاعدةً تدْمِيروطنه، و نزلخارجاً منها بالقرية المنسوبه إلى بني طاهر .

وكان لايرى ُسكنى مر سيةولا الصلاة في مسجدها الجامع لداخلة تتبعما فيه ، وابتنى

هناك لنفسه بيتاً سقفُه بِحَطَبِ الشعر (٢) أو الطّرفاء يأوى إليه وكانت له هناك جنينة يعمرها بيده ويقتات يما يتخذه فيها من البقل والمُر.

وكان لايدع فى خلال ذلك الجهاد مع محمد بن أبى عامر وقواده، وشهد معه فتح مدينة سمورة، وفتح مدينة قلمرية، من قواعد جليقية، ثم ترك سكنى قريته هذه ورحل إلى الثغر، وواصل الرباط بفر وجه المخووفة .

وكان له بأس وشدة وشجاعة و ثقافة تحدث عنه فيها أهل التغر بحكايات عجيبة، ولم يزل مرابطاً بطلبيرة إلى أن استشهد مقبلاً غير مُدْ بر، حميد المقام وذلك في سنة تسع وسبعين و ثلاثمائة أو سنة ثمان قبلها.

وحكى أبو العباس وليد بن عبد الرحمن الفرضى الثّدميرى قال سمعت أبا عبد الله بن

<sup>(</sup>١) كذا بخطه .

<sup>(</sup>٣) فى النفح «بحطت السدر» . وفى هامش النفح « بحطب الشعراء » والسدر بالسكسر شجر النبن، والشعراء شجرة ليمى لها ورق ، ولها هدب ، والإبل تحرس عليها أشد الحرس . أنظر النفح. ج٣ س؟ ـ نشر المسكنبة التجارية سنة ١٩٤٩ م.

طاهر الزاهد أيام جاورنا فى قريته يقول: حدَّ ثَنِي الثِّقة وكنَّنا إنا سَمِعنَاهُ يقولها حسبناه يريد نفسه قال:

رأى رجل من الصالحين كان مجاوراً بمكة [أنَّه] يُحشر مع فلان اليهودي اليهودي معروفمن خدمة السلطان منأهل مصر فانتبه الرجل مذعوراً قزعاً من رؤياه، واستغفر الله واستعاذه، وشغل باله بقبحرُ وَ ياه، و كَتَمها شم عادت الرؤيا عليه ثانية وثالثة فطار ُفُوَّاده وأَشْفَقَ عَلَى دِينِه وتَعجَّل الا ْنصِراَف فلما وَرَدها لم يقد م شيئاً على السؤال عن ذلك اليهودى ٠٠٠٠٠٠٠٠ (١) ضياع السلطان وله لديه حال ومنزلة ٠٠٠ . . . (\*) فأصابَ على بابه بشراً كثيراً ممن يعامله من معتمري الضياع وغيرهم [وأراد] الدخول فمنعه البواب، وقال أصبر قليلاً فلمعادة حسنة أنه إذا خف شغله يقول لى:أدخل من له إلينا حاجة ، فسوف تدخل سمهلا. فقال له الرجل صاحب الرؤيا: ينْعُم ماقلت، واصطَبَر

ساعة إلى أن كان ما قاله ، فدخلا (٢<sup>)</sup> إلى تجلس اليهودى، وَوَقَفَ (٢<sup>)</sup> قائمًا على قدمه لم يسلم ولم يجلس وفاتحه القول .

أنت ياهذا فلان اليهودى؟ فقال: نعم فقال له: أخبر في بالله تعالى، وبما تعتقده من شرعتك هل عملت عملاً من الخير قطأردت به وجه الله ربك خالصاً لم ترد به رياء ولاسمعة فقال له المهودى:

والله إنى لكثير الصّدقات مواس للضّعفاء من أهل ملتى وغيرهم مرايها بذلك أطلب به السمعة والصيت ليقال إنى متصدق ويثنى على فاشتد ذلك على الرجل الصالح وقال في نفسه:

الآن عُظمت مصيبتى، وحَبَط أُجْرى، ثم راجع اليهودى فقال له ياهـذا فـكّر فى نفسك، وأصدقنى عماءنه أسألَك إن كنت عملت قط خيراً أردت به وجه الله خالصاً فإن عندى لك نبـأ. قال فأطرق اليهودى

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل ، ولم نجد

<sup>(</sup>٢)كذا بخطه .

مفكراً حينا شمقال: بلي والله لقد تذكرت شيئًا صنعته لله وحده وذلك أثنى ختْلُت مولوداًولد لى يوم أسبوعه على سنَّنتنا. وكان ذلك في شهر صوم. المسلمين فصنعت لختانه صنيعاً أنفقت عايه مالاً عظيًا ، وأعددت طعاماً واسعاً كثيراً طيباً،[و] آذَنني الطباخ بالفراغ ممه وقت المفرب، فخطر ببالي مكان بنات رجل من المسلمين يتامى، كن بقرفى ، يكان أبوهن من خيار المسلمين ، مات عنهن وتركين في مَسْغَبة ، فقات : والله لا [يأ] كل أحد من هذا الطعام شيئاً حتى أرسل منه إلى هؤلاء اليتامي الفقيرات فاخترت لهن من أطيبه ، وأنظف خبزه وأرسات به إليهن وكذلك أطعمت من حضرنى. فهذاوالله شيء قصدت به وجه الله مخاصاً وقد علم مفزای فیه .

قال فتهلّل الرجل صاحب الرؤيا وقال له: فرجت عنى ياهذا، وأذهبت ما بنفسى، وهكذا عرفت الله ربى عز وجهه فقال له اليهودى: وما السبب الذى وصلك؟ أصدقنى عنه كما صدقتك. فقال: نعم، وخبره برؤيا أنه كان

قال: فلم يَكَدُ (٢) يستكمل كالره محتى تطاقى وجه اليهودى للذى نزل عليه من الرحمة وقال: وأنا أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبد الله ورسوله إلى جميع خلقه و نبيه الخاتم لأنبيائه ، ولا أفرق بين أحد من رسله ، وأخلع الأديان. وأتقلد دينه الحق ، فذ على الإسلام وأعلمى الدخول فيه رحمك الله .

قال: ففعل الرجل الصالح ذلك وصح إسلام هذا الإسرائيلي وإخلاصه، وتخلي عن عمل السلطان، وانخلع من ماله و تبذ ما كتسبه من سُخته وصار مع هذا الصالح إلى مكة يعلمه العبادة ويفقهه في الدين، فبقي معه مجاوراً إلى أن أتاه أجله بعد مُديدة فمضى سعيداً فائزاً ولله الحمد .

<sup>(</sup>١) هكذا في ط أورِباً : ولم نعثر له علي ما يكمله في المراجع المشابهة موضوعيا أو الموازية زمنيا .

<sup>(</sup>٢) في ط : أوربا يكن ، وما أثبتناه أقرب إلى الصواب .

القاضى صاحبنا، سمع بمصر من محمود بن أحمد الله الخمودى الصابونى بقراءتى عليه، وبالاسكندرية من أبي عبد الله الحضرمى توفى بمرسية سنة إحدى وستين و خسائة.

۱۵۲ — محمد بن عبد الله بن فنُّون الأموى محدث أندلسي مات سنة إحدى وستين ومائتين ، كتبه بعضهم بالقاف (۲) وهو أصح والله أعلم .

۱۵۷ — محمد بن عبد الله بن حَيُّون الأموى أَلْبِيرِي (۱) محدث، مات بالأندلس سنة خمس وستين ومائتين .

۱۵۸ — محمد بن عبدالله بن الرقاع (۲) أندلسي رحل وسمع وحدث ، مات في سنة إحدى وثمانين ومائتين .

١٥٩ – محمد بن عبدالله بن قاسم الزاهد

سمع بنى بن تمخلد يذهب إلى أنه لا يقتل الزنديق حتى يستتاب وكان الأمير عبد الله ابن محمد شاور فى ذلك فأفتاه بني بالاستتابة ووافقه على ذلك محمد بن سعيد الملون المتقدم ذكره آنفاً وخالفهما قاسم بن محمد فأفتى بترك الاستتابة ، قال محمد بن عبد الله بن قاسم فسمعت بنى بن محلد ينكر ذلك على قاسم ابن محمد وقال: فارق مذهبه ووافقنى على ابن محمد بن سعيد ، وإيما مذهبه الرأى مذهبي محمد بن سعيد ، وإيما مذهبه الرأى أو كما قال، روى عنه خالد بن سعد .

ابو عبد الله الألبيرى فقيه مقدم، وزاهد أبو عبد الله الألبيرى فقيه مقدم، وزاهد متبتل، له تواليف متداولة في الوعظ والزهد وأخبار الصالحين، على طريقة كتب ابن أبي الدنياو أشعار كثيرة في نحو ذلك وله كتاب في الشروط على مذهب مالك بن أنس رقى عنه أبو عبد الله بن عوف الفقيه ....

<sup>(</sup>١) في الجذوة : هو بالغاء بخط أبي عبد الله بن محمد بن الثلاج في نسخة من كتاب أبي سعيد بن يونس.

<sup>(</sup>٢) في الجذوة : في نسخة بخط أبي عبد الله الصورى بالقاف ، وهو أصبح . الخار الترجمة رقم ٧٧ .

<sup>(</sup>١) في الجذوة : بالأصل كبيرى ، وعلى اللام فتحة . وانظر الروض المعطار ص ٢٩ – ٣٠ .

<sup>(</sup>٢) تحتمل عند قراءتها أن تكون ( الدفاع ) بالدال -

وأ بو عمرو عثمان بن سعيد الأموى [ومن شعره] (\*)
الموتُ فى كل حين ينشُرُ الكَمْفَنا
و نحن فى غفلة عما يُراد بنا
لا تطمئن إلى [الدنيا وازهد بها] (١)
و إن توشحت من أثو ابها الحسنا
أين الأحبة و الجيران ما فعلوا
أين الذين مُم كانوا لنا سكّنا
سقاهم الدهر كأساً غير صافية
فصيرتهم لأطباق الثرى رهنا

۱۹۲ — محمد بن عبدالله الليثي أندلسي محدث دخل المشرق وروَى عنه أبو سعيد ابن يونس.

موالىخولان،أ ندلسى محدث مات بالأندلسي

سنة سبع وثلاثمائة .

١٦١ - محمد بن عبد الله ، نسبته في

۱۹۳ — محمد بن عبد الله بن مسرة أبو عبدالله كان على طريقة من الزهد و العبادة فسق فيها، و افتتن به جماعة من أهلها و له طريقة

فى البلاغة ، وتدقيق، فى غوامض إشارات الصون فية ، وتواليف فى المعانى ، نسبت إليه بذلك مقالات نعوذ بالله منها والله أعلم به . ذكر أبو سعيدبن يونس : أنه حدث ومات سنة تسع عشر وثلاثمائة ، روى عنه أنه كتب إلى أبى بكر اللؤلؤى "يستدعيه فى يوم مطروطين :

أُقْمِل فَإِنَّ اليومَ يومُ دُخْن

إلى مكان كالضمّير المَـــمُــنِي لللهُ اللهُ الل

فأنت عند الطِّين أمْشَى منى

178 — محمد ُ بن عبد الله بن محمد بن بدُرون الحُضرَ مي أندلسي َ يحدث عن أهل بلاده . مات بالأندلس سنة ثنتين وعشرين ومائتين .

١٦٥ - محمدُ بن عبد الله بنُ الأَسْعَث الفَهْر ى . أندلسي شُعدت ، مات بالأندلس ذكره أَبوسَعيد .

<sup>(</sup>١) في ط أوربا : لملى الدنيا وازهد بها . ويأباه وزن الشعر ، وما أثبتناه أقرب لملى الصواب .

<sup>(</sup>٢) ذكره صاحب الجذوة ، وأضاف قوله : «كذا قال ابن يونس » .

۱۹۹ — محمد بن عبد الله بن سيد أبو عبد الله . بَجَانيِّ فقيه شمهور بوَّبَ المُستَخْرَجَةَ للحكم توفي سنة ثلاث وستين وثلاثمائة.

الله بن عبد الله بن يحيى بن محمر بن كبر بن الله بن يحيى بن محمر بن كبا به . يروى عن حماس بن مروان مات بالأندلس سنة إحدى وثلاثين وثلاثانة هكذا بخط أبي عبد الله الصورى في نسخة من تاريخ ابن يونس، وفي أخرى بخط عبد الله بن محمد بن عبد الله التلاج (٢٠) عمد بن عبد الله التلاج (٢٠) محمد بن عبد الله التلاج (٢٠) وفيها أنه مات بالأسكندرية سنة ثلاثين وثلاثائة . ولولا أن في النسختين أنه يروى عن حماس بن مرون لقلنا إنه غيره ، أو إنه ابن أخيه ، ويجوز أن يَر ويا عن رجل ابن أخيه ، ويجوز أن يَر ويا عن رجل فيه . قال والذي حققه لنا أبو محمد على بن فيه . قال والذي حققه لنا أبو محمد على بن

أحمد وغيره: محمد بن بحبي . فأمًا محمد بن عبد الله بن يحبي فلا نعلمه والله أعلم[وسيأتي] ذكر محمد بن يحبي في موضعه من [الترتيب] إن شاء الله .

عبد البر أبوعبد الله من [العاماء المذكورين] عبد البر أبوعبد الله من [العاماء المذكورين] والحفساظ والمؤرخين ، ألف في الفقهاء والقضاة بقرطبة والأندلس كتبا، وسمع جماعة منهم عبيد الله بن يَحيى اللّيثي الأندلسي، روى عنه غير واحد منهم: أبو محمد عبد الرّحن بن عمر بن محمد بن سعد (١٤) البزاز المعروف بابن النّحاش الممرى ، وأبو حَمَد عبد حَمَد منهم المعروف بابن النّحاش المعرى ، وأبو حَمَد منهم المعروف بابن النّحاش المعرى ، وأبو حَمَد عبد حَمَد منهم المعروف بابن النّحاش المعرى ، وأبو حَمَد منهم ابن محمر بن محمر بن عمارة الأندلسي .

حدثنى الشَّقَةُ أبو الثَّنَاء حماد بن هِبة الله عن أبى منصور عبد الرحمن بن خَيْرون قال: فا: الخطيب أبو بكر أحمد بن على بن ثابت قال: نا: أبو عبد الله محمدُ بن يوسف

<sup>(</sup>١) هذه الترجمة ليست في الجذوة .

<sup>(</sup>٢) في الجذوة : الثلاج بالثاء المثلثة .

 <sup>(</sup>٣) الزيادة فيما بين المعقوفتين دون ترقيم من الجذوة : الترجمة رقم ٨٦ ، ٨٧ .

<sup>(</sup>٤) في الجذوة : ( ابن سعيد ) انظر الترجمة رقم ٨٧ .

النّيْسَابُورى ، قال : نا : عبدالرّ حمن بن عر المصرى قال : نا : محمد بن عبد الله بن عبد المسبَرّ الأندلسي ، نا : عُبيد الله بن يحيى ابن يحيى (١) .

و هَكذا ذكره الحميدى فى غير حديث أسنده إليه أبو عبد الله محمد بن عَبد الله بن محمد بن عبد البر .

وقد قيل: إنما هو أبوعبداللك (٢) أحمد ابن محمد بن عبد البر، وأنه يروى عن أحمد ابن خالد وطبقته، وأن محمد بن عبد الله ابن عبد البر آخر يروى أيضاً عن أحمد بن خالد ويعرف بالكشكيناني (٣) وكشكينان قرية في قنبابية (١) قرطبة وليس فيهمامن يروى عن عبيد الله بن يحبي .

قال أبو الوليد بن الفرضي : أبو عبد الله

محمد بن عبد الله بن عبد البر ( بن عبد الأعلى بن سالم بن غيلان بن أبى مرزوق التجيبي المعروف بالكشكيناني وسمع من جماعة ورحل إلى المشرق فسمع من جماعة منهم محمد بن زبان وغيره (٥) .

۱۹۹ — محمد بن عبد الله بن حَسكم أبو عبد الله بن حَسكم أبو عبد الله . سمع أبا بكر محمد بن معاوية القرشي المعروف بابن الأشمر صاحب أبى عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائى ، وله رحلة لتى فيها محمد بن محمد بن بدر ، وحدث عنه أبو عمر بن البر وقال فيه أبو محمد بن حزم كان ثقة يعرف بابن البقرى .

۱۷۰ - محمد بن عبد الله بن محمد بن مسئلمة: أبو عاص ، الوزير أديب عالم شاعر من بيت أدب ورياسة ، سكن أشبيلية وله كتاب سماه كتاب « الارتياح فوصف (٢)

<sup>(</sup>١) أنظر التكملة في الجذوة : النرجمة رقم ٧٨ .

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في تاريخ عاماء الأندلس رقم ١٢٠ ط. الدار المصرية للتأليف والنرجمة سنة ٦٦ .

<sup>(</sup>٣) انظر تاريخ عاماء الأنداس : النرجمة رقم ٥ ٥ ٢ .

<sup>(</sup>٤) انظر معجم البلدان ي/٦٣ ٤..

<sup>(</sup>٥) الخار ناربخ العلماء : الترجمة رقم ١٢٥٩ .

<sup>(</sup>٦) في الجذوة: (كناب الاربياح بوصف الراح) انظر النرجة ٨٩.

الراح » ذكر ماقيل فيها وفى الرِّياض والله وله الرِّياض والمتفل في ذلك ومرز شعره فيه :

وَسَوسَن رَاق مرآه و خَبَرُه وَ مَنظُرُه وَجَارُه وَ حَبَرُه وَ حَبَرُه وَ حَبَرُه وَ حَبَرُه وَ حَبَرُه مَنظرُه كَانه أَ كُونُ سَ البلور قد وُضعت مَنفهرُه مُسَدّسات تَعالَى الله مُظهرُه وبينها أَلُسُنُ قد طُرِّ قَتْ ذَهَبا مِنْ بينها قائم بالملك توثره وله:

حَجَّ الحِجِيجُ مَنَ فَفَارُ وَا بَالمَنَ وَتَعَرَّفُ وَا بَالمَنَ وَتَعَرَّفُ عَن خَيْفَهِ الْأَشْهَاد وَلَنَا بُوجِهَا حَجَّةُ مَبرورة في كُلِّ يوم تَقْتَضَى وتُعادُ في كُلِّ يوم تَقْتَضَى وتُعادُ الله بن يحيى بن أهل الأدب أبي عامر (أبو عامر) من أهل الأدب

والفضل [ ومن أبناء البيت العامرى أمراء الأندلس] (٢) في دولة هشام المؤيد ذكره أبو محمد بن حزم .

۱۷۲ — محمدُ بن عبد الله بن يزَيدَ الله بن عرابي حدثث علم بكر بن عباس بن أصبغ وحددّث عنه أبو العباس العذري .

۱۷۳ - محمد بن عبد الله البكرى أبو الوليد . حدّث بالأندلس عن أبى عبدالله محمد بن عبسون . حدّث محمد بن عبيدالله بن عمرو بن عيشون . حدّث عنه أحمد بن عمرو بن أنس العذري وقال: إنه يعرف بابن نيقُل بالنون، ورأيت بخط شيخى أبى القاسم عبد الرحمن بن محمد يعرف بابن ميقل بالمي . وقال روى عنه حاتم بن محمد يعرف بابن ميقل بالمي . وقال روى عنه حاتم بن محمد

١٧٤ - محمد بن عبد الله بن رفاعة حدّث بالأندلُس عن أبي بكر أحمد بن وليد

<sup>(</sup>١) في الأصل : الناطر ، والصواب ما أنبشاه .

<sup>(</sup>٢) في الجذوه: « صنعت » إنظر الترجمة رقم ٨٢ .

<sup>(</sup>٣) في ط أوربا: وشي أبيـانا .. وبعــدها بيــاض ، وما أدبننــاه عن الجـــذوة ط: الدار المصرية. الترجمة رقم ٩٠ .

ابن عَوْسَجَة حدّث عنه العذرى وقال: لقيته بالأندلس.

محمد بن عبد الله بن على بن حسين الحاسب أبو بكر المَسْرُ ورِى فقيه محدثُ. يو وى عن أبى محمد عبد الوهاب بن على بن نصر المال كى، وعلى بن أحمد بن عمر المقرى؛ والمفضل بن إبر اهيم القرر أز . روى عنه حاتمُ ابن محمد وغيره .

۱۷۲ - محمد بن عبد الله بن مفوز بن غُهُول (۱) بن عبد ربه بن صواب بن مُدْركِ أبن سَكَرَّم بن جعفر [المعافرى ، وجعفر] هو الداخل من أهل بيت فقه وأدب وجلالة مشهور توفى فى سنةست عشرة وأربعائة (۲).

عابد القرطبي فقيه محدث توفى سنة تسع وثلاثين وأربعائة .

۱۷۸ — محمد بن عبد الله بن خيرة القرطبي فقيه يكنى أبا الوليد توفى بزبيد سنة إحدى وخمسمائة.

۱۷۹ - محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله ابن أحمد بن محمد بن عبد الله (۳) بن العربي المعافري الأشبيليُّ القاضي فقيه حافظ عالم متفنن أصولي محدث مشهور أديبُ رائقُ الشعرر ئيسُ وقته وحلف أحواز الخمسائة (۵) وصحبه ابنه وأقام بالعراق مدة وبالشام ومصرو تفقه هناك وروى فأ كثر يروى عن أبي بكربن الوليد الفهرى ، وأبي الحسين عن أبي بكربن الوليد الفهرى ، وأبي الحسين المبرّك بن عبد الجبار الصير في ، والشريف أبي الفوارس طراد بن محمد الزيني (۲) وأبي محمد الفوارس طراد بن محمد الزيني (۲) وأبي محمد الفوارس طراد بن محمد الزيني (۲) وأبي محمد

<sup>(</sup>٢) في الصلة : وتوفي بعد سنة : ١٠٤ أربعائة وعشرة . انظر ط أوربا الترجمة رقم ١٠٧٤

<sup>(</sup>٣) هذه الـكامة ساقطة من ترجمته في الصلة ، انظر الصلة ط أوربا الترجمة رقم ١١٨١ .

<sup>(</sup>٤) في نفح الطيب: المغافري بالغين المعجمة . انظر ج ٢ ص ٣٣٣ .

<sup>(</sup>٥) بدأت رحلته إلى الشرق سنة ١٤٨٥ . خس وثمانية وأربعائة : انظر تاريخ قضاة الأندلس للمالتي

<sup>(</sup>٦) في الصلة الزيقيي بالقاف . انظر النرجمة رقم ١١٨١ ط: أوربا

هبة الله بن أحمد الأكفاني وأبي عبد الله الحسن بن على الطبرى المسكيّ وأبي عاس محمد بن سعدُون ابن مرجى العبدري وأبي بكر أحمد بن على بن بدُّرَان<sup>(١)</sup> الحلوانى وأبى حامد محمد بن محمد الطوسيّ وأبي الحسن على بن الحسن بن الحسين الخلعي وأبي عبدالله محمد بن عمار الكلاعيَّ وأبي سعدمحمدبن طاهرالزنجانى، وأبى الفتح نصر ابن إبراهيم المقدسيّ وأبي الفوارس شجاع ابن فارس الذهلي [ وأبي الوفاء ] (٢) عَلَى بن عقيل الحنبلي وجماعة غيرهم . وتواليفه كثيرة نافعة منها .كتاب أنوارالفجر . وهو ديوان الله عليه الله عليه الله عليه وسلم ومنها (كتاب (٣)) «أحكام القرآن»في ستة أسفار وكتاب التلخيص (٤) في مسائل الخلاف « وملجئة المتفقيين إلى معرفة غوامُكُ النحويين» وكتاب «القبس

في شرح موطأ مالك بن أنس » أملاه من لفظه بقرطبة في عدة مجالس . حدَّثني به جماعة من أشياخي شاهدو إملاءه إياه وعدة تواليفه نحو الأربعين (٥). تأليقاً. أخبرني القاضي أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد قال : لما رحلت إلى قرطبة قرأت على الحافظ أبى بكر ولزمته فسمعنى ذات يوم أذكرُ الانصراف إلى وطني بالمرّية فقال لي : ماهذا القلق؟ أقم حتى يكون لك في رحلتكعشرة أعوام كاكانلي. وحدثني عنه قال: قال لي الحافظ أبو بكر: لم أرحل من الأندلس حتى أحكمت كتابسيبويه، وكنت أحفظ بالعراق في كل يوم سبع عشرة ورقة وكان يقول عنــدى مسائل ألغييَّة ، درست في كل يوم مسألة ألف مرة بعد أن حفظتها ، انصرف إلى الأندلس من رحلته في سنة ثلتي عشرة وخمسمائة ، ثم ولى قضاء إشبيلية بلده، وجرت هناك

<sup>(</sup>١)كذا ضبطه المؤلف بضم الباء الموحدة .

<sup>(</sup>٢) الزيادة من نفيح العليب ط: ١٩٤٩ ج ٢ من ٢٤٦ .

<sup>(</sup>٣) ساقطة من ترجمته في نفيح الطيب .

 <sup>(</sup>٤) في نفح الطيب: «الإنصاف في مسائل الخلاف».

<sup>(</sup>٥) ذكر صاحب نفح العليب في ترجمته منها أربعة وثلاثين : انظر نرجته من ٢٤٢ ح ٢ . .

أمور ثم انتقل إلى قرطبة وحدث بها مدة قال لى القاضى أبو القاسم : كان يقول لنا : إن القاضى إذا وُلِّى القضاء عامين نسى أكثر ماكان يحفظ فينبغى له أن يُمزل وأن يتدارك نفسه قال لى : وكنا نبيت معه في منزله بقرطبة فكانت الكتب عن يمين وشمال وكان لا يتجرد من ثوب ؛ كانت له ثياب طوال يابسها بالليل وينام فيها إذا غابه النوم فمهما استيقظ مدَّ يده إلى كتاب غابه النوم فمهما استيقظ مدَّ يده إلى كتاب قصيدة طويلة يخاطب بها إخوانه ببغداد قصيدة طويلة يخاطب بها إخوانه ببغداد أولها:

صَبَرت وصبرى في المدّات أعب وللصّبر في المدّات أعب وللصّبر في ظهر النّوائيب مركب في حركب مركب مركب وملجأ من فات الطّبيب التّطبيب التّطبيب

ولما رأيت الذل في القوم سُبنة والمراب وجاء من الأهو الريوم عصبصب تغر بت أنسا بالتباعد عنهم ولاأنس الرائبال إلا التغرب ومنها.

(\*) ومنها :

وَلَيْلَ كَابِهِا الحَبارِي (١) وَصَلْتُه بيوم كيو م الهَجْرِفِ الطَّولِ يُحْسَبُ

<sup>(</sup>١) بمعنى أكل : انطر الاسان مادة : سفف ,

<sup>(</sup>٢) يمعنى جبن وضعف : انظر اللسان مادة : كمم .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : الـكسي والصواب ما أثبتناه .

<sup>(</sup>٤) المذرب هنا يمعني حامل السيف المتقوع في السم . انظر اللسان مادة : ذرب .

الحبارى : طائر ، انظر السان مادة : حبر .

أفي كلّ عام رائع القلب رَوْعَة مِنَ الْبَيْنِ لا تُخطى ولا تَمَكَذَّبُ فَقَدُلُتُ وَنْظَرَى فَقَدُلُتُ وَنْظَرَى فَقَدُلِحُ مِنَ البَيْنِ لا تُخطى ولا تَمَكَذَّبُ فَقَدُلُتُ وَفَقَدِي مِنْ البَادِي ويَخطى المَعقب فقد يخسر البَادِي ويَخطى المَعقب وكُنِيِّ عَنِ التَّانِيبِ شيئًا فَرُبَّا الأمور المؤتن تبين أمر القصرت في تيل لذي عبيني أمر القصرت في تيل لذي غيل لذي غيق في الطّاعات أوفي وأجنب في الطّاعات أوفي وأجنب وما أنا بالدّ الراحم الخيار والمؤتن فيها وأندُب ولا أنا في تموب النحنا أتقلّب ومنها:

وَقَدَ قِيلَ بَشْقَى الْحَاسِدُونَ بَسْغَيْهِم أَلاَ إِنْمَا الْحَسُودُ أَشْقَى وأَنصَبُ يُريدُ بِي الأَعْدَاءِ مَا اللهُ دَا فِعْ وفَيْضُ المَعَالَى والجَلالِ المهذب

بَدَا وهُو مصقُول الرّدَاء فلم أزّالَ أُسايِرُهُ حتى مَضَى وهو أَكْبَرُ(١) بَمَجُمِلَةً فيه صبت فَوقَهَا الصبا بريعانها حتى بَدَا وهو أَشْهِبُ (٢) كان الفلال اللَّيلُ يُرْخَى سُدُوله فَتَاهُ ۚ لَمَا فِي الصَّوْنِ بِيتُ مُحَجَّبُ كأنَّ سَرَابَ القفر محرَّ غُطًا مط (٣) لَهُ الْآلُ مُوْجُ والعَر افحُ طَحْلُب كأنَّ رَكَابَ القَوْم فيه سَفَاينُ ` تُقَاد بأَيِّدي السَّيْر طَوراً وتُحِدُبُ كأن رءوس الرَّكُب وَدُعْ يَحِثُه مَدَ افع سَيْل فَرَسَى تَطَفُو و تَرْسُبُ كأنَّ واذَ آيَا مُبْدعَات تَسَاقَطَتْ هَدَايا إلى البَيْبِ المُعَظَّم تَجْنبُ

تقول ابنة العمري: كَالَـكُ موضعاً

وقد رَاقَ مَلْهِي للنُسرور وَمُلْعَبُ

<sup>(</sup>١) السكهبة : غبرة مشربة سواداً . انظر اللسان مادة : كهب .

<sup>(</sup>٢) الشهبة : لون يباض يخالطه سواد . انظر اللمان مادة : شهب .

<sup>(</sup>٣) بحر غطامط: عظيم كشير الأمواج، الخلر اللسان مادة غطمط.

يلذ لنـا شرخ الشَّباب ويعجب وكم شارب للماء في غير أرضه ومذ غبت عنها ماء عيني أشرب وفي سدة البشرى إلى الدفة الألى إلى القمة العلميا مع التاج منصب منازل عز طال فيهن مفخر ومنظر حسن حار فيه التعجب قطعنا يأيام القطيعــة دهرنا نوالى سماع العلم فيها ونكتب ونهر معلى أعشبت فيه أربعي وغرد أطيارى فأصبحت أطرب جمال و إجمال و دس وعفية ففي مثالها يرعى الأديب ويوعب سلام معلى بغداد في كل منزل وحقّ لهــا منى السلام المطيب فو الله ما فارقتها عن قِلَى لمــا وكيف ولي فمها مجال وموجب وكانت كَحُب كنت أهـوى وصاله وإنصافه يدنو به ويقرب ولكنها الأقدار يوماً إلى الغتي

ودونَ الذِّي يَبْنُغُون عِلْمُ يَحَفُّه خلالُ لها في المجل سُبْلُ وَمَكْسَبُ إذَاطَلبوا تَجْدِي فَرَرتُ (١) أمامهم وإن طلبواعلمي غدًا وهو مَنْهِبُ وباذل محض الودِّ شريع سمعتــهُ كما جاء في الأخبار عنقاد مُغرب (٢) أيسرُّ لك البغضاء نارًا كِيَشْها عليكَ لِسانٌ باردُ العظلم أَشْنَب (\*) ويأسف أن فاتت من الجاه رتبة ُ ولى منزل فوق السماك مرتب ومنها يتشوق إليهم: ألا ليت شعري هــل أبيتن ليلة من الدهم لاأخشى ولا أترقب وبی ظأ برح إلى ورد منهـــل يطيب له طَرق المياه ويعذب بمشرعة الكرُّخ التي لم نزل بهـا

<sup>(</sup>١) في ط أوربا : [محزي فرث] وما أنبتناه أقرب إلى استقامة السياق .

<sup>(</sup>٢) مفرب : مممن في الغرابة .

بما ظل يهواه ويوماً تَنَكَّب [يهزُّ على الرُّمحَ ظبی مُهَنَّمُهُ ثُمُ أَنَّهُ فُهُ اللهِ يَّهُ عابثُ ] (۱) يا مم استقر عقيقه له من جمال اللون برد مقشب ولوكان رمحاً واحداً لاتقيته

ولكنه رمح وثان وثالث

وأنشدنى له أيضاً وقد نظر إلى المصلى يوم العيد ورأى كثرة الناس فيه واحتفالهم وتضرعهم فأنشد :

إليك إله الخلق قاموا تعبداً وذلوا خضوضاً برفعون لك اليدا بإخلاص قلب وانتصاب جوارح يخرون للأذقان يبكون سجدا يخرون للأذقان يبكون سجدا بهارهم ليل وليلهم هدى ودنياهم سدى ودينهم رعى ودنياهم سدى فبالحكم الله لأبى تولت نظامهم وبالسنن الله لأبى أراءتهم الهدى أزن حسد الحساد عنى بكبتهم

فأنت الذي صيرتهم لي حسدا

بدا موشیا شم استقر عقیقه له من جمال اللون برد مقشب کان علی الحلفاء ثوباً مدنرا علی خصرها منه نطاق مذهب کان الدجی زنجی قدوم و فجره دم مهر آق والعقیقة مقضب فوافی علینا صادق الوعد موهبا و کم لامع أبصرته وهو خلب فیا برق ان الدکرخ همی و همتی

فيا برق ان الكرخ همى وهمتى وأقرب وأقرب وأقرب عسى فيك من ماء الصراة صبابة تبل غليلا غل قلبى فيذهب

وهل قوت من ماء المراتب مزنة ففيها سحاب الجود يندى ويسكب وأنشدنى القاضى أبو القاسم عبد الرحمن ان محمد قال أنشدنى الحافظ:

<sup>(</sup>۱) من شعر ابن العربي وكان قد ركب مع أحد الأمراء الملثمين ، وكان الأمير صغيراً ، فهز على القاضي رحمه مداعباً له . انظر نفح الطيب ج ٢ ص ٢٣٣ .

أنى قد غفرت لقائلها فقال الرسول صلى الله عليه وسلم : أكثروا من هز ذلكالعمود . ثم قال إن أفضل ما وعظ به واعظ و نطق به حافظ كتاب الله الحكيم، يقول الله العظيم « فإذا قَرَأْت القُرآن فاستَعِذ بالله من الشيطان الرَّجيمِ»، ثم تلا آية الكرسي إلى عليم، ثم قال : روينا عن عكرمة وابن عباس رضى الله عنهما أنهما قالا العروة الوثقي لا إله إلا الله ثم تلا إن الله يأمر بالعدل والإحسان إلى آخر الآية ثم قال : اذكروا الله يذكركم وأقيمت الصلاة ، فقال الحافظ أبو بكر بن اسماعيل بن الرنجانی<sup>(۱)</sup> لما ابن الجد : يا أهل أشبيلية صلاتكم عامة وجمعتكم ؟ . . . . . . وحديث رسول الله صلى الله (\*) عليه وسلم وأى كلام له بال أعظم من هذين فانصرف الناس عن جمعة، توفى رحمة الله قرب مدينة

أخبرنى العلامة أنو الحسن نجبةبن يحيي ابن نجبة بحضرة مراكش حرست قال لى: لم يكن أحد أفصح ولا أخطب من الحافظ أبى بكر بن العربي،وكان أبو الحسن شريح ابن محمد بن شريح الخطيب بجامع اشبيلية فأصابهعذر منعه من الخطبة يوم الجمعة وكان الحافظ أبو بكر هو القاضي بأشبيلية فلما لم يخرج الخطيب لم يكن لأحد أن يتسوَّر على الخطبة غير القاضىأ بى بكر فصعدالمنبر وهو الخطيب المصقع فلما سكت المؤذن قام ليخطب فلم يجد حرفًا من الخطبة وأرتج عليه فقال: أيها الناس قولوا لا إله إلا الله فقالوها فقال : روينا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال إذا قال العبد لا إله إلا الله اهتز عمود من نور، أوله تحت العرش وآخره تحت الأرض السابعة فيقول لهالجليل جل جلاله أسكن فيقول أى رب وكيف أسكن وأنت لم تغفر لقائلها فيقول الجليل جل جلاله أشهدكم يا ملائكتي وحملة عرشي

<sup>(</sup>١) خطه المؤاف هنا براء مهملة وهو وهم .

فاس منْمَرَفَه من مراكش سنة ثلاث وأربعين وخمسائة ومولده سنة تمانوستين وأربعمائة .

۱۸۰ - محمد بن عبد الله بن أحمد الشماي أبو القاسم يعرف بابن القنطرى فقيه توفى سنة إحدى وستين وخمسائة .

ا ۱۸۱ - محمد بن عبد الله بن يحيى بن فرج بن الجدالفهرى أبو بكر فقيه حافظ متقدم في الحفظ والأدب من أهل بيت جلالة أشبيلي يروى عن ابن الأخضر (كتاب سيبويه) عن الأعلم كتب إلى بخط يده وكان أوحد زمانه في الفقه ولد عام واحد وتسعين وأربعائة وتوفي ست وثمانبن وخسائة .

۱۸۳ - محمد بن عبد الله (۱) بن شهرين القاضى فقيه محدث توفى سنة ثلاث وخمسائة وفيها قَتَل المستعين أبن مُهودوفيها كانت غزوة طلبيرة.

۱۸۶ — محمد بن عبد الله بن عصام تدميري يروى عن القاضي أبي على .

مد بن عبد الله بن أبى جعفر الخشني تدميري من أهل بيت فقه وجلالة ورياسة توفى سنة أربع وتسعين وأربعمائة.

۱۸۹ - محمد بن عبد الله بن حسن ابن حسون القاضى توفي بمالقة سنة تسع عشرة و خسمائة فى الثانى والعشرين من جمادى الآخرة منها، يكنى أبا عبد الله وكان عارفاً فرداً فى جلاله وجماله، ولى قضاء غرناطة وتوفى وهو قاضيها.

<sup>(</sup>١) انظر : تاريخ قضاة الأندلس العالقي . نشس . بروفنسال ص ١٠٦ .

۱۸۷ - محمد بن أبى عبدة أديب شاعر من أهمل بيت أدّب وشِعْر ورياسة وبنو أبى عبدة ينتُمون إلى كلب وكانوا مع مروان يَوْمَ المَرْج ومن شعره إلى أبى عامرأ حمد بن محمد بن عبد ربه .

أُعِدْهَا في تَصَا بِيَهَا جِزَاعا [فقد فُضَّت خواتمها نزاعا ](ا) قُلُوبُ يستَخِفُ بَهَا التَّصَابي إذا سُكِبَت ْ لَمَـا طَارَت ْ شَعَاعاً

فأجابه أبو عمر :

حقيق أنْ يُصَاخ لك استهاءا وأنْ يُعضَى المَذُولُ وأنْ تُطَاعا مَتَى تَكْشِفْ قِناعَكَ التَّصَابي مَتَى تَكْشِفْ قِناعَكَ التَّصَابي فَقَدْ نَادَيتَ مَنْ كَشَفَ القِناعا متى يَمْش الصَّديقُ إلى فِتراً (٢) متى يَمْش الصَّديقُ إلى فِتراً (٢) مَشَيْثُ إلىه مِنْ كَرمَ ذِرَاعا مَشَيْثُ إليه مِنْ كَرمَ ذِرَاعا

َ فَجِددٌ عَهْدَ لَهُوكَ حينَ يَبْلَى ولا تُدُهِب بَشَاشَتُهُ ضَيَاعًا ولا تُدُهِب بَشَاشَتُهُ ضَيَاعًا

۱۸۸ - محمد بن عبد الرحمن بن محمد ابن كليب بن ثعلبة بن عبد [ الجذامي] أندلسي فقيه مات في سنة ثماني وثلاثمائة.

۱۸۹ — محمد بن عبد الرحمن بن أحمد التجيبي أبو عبد الله أديب شاعر ومن شعره فى مدح فقيه يذكره ما<sup>(٣)</sup> [ رواه ] أبو محمد بن حزم :

لاعِلَمَ إِلاَّ وأَنْتَ فِيهِ مَاضَ عَلَى وَاضِحِ السَّبِيلِ مَاضَ عَلَى وَاضِحِ السَّبِيلِ لِئِن غَهدَا المَه وُهُ مُستَديلاً فأَنْتَ لِلْمَوْءَ كالدَّلِيلِ فأَنْتَ لِلْمَوْءَ كالدَّلِيلِ أَنْنَ نَهاق الحمير يوماً في حُسن صَوْت مَن الصَّهيل

<sup>(</sup>١) التُّكملة عن الجذوة .

<sup>(</sup>٢) ق هامش ط أوربا شهرا .

<sup>(</sup>٣) بياض بالأصل . وما بين المعقوفتين زيادة لتقوم السياق -

الرحمن بن عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن عبد ابن عبد الرحمن بن عمد بن عبو عبد الله تفقه بقرطبة وسمع بها وبغيرها جماعة ، ولقى أبا عبد الله الإهدوسمع منه ومن غيره ، و دخل الجزائر وكان فى الفقه إماماً ، و من ببت رياسة و جلالة فى الدنيا ، و تصر فى السلاطين ، و كُف فى الدنيا ، و تصر فى أسفيه وكان يقول: فى الدنيا ، و تصر فى أسفيه وكان يقول: فهب بصره فاشتغل بالفقه ورأس فيه وكان يقول: فهب بصرى فَخْير (٢٠٠٠) لى ولولاذلك سلك من طريقة أبى وأهلى توفى سنة أربع و ثلاثين وأربعائة .

۱۹۱ — محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله السرقسطى ، فقيه مقرى بروى عنه الحافظ أبو بكر بن العربى وغيره يروى عن محمد بن مهلب وغيره .

۱۹۲ — محمد بن عبد الرحمن الوزان قرطبی فقیه محدث یروی عن أبی الولید بن رشد وغیره تو فی بقرطبهٔ سنه ثلاث و أربعین و خسیائه .

۱۹۳ — محمد بن عبد الرحمـن بن موسى بن عياض الشاطبي (أبو عبد الله) فقيه محدث يروى عن القاضى أبى على بن سكرة وغيره .

المحد بن العاصى الفهمى أبو عبد الله أستاذ أحمد بن العاصى الفهمى أبو عبد الله أستاذ نحوى أديب لغوى يروى عن مالك بن عبد الله العتبى وأبى تميم المِزّ بن بقنه وغيرها روى عنه القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد وغيره .

المحدث (بن عبد الرحمن (بن سيد بن غالب) بن معمر المذحجی المالقی فقيه محدث زاهد مقریء فاضل ورع يروی عن جماعة منهم أبو بكر محمد بن هشام المصحفی، وأبو مروان بن سراج، وأبو علی الغسانی وأبو عبدالله بن خليفة وأبو المطرف الشعبی وأبو الحسن العبسی روی عنه جماعه من أشياخی توفی سنة سبع و ثلاثين و خسمائة من أشياخی توفی سنة سبع و ثلاثين و خسمائة

<sup>(</sup>١) انظر الجذوة النرجمة رقم ٥٠.

<sup>(</sup>٢) في الأصل فبخير .

وقد قارب التسعين وكانت جنازته مشهودة

١٩٦ — محمد بن عبد الرحيم بن محمد الخزرجي أبو عبد الله يعرف بابن الفرس فقيه عارف محدث كان يفتي بمرسية، وأقرأبها مدة،روى عن جماعة أئمة أعلام منهم غالب ابن عطية،وعلى بنأحمد بن خلف،وأبوبحر سفيان بن العاصي، وعلى بن أحمد بن كرز وأبو محمد بن عتاب، وعبد القادر بن محمد عرف بابن الحناط، وأبو الوليــد محمد ابن رشد، وموسى بن عبدالرحن بن خلف ابن جوشن وأحمد بن ٠٠٠ وأبو الوليد هشام بن أحمد، وأبو محمد اعبد الله بن محمد بن أبي جعفر، وأبو بكر بن العربي وأبو الحسن بن مغيث،ومحمد بن عبد العزيز ابن زغيبة وغيرهم ذكر في فهرسته أنهروي عن خمسة وثمانين رجلا ولم يزل يقرىء الحديث والفقه إلى أن توفى، وقد أدركته ورأيتـــه لكني لم أقرأ عليه .

١٩٧ - محمد بن عبد الملك بن أيمن

ابن فرج أبو عبد الله رحل إلى العراق، وسمع بها أبا عبد الرحم عبد الله بن أحمد بن حنبل وطبقته، وحدث بالمشرق وبالأندلس وصنف السنن، روى عنه خالد بن سعدوغير، قال أبو محمد على بن أحمد: مصنف ابن أيمن مصنف رفيع احتوى من صحيح الحديث وغريبه [ع] لى ماليس في كمير من المصنفات مات أبو عبد الله بن أيمن سنة ثلاثين وثلاثمائة.

۱۹۸ — محمدبن عبدالملك الخولاني، بَجَاني فقيه يعرف بالنحوى، اختصر المدونة وهو فقيه مشهور توفي سنة أربع وستين و ثلاثمائة.

۱۹۹ — محمد بن عبد الملك بن ضيغون الرصافى أبو عبد الله، روى عن أبى سعيد ابن الأعرابي وغيره، روى عنه أبو عمر بن عبد البر .

۲۰۰ — محمد بن عبد الملك بن حندف المعتقى، ثم التدميري فقيه أديب يكني أباعبد

<sup>(</sup>١) بياض في الأصل سطر .

الله يروى عن أبى الحجاج يوسف بن على بن محمد القضاعي وغيره .

۲۰۱ - محمد بن عبد الملك بن عبدالعزيز ابن المرخى الكاتب أبو بكر مشهور فى الكتابة والأدب توفى سنة ست وثلاثين وخمسائة.

ابن الحسن بن كليب أو كلب الخشني أبو عبد السلام بن ثعلبة ابن الحسن بن كليب أو كلب الخشني أبو عبدالله ، كانتله رحلة إلى العراق و إلى غيرها من البلاد، أقام فيها مدة طويلة ثم رجع إلى الأندلس وحدث. . . . . وانتشر علمه، فمن شيوخه الذين سمع منهم بالشرق: محمد بن يحيي ابنأبي عمر العدني صاحب سفيان بن عيينة ومحمد بن بشا [و] بندار وسلمة ابن شبيب، وأبو ابراهيم اسماعيل بن يحيي المن وهب صاحب الشافعي، ومحمد بن المغيرة، ومحمد البن وهب صاحب أبي عبيد القاسم بن سلام وغيرهم . ويقال إنه لتى أحمد بن حنبل قال الحيدى: نا الفقيه أبو محمد عبد الله بن عثمان عثمان

ابن مروان العمرى الأديب نقلا عن أبي عبد الله محمد بن يعيش قال: أنشدنا ابن الطحان عن أبي عبد الله محمد بن عبدالسلام الخشني قال: كانت له رحلة إلى المشرق ولتى فيها أحمد بن حنبل ونظراءه ، أقام خمساً وعشرين سنة متجولا في طلب الحديث فلما رجع إلى الأندلس تذكر حاله في الغربة فقال:

(\*) كأن لم يكن بين ولم تك فرقة إذا كان من بعد الفراق تلاقي كأن لم تؤرق بالعراقين مقلتي ولم تمرك أف الشوق ماء مآقي ولم أزر الأعراب في خبت أرضهم بذات اللوى من رامة وبراق ولم أصطبح لبيد من قهوة النوى وكأس سقانيها الفراق دهاف بلي وكأن الموت قد قض مضجعي

فَحَوَّل مِنِّي النفس بِين تراق.

<sup>(</sup>١) انظر الجذوة : الترجمة رقم ١٠٠ .

<sup>(</sup>٢) انظر الجذوة : الترجمة رقم ١٠٠٠ .

أخى إنما الدنيا محسلة فرقة ودار غرور آذنت بفراق تؤود أخى منقبل أن تسكن الثرى

وتلتف ساق للنشور بساق

وكان أبو عبد الله الخشني عالماً جافظاً حدث عنه بالأندلس جماعة نبلاء منهم أسلم ابن عبد العزيز بن هاشم القاضي وأحمد بن خالد ومحمد بن قاسم <sup>(۱)</sup> بن محمد البيانيوكان من الكثرين عنه وابنه ممسد بن محمد بن عبد السلام ومات بالأندلس سنة ست وثمانين ومائتين، وذكره أبو محمدغبدالغني ابن سعيد فقال محمد بن عبد السلام الخشني القرطبي صاحب تاريخ الأندلس روَى عن ابن وضَّاح فوهم من وجهين : أحدها أنه جعله صاحب التاريخ والخشني الذي ألف التاريخ هو محمد بن حارث الخشني ولعله لما رأى التاريخ منسوباً إلى الخشني ظنه محمــد ابن عبد السلام وإنما هو محمد بن حارث، والوجه الآخر أنه قال روى عن ابن وضاح

وهو ابنوضاح فىطبقة واحدة والذىروى عن ابن وضاح هو محمد بن حارث و إنمـــا كتب ذلك كله على ظنه أن الخشني هو محمد ابن عبد السلام والله أعلم فإن كان عول فيما ظنه من ذلك على كتاب ابن يونس في إيراد ماأورده عن الخشني منوفيات (أهل) تلك الناحية وذكرهم فظن أنه محمد بن عبدالسلام لأنه الأشهر والأقدم زماناً فلو أنعم النظر وتتبع كتاب ابن يونس لوجد فيه أن محمد ابن عبد السلام مات في سنة ست و ثمانين . ومائتين وأن ابن يونس قد حكى عر · \_ الخشني وفيات جماعة بعد الثلاثمائة وبعد العشر وثلاثمائة في باب السين وفي أبواب بعده فكان بين له أن هذا الخشني الذي يحكى عنه هــذه التواريخ ليس محمــد بن عبد السلام إذ لا يجوز أن « يحكي علىوفاة من مات بعسد موته بدهر » و إن كانت [الشبهة وقعت من أجل أن ابن يونس يقول فىما يورده منذلك ذكره الخشني....](٢)

<sup>(</sup>١) في ط أوريا: صبح وأبو عمد تاسم.

<sup>(</sup>٢) التـكملة من الجذوة . أطار الترجمة رقم ١٠٠٠ .

... في موضعين من (\*) كنتابه في باب السين وفي باب النون فقال ذكره محمد ابن حارث الخشني في كنتابه فصح أن الكتاب له لا لمحمد بن عبد السلام ولم يذكر ابن يونس ولا غيره أن لحمد بن عبد السلام تاريخاً والله الموفق للصواب .

۳۰۳ - محمد بن عبد العزيز بن المعلم أديب شاعر يروى عنه ابنه عبد العزيز ذكره أبو محمد بن حزم .

الي الخير الأنصارى ثم المورورى فقيه محدث الحير الأنصارى ثم المورورى فقيه محدث مقرى عارف مسند يكنى أبا عبد الله يروى عن أبي عبد الله (ممد) بن عيسى بن فرج المغامى، وأبى داود سليمان بن نجاح، وأبى الحسن على بن عبد الرحمن عرف بابن الدوش وأبى الوليد الباجى وأبى (العباس) العذرى وأبى عبد الله بن سعدون وغيرهم العذرى وأبى عبد الله بن سعدون وغيرهم حدثنى عنه ابن عم أبى الزاهد أبو العباس ابن عميرة لقيه بقرطبة في سنة خمس عشرة وخمسائة وقرأ عليه بها وكان متقدماً في

الحفظو الرواية توفى سنة ثمان عشرة وخمسائة.

الكلابى أبو عبد الله القاضى فقيه محدث الكلابى أبو عبد الله القاضى فقيه محدث يروى عن أبى العباس العذرى وغيره أخبرنى عنه الثقة العدل أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبيد الله بكتاب مسلم قرأه عليه لجميعه عن العذرى بسنده مولده فى سنة خمس وأربعين وخمسائة وتوفى ثمان وعشرين وخمسائة وقوفى ثمان وعشرين وخمسائة وفيها كانت واقعة أفراغة الكبرى.

٣٠٦ -- محمد بن عبد الجبار النظام شاعر مشهور ذكره أبو عامر بن مسلمة وأورد له قطعة يخاطب بها حرقوصاً ويمازحه:

مضی عنا زمان الور
د لم نطرب ولم ننغم
فبادر قبل أن يذوى
وعجال قبل أن تندم
ولا تأسف على إنفا

بحظ المرء من دنیــ

اه ما أفنى وما قدم

قك الدينار والدرهم

۲۰۷ — محمد بن عبد الأعلى بن هاشم أبو عبد الله يعرف بابن الغليظ من أهل العلم والأدب ولى قضاء ما لقة روى عنه أبو محمد على بن أحمد .

محمد بن عبد الله بن عمد بن مصعب بن عبد الله بن عبد الله بن عمد بن مصعب بن قابت بن عبد الله بن الزبير الزبيرى أبو البركات مولده بمكة سنة سبع وثلاثين وخسمائه ودخل العراق والشام ومصر وسمع بها ثم دخل الأندلس وحدث بها عن جماعة منهم القاضى أبو الحسن على بن محمد الجراحى ومحمد بن محمد بن عبدالله بن [ المرزبان ومحمد بن محمد بن عبدالله بن المرزبان السيراف] وأبو الحسن على بن عيسى الرمانى النحوى صاحب التفسير وأبو بكر الذارع الدولابي وأبو اسحق ابراهيم بن حيان أحمد بن محمد بن اسماعيل صاحب ابي بشر الدولابي وأبو اسحق ابراهيم بن حيان ونحوهم حدث عنه أبو العباس العذرى حدثنى

غير واحد عن شريح بن محمد على بن أحمد ابن سعيد بن حزم بن غالب الفارسى الفقية قال : أنا أبو البركات محمد بن عبد الواحد الزبيرى قال أنا أبو على حسن بن الأسكرى المصرى قال : كنت من جلاس تميم بن أبي المصرى قال : كنت من جلاس تميم بن أبي تميم وممن يخف عليه جداً قال : فارسل إلى بغداد فابتيعت له جارية رائعة فائقة الغناء فلما وصلت إليه دعا جلساه قال : فكنت فلما وصلت إليه دعا جلساه قال : فكنت فيهم ثم مدت الستارة وأمرها بالغناء فغنت ...

برق تألق موهبـــا لمعانه. يبدو كحاشية الرداء ودونه

صعب الذرى متمنع أركانه. فالنار ما اشتملت عليه ضلوعه

والماء. ما سمحت به اجفانه قال فطرب تميم وكلمن حضر (ثم غنت) (سيسليك) (۱) ممّافات (دولة ) (۲) مُفْضِل) (۳) أوائله محمودة وأواخر مُهُ

<sup>(</sup>١) في الجذوة « ستسليك » ٧١ ط الدار المصربة.

<sup>(</sup>٢) فى الأصل « دواته » والصواب من الجذوة .

<sup>(</sup>٣) التكملة من الجذوة س ٧١ ، ٧٧ .

قال فطرب تميم ومن حضر (١) طرباً شديداً قال ثم غنت :

أَستو ْدَعُ اللهَ فَى بَعْدادَ لَى قَراً اللهُ أَرْرار مطلعُهُ الأَرْرار مطلعُهُ

قال لها تمنى ما شئت قالك هناك . فقالت : قال لها تمنى ما شئت قالك هناك . فقالت : أتمنى عافية الأميروسعادته، فقال : والله لابد لك أن تتمنى . فقالت على الوفاء أيّها الأمير بما أتمنى ! ؟ فقال نعم . فقالت : أتمنى أن أغنى بهذه النوبة ببغداد ، قال قامتم لون تميم وتغير وجهه ، وتكدّر المجاس ، وقاموا وقمنا . قال ابن الأسكرى فاحقنى بعض خدمه وقال لى ارجع فالأمير فاحقنى بعض خدمه وقال لى ارجع فالأمير يدعوك ، فرجعت فوجدته جالساً ينتظرنى ما امتحنا به فقلت نعم أيها الأمير فقال لابد من الوفاء لها وما أئق فى هذا بغيرك فتأهب من الوفاء لها وما أئق فى هذا بغيرك فتأهب

لتحملها إلى بغداد فإذا غنت هناك فاصرفها .. فقلت سمعاً وطاعة قال ثم قمت وتأهبت وأمر ها بالتأهب واصحبها جارية لهسوداء تعادلها المتحمل وأمر بناقة ومحمل فادخلت فيه وجعلها معى وصرت إلى مكة مع القافلة فقضينا حجنا ثم دخلنا قافلة العراق وسرنا فلما وردنا القادسية أتتنى السوداء عنها فقالت تقول لك سيدتى أين نحن ؟ فقلت لما نحن نزول بالقادسية وانصرفت إليها فم أخبرتها فلم أنشب) (المعتمد وأخبرتها فلم أنشب) (المعتمد صوتها (قد ارتفع بالغناء) (المعتمد فقالة الرقع بالغناء) (المعتمد فقالة الدين النها فلم انشب) (المعتمد في النها فلم انشب ) (المعتمد في النها فلم انشب النها فلم انشب فلم انشب النها فلم انشب فلم ان

لمَّا وَرَدْنا القادسية

حبث مجتمع الرفاق )(١).
وتشمِمْت من أرض الحجاز
(شميم)(٢) أنفاس(١) العراق.
(أيقنتُ)(٤) لى ولمنْ أحِبُ

<sup>(</sup>١) التسكملة من الجذوة ص ٧١ ، ٧٢ .

<sup>(</sup>٢) لعلمها: تعاونها

 <sup>(</sup>٣) في الأصل « نسم » وما أثبتناه من الجذوة س ٧٧ .

<sup>(</sup>٤) في الأصل ( ابقيت ) .

## وضَيِّكُ من فرح اللقا على الفراق على الفراق

فتصابح الناس من أقطار القافلة أعيدى بالله أعيدى بالله أعيدى : فما سمع لها كلة قال: ثم نزلنا الياسرية وبينها وبين بغداد نحو خسة أميال في بساتين متصلة ينزل الناس بها فيبيتون ليلتهم ثم يبكرون لدخول بغداد فلما كان قرب الصباح إذا بالسوداء قد أنتني مذعورة فقات : مالك فقالت: إن سيدتي ليست بحاضرة فقلت: ويلك أين هي ؟ قالت والله ما أدرى قال : فلم أحس لها أثراً بعد ودخلتُ بغدادَ وقضات حوائجي بها وانصرفتُ إلى تميم فأخبرته خبرها فعظم ذلك عليه، واغتم له غما شديداً ثم مازال بعد ذلك ذاكراً لهـا واجمًا عليها .

٣٠٩ - محمد من عبسد الواحد من

عبد العزيز بن الحارث بن أسد بن الليث ابن سليان بن الأسود بن سفيان أبو الفضل التميمى بغدادى سمع من أبى طاهم محمد بن عبدالرحمن المخلصومن أبى الصلت المجبرومن بعده مولده سنة ثمان و ثمانين و ثلا ثمائة و هو من أهل بيت علم وأدب . خرج إلى القيروان في أيام المعز بن باديس فدعاه إلى دولة بنى العباس فاستجاب له شم وقعت الفتن واستولت فاستجاب له شم وقعت الفتن واستولت العرب على البلاد فرج منها إلى الأندلس ولقي ملوكها وحظى عندهم بأدبه وعلمه واستقر بطليطلة فكانت وفاته بها في سنة أربع وخسين وأربعائة ومن شعره من قصيدة وخسان أولها .

أبعدَ ارتحال الحَىّ مِنْ جَوِّ بارقِ تؤمّلُ أن يسلوالهَوى قلبُعاشِقِ وفيهـا :

إذَا اظمأتني الحَادِثَاتُ ولم ْ أَجْدُ سُوى أَسِنِ من ( مائها)(ا) متاذق

<sup>(</sup>١) ف الجذوة « مائما » س ٧٤ .

شربت سُلاف السّير (تقطب)(١) كأسه بعَقْدِ خليل ، أو حبيب مُفارقٍ أنا ابن (السُّرى)(٢) لا بلُّ أبوها كأنما ركابى على قلْب من الدَّهر خافِقِ صفاً تحت كفِّ البين إن ظل غامزى وصابا زعافا أن (غدا )(٣) البين ذائق أَلِفْتُ الفيافي فهي تحسب (١) أنني صُورًاها وعيشي من ريال النقانق (وعلقتُ أمالي فابيض صارم)(٥) ( وأسمر )<sup>(١)</sup> خطِّى وأُجرد سابق فقربن من نيل ( العلى كل شاسع وادنين من بعد المني كل باسق إلى حتفها بين القنا والفيالق) (٦) فلست مريحاً من قني الخط راحتي ولا معتقاً عن محمل السيف عاتقي

عبد الله بن فند له أبو بكر امام في اللغة عبد الله بن فند له أبو بكر امام في اللغة والأدب مشهور متقدم يروى عن أبي الحجاج الأعلم وغيره روى عنه جماعة توفى سنة ثلاث وثلاثين وخسمائة روى عن الأعلم جميع تواليفه ورواياته.

٢١١ - محمد بن عبدالرازق بن يوسف أبو بكر الكلبى الحاج فقيه توفى بإشبيلية
 سنة ٣٣٥

۲۱۲ - مُحمد بن عيسى بن عَبد الواحد ابن نجيح المُعافري أَندلُسي بالأعشى ، فقيه وي عن أحجاب مالك بن أَنَس ، وتفقّه عليهم ومَات بالأندلس سنة إحدى وعشرين ومائتين .

٣١٣\_محمد بن عيسى الدُّ أنى،المعروف

<sup>(</sup>١) في الجذوة « تعطب » .

 <sup>(</sup>۲) في الأصل « السدى » وما أثبتناه من الجذوة ص ٤٤ .

<sup>(</sup>٣) في الجذوة « عرى » ·

<sup>(</sup>٤) في الأصل « نهسب » وما أثبتناه من الجذوة .

<sup>(</sup>ه) في الأصل « سادم » والصواب من الجذوة -

<sup>(</sup> ٦) التكملة من الجذوة .

جابن اللَّبانة ، أدينب شاعر ، محسنَن وكان المعتمد على الله يميزه بالتقريب ويستغرب ما يأتى به من النادر والغريب فمن شعره فيه .

من سعره ويه .

وأت بك أوجه العليا مناها
وعاد على لواحظها كراها
وجاءت فيك كألسنة المعانى
بآيات تشرّف من تكلاها
سواك يسير في أرض فأما
خطاك فبالمجرة لا سرواها
كأن الشّهب إذ تجرى لسعد
تغطُ لك الطريق على ذراها
وله عند ما فارق المتوكل ببطليوس .

فتساقطت فی خــده فنظرتها عمدا بمقلة حاسد فاسود ّت

وله :

أبصرته يقصد في المشيه

لما بدت في خده اللحيه قد كتب الشعر على خده

أو كالذى مر على قريه

وله :

غناء يلذ ولا أكؤس تسكِّنُ من لوعة طائشة وأعجَبُ كيف شدا طائر

بروض منافته عاطشة بروض منافته عاطشة عاطشة المعروف ۲۱۶ – محمد بن عيسى بن عمان المعروف .... أبو عمرو فقيه (.... بمالقة رجب سنة تسع وخمسين وخمسائة)(۱)

۱۱۵ - محمد بن عیسی بن حارث الشعبانی فقیه) محدث بروی عن ....وغیره ۲۱۶ - محمد بن عیسی بن فرح بن أبی العباس ، بن استحق التجببی أبو عبد الله

<sup>(</sup>١) بياض بالأصل:

اللطليطلى المغامى المقرىء توفى بأشبيلية فى سنة خمس وثمانين وأربعائة يروى عن أبى عمرو المقرىء، وأبى محمد مكى وغيرها يروى عنه الحافظ أبو على الصدفى بالاجازة

البسطی الوراق من أهل قرطبة سمع من البسطی الوراق من أهل قرطبة سمع من أحمد بن مسور وابن عون الله وغیرها وحدث فسمع منه جماعة توفی سنة ست عشرة و ثلاثمائة ذكره ابن الفرضی

۱۹۸ - محمد بن أبي عيسى من بني يحيى بن يحيى بن يحيى الليثى ولى قضاء الجماعة بقرطبة ، وله رحلة وكان فقيها جليلاعالما موصوفا بالعقل والدين ومن أهل الأدب والشعر والمروءة والطرف حدثنى غير واحد عن شريح عن أبي محمد على بن أحمد قال أنا: القاضى أبو الوليد يونس بن عبد الله عن أبيه أنه شاهد قاضى يونس بن عبد الله عن أبيه أنه شاهد قاضى أجماعة محمد بن أبي عيسى فى دار رجل من بنى حدير مع أخيه أبي عيسى فى دار رجل من بنى حدير مع أخيه أبي عيسى فى دار وجارية وجارية قريش وقد خرجوا لحضور جنازة، وجارية المحديرى تغنيهم بهذه الأبيات:

طابت بطيب لثاتك الأقداح ووهت بخمرة خَدِّك التفاح وإذا الربيع تَنَسَّمَتُ أرواحه طابت بطيب نسيمك الأرواح وإذا الحنادس البست طلماءها

فضياء وجهاك في الدجي مصباح

قال: فكتبها قاضى الجماعة فى يده أثم خرجوا فلقد رأيته يكبر للصلاة على الجنازة والأبيات مكتوبة على باطن كفه.

۳۱۹ — محمد بن عمسر بن يخام المعافرى أندلس محدث مات بالأندلس سنة ثلاث وثلاثمائة .

ابن عامر الأندلسي مولى بني أمية يكنى أبا عبدالله حدث عن الحارث بن مسكين وأبي أبا عبدالله حدث عن الحارث بن مسكين وأبي الطاهر أحمد بن عمرو بن السرح، ومحمد بن عبد الله بن عبد الرحيم البرقي وابراهيم بن أبي الفياض صاحب أشهب وعن جماعة من أبي الفياض وعن أخيه يحيى روى عنه أبو

سعيد بن يونس وأبو القاسم حمزة بن محمد بن على بن محمد بن العباس الكنانى المصريان ومحمد بن يحيى الأسوانى، وأبو أحمد عبد الله ابن عدى الجرجانى وخالد بن سعد الأندلسى مات بمصر فى يوم الخميس لثلاث خاون من شوال سنة عشرو ثلاثمائة .

۲۲۱ — محمد بن عمر بن الفخار أبو عبد الله فقيه حافظ محدث قرطبي مشهور يروى كتاب الموطأ عن أبي عيسى عن عبيد الله عن يحيى بن يحيى . . رواه عنه حاتم بن محمد الظرابلسي عن السند

ابا عبد الله وهو عم محمد بن يحى بن لبابة يكنى أبا عبد الله وهو عم محمد بن يحى بن لبابة كان من طبقة في الفقه روى عن مالك ابن على القرشي الزاهد، وأبي زيد عبد الرحمن ابن ابراهيم المعافري المعروف بابن تارك الفرس، ومحمد بن أحمد العتبى، وابان بن عيسي بن دينار، ويحبي بن ابراهيم بن مزين روى عنه أبو عيسي يحى بن عبدالله بن أبي عيسي وخالد بن سعيد وغيرها ذكره أبو

محمد على بن أحمد واثنى عليه وقال وإذا أشرنا إلى محمد بن يحى بن عمر بن لبابة وعمه محمد بن عمر وفضل بن سلمة لم تناطح بهم إلا محمد بن عبد الله بن عبد الحم ومحمد بن سحنون ومحمد بن عبدوس مات محمد (بن عمر) بن لبابة بالأندلس سنة أربع عشرة وثلا ثمائة أخبر أبو محمد على بن أحمد قال: انا عبدالر حمن ابن سلمة الكنانى قال أخبر فى أحمد بن عبد خليل قال انا خالد بن سعيد قال سمعت محمد بن عمر ابن لبابة يقول الحق الذى لاشك فيه كتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأما الرأى فمرة يصيب، ومرة كالذى يتكاهن أو كا قال .

عبرف بابن القوطية أبو بكر كان إماما يعرف بابن القوطية أبو بكر كان إماما فى العربية وله كتاب فى الأفعال لم يؤلف مثله سمع قاسم بن أصبغ وطبقته روى عنه القاضى أبو الحزم خلف بن عيسى بن سعيد الخير الوشتى

٢٢٤ - محمد بن عمر الصدفى أبو

عبد الله صاحب أحكام القضاء بمرسية فقيه يروى عن أبى على بن سكرة وغيره . ٢٢٥ ممد بن عمر بن مضاء، من أهل الأدب مشهور بالفضل ذكره أبو محمد بن حزم . ٢٢٦ معد بن عمر بن خيرون الأندلسي ؛ المقرىء الجورد توفى يسوسة

٣٢٧ – محمد (بن عمار) أبو بكر، شاعرأديب من أهل التقدم فى الذكاء والسناء أنشدت من شعره يتغزل فى غلام رومى للمؤتمن، قد لبس درعاً:

وأغيد من ظِبله الرُّوم عَاطِ

سنة ست و ثلاثمائة .

بِسَالِفَتَیْه من دَمُعیِ فریدُ قَسَا قلبا وسنَّ عَلیه دِرعًا فَبَاطنه وظاهِرُه حَدِیدُ

ربباطنه وطاهره اَکَمَیْتُ وَقدْ دنا و نأی رِضاهُ

وقد يَبْكَى من الطّرَبِ الجليدُ وَإِنَّ فَتَى تَمَّلَكُهُ بِنَقد [وَأَحْرَزَ رِقَّهً] (١) لَفَتَى سَمِيدُ

۲۲۸ — (\*) محمد بن على الأصبحى، أبو جعفر، ذكره أبو محمد بن حزم وأنشد عنه قال: أنشدنى أعرابى من ديار ربيعة مكلاًمُ اللَّيْل مقَلِي بْزُبْد

إِذَا طَلَمَت عَلَيه الشَّمْسُ ذابا

٣٢٩ - محمد بن على المباضعي، أبو عبد الله شاعر متأدب .

ابن حملين التفلي القاضي كان رحمه الله من أفرد الرجال جلالة، وعلما، ومعرفة و صلابة في الحق، و نفوذاً في منافع المسلمين، توفي يوم الخميس السابع والعشرين من محرم سنة ثمان و خسمائة

 <sup>(</sup>١) في الأصل «واحد ورقة .» وما أثبتناه لتقويم السيان .
 (٣) في الأصل (توطاه)

<sup>(</sup>٢) في الأصل (بند جسة) (٤) زيادة يقتضيها النص

۳۳۱ — محمد بن على بن الحسن بن عبد العظيم، فقيه مشاور مشهور، توفى فى ربيع الأول سنة ستوخمسين وأر بعائة وسنه ثمانون سنة و (كانت) جنازته مشهودة وصلى الفقيه القاضى أبو عبد الله .

۳۳۳ - محمد بن على بن مطرف (عليه) على شفير قبره (۱) .

۱۳۳ - محمد بن على بن محمد بن أحمد السكسكى فقيه يروى عن أبى على بن سكرة. ١٣٤ - محمد بن على بن أحمد يعرف عابن القزاز يروى عنه أبو القاسم عبدالرحيم ابن محمد الخزرجي وغيرة .

٣٣٥ - محمد بن على بن البراق الهمدانى، أبو القاسم، فقيه أديب شاعر مجيد، رأيت من شعره مجموعا يشهد له بتقدمه في الأدب وانتقل أخيراً إلى طريقة الزهد في شعره فما أنشدت له قوله:

مَا مُرْسِلِاً حيثُ لم يملك مَـدَامَعَهُ لَمَا مَا مَا مَـدَامِعَهُ لَمِنَامُ فَى مِحَنَــــهُ

ذُدْ من ُدموعِكَ واكفف غَرَّ بسائلها فالدمع لاينصف الموتُور مِن زَمنه سيانِ عند اللَّمالي من بكي طربا أو من بكي أسفاً وانقد من شَجَنه نرجو من الدهم انصافا ومعدلة

وغددُ ره بالورى جارٍ على سننه فارجع إلى الله والرك كل ممتلى، وغَادةً ، وانتَذِذْ منه ، ومِرن وَطَنه

وله:

من عَصرَف البارىء لاضره من عَصرَف البارىء لاضره أن جَهِلَ الكون وأدناسه ومن يُحطُ عَلماً برب الورى فكيف يلقى جاهلًا ناسه بل كيف لايقتل أنواعه بل كيف لايقتل أنواعه خُبراً ولا يحصر أجناسه توفى في سنة خمس وتسعين [وخمسائة ومولده سنة تسعوعشرين وخمسائة](٢)

<sup>(</sup>١) مكذا بالأصل.

 <sup>(</sup>٢) مابين المعقوفتين عن التكملة لكتاب الصلة الترجمة رقم: ١٥٠١، وفيها إضافات.

۲۳۹ — محمدبن عمیرة (المفتی) (۱) اندلسی محدث (یکنی أبا مروان) (۲) یروی عن یحیی بن کثیر وأصبغ بن الفــرج وقال بعضهم یروی عن یحیی بن کثیر بدل بکیر ولعل الأول أصوب والله أعلم ؛ مات بالأندلس سنة ست و سبعین و مائتین .

۲۳۷ — محمد بن عامر الأندلسي يروى عن ابن وهب مات بقفصه وقيل بسوسة سنة تسع وقيلسنة سبع وخمسين ومائتين

۲۳۸ — محمد بن عزرة حجارى من وادى الحجارة ، سمع محمد بن وضاح وغيره مات بالأندلس سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة .

۲۳۹ — محمد بن عبدوس بن مسرة أندلسي مات بها سنة تسع عشرة و ثلا ثمائة .

۲٤٠ — محمد بن عوف السعكي أندلسي محدث مات في حدود العشرين وثلاثمائة .

۲٤١ - محمد بن عقساب بن محسن

أبوعبد الله ، فقيه حافظ محدث متقدم قرطبي مولده في سنة ثمان و ثمانين و ثلاثمائة و توفى في سنة ثمتين وستين وأربعائة ، يروى عين أبي المطرف عبد الرحمن بن مروان ويونس ابن عبد الله بن مغيث ، وأبي عمر الطلمنكي، وأبي عبدالله محمد بن سعيد بن نبات، وأبي عثمان سعيد بن رشيق ، وأبي القاسم خلف بن يحي وغيرهم، يروى عنه ابنه أبو محمد عبد الرحمن وغيره .

الأندلس فى دولة هشام المؤيد كان أصله فيما المؤيد كان أصله فيما المؤيد كان أصله فيما يقال من الجزيرة الخضراء وله بها قدر وأبوة وورد شاباً إلى قرطبة فطلب العلم والأب وسمع الحديث و تميز فى ذلك ، وكانت له همة يحدث بها نفسه يإدراك معالى الأمور، وتزيد فى ذلك حتى كان يحدث من يختص له بما يقع له من ذلك ، وله فى ذلك أخبار عجيبة أورد الحميدى ما اتفق منها فى كتاب له سماه الأسماء السابقة ثم علت حالة و تعلق بوكالة

<sup>(</sup>١) في الجذوة وتاريخ العلماء والرواة « العتقي »

<sup>(</sup>٢)التكملة من الجذوة ص ٧٧ والدار المصرية

صبح أم هشام المؤيد بن الحكم الستنصر والنظر في أموالها، وضياعها وزاد أمره في الترقي معها إلى أن مات الحكم المستنصر ، وكان هشمام صغيراً وخيف الأضطراب فضمن لصبح سكون الحال وزوال الخوف واستقرار الملك لابنها ، وكان قوى النفس وساعدته المقادير وأمدته المرأة بالأموال واستمال العساكر، وجرت أحوال علت فيها قدمه حتى صار صاحب التدبير والمتغلب على الأمور، وصحب هشاماً المؤيدو تلقب بالمنصور وأعام الهيئة فدانت أقطار الأندلس كلمها وآمنت به ولم يضطرب عنه شيء منها أيام حياته لعظام هيبته (وسياسته)(١) كان (محبا)(١) للعلم مؤثر اللأدب (مقدماً (٢) في إكرام) من ينسب إليهما ويفد عليه متوسلا بهما(١) حظه منهـا وطلبه لها ومشاركته فيهما . وكان له مجلس معروف في الأسبوع يجتمع فية أهل العلوم للككلام فيها بحضرته ماكان مقيما بقرطبة لأنهكان ذا همة ونية فى الجهاد مواصلا لغزو الروم حتى أنه كان

ربما يخرج إلى المصلى يوم العيد فتقع له نية فى ذلك اليوم فلا يرجع إلى قصره ويخرج بعد انصرافه من الصلاة كما هو من فوره إلى الجهاد فتتبعه العساكر، وتلحق به أولا فأولافلايصل إلىأوائل الدروب إلاوقد لحقه كل منأراده منالعساكر غزانيفاًوخمسين غزوة ذكرت في المـآثر العامرية بأوقاتها وآثاره فيها،وفتحفتوحاً كثيرة ووصل إلى معاقل جهة امتنعت على من كان قبله وملاً الأندلس بالفنائم والسبي، وكان في أكثر زمانه لايخل بغزوتين في السنة وكان كلما · انصرف من قتال العدو إلى سرادقه يأم، بأن ينفض غبار ثيابه التيحضر فيها معركة القتال وأن بجمع ويتحفظ به فلما حضرته المنيةأمريما اجتمع من ذلك أن ينثر على كفنه إذا وضع في قبره، وتوفى في طريق الغزو في أقضى الثغور بمدينة سالم سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة وكانت مدته فى الأمارة بضعاً وعشرين سنةو تقلدالإمارة بعده ابنه المظفر أبومروان عبد الملك بن محمد فجرى في العزو والسياسة والنيابة عن هشام المؤيد وحجابيه مجرى

<sup>(</sup>٢) في الهغية (مفرطاً)

<sup>(</sup>١) النكملة من كتاب الجذوة

أييه وكانت أيامه أعياداً دامت سبع سنين إلى أن مات و ثارت الفتن بعده و كان المنصور أبوه معافرى النسب من حمير وأمه تميمة بريرة بنت يحيى بن زكريا التميمى المعروف بابن برطل ولذلك قال فيه أحمد ابن دراج من قصيدة له فيه:

تلاقت عليه من تميم وَيدرب شموسُ تلاَلاً في الدُلَى وبدورُ من الحِميريين الذَّين أكرُنْهم سحائبُ تهمي بالنَّدي و بُحُور

۲٤٣ - محمد بن عاصم أبو عبد الله نحوى مشهور أمام في العربية ذكره أبو محمد ابن حزم واثنى عايه وقال كان لا ينضر عن أكابر أصحاب محمد بن يزيد المبرد .

٢٤٤ — محمد بن عسكر شاعر متصرف
 فى القول وله قصيدة التزم اطِّرَاح الراء فى
 جميعها أولها :

عَــذُلُ الْمَزُولَ على الهوى العشَّقا عَذْلُ (يهيج منهم)(ا) الأشواقا وفيها:

وإذا الشباب إلى (المشيب أضفته) عاد المسيب لدى الشباب محاقا

والشَّيب أوعظ واعظ عاينته للقاس يفضل صمته النطاقا) (٢)

750 - محمد بن عيشون (أبو عبد) (٣) أندلسى من أهل طليطلة متأخر يعرف باين السلاج غلب عليه الفقه وله فيه كتاب وهو من المشهورين وقد ذكره عبد الغنى في المؤتلف والمختلف.

۳٤٦ - محمد بن عمرو بن عيشون آخر أندلسى متأخر يروى عن أبى سعيد بن لأعرابي يكنى أبا عبد الله ذكره عبد الغنى ابن سعيد بعد الذى قبله .

٧٤٧ - محمد بن عباد أبو القاسم القاضي

<sup>(</sup>١) في ط أورنا «يهيم منهم » وما أثبتناه عن الجذوة س ٨٠

<sup>(</sup>۲)التكمله من كتاب الحذوة س ۸۰

<sup>(</sup>٣) هكذا بالأصل وبمراجعة هدا العلم مع ترجمته في الجذوة وجدت هذه الكلمة زائدة .

ذو الوزارتين صاحب أشبيلية غيب عليهاأيام الفتن يساسها وانقادت له هكذاقال فيه محد ابن فتوح الحيدى محمد بن عبادورأيت بخط شيخى أبى القاسم عندالرحمن بن محمد بن المحمد بن إسماعيل بن عباد فامل الحيدى نسبة إلى جده كان له فى العلم والأدب باع ولذوى المعارف بها عنده سوق وارتفاع وكذلك عند جميع آله وكان يشارك الشعراء والبلغاء في صنعة الشعراء وحوك البلاغة والرسائل في صنعة الشعراء وحوك البلاغة والرسائل بسطالهم وإقامة لهمهم وبما في طبعهمن ذلك وبالجلة فهو وبنوه ودووه رياض آداب وعلوم وقد رأيت له الشعر شذوراً كثيرة منها قوله فى النياوفر:

ياحسن منظر ذا النَّيلُوفر<sup>(۱)</sup> الأرج وحسن منظره في الفرح والأرج كأنه جام در في تآلفه قد أحكموا وسطه فصاً من السبج توفي قريبا من الثلاثين وأربعائة.

۲٤٨ — محمد بن عباد بن محمد بن عباد أبو القاسم الملقب بالمعتمد على الله ويلقب أبوه نالمعتضد حذا حذو أبيه وجطه ولم يحل قاصد من نيله ورفده كانت أيامه مواسم وثغوره فواسم برع في الشفر والأدب فمن سعره يخاطب ابن عمار:

أَلاَ حَيِّ أُوطاني بشاب أبا بكر

وسلم على قصر الشراجيب عن فتى

له أبدا شوق إلى ذلك القصر منازل آساد ونيض نواعم

فناهیكمن غیل و ناهیكمن حدر وبیض وسمر باعـــلات بمهجتی

فعال الصفاح البيض والأسل السمر (٢) وكم ليلة قد بت أنعم جنحها

بمخصبة الأرداف مجدبة الخصر (٣)

<sup>(</sup>١)كذا ضبطه المؤلف.

<sup>(</sup>٢) مؤخر .

<sup>(</sup>٣) مقدم .

(٠) وله وقد وجه إلى ابن اللبانة بقطيع وكأس بالارقد اترعا بصرف العقار ومعهما

جاءك ليلا في بنات نهار

من نورها وغلالة البلار كالمشترى قد لف في مرِّيخه

إذ لقه في الماء جلوةُ نار لطف الجمود لِذَا وذًا فتاً لفا

لم يلق صد ضده بنفار يتحير الراوون في نعتيهما أَصْفَاءُ ماء أم صَفاءُ درارى

وله في ساق وسيم :

لله سياق ميفيف غنج قا

م ليسقى فجاء بالعجب أهدى لنا من لطيف حكمته

٢٤٩ -- محمد من غالب المعروف بابن الصفار أندلسي محدث مات بالأندلس سنة خُس و تسعين وقيل سبعين ومائتين .

٢٥٠ - محر بن غالب أبو عبد الله من أهل الأدب وذكره الحيدي وقال لقيته بالمرية وأنشدني قال أنشدني أبو على إدريس ان اليمان لنفسه إلى صديق له وعده بوعد فأبطأ به فقال:

عدتُ اللحرِ خيل في رهانِ تُكَمِّلُ بالني حدق الأماني وكانت منك لي عدة أطلّت

كَمْ غَنَّت صبوح في عنان وقد حَرَّنتُ (١)فعاودا بسوط

من الإنجاز عن ذاك الحران ولايك جيدجودك جذع نخل

وطرفك ينسني كالخيزران

٢٥١ محمد بن غالب الرصافي أبو عبدالله في جامد الماء ذائب الذهب / شاعر أديب أنشدني أبو عبدالله محمد بن باز

<sup>(</sup>١) في الأصل « حرقت » و الصواب من الجذوة ص ٨١ ط الدار المصرية

قال أنشدني أبو عبد الله الرصافي لنفسه من قطعة يصفُ فهما حائكًا وسيا:

غُزَيِّلٌ لم تُزلَ في الغَزْل حائسلة

بنانه جولان الفكر فى الغزل جذُّلانُ تاعب بالْدِحوَاك أنسله

على السّدى لعب الأيام بالأمل مَا إِنْ زيني تعب الأطراف مشتغلا

أفديه من تَنَب الأطرافِ مُشتَغلا جذبا بِكفيه ، أو فحصًا بأخمصه

تَخَبَّطَ الظُّي فِي أَشْرَاكُ كُغْتبل

وله فی و سیم صغیر : . . . . . . . . . . . . . . .

أُمَيْلِدُ مَتَّيَاس إِذَا قاده الصبا

إلى ماح الأدلال أيده السحر يبل مآ قى زهر تيه بربقة ويحــكى

البُسكَى عمداً كما ابتسم الزهر أيوهم أن الدّمع بلّ جنُونه وهل عصرت يوما من النرجس الخمر

وله فى جميل نأئم قد تحبب العرق على خده :

ومهَفْهَفِ كالغصن إلاّ أنه

ساب التثني النوم عن إثنائه أضحى ينام وقد تحبب خده

عرقًا فقات الورد رُشَّ بمائه

وله من قصيدة طويلة أولها :

أيها الآمل خيات النقا

خف على قابك تلك الحدقا

إِنَّ سِرْبًا حشى الخيم به

ربما غرك حتى ترمقاً

لا تثرها فتنة من ربرب

ترعد الأسد لديهم برقا

وانجُ منها لحظـة سهمية

طال ما قات ردای علقا

وإذا قيل نجا الركب فقل

كيف ما سالم تلك الطرقا

يا رماة الحي موهوب احم

ما سفكتم من دمى يوم النقا

ما تعمدتم ولكن سبب

قَربَ الحَيْنُ وأمرُ سبقا

النافق الألبيرى الزاهد من أهمل الحديث والفهم والحفظ والبحث عن الرجال، وله رحلة والفهم والحفظ والبحث عن الرجال، وله رحلة سمع فيها مجمد بن عبد الله بن عبد الحكم ويونس بن عبد الأعلى، وأبا عبيد الله أحمد ابن عبد الرحمن بن وهب بن أخى عبد الله ابن عبد الرحمن بن وهب بن مرزوق، ونصر بن أبن وهب، وابراهيم بن مرزوق، ونصر بن مرزوق المصرى، ومحمد بن خلف العسقلانى ويوسف بن يحيى المفامى، وحدّث بالأندلس قروى عنه جماعة من أهاما منهم خالد بن سعد، ومحمد بن أحمد بن مسعود ، وكانت وفاته وحمد بن أحمد بن مسعود ، وكانت وفاته بالأندلس سنة تسع عشرة وما تنين ذكره أبو سعيد بن يونس، وقال كتبت عنه.

وحكى ابن الفرضى أن سنة تسع عشرة هذه يقال لهاسنة الأشر اف لكثرة من مات فيها منهم. أخبر في غير واحد عن ابن موهب عن أبي

عمر بن عبد البرقال: إنا قاسم بن ممسد بن (عامر)(١) (ابن عسلون) قال: خالد ابن سعدقال: نا محمد بن فطيس قال: نا محمدبن عبدالله بن عبد الحركم قال: سمعت أشهب يقولُ: سئل مالك بن أنس رحمه الله عن اختلاف أصحابرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : خطأ وصواب فانظر في ذلك. وقال الحميدي أنا أبو محمد على بن أحمد الحافظ قال: نا عبد الرحمن بن سملة الكناني قال أخبرني أحمد بن خليل قال: نا خالد ابن سعد قال: سمعت سعيد بن عمان وسعد ابن معاذ ومحمد بن فطيس يحسنــون الثناء على أحمد بن عبد الرحمن بن وهب وهو ابن أخى ابن وهب ويو مقونه وكان محمد ابن فطيس بعدِّفُ أحمد بن شعيب في محامله عليه وقال سعد بن معاذ إنه سمع محمد بن عبد الله بن عبد الحكيم يحسن الثناء عليه وقال لنا سعيد بن عثمان: لما قدمنا مصــر

<sup>(</sup>١) في الحذوة « تاسم »

<sup>(</sup>٢) التكملة من الجذوة ص ٨٤ ط الدار المصرية سنة ١٩٦٦

وجدنا يونس أمره صعباً، ووجدنا ابن أخي ابن و هب أسهل فجعلنا له دنانير، وأعطيناها إياه فقرأ لنا موطأ عمه وجامعه قال خالد: فسمعت محمد بن فطيس يقول وقد ذكر هذا الخبر قال فصار فی نفسی من ذلك شیء فأردت أن أسأل ابن عبد الحكم عن ذلك وكنت أقرأ عليه رأى أشهب فخشيت إن سألته فى أول المجلس عنذلك أن يخرج عليٌّ إذ كانت فيه حدة فلما قرأت عليه بعض الكتاب قلت له: أصلحك الله العالم. يأخذ الأجرة على قراءة العلم قال : فضرب الدفتر الذي كان بيدي من أسفله حتى ارتفع إلى وجهى وشعر فيما ظهر لى أنى إنما سألته عن ابن أخى بن وهب فقال لى : جائز، عافاك الله،حلال أن لا أقرأ لك إلا ورقة بدرهم، ومن أخذنىأن أقعدمعك طول النهار وأدع مايلزمني من أسبابي، ونفقة عيالي. !!

۲۰۳ - محمد بن فطیس آخر، دون الأول فی الطبقة پروی عن محمد بن أحمد

ابن یحیی بن مفرج روی عنه محمد بن أحمد ابن إبراهیم شیخ من شیوخ العذری .

۲۰۶ — محمد بن فر قد بن عور العكُّوانى وفى موضع آخرالمعافرى سرقسطى. محدث ذكره أبو سعيد بن يونس.

الأنصارى أبو عبد الله بن أبى الفتح الصواف من أهل طليطلة رحل وسمع القيروان من جماعة منهم أبو محمد الحسن ابن القاسم القرشى وأبو عبد الله محمد بن ابن القاسم القرشى وأبو إسحاق إبراهيم بن على بن مناس، وأبو إسحاق إبراهيم بن قاسم بن يونس بن محمد المعافرى، وبمصر من جماعة منهم أبو محمد بن النحاس وبمكة من جماعة منهم أبو العباس أحمد بن الحسن من جماعة منهم أبو العباس أحمد بن الحسن الرازى ولقيناه بمصر وقرأنا عليه كتاب «مسلم بن الحجاج في الصحيح » وكتاب «مسلم بن الحجاج في الصحيح » وكتاب «الشريعة لأبي بكر الآجرى وكتباجمة» (١) وكان رجلا صالحاً مكثراً نقية ضابطاً:

<sup>(</sup>١) التكملة مركتاب الجذوة ص ٨٦ ط الدار المصرية

(وبالفسطاط) كانت وفاته بعد الخمسين وأربعيائة ( أخبرنا أبو عبد اللهبن أبي الفتح بمصر قال: أخبرنا الحسن بن القاسم بالقيروان قال: أخبرنا أبوالعباس أحمد بن محمدالبصير قال : أخبرنا أبو بكر عبد الله بن محمد بن طرخان قال: حدثنا محمد بن مسلمة الواسطى أبو جعفر ببغداد إملاء قال : حدثنا محمد بن حرب بن ُسلَيم المـكى سنة ثلاث ومائتين قال : حدثنا الليثي بن سعد عن بُكرير بن عبد الله بن الأشج عن نايل صاحب العباء عنابن عمر عنجهيب:أنه سمع أن أباهريرة بقول: إن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول: اللهم إنى أعوذبك من أربع: من علم لا ينفع ، وقلب لايخشع ، ومن نفـس لاتشبع ومن دعاء لايُسمع .

قال ابن طرخان: وأظنأن يكون دخل على هذا الشيخ حديث فى حديث لأن بهذا الإسناد. ابن عمر عن جهيب « أن الناس كانوا يسلمتون على رسول الله صلى الله عليه وسلم فيرد عليهم إشارة » . وأما

هذا الحديث الآخر: حديث الدعاء رواه. الليثي عن سعيد المقبري عن أبي هريرة عن عن النبي صلى الله عليه وسلم.

أنشدني أبو عبدالله بنأبي الفتح الصواف:

يا مُستَعير كتابى أنه عَلِقَ على المُستَعير كتابى أنه عَلِقَ عبر المهج علي المحتى وكذاك الكتب بالمهج فأنت في سعة إن كنت تنسخه وأنت من حبسه في أضيَق الحرج

وقيه قرطبى مشهور، محدث، مقدم فى الطلاع فقيه قرطبى مشهور، محدث، مقدم فى الفتوى بقرطبة من أهل الثقة والفضل، يروى عن يونس بن عبد الله بن مغيث وغيره وله كتاب فى الشروط يروى عنه أبو الحسن ابن مغيث وغيره مولده فى سنة أربع وأربعائة وفيها أبنيك شنتمرية بناها الأصلع ابن رزين وتوفى سنة سبع وتسعين وأربعائة .

۲۵۷ - محمد بن فتوح ، أبو عبد الله الحميدى وأبوه يكنى أبا نصر فقيه عالم محدث عارف حافظ أمام متقدم فى الحفظ والإتقان.

روى بالأندلس عن حماعة مهم أبو عمربن عبدالبر، وأبو محمد على بن أحمد، وأبو العباس العذرى، ثم رحل بعدالأر بعين وأر بعائة فروى بمصر عن جماعة مهم أبو عبد الله بن أبى الفتح، وببغداد عن جماعة مهم الخطيب أبو بكر صاحب التاريخ، وله تواليف تدل على معرفته وحفظه مها: كتاب الجمع بين الصحيحين، ومنها كتاب جذوة المقتبس فى تاريخ الأندلس وعايه اعتمدت، ومنه نقلت تاريخ الأندلس وعايه اعتمدت، ومنه قات وكان رحمه الله نسيج وحده حفظاً ومعرفة بالمشرق ورأيت فى بعض تواليفه أنه رحل بالمشرق ورأيت فى بعض تواليفه أنه رحل عام ثمان وأر بعين وأر بعائة .

۲۰۸ — ( محمد بن قتحون بن غُلبون الأنصارى أبو عبد الله ، فقيه محدث يروى عن القاضى أبى على بن سكرة ) .

۲۰۹ - محمد بن قاسم بن هلال بن یزید بن عمران اقیسی، سمع أباه، ورحل إلی المراق، وسمع بها وعاد وحدث عن أبیه وعن

غسيره مات بالأندلس سنة إحدى عشرة ومائتين ذكره أبو سعيد بن يونس .

القاسم بن سيار مولى هشام بن عبد الملك يكنى أبا عبد الله ويقال له البيانى، روى عن العباس بن الفضل البصرى، وأبى عبد الله مالك بن عيسى القعصى (۱) و بقى بن مخلد، مالك بن عيسى القعصى (۱) و بقى بن مخلد، وقاسم بن محمد أبيه، ومحمد بن وضاح، ومحمد ابن عبد السلام المشنى وغيرهم، روى عنه ابنه أحمد، وخلف بن سعد، وأبو أيوب سليان ابن أيوب وغيرهم مات بالأندنس سنة ثمان وعشرين وثلا تماثة روى عنه خالد بن سعد وعشرين وثلا تماثة روى عنه خالد بن سعد قال نا: العباس بن الفضل البصرى قال : سمعت أحمد بن صالح المصرى يقول أثبت الناس في مالك أنس عبد الناس في مالك ابن أنس عبد الله بن نافع لأنه جالسه أربعين سنة.

771 — محمد بن قاسم بن محمد الجالطي أبو عبد الله أصله من جالطة قرية من أقليم أولية من قنبانية من قرطبة، من أهل العلم

<sup>(</sup>١) كناسح.

والآدب وله مع أبى الحسن القابسى قصة طريفة، روى بالأندلس عن أبى بكر الزبيدى وأبى عبيد الجبيرى وأبى عبيد الجبيرى وغيرهم ثمر حل وحج سنة سبعين و ثلاثما ثة ولتى بالقيروان أبا محمد بن أبى زيد، و تقلد الصلاة بجامع الزهراء، وهو آخر خطيب قام على منبرها إلى [أن] عطلته البربر و ختم الله له بالشهادة قتلته البربر في بيته يوم تغيبهم على قرطبة في شوال سنة ثلاث وأربعائة.

۲۹۲ – محمد بن قاسم بن وهب بن مخير ، شاعر مذكور فى كتاب «الحدائق» ومن شعره :

أين َ فؤادى عن الحتوف إذا كانت جُهُونى إلى تجلبها رأيت بين الأستار شمس ضحى ليس بغير السُّتور مغربها كاملة لا النهار يُكسبها نوراً ولا ليك له يغيبها نوراً ولا ليك ينسبها نوراً ولا نيسها النهي ،

فقيه مقرىء مجوّد، يروى عن حسن بن محمد الحضر كمى ، عن ابن بُدْهَن عن ابن مجاهد، وعن أحمد بن محمد بن الحصن،عن السّامى عن ( ابن ) مجاهد. توفى بالمرية يوم الاثنين لثلاث بقين من ذى القعدة من عام ثنتين وأربعائة روى عنمه أبو عمران المقرىء شيخ عبد الرحيم بن الفرس .

٢٦٤ - محمد بن قادم من الشعراء الذين ذكرهم أحمد بن فرج وأورد له:

لاضطرام البرق قلبي يفطرمُ ولَمَسراهُ جفونى لم تَمَمُّ بِتُ أرعاهُ بَعَيْنِيْ مفسوم

فى دجى ليل دجوجى أحم أحم فكأن الليل فى حضرته ووميض البرق زنْج تبتسم عاد بالقى حالة ساكباً

بعد ما کان شهاباً کیمتدم. فکائن البرق فی وَ ْبل الحیا نار ُ شوقی ، ودمُوعی تنسجم

970 - محمد الفُوزْ رانى ، أديبُ شاعر عجيد ، ذكره الفَتحُ فى المطَّمح ، وأُورد من شعره ما كتب به إليه من قصيدة أولها : مضاء عزمك عنه الصَّارمُ الذكرُ ينْبو و يُذْعَر منه الضَّيغَم الهَصِرُ

والناس . . . . . . . والناس

\*\* \*\* \*\* \*\* \*\*

ذا الخطتين .. .. ..

(\*) فلا عدا القطر أرضا أنت نازلها ولا أَلَمَّ بها من حادثٍ ضرَرُ يا كاتباً تَضْرُع الكتاب عنضرع

لنعله ، وبه العَلياءُ تَفَقَخِرُ إِذَا كَسَا الطَّرس من آدابه عُللاً ظلت تدينُ لها الأَفْوافُ والْحِبرُ يعْدو إليها جمالُ الرَّوضِ مفتقراً

إذا تَبدَّت لها من قتره فَقَرُ وأنشد له أيضاً من قصيدة أولها: يك الدهرُ إنْ يفخر فمنك لهُ فخرُ وأنت أبا نصر لا بنائه نَصْرُ

خلالُك تاجُ زاهرُ فى جبينــه وأَفعالُك الحُسَنَى لَظَلمائه زهر ومنها:

وما الناس إلاروضة قد (١) تضوّعت فأنفاسها عمَّما بذلت لهم عِطْرُ أَحامل تَاجِ الخِطتين حقيقة تحير فيك الوَهم واستغرق الفيكر وجد ناك للدنيا ، وللدين عدد ق

ومنها:

ظلمناك إن قلف الأجلُّ ، ولم نَمُل هو الواحد الله الله والأوحدُ البَرُّ البَرُّ البَرُّ البَرُّ البَرُّ البَرْ الأستجى منسوب إلى أستجة بلده ، محدِّثُ مات سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة . ذكرة أبو سعيد .

۲۳۷ – محمد بن موسى بن تغلب الكنانى ، أندلسى مات سنة أربع و تسعين و مائتين .

<sup>﴿</sup>١) في ط أوربا : قد تضرعت بالداء .

۲۶۸ - محمسد بن موسی بن هشام النحوی یعرف بالأفشتین له کتاب فی طبقات الکتاب بالأندلس، ذکره أبو محمد على بن أحمد .

۱۳۹ - محمد بن موسی بن مُعلس الشّایطَلی، أبو عبد الله فقیه موثق ، مُقت محدثُ بروی عن أبی عبد الله محمد بن یحیی ابن عبد الله محمد بن یحیی ابن عبد العزیز ، عرف بابن الحز از ، وعن یحیی بن هلال بن سلیان بن فطر ، یروی عنه أبو القاسم حاتم بن محمد بن عبد الرحمن ابن حاتم وغیره

۲۷۰ — محمد بن موسی بن محمد بن طاهر القیسی فقیه بروی عن أبی علی بن سکرة وغیره .

۲۷۱ - محمد بن معاوية بن عبد الرحمن ابن عبد الرحمن بن معاوية بن اسحاق بن عبد الله بن معاوية بن هشام بن عبد الملك

ابن مروان بن الحسكم ، أبو بكر ، يعرف بابن الأحمرَ رحلَ فبل الثلاثمائة ودخل العراق وغيرها سمع محمد بن يحيى بن سليمان المرْوزِيّ وأبا خايفة الفضـــل بن الحباب (المنجم)(١) وأبا القاسم عبد الله بن محمد عبد العزيز ( البَغَوى )(٢) وإسحاق بنأبي حسان ( الأنماطي )(٢) وإبراهيم بن موسى ابن جميل الأندلسي (\*)صاحب ابن أبي الدنيا وغيرهم ، وسمعَ أبا عبد الرحمن أحمد بن شعیب النسوی ، وهو أول مر أدخل الأندلس مصنَّفَهُ في السُنن ، وحدث به ، وانتشر عنه، وذكره أبو سعيد بن يونس فقال: محمد ابن معاوية الهاشمي دخل العراق، ورأيته بمصر في مجلس عبدالرحمن النسائي، وعند الحدثين سنة ثلاثمائة. وقيل لى إنهاق بالأندلس إلى الآن هذا آخر كلام أبي سعيد ابن يونس، وكانت وفاة أبي سعيد (١) في جمادي الآخرةمن سنة سبع وأربعين وثلاثمائة،وقال

<sup>(</sup>١) في الجذوة « الجمي » ص ٨٩

<sup>(</sup>٣) التكملة من الجذوة ص ٨٩

<sup>(</sup>٣) الجذوة ص ٨٩

<sup>(</sup>٤) وفاة أبي سعيد بن يونس .

فصل له علم جمّ وَبورك له فيه ، حدث عنه جماعة نبلاء منهم أبو عمر أحمد بن محمد بن الحسُور ، والقاضى أبو الوليد يونس ابن عبد الله بن مغيث ، وأبو محمد عبد الله ابن الربيع بن عبد الله التميمى ، ويوسف ابن محمد بن يوسف بن عمروش الأستجى ، وأبو الأصبغ عبد العزيز بن بخت وغيرهم وبقى إلى قريب من أيام الحكم المنتصر .

۱۷۷ – محمد بن المسور بن عمر بن محمد الله بن المشرر ، بن ناجیة ، بن عبد الله بن بسار مولی الفصل بن العباس بن عبد المطلب أندلسي كان فقیها مقدماً سمع محمد بن وضاح ، سنة ( اثنتین و عشرین و ثلا ثمائة قال أبو محمد علی بن أسد ) (\*) نا عبد الرحن بن سلمة السكنانی نا أحمد بن خلیل ، نا خالد بن سمد ، نا أحمد بن خالد ، و محمد بن مسرور قالا: نا أحمد بن خالد ، و محمد بن أبی مریم قال ابن وضاح قال : نا محمد بن أبی مریم قال ان عبد الرازق عن معمر قال بن عبد الرازق عن معمر قال سمعت الزهری یحدث بحدیث فقلت له : محدث بهذا فقال محدث بهذا و قال تری غیر هسذا فقال محدث بهذا و قال تسری غیر هسذا فقال محدث بهذا وقال تسری غیر هسذا فقال تسری غیر هسذا فقال محدث بهذا وقال تسری غیر هسذا فقال محدث بهذا وقال تسری غیر هسدا فقال محدث بهذا وقال تسری غیر هسذا فقال محدث به نا محدث بهذا وقال تسری غیر هسدا و تسری نا محدث به نا محدث ب

أبو محمد على بن أحمد : كان أبو بكر محمد ابن معاوية المعروف بابن الأحمر مكثراً ثقة جليلا ولمأزل أسمع المشايخ يقولون إن سبب خروجه إلى المشرق كان أنه خرجت بأنفه أو ببعض جسده قرحة فلم يجد لها بالأندلس مداويًا ، وعظم عليه أمرها ، وقيل له ربما ترقت وَوَسَمَتْ فأدت إلى الهلاك ، فأسرع (في) الخروج إلى المشرق فقيل: له لا دواء لما إلا بالمند، فأراها بعض أهل الطب هنالك فقال له أدوايها على أنه إن تم برؤك وصحًّ شِفاؤك قاسمتك جميع مالكِ فقال رضيت ، فداواه، فلما أفاق دعاهُ إلى بيته وأخرج ابنه جميع ماله وقال له: دو نك المقاسمة المشروطة فقال له الطبيب الهندى أليست نفسك طيبة بذلك قال بلي والله. قال فو الله لا أرزؤ ك شيئامن مالك، ولكني آخذ هذا الشيء لشيء استحسنه من آلات بيته وقال له إنما جرَّ بتك بقولى ، وأردت أعرف قيمة نفسك عندك، ولو أبيت ماداويتك إلا بجميع مالك، ولو لم تداوها لهلكت، فإنما قد كانت قاربت الخطر [شفيت] بحمد الله عزوجل وانصرف، واشتغل في رجوعه بطلب العلم وروايات الكتب،

أحدثهم بماسمعت فكما وسعنا أن نأخذ بغير هذا يسع غيرنا أن يأخذ بهذا .

۲۷۳ - محمد بن مهلهل أندلسى محدث دخل مصر وحدث بها ومات بالأندلس سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة قال أبو سعيد ابن يونس كتبت عنه .

۲۷۶ – محمد بن مهلب الزهری مقری عرد بروی عن أبی عمرو المقری وغیره . عرد بروی عن أبی عمرو المقری وغیره . ۲۷۵ – محمد بن مسرور الجیانی أدیب شاعر ذكره أحمد بن فرج وأورد من شعره فی الیاسمین :

اغتبط بالياسمين وليا فستؤتى منه خلاً وفياً بغدر الروض فيمضى ويبقى نور ، طلقاً وغصناً جنياً وإذا أبصرت فى الروض شيئاً مثله فى الحسن فارجع علياً حملة خضراء تبصر فيها جوهماً نظماً ودراً سرياً

وكأن الرياح تهدى إلينا [مِنْهُ](١) مِسكاً خالصاً تُبَّقِيًّا صاحبي إن كنت ترغب حجاً طف بعرش الياسمين ملياً واستلم أركانه فهو حج "

ليس يخطيم القبدول لَدَيًّا

٢٧٦ - محمد بن مطرف بن شخيص أبو عبد الله كان من أهل الأدب المشهورين ومن أعيان الشعراء المقدمين متصرفاً في القول سالسكا في أساليب الجد والهزل. قال على لسان رجل يعرف بأبى الغوث أشعاراً مشهورة في أنواع الهزل أغناه بها بعد فقر، ورفعه بعد خول مات قبل الأربعائة وشعره كثير مشهور منه ما أنشد أبو محمد

ومعتلة الأجفان ما زِلْتِ مشفقاً عليها ولكنى ألذ اعتلالها جفون أجال الحسن فيهن فترة ويحكل عُرى الآجال منذ أجالها

ابن حزم :

<sup>(</sup>١)التكملة من الجذوة ص ٩١

فهل من شفیع عند لیلی إلی الکری

( کقلی ) (۱) إذا مأنمت ألقی خیالها
یقولون لی صبراً علی مطل و عدها
و ما (و عدت لیلی ) فأشکو ( مطالها )
و ما کان ( ذنبی غیر حفظ عهودها

ومطلى هواها واحتمالى دلالها)(٢)

الحسكم أبى شاكر عبد الواحد بن محمد ، وجد الحسكم أبى شاكر عبد الواحد بن محمد ، وجد أبى الوليد سليمات بن خلف الباجى لأمه كان فقيها عالماً تفقه بالقيروان عَلَى أبى محمد عبد الله بن أبى زيد، وأبى الحسن القابسى ومن كان هنالك، وطالع علوماً من المعانى والحكام ورجع إلى الأندلس في الأيام

العامرية فأظهر شيئًا من ذلك كالكادم في نبوة النساء ونحو هـذه المسائل التي لا يعرفها العوام فشنع بذلك عليه واتفق له بذلك أسباب اختلاف وفرقة: مات قريبًا من الأربعائة.

۳۷۹ — محمد بن مروان بن حرب شاعر أديب ومن شعره :

طوبى لروضة جنة الك قد نديت وروده تظمت على لباتها أيدى الغام عقودها ورمت على حرق البهار جمانها وفريدها وسقت بماء الورد والمسك الفتيت صعيدها والطير تنشد في الغصون المرهفات قصيدها وتعبر سمع المستعير بسيطها ونشيدها.

۱۸۰ - محمد بن مروان بن زهر الأشبيلي، أبو بكر حدث بطليطلة روى عنه بها حاتم بن محمد مصنف أبى عبد الرحمن النسائى حدثه به عن ابن الأحمر أبى بكر محمد بن معاوية القرشى عن النسائى .

<sup>(</sup>١) التكملة من الجذوة ص ٩١

<sup>(</sup>٢) في الأصل « مطلها » وما اثبتناه من الجذوة

۲۸۱ — محمد بن مسعود أبو عبد الله البجانى الغسانى أصله من بجانة وسكن قرطبة فنسب إليها وكان شاعراً مشهوراً منتجعاً للملوك، كثيرالشعر،مليح الغزل طيب القول ،كان في حدود الأربعائة. ومن شعره: على قدر فضل المرء تأتى خطو به

ويُهرف عند الصبر فيما ينوبه وعاقبة الصبر (الجميل)<sup>(1)</sup> من الفتى إلى فَرَجِ من (ذى)<sup>(1)</sup> الجلال يُثيبه إذا المرء لم يسحَب إلى المؤل ذيلَه ولم تعترك بالحادثات جُنُوبه) (1) فقد خسّ (في الدنيا من المال حَظّه وقل من الأخرى لعمرى نصيبه) (1) وله من أخرى في الغزل:

خليلى فى الأظمسان نورد جنة أعار سناهُ مغرب الشمس مشرقا فلا تنكروا شتى جيوبى فإنه يقل لقلبى بعده أث يشققا

ابن أبى الخصال متقدم فى اللغة والآداب والمنابة والخطابة والشعر، حدث وروى والكتابة والخطابة والشعر، حدث وروى عن أبى بكربن عطية ، وأبى الحسن بن أحمد وغيرها روى عنه جماعة أعلام منهم: القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد وأبو عبد الله محمد بن عبد الرحيم وأبو جعفر أحمد بن أحمد عرف بابن القصير وغيرهم توفى سنة أربعين وخسمائة مقتولا فمن شعره السائر قوله فى مغن زار بعد ما أغب وشط منه المزار:

وافى وقد عظُمتْ علىَّ ذنوبه

في غيبة قبحت بها آثاره فمحا إساءته بها إحسانه

واستغفرت لذنوبه أوتاره

٣٨٣ - ممدن مسعود أبوبكريعرف بابن أبى ركب، إمام فى النحو والأدب، روى عنه جماعة من أشياخي كان بجنان، وأقرأ بها العربية مدة توفى سنة أربع وأربعين وخسمائة.

<sup>(</sup>١) الجذوة ص ٩٣.

۲۸۶ — محمد بن ميمون الأديب النحوى المعروف بمركوش كان مشهوراً في الأدب أنشد له أبو محمد بن حزم قال أنشدنى أبو محمد بن أزهر قال أنشدنى عبادة بن ماء السماء لمركوش النحوى وقد رأى غلاماً يقص من شعره:

تبسم عن مثــل نور الاقاح

واقصدنا بمراض صحاح

ومن [ذًا] يميسكما ماس غصن

تلاعب عطفيه كهوج الرياح

وقصر من ليــله ساعة

فأعقب ذلك ضوء الصباح

و[إنى] وان رغم العــاذلون

من خمر أجفانه غير صاح

۳۸۰ — محمد بن محمود المكفوف القبرى، أديب شاعر ذكره أبو محمد بن حزم وأنشد له في حلبة السباق .

ترى من يرى الميدان يجهل أنه لأهل التبارى في الشطارة ميدان

كأن الجياد الصافنات وقد عدت

[سُطُورُ] كتاب والمقدم عنوان

۲۸۶ - محمد بن محمود القاضى أبو بكر، فقيه عارف،أديبشروطى،كان حافظا للفقه والشعر قال لى ذات يوم ما اشتريت كتابا قط حتى أعزم على حفظه كما أحفظ السورة من القرآن [ سكن ] المرية ورحل إلى قرطبة و تفقه فها .

۲۸۷ – محمد بن مالک بن محمد الغافقی أبو عبد الله القاضی فقیه عارف رحل إلی قرطبة و تفقه بها وروی عن القاضی أبی بكر ابن العربی وحضر إملاءه لـكتاب «القبس فی شرح موطأ مالك بن أنس» وكان يكتب الشروط عرسية وبها توفی سنة ست و ثمانين و خسمائة

۲۸۸ — محمد بن مفرج بن أبى العافية أبو عبد الله كان يكتب الشروط بمرسية وكان من أهل الفهم والذكاء والمعرفة بأنساب أهل مرسية بلده كلهم وأخبارهم، وكان عارفا بأملاك مرسية كلها حافظا لكتاب الله تاليا،أديبا سمع حديثا كثيرا، وقيدوروى

عن أكثر أشياخي وعن مدرك وغيره توفى عرسية سنة سبع وثمانين وخمسمائة .

۲۸۹ — محمد بن عيسون بالسين المهلة القيسى محدث أندلسى ذكره أبوسعيد ابن يونس وقال إنه مات سنة خمس عشرة وثلاثمائة.

الذهبى المقرطبى أبو عبدالله فقيه متقدم فى علم الأحكام وحفظ المسائل محدث يروى عن أبى العباس العذرى وأبى الوليد الباجى، وأبى القاسم حاتم ابن محمد وغيرهم أنشدت عنه وقد شكاحاله يوماً وما اتى من والى قرطبة بسبب أهلها وقلة و بلهم قال، ما مثلى ومثلهم إلاماأنشدنى السميسر الشاعر لنفسه:

حققت مذكنت في أمورى

ولم أداهن ولم أرائى وَضِعت في الأرض بين قوم

غدا يضيعون في السماء توفى في الخامس من جمادي الآخرة سنة

اثنتين وثلاثين وخمسائة وصلى عليه ابنه حَمْد وكان مولده لتسع خلون لرجب سنة خمس وخمسين وأربعائة .

٢٩١ - محمد بن وضاح بن بزيع أبو عبد الله مولى عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان من الرواة المكثرين والأئمة المشهورين، رحل إلى الشرق وطوف البلاد في طلب العلم، سمع آدم ابن أبى إياس ويحيى بن معين وأبا بكر بن أبي شيبة ومحمد بن عبد الله بن نمير ، ومحمد رمح، وحامد بن يحــي البلخي، ومحمد بن مسعودصاحب يحيى بنسعيد القطان، وهشام ابن عمار وعبد الرحمن بن إبراهيم قاضى دمشق المعروف بدحيم وموسم بن معاوية الصادحي ، وهــرون بن عبــد الله الحمال وعبد الملك بن حبيب المصيصى صاحب أبي إسحقالفزاري،وإبراهيم بن(طيفورصاحب)(١) اسحق(الفزارى)(١)ومحمدبن عمر (والمَزّى)(١) وأحمد بن عمرو بن السرح ومحمد بن عيسى

<sup>(</sup>١) التكملة من الجذوة س ٩٤

صاحب وكيع وإبراهيم بن حسان ومحمد ابن سعيد بن أبي مريم .

وسمع بأفريقية من سحنون بن سعيد التنوخي، وبالأندلس من يحيى بن يحيى الليثى صاحب مالك بنأنس ويقال إنه سمع بالمدينة من أبى مصعب .

وحدث بالأندلس مدة طويلة وانتشر بها عنه علم جم وروى عنه بها من أهلها جماعة رفعاء مشهورون كوهب بن مسرة وابن أبي دليم، وقاسم بن أصبغ، وأحمد بن خالد بن يزيد وجمد بن المسور وعلى بن عبد القادر بن أبي شيبة وأحمد بن زياد شبطون وغيرهم، ومات في سنة مست وثمانين ومائتين حدثني غير واحد عن شريح بن محمد على بن أحمدقال: نا عبد الرحمن بن سلمة الكناني قال أخبرني نا عبد الرحمن بن سلمة الكناني قال أخبرني أحمد قال: انا خالد بن سعد قال: أخبرني أحمد بن زياد قال: انا عمد بن وضاح ربيد قال: انا عمد بن وضاح عن رجل يذهب إلى أن الأرواح تموت عن رجل يذهب إلى أن الأرواح تموت

بموت الأجساد، فنال: معاذ الله هذا قول أهل البدع.

الحاج، خطيب جزيرة شقر، كان رحمه الله فاضلا ورعا مقرئا مجوداً حسن التلاوة فاضلا ورعا مقرئا مجوداً حسن التلاوة لكتاب الله تعالى، قرأ على ابن العرجا أمام المقام بمكة القراءات السبع[صحبته]؟ بمرسية. وأول مالقيته في مجلس القاضي أبي القاسم ابن حبيش فلما خرج من عنده قال لى: هذا رجل لم يكذب قط فأحببته وسحبته إلى أن مات في سنة سبع وثمانين وخسمائة.

۲۹۳ — محمد بن وهيب الكاتب من. أهل الأدبوالبلاغة والشعرذكره أبوعامر. ابن شهيد ومن شعره:

بأربعة هذا الغزال يسومنا لواعج مامنها سليم بسالم بشعر، ووجه، وابتسام، وناظر كليل، وبدر، وانفجار وصارم

٢٩٤ – محمد (بن الوليد بن محمد ).

ابن عبدالله بن عبيد، وقيل: عبد: يروى عن أحمد بن عبد الرحمن بن وهب روى عنه خالد بن سعد مات بالأندلس سنة تسعو ثلاثمائة قال خالد بن سعد: نا محمد بن الوليد قال: نا أحمد ابن عبد الرحمن بن وهب قال: شهدت مالكا أتاه رجل يسأله عن تخليل أضابع الرجلين عندالوضوء فأفتاه بترك ذلك قال ابن وهب: فلما زال السائل حدثته بحديث المستورد أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم يخلل أصابع رجليه تخنصره فأفتاه بالتخلل وقال: جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك أثر النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك أثر أو كما قال .

حاف بن سلیان بن أیوب الفهری (۲۰ بن الولید بن محمد بن خاف بن سلیان بن أیوب الفهری (۲۰ بن رندقة ؟ الطرطوشی أبو بکر (۳۰ فقیه حافظ إمام محدث ثقة زاهد فاضل عالم عامل رحل إلى العراق وقد تفقه بالأندلس و صحب أبا الولیدالباجی مدة أخبر نی غیر و احد عن الحافظ أبی بکر بن العربی قال : سمعت الحافظ

أبا بكر الطرطوشي يقول: لمأرحل من الأندلس حتى تففهت ولزمت الباجي مدة فلماوصلت إلى بغداد دخلت المدرسة العادلية فسمعت المدرس بها يقول: مسألة إذا تعارض أصل وظاهر فأيها يحكم ؟ فما عامت ما يقول ولا دريت إلى مايشير حتى فتح الله وبلغ بي مابلغ أقام في رحلته مدة ثم انصر في يريد مصر وكان له غرض في الاجتماع مع أبي عامد الغزالي يجعل طريقه على البيت المقدس.

فلما تحقق أبو حامد أنه يومه حاد عنه ووصل الحافظ أبو بكر فلم يجده فقصد جبل لبنان وأقام هناك مدة وصحب به رجلا يعرف بعبد الله السايح من أولياء الله المنقطعين إلى الله تعالى .

ثم أراد الحافظ أبو بكر أن يقصد أرض مصرفعرض على أبى محمد السائح سحبته والمشى معه وقال له: أنت هاهنا بمعزل لاتلق أحداً ولا يلقاك وإن مت لم تجدمن يواريك

<sup>(</sup>۱) يوجد تشابه كبير بين هذا العلم والعلم ص ١٢٦٩ فى كتاب الصلة وقد رجح لنا ذلك تشابه الاسماء وكونهما « فقيه حافط إمام محدث ثقة زاهد فاضل » وكلاما ذهب إلى بغداد وصحب القاضى أبا الوليد الباجى كما يتشابهان إلى حد كبير فى تاريخ الوفاة لذلك آثرنا المجراء بعض التكملات .

<sup>(</sup>٢) التكملة من كتاب الصلة القسم الثاني ٥٧٠ .

<sup>(</sup>٣) في الصلة « يكني أبا بكر ويعرف بابن أبي وندقة .

وفى مخالطة الناس [ ومقابلتهم] ونشرالعلم وحضور الجماعة فى الجمعة مالا يخفى عليك. فقال له عبد الله: أناهاهنا آكل الحلال، وأعيش فى المباح دون تقلف من ثمرهذه الأشجار، ولا أجد فى غير هذا الموضع من المباح ما أجد في غير هذا الموضع من تنظر مصر موضعاً بعرف برشيد فيه شيئان مباحان: الملح و الحطب تقيم به ويكون عيشنا من هذين المباحين .

فقال له عبد الله: أنت لا يتركك الناس، وأفارق موضعى وأفارقك، فعاهده أن لأيفارقه وركبا الطريق إلى مصر حتى وصلا إلى رشيد وأقاما هناك، إذا احتاجا إلى قوت حوجا من حطب أو ملح فباعا ما يحملانه من ذلك على ظهورها و تقوتا بثمنه، و بقياهناك مدة إلى أن قتل العبيدى صاحب مصرجماعة من فقهاء أهل الأسكندرية لسبب يطول مشرحه ولم يبق بها من يشار إليه، وسمع أهل الأسكندرية بكون الفقيه برشيد فركب إليه قاضيها ابن حديدة وجماعة من أهلها.

فلما وصلو اللي رشيد سألوا عنه فلم يجدوا من يعرفه إلا بعض الفقراءهناك قال

لهم: أنا أدلكم عليه اقعدو هناافكا ثني بهقد وصلنقعدوا ساعةووصل الفقيه من الشعرا وعلى ظهره حزمة حطب وصاحبه معه فقال لهم هذا هو . ، ووضع الحزمة بالأرض و [أخــبروه] بما طرأ عليهم . ٠٠٠٠٠٠ (١)ولا تعليم وباحتياج أهلها إليه وبما له في قصدهم من الأجر فقال لهم قد علمت ذلك ولكني لاأفارق صاحبي هذا بوجه، وأشار إلى عبد الله السائح لأنى سقته من موضعه وعاهدته أن لا أفارقه فدونكم فإن ساعدني فأنا ناهض معكم فكلمو هفقال: أنا لاأمنعه لكني أقيم هنا. فقال الحافظ أبو بكر: وأنا لا أفارقه فتضرعوا إلى عبدالله فقال لهم: أنا هنا أعيش في الحلال وآكل المباح ولا أجد هـذا عندكم فقال له القاضى: إن صاحب صقلية دمَّره الله يؤدى جزية في كل عام لأهل الاسكندرية ثلثائة قفيز من الشعير وكذا وكذا فخذ الشعير تتقوت به و تصرفه في منافعك. فقال: أنا لاأحتاج إلى أكثر من رغيف في كل ليلة فضمنوا له ذلك وأقبل معهم إلى الاسكندرية ووفوا لأبي محمــد

<sup>(</sup>١) مكدا بالأصل.

السائم بما قالوه وصنعوا له من الشعير عدة أرغفة ووضعوها له في حبل فكان يفطركل ليلة منها على رغيف ويلزم بيته لا يبرح منه واشتمل أهل الاسكندرية على الحافظ أبي بكر، وقعد للتدريس، ونفع الله به كل من قرأ عليه وانتشر عامه .

وكانت بالاسكندرية امرأة متعبدةهي خالة أبى الطاهر بن عوف فخطبته وتزوجها وبنى بها فى المدرسة، وكان لها ابن من أهل الدنيا كثيرالتخليط فصعب ذلك عليه وعمد إلى خنجر واستتر فى المدرسة .

فلما أقبل الليل قصد البيت الذي كانت فيه أمه مع الففيه فلم يجد فيه أحداً ووجد كل واحد منهما قد قام إلى ورده، وسمع صوت الفقيه يقرأ في الصلاة، فأم الصوت وخنجره في يده، فلما قرب منه وهو عازم على قتله حالت بينه وبينه سارية من سواري مساكن المدرسة، وضرب فيها بوجهه وخر مغشياً عليه ، والفقيه لا يشعر .

فلما طلع الفجر نزل إلى المدرسة فصلى (١) في ط أوربا: وانسخ .

الصبح ودرس وتصر فتزوجه فى أثناءذلك فوجدت ابنها متجندلاً لا يعقل فكلمته فلم يكلمها.

فلما فرغ الفقيه من التدريس صعد إلى منزله فأعلمته زوجه بمكان ابنها، فصعد نحوه فوجده على تلك الحال فجرد يده على وجهه، وتفل وتكلم بكلمات ففتح عينيه فلما أبصر الفقيه قال له هات يدك فأنا تائب إلى الله تعالى ، لا عصيته بعد اليوم أبداً، ولا تركتك في هذا الموضع، انتقل إلى دار أهلك فاسكنها بالفعل وحسنت توبة الابن بعد ذلك .

أخبرنى شيخى أبو المفضل عبد الجيد ابن دليل قال كنت: أبيت أكثر الليالى بمدرسة الحافظ أبى بكر فسمعته ذات ليلة قد قام إلى ورده على عادته وأفتتح (١) [من سورة الصافات حتى] بلغ إلى قوله تعالى: وقُنُوهم إنهم مسئولون، ولم يزل يردد هذه. الآية ويبكى إلى أن طاع الفجر.

وحدثني أيضاً قال: أصاب الفقيه مرض

[فزاره]قاضى الاسكندرية ابن حديدة وكان رفيع القدر عظيم الجاه وسأله عن شكايته فأخبره فوجه [إلى]طبيب عارف كان قد وصل الاسكندرية فلبي دعوته وفرح بأن وجه القاضى [إليه]وقاله: حاجتي عندك أن تصنع للفقيه ما يكون سبباً لبرئه قال نعم فصنع له معجوناً ووجه به إلى الفقيه .

فلما خرج [ليو]صلهقال الفقيه لمن حضره من أهله خذوا هذا الإناء، واغسلوا مافيه من المعجون في مجرى الدار حتى يذهب ففعلوا ثم أصابت القاضى شكاية .

وكان الفقيه إذا لقيه في طريق سلك أخرى فأوصى أن يُغَمَّله الفقيه ويصلى عليه قال ففعل وكنا نجتمع على قبره في كل يوم ونختم القرآن عليه .

فلما كان فى اليوم السابع أنشدنا الحافظ أبو بكر عند قبر القاضى قصيدة منها قوله يرثيه:

نسجت عليه العنكبوت ملاءة ما قدَّ من زواره الخيطار

هذى قبورهم وتلك قصورهم والله قصورهم والله بأنَّ كما تدين تدانُ:
ولقد أخبرني أنه رآه في اليوم الذي،
توفى فيه وعليه فروته التي ساقها معه.
من طرطوشة .

وكانت وفاته فى سنة خمس وعشرين. وخمسائة روى عنه جماعة من الحفاظمنهم: الحافظ أبو بكر بن العربي، وأبو على الصدفى .. وأبو الطاهر بن عوف وغيرهم .

وتواليفه كثيرة منها التعليقة في الخلافيات في خسة أسفار .

وله كتاب كبير يعارض به كتاب. « الأحياء » رأيت منه قطعة يسيرة .

وألف سراج الملوك في مجلس كان بينه. وبين صاحب مصر يطول ذكره .

وكان أوحد زمانه علماً وورعاً وزهداً لم يتشبث من الدنيا بشيء، إلى أن توفى وصلي. عليه ابن عوف ، حدثنى عنه أبو الطاهر بن. عوف، وأبو المفضل عبد الجيد بن دليل.

بكتاب السنن لأبي داود، قرأه عليهما، إن أبا على بن أحمد بن على بن ابراهيم بن بحو التسترى بالبصرة قال: نا أبو عمر القاسم بن جعفر بن عبدالواحد الهاشمي قال: نا أبوعلى محمد بن أحمد بن عمرو اللؤلؤي حدثنا

٢٩٦ - محمد بن واجب بن عمر بن واجب القاضى أبو الحسن فقيه محدث من أهل بيت جلالة وتقدم .

يروى عن أبى العباس العذرى، وأبى الفتح، وأبى الليث نصر بن الحسن بن القاسم السمر قندى، وكان سماعه لكتاب مسلم على العذرى بقراءة أبى الحسن طاهر بن مفوز فى عام ثلاث وستين وأربعائة يروى عنه أبو الحسن بن ٠٠٠ وغيره توفى سنة تسع عشرة وخمائة .

۲۹۷ — محمد بن هارون بن عبد الرحمن بن الفضل بن عمیرة العتقی یکنی أبا هارون : رحل وسمع بمصر من أبی یزید بن کامل بن حکیم یوسف بن یزید بن کامل بن حکیم

القراطيسي وعيره، ورجع إلى الأندلس فمات. بها سنة ست و ثلاثمائة .

۲۹۸ — محمد بن هشام بن عبد العزیزبن. محمد بن سعید الخیر بن الأمیر الحسكم بن هشام أبو بكر، من بنی مروان، أدیب مشهور بالتقدم فی الأدب، یقول الشعر، یفضل أدبه فیكثر و یحسن .

ورأيت ذكر نسبه في مواضع محمد بن هشام ابن سعيد الخير فلعله نسب إلى جده، كان في أيام الناصر عبد الرحمن بن محمد، وله كتاب ألفه في أخبار الشعراء بالأندلس ومن شعره:

موف ونوارها من حوله خَوَلُ ﴿

۲۹۹ - محمد بن هشام بن محمد بن هشام بن محمد بن عثمان بن نصر بن عبد الله ابن حمید بن سامة بن عباد بن یونس القیسی

<sup>(</sup>١) مكذا في ما أوربا ولم نجد له تكملة .

أبو بكر المصحفى، فقيه أديب لغوى من أهل بيت جلالة ووزارة .

یروی عن أبی الحسن علی بن إبراهیم التبریزی، وأبی الفتوح ابت بن محمد الجرجانی، وأبی عبد الله محمد بن فتحون النحوی، وأبی الحسن علی بن محمد بن متوكل وأبی بكر ابن خشخاش .

بروى عنه أبو عبد الله بن معمر الزاهد وهو آخر من حدث عنه، وأبو الحسن على بن أحمد النحوى وغيرها.

توفى سنة إحدى و ثمانين وأربعائة ومولده في شهر جمادى الآخرة من سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة ، وكان من جلة شيوخ الأندلس.

۳۰۰ — محمد بن هشام بن أبى حمزة القاضى، أبو القاسم، فقيه متقدم مشهور بالصلابة فى الدين، والنفاذ فى الحكم، والعقل الراجح مذكور بالفضل والمعرفة يدميرى .

توفی سنة ست وثلاثین و خمسمائة،روی عن أبی علی ابن سكرة وغیره.

محمد بن هانىء شاعر أندلسى خرج من الأندلس فشهر شعره فى الغربة وصحب المعز أبا تميم مَعدّ بن إسماعيل صاحب المغرب قبل وصوله إلى مصر ومده وغالى (بأوصاف استجازها) (۱) أنكرت و استعظمت وهو كثير الشعر محسن (مجيد) (۲) إلا أن قعقعة الألفاظ أغلب على شعره ومن شعره فى جعفر القائد المعروف بابن الأندلسية:

المدنفانِ من البرية كلها جسمى وطرف بابليُّ أحورُ والمشرقاتُ النيراتُ ثلاثُة

الشمس (والقمر) (۱۲) المنير و (جعفر) (۱۰) و مما (استحسنوا قوله:) (۵) و لما التقت ألحاظنا ووشاتنًا وأعان شق (۱۱) الوشي ما الوشي كاتم

<sup>(</sup>١) في جذوة المقتبس « باستيجاز أوصاف » س ٩٦

<sup>(</sup>٢) في الجذوة « مجود »

<sup>(</sup>٣) في الجذوة « والبدر »

<sup>(</sup>٤) التكملة من الجذوة

<sup>(</sup>٥) في الدبون ان هاني، سر الوشي .

تنفس (۱) إنسى أمن الخيدر ناشر (۱) فأسعد وحشى من السدر باغم وقالت قطاً سار سمعت حفيفه فقات قلوب العاشقين الحوايم (۲) عشية (۱) لا آوى إلى غيير ساجع ببينك حتى كل شيء حسائم ببينك حتى كل شيء حسائم ابن عبد الملك الربعى نسبه فى بنى قيس بن أملبة (بن) (۱) ربيعة وهومذكور فى أهل البيرة يروى عن عيسى بن دينار مات بالأندلس يروى عن عيسى بن دينار مات بالأندلس سنة (۱ ثنتين وستين ومائتين)

۳۰۳ — محمد بن يوسف بن أحمد بن أحمد بن أبي العَطَّاف بن عبد الواحد بن ثابت بن سعد مولى هشام بن عبد الملك أندلسي يروى عن ابن مزين وابن وضاح مات بالأندلس في سنة ست وسبعين ومائتين .

٣٠٤ – محمد بن يوسف أبو عبد الله التاريخي الوراق، ألف بالأندلس للحكم المستنصر كتاباً ضخماً في « مسالك إفريقية وممالكها » وألف في أخبار ملوكها وحروبهم (والقائمين) (٧) عليهم كتباً جمة .

وكذلك أيضاً ألف في أخبار (تنهرت) (٨) وَوَهران ، وتنس ، وسجاماسة و نكور ، والبصرة هنالك وغيرها تواليف حسانا .

ه ۳۰۰ - محمد بن يوسف بن مرو نُجوش أبو مروان سرقسطى فقيه توفى سنة تسع عشرة و خسمائة يكني أبا مروان.

۳۰۹ — محمد بن يوسف بن عطاف الأزدى فقيه مشاور، حافظ.

<sup>(</sup>۱) فی دیوان ابن هانی( تأوة )

<sup>(</sup>٣) في ديوان هانيء ( أبيات حبل البيت )

<sup>(</sup>ه) في الجذوة ( من )

<sup>(</sup>٧) في الجذوة ( والغالبين )

<sup>-</sup>c drive (V)

<sup>(</sup>٩) في الجذوة ه ابو محمد على بن أحمد » ص ٩٧

<sup>(</sup>٧) في ديوان هاني و ناعم)

<sup>(</sup>٤) في ديوان هائيء ( ليالي لاآوي )

<sup>(</sup>٦) في الجذوة ( أحدى ستين وماثتين )

<sup>(</sup>A) يقابلها تاهرت. معجمة البلدان، ص٤٥٦، ٢٤١

۳۰۷ — محمد بن يوسف؟ النجاحال؟ أبو عمرو مقرى توفى سنة تسع وعشرين وأربعائة .

۳۰۸ - محمد بن يوسف بن سعادة أبو عبد الله القاضى فقيه، محدث ، خطيب عارف مشهور .

يروى عن الحافظ أبى على الصدف، وأبى محمد عبدالله بن محمد بن أبى جعفر، وأبى بكر بن العربي، وأبى محمد عبد الرحمن بن عتاب، وأبى بحر سفيان بن العاصى، وأبى الوليد محمد بن رشد، وأبى عبد بن الحاج المقتول في الصلاة، وأبى عبد الله أحمد بن محمد الخولاني، وأحمد بن طريف، وغيرهم من أهل الأندلس.

رحل إلى المشرق في عام عشرين و خمسمائة فروى بالأسكندرية عن أبى الحجاج يوسف ابن عبد العزيز بن نادر الميورق، وأبى الطاهر ابن عوف، ولتى بها الأصولي المتكلم أبا عبد

الله محمد بن مسلم بن محمد القرشي المازري الصقلي .

وكان يميل إلى طريقة التصوف والزهد وليس بالمازري الفقيه القيروان.

أخبرنى أبو بكر عمر بن سعيد ٠٠٠٠٠ ٠٠ الميانشي (٠٠ بمكة زادها الله شرفاً قال:

لما فارقت أبا عبد الله محمد بن على بن عمر التميمي المازرى بالمهدية بعد أن صحبته مدة طويلة، وصلت الأسكندرية وأقمت بها فدخلت جامعها ذات يوم فإذا جماعة من أهل الزهد والتصوف معشيخ لهم فى مقصورة الجامع جلوس فركعت، وقعدت إلى سارية بالقرب منهم، فتواجد منهم رجل وكان بالقرب منهم، فتواجد منهم رجل وكان يلبس قميصين أحدها خلق بلي جلده، والثانى جديد فترك الجديد ومديده إلى الخلق فمزقه فقبض عليه أصحابه وحملوه إلى ذلك الشيخ وقالوا:

ياشيخنا إن هذا كاذب في تواجده فقال: ومن أين تحققتم كذبه؟ قالوا لأنه ميز بين الخلق والجديد ولوكان صادقاً ماميز بينهما. فقال لهم اذهبوا إلى ذلك الرجل القاعد فقد حكمته في هذا قال: فأتوا إلى وهم يمسكونه فتلت لهم خلوا عنه فسألوني فقلت لهم لاشيء عليه فرجعوا إلى الشيخ وأخبروه فقال لهم: عليه فأتوا إلى فقالوا الشيخ يدعوك فنهضت على به فأتوا إلى فقالوا الشيخ يدعوك فنهضت إليه فقال لى من أين حكمت أن هذا لاشيء عليه؟ فقلت له: تواجد فوجد فهد يده ليمزق عليه فلم يصل إليه فهزق ما يليه، فاستحسن ذلك هو ومن حضره وقال لى أراك أخذت هذا من قول الشاعر:

یدی قصرت عن أن یمزق جیها ولم یك قلبی حاضراً فیمرزقا فقلت له:

والله ماسمعت بهذا البيت قطفاً خبرنى أنه صحب المازريين: هذا بالاسكندرية، وذاك بالمهدية، ثم طلع أبو عبد الله إلى الحجاز

فى عام واحد وعشرين ، ولتى هنى اك جماعة حدث عنهم بالأندلس ثم صار إلى المغرب فدخل المهدية فلتى بها المازرى أبا عبد الله وصحبه وأقام ؟ فقرأ عليه كتاب المعلم بفوائد مسلم من تأليفه وسمع عليه وذلك في سنة ست وعشرين .

وفى هذه السنة دخل الأندلس وحدث بها إلى أن توفى عفا الله عنه .

وأخبرت عن أخيه أبى عمران موسى وكان أديباً حافظاً أنه قال جدى سعادة هو مولى سعيد بن نصر .

۳۰۹ — محمد بن اليسع أديب شاعر فى الدولة العامرية ذكره الوزير أبو عامم بن مسلمة وذكرله أبياتاً سببها أنه كان فى داره روضة ورد يهدى بَنُورِه فى كل عام إلى العارض أحمد بن سحد فغاب العارض فى زمن الورد فقال:

قال لى (الورد وقد لا «حظته فى روضتيه وهو قد أينع طيبا» جمع الحسن لديه)(١)

<sup>(</sup>١)التكملة من الجذوة ص٧٧ ويقابها فىالبغية ٢٠٠٠٠١ العوام فى كل الورد ففال قال (٠٠٠٠٠). فى روضته )

(أين مسولاى الذى) (١)
قد كنت تهدينى (٢) إليه
قد كنت تهدينى (٢) إليه
أن ترى بين يديه
قب دا يَذْ بسل (٣) حتى
ظهر الحزث عليه طهر الحزث عليه من مالك أنس.

۳۱۱ - محمد بن يحيى بن عمر بن لبابة كان فقيها مقدماً يميل إلى مذهب مالك بن أنسوله فيه كتاب سماه «المنتخب» (قال أبو محمد ابن حزم) (ق) ومار أيت لمالكي كتاباً أنبل منه في (جميع) (۱) روايات المذهب وتأليفها وشرح مستغلقها، وتفريع وجوهها يروى عن حاس بن مروان بن حماس القاضي بالقيروان وغيره مات بالاسكندرية سنة ثلاثين وقيل سنة إحدى وثلاثين وثلاثمائة .

۳۱۲ – محمد بن یحیی بن عبد السلام (۷) الرباحی نحوی مشهور ذکره أبو محمد بن

حزم (<sup>(۸)</sup>وقال كان لايقصر عن أكابر أصحاب المعرد توفى سنة ممان وخمسين وثلاثمائة .

۳۱۳ — محمد بن يحيى بن فورتش قاضى سرقسطة من أهل المعرفة والدين كان إذا عرض عليه من وجبت عليه يمين الصاح فيأبي من ذلك قال لخصمه : احمله إلى المحراب الذي بناه التابعون فحلفه هناك ترهيباً فربما أناب إلى الصلح عند ذلك .

عدن بالقيفاط شاعر مشهور ذكر له أبو عامر بن مسلمة شعراً فى الرياض ومنه : مُزْنُ تغنيه الصبا فإذا هما

لبت حياةً روضة غناه والأرض من ذاك الحيا موشية

والروض من تلك السماء سماه ما إنوشت كفاصناع ماوشى ذاك الغناء مها وذاك الماه

<sup>(</sup>۲) في البغية « تهدى »

<sup>(</sup>٤) في الجذوة « السائي »

<sup>(</sup>٦) في الجِدُوة « جم »

<sup>(</sup>A) في الجذوة « أبو عمد على بن أحمد »

<sup>(</sup>١) التكملة من الجذوة س ٩٧

<sup>(</sup>٣) في البغية « يذجل »

<sup>(</sup>٥) في الجذوة « قال لنا أبو عمد على بن أحمد »

 <sup>(</sup>٧) فى الجذوة « محمد بن يحيى الرباحى »

زهر لها مقل جواحظ تارة ترنو<sup>(۱)</sup> وتارات لها إغضاء ذكره الحميدى وقال أظنه كان فى أيام الحكم المستنصر ولعله الذى قبله .

سرف بابن الخراز ، روى عن أسلم بن عبد العزيز عبد العزيز القاضى ، روى عنه أبو إسحاق عبد الله بن المراهيم بن شاكر ، وأبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف بن الفرضى (١).

٣١٦ — محمد بن يحيى بن محمد بن الحسين الحمانى السعدى الطبنى أبو عبد الله من أهل بيت أدب وشعر ورياسة وجلالة .

وهم من بنى سعد بن زيد مناة بن تميم ابن مُر بن أُدَد، رأيت من شعره إلى أبى محمد على بن أحمد أبياتاً منها:

لیت شعری عن حفل و دُدِّ الدهل یم سی جدیداً کَدَیَّ غیر رثیث و أرانی [أری محیاائے](۲) یوماً [وأناجیك](۲) فی بلاط مغیث

فلو ان [القلوب تَسْطيع سيراً] (٣) [سار قلبي إليك سير الحثيث] (٣)

لیس لی غیر ذکرکم من حدیث

لك عندى وإن تناسيت عهد في صميم الفؤاد غير نَكِيثِ

۳۱۷ — محمد بن یحیی بنعوانه صاحب الصلاة بجامع قرطبة ، فقیه فاضل ، توفی سنة إحدی وستین و ثلاثمائة .

<sup>(</sup>١) في البغية « تدنو »

<sup>(</sup>٢) ما ببن الأقواس من الجذوة ص ٩٨ ، ٩٩ ط الدار المصرية للتأليف -

۳۱۸ — محمدبن یحیی بن هاشم أ بو عبدالله الهاشمی، سر قسطی، سمع بها من أ بی عبد الله ابن فورتش، وله رحلة سمع فیها بمصر من ابن نفیس، یروی عنه الحافظ أ بو علی الصدفی، وغیره.

۳۱۹ - محمد بن یحیی القاضی ، عرف بابن الحکد آه فقیه محمد بن عنی الفاضی ، وحمد بن عن الفقیه أبی محمد بن أبی زید، و محمد بن أحمد بن مفرج القاضی، و محمد بن یحیی بن الحراز ، روی عنه أبو عمسر بن عبد البر وجماعة، أعلام توفی سنة ست عشر و أر بعائة (۱).

٣٢٠ – محمد بن يحيى بن الفرّاء قاضى المرية من أهل الفقه والفضل والزهدوالورع، كان مجاب الدعوة متقللا من الدنيا حدثنى الثقة أبو المفضل عبد المجيد بن دُليل بثغر الإسكندرية قال: دخلت المرية سنة ثلاث عشرة وخمسائة وقدحفزني [إلى]السفر فجالسته

ودعا لى وسافرت، فلم أعدم ببركة دعائه خيراً، توفى شهيداً سنة أربع عشرة وخمسمائة .

۳۲۱ – محمد بن القاضى أبى بكر يحيى ابن سميدع ، يكنى أبا القاسم من أهل بيت جلالة يروى عن القاضى أبى على بن سكرة .

٣٢٢ – محمد بن أبى خالد بن يزيدالبجانى فقيه مشهور توفى سنة تسع عشر و ثلاثمائة.

۳۲۳ — محمد بن يونس بن محمد بن مغيث فقيه من أهل بيت فقه و جلالة و حديث توفى سنة سبع و تسعين و خمسائة .

٣٢٤ - محمد بن يعيش أبو عبد الله يروى عن ابن الطحان ، حدث عنه أبو محمد عبد الله بن عثمان بن مروان العمرى النحوى .

۳۲۵ — محمد بن يبقى بن زرب قاضى الجماعة بقرطبة ، سمع من أبى محمد قاسم بن أصبغ البيانى وغيره ، وكان فقيها نبيلا فاضلا جليلا وله كتاب فى الفقه سماه «الخصال»

<sup>(</sup>۱) توجد فی الجذوة س ۹۹ تکملة و هی ( أخبرنا أبو عمر بن عبد البر النمری قال : حدثنی ابراهیم بن ها کر بکتاب « الرسالة» للشافعی عن محمد بن یحی بن عبد العزیز المعروف بابن الحراز عن أسلم بن عبد العزیز عن الربیع بن سلیمان عن أبی عبد الله محمد بن إدریس الشافعی رحمه الله عنه )

كان فى أوائل الدولة العامرية ، روى عنه القاضى أبو الوليد يونس بن عبد الله بن مغيث، وأبو بكر عبد الرحمن بن حو بيل وغيرها .

٣٢٦ — محمد بن يبقى الأموى من أهل مرسية فقيه حافظ عارف متفنن ،كان له

مجلس بمسرسية في طريقة الوعظ مشهور

الحافظ أبا بكر بن القرباقي (١) حضر مجلسه يوماً عند مشيه إلى بلنسية ، أقرأ بمرسية مدة وبها توفى .

<sup>(</sup>١) لعل الصواب: الفريابي .

## باب الألف

## من أسمه أحمد :

۳۲۷ - أحمد بن محمد بن عبد ربه ابن حبيب بن حكوي بن سالم، مولى هشام ابن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان،أبو عمر، من أهل العلم والأدب والشعر .

وله الكتاب الكبير المسمى كتاب «العقد» في الأخبار وهو مقسم على معان وقد سمى كل قسم منها باسم من أسماء نظام المقد كالواسطة و نحرها، و شعره كثير مجموع.

قال الحميدى رأيت منه نيفًا وعشرين جزءا من جملة ماجمع للحكم بن عبد الرحمن الناصر.

وفى بعضها بخطه توفى أبو عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه سنة ثمان وعشرين و ثلا ثمائة، لاثنتى عشرة ليلة بقيت من جمادى الأولى

ومولده سنة ست وأربعين ومائتين لعشر خلون من شهر رمضان، وتوفى [عن] إحدى وسبعين سنة ، وثمانية أشهر ، وثمانية أيام ، مدح الأمير محمدا ، والمنذر ، وعبد الله الناص .

قال الحميدى: هذا آخر ما رأيت بخط الحكم المستنصر، وخطه حجة عند أهل العلم وعندنا لأنه كان عالماً ثبتاً، وكان لأبي عمر بالعلم جلالة وبالأدب رياسة وشهرة مع ديانته وصيانته واتفقت له أيام وولايات للعلم فيها نفاق، شاد بعد خمول، وأثرى بعد فقر، وأشير إليه بالتفصيل، إلا أنه غلب الشعر عليه.

أنشد له أبو محمد بن حزم ، وأخبر أن بعض من كان يألفه أزمع على الرحيل فى غداة ذكرها فأتت السماء فى تلك الغداة

بمطر حال بينه وبين الرحيل فكتب إليه أنو عمر:

هلا ابتكرت لبين أنت مبتكر هيهات بأبي عليلُ الله والقدرُ (مازلتُ أبكى حذار البين ملتهفا حتَّى رثى لى فيك الربحُ والمطرُ ) بابرَ ده من حيا مُزن على كبد نيرانها بعليل الشوق تستَعرُ آليتُ أن لا[أرى] شمساً ولا قراً حتى أراك فأنت الشمس والقمر

الجسم فی بلد والروح فی بلد یا یوحشة الروح بل یاغربة الجسد ان تبك عیناك لی یامن كلفت به من رحمة فَهُما سهماك فی كبدی

ومن شعره السائر :

من رحمه وعمد استهماندی تبدی الموصلی فی الغه و أخبر أبو محمد أيضاً أخبرنی بعض وأصوات استفه الشيوخ أن أبا عمر أحمد بن محمد بن عبدربه وقف تحت روشن لبعض (الوزارة) وقد سمع فيها علواً مفره [غناء حسنا . فرش بماء ، ولم يعرف من المثل في ذلك .

هو ، فيال إلى مسجد قريب من ](١) المكان ، فاستدعى بعض ألواح الصبيان وكتب :

يامن يضينُّ بصوت الطائر الغَرِدِ ما كنتأحسبهذا البخل في أحد لو أن أسماع أهل الأرض قاطبة أصغت إلى الصوت لم ينقص و لم يزد فلد تضينَّ على سمعى تقلده صوتاً يجول مجال الروح في الجسد لو كان زرْيابُ حياً ثم أسمعه

لذاب من حسد أو مات من آكمد ] (٢)

ولست آتيك إلاكسرتى بيدى

وزرياب عندهم كان يجرى مجرى الموصلى فى الغناء وله طريق أخذت عنه، وأصوات استفيدت منه، وألقت الكتببها وعلا عند الملوك هنالك بصناعته وإحسانه فيها علواً مفرطاً، وشهر شهرة ضرب بها المثار في ذلك.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: كهد ، وهو خطأ .

<sup>(</sup>١) التكملة عن الجذوةص ١٠٢ ط الدار المصرية .

ولأحمد بن محمد بن عبد ربه أشعار الهي الدَّارُ ما الآمالُ إلا فجائعٌ كثيرة جداً سماها المحصات، وذلك أنه نقض كل قطعة قالهافى الصبا والغزل بقطعة في المواعظ والزهد محصها بهاكالتوبة منها والندم عليها، فمن ذلك قطعة محص بها القطعة المذكورة أولا وهي:

> ياعاجزاً ليس يعفُو حينَ يقْتدر ولا يُقَضى له مِنْ عيشه وَطرُ عاين بقلبك إن العين غافلة عن الحقيقة واعلمَ أنها سَقَرُ سَوَدَاهِ تُسْفَرُ عَنْ غَيْظٍ إِذَا سَفَرَت للظالمين فسلا تُبقى ولا تَذَرُ لو لم يكن لك غير الموت موعظة (١) لكان فيه عن اللّذات مزْدَجَرُ أنت المقول ُ له ماقلت مبتدئاً هلا ابتـ كرت لبين أنت مُبتْ كر ومن شعره في طريقة الزهد: إلا إنما الدنيا عضارة أيكة إ ذااخفر منهاجاً نب جف جانب

علمها ولا اللذات إلا مصائب أ وكم سَنَخنت بالأمس عينُ قريرةُ \* وقرَّتْ عيونُ دمعُهااليومسا كبُ فلا تكتحل عيناك فيها بعبرة على ذاهب منها فإنك ذاهب وحدث أبو محمد بن حزم قال : أخبرنا بعض أصحابنا عن أبي عمر بن عفيف أن. سعيد بن القزاز أخبره أن ابن عبد ربه قال هذه الأبيات قبل موته بأحد عشر يوماً وهو آخر شعر قاله وفيه بيان مبلغ سسنه (\*) بليت وأبلتني الليالي وكرهما [كلاً ني لما بي عاذِ ليَّ كفّاني طویت زمانی برهة وطوانی آ وصرفان للأئيّام معتمران وما لى لا أبلى لسبعين حجة وعشر أتت من بعدها سنتان فلا تسألانی عن تباریح علَّتی . ودونَـکما منی الذی تریان

وإنى بحمد الله راج لفضله ولى من ضمان الله خير ضمان

<sup>(</sup>١) في الأصل: لمن لم . وهو خطأ .

<sup>(</sup>٢) مابين الأقواسُ زيادة عن الجذوة . ص ١٠٣ ط الدار المصرية.

ولست أبالى من تباريح علَّتى (١) إذا كان عقلى باقياً ولسانى مُعمَّا مَا مُعمَّا فِي كُلِّ حالٍ تُمَلِّ بِي فذا صارمى فيها وذاك سنانى

٣٢٨ - أحمد بن محمد الرُّعيني حدث عن عبيد الله بن يحيى عن أبيه عن مالك.

٣٢٩ – أحمد بن محمد التاريخي عالم بالأخبار ألف في مآثر المغرب كتباً جمة، منها كتاب صغم ذكر فيه مسالك الأندلس ومراسيها وأمهات مدنها وأجنادها الستة وخواص كل بلد منها، وما فيه مما ليس في غيره، ذكره أبو محمد بن حزم وأثنى عليه.

۳۳۰ – أحمد بن محمد بن موسى الرآئ له فى أخبار الرازى أندلسى أصله من الرآئ له فى أخبار ملوك الأندلس وخمدمتهم ونكباتهم وغزواتهم كتاب كبير . وألف فى صفة قرطبة وخططها ومنازل العظاء بها كتاباً على نحو ما بدأ به أحمد بن أبي طاهر فى

أخبار بغداد وذكره [ لمنازل ]<sup>(۲)</sup> صحابة المنصور بها.

قاله أبو محمد بن حزم قال : ولأحمد بن موسى كتاب فى أنساب مشاهير الأندلس فى خمس مجلدات ضخمة من أحسن كتاب و أوسعه .

كذا قال ابن حزم ولم يبين إن كان هو الأول غيره لأنه ذكر ذلك في موضمين قال الحميدى: وأنا أظنه الذى قيسل والله أعسلم.

٣٣١ — أحمد بن محمد بن فرح الجيانى أبو عمر ، وقد ينسب إلى جده فيقال أحمد ابن فرح وكذلك أخوه .

وهو وافر الأدب كثير الشمر معدود في العلماء وفي الشعراء وله الكتاب المعروف بكتاب « الحدائق » أنفه للحكم المستنصر وعارض فيه كتاب « الزهرة » لأبي بكر محد بن داود بن على الأصبهاني إلا أن

<sup>(</sup>١) فى الأصل : عن تباريح . وهو خطأ .

<sup>(</sup>٢) مابين القوسين زيادة عنَّ الجذوة ص ١٠٤ طبع الدار المصرية.

أبا بكر إنما ذكر مائة باب فى كل باب مائة بيت .

وأبو عمر أورد مائتى باب فى كل باب مائتى بيت ليس منها باب تكرر اسمه لأبى بكر ولم يورد فيه لغير أندلسى شيئاً قال أبو محمد بن حزم وأحسن الاختيار ما شاء وأجاد فبلغ الغاية فأتى الكتاب فرد[اً](١) في معناه وَلأحمد بن فرح أيضاً كتاب في المنتزين والقائمين](١) بالأندلس وأخبارهم وأنشد له:

بأيهما أنا فى الشُّكر بادى (٢)
بشكر الطَّيف أمْ شكر الرُّقاد
سرى وأراد بى أملى ولكن
عففت فلم أنل منه مرادى
وما فى الدَّم مِنْ حَرج ولكن
جريت من العفاف على اعتيادى

ومن شعره أيضاً يتغزل:

تَبَسَّمُ عن دُرِ كَدُرِّ كَالامِها فلله سمطاً دُرِّها وابتسامها إذا ضَحِكت أوحدٌثَت قلت هذه جواهر فُضَّت من حلى نظامها وكم خلتنا سَكْرى بخَر جفُونها إذا مال بالأعطاف (٤)حسن قوامها وله في مثله .

وضَعيفة الخصرين تشذيها الصبا ألمي من المحتفى المحتمد المحتف المح

ومن قوله أيضاً :

وطارِّمَةِ الوصّال عدوتُ عنها وما الشَّيطان فيها بالمطاع بدتْ في الليل سافرة فباتت دياجي الليل سافرة القناع

<sup>(</sup>١) في الأصل: في فرد ؟.

<sup>(</sup>٢) الزيادة بين القوسين عن الجذوة صفحة ١٠٥ طبع الدار المصرية .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : فادى .

<sup>(</sup>٤) في الأصل: إذا عال بالاعصاب

وما من لحظة إلا وفيها إلى فتن القاوب لها دواع إلى فتن القاوب لها دواع فلما كت النهى جمحات شوق لأجرى في العفاف على طباعي وبت بها مبيت السّقب يظمأ فيمنعه الكعام من الرضاع فيمنعه الكعام من الرضاع سوى نظر وشَع من مناع ولست من السّوائم مهملات ولست من السّوائم مهملات وكان الحكم المستنصر قد سجنه لأمر وكان الحكم المستنصر قد سجنه لأمر نقمه عليه، ويقال إنه مات في سجنه وله في

۲۲۲ — أحمد بن محمد بن قاسم يروى عن أبيه عن جده، وقد ينسبون إلى بيانة، روى عنه أبو الفضل أحمد بن القاسم بن عبد الرحمن التاهرتي شيخ من شيوخ أبي عمر بن عبد البر . وكان قاسم بن محمد جد

السجن أشعار كثيرة مشهورة .

أحمد بن محمد هذا من أهـــل العلم والفقه والاختيار فيه يميل إلى مذهب عبـــد الله الشافعي وله كتاب في الرد على المقلدين ويعرف بصاحب الوثائق.

۳۳۳ — أحمد بن أبى بكر بن محمد بن الحسن الزبيدى أبو القاسم من أهل الأدب والفضل، ولى قضاء إشبيلية بعد أبيه، وكان شديد العجب كتب إلى الوزير أبى عمر أحمد بن سعيد بن حزم كتاباً يرغب فيه إليه [أن يحسن العناية به في بعض] الأمور وكتب في آخر الكتاب:

ومنْ نـكَدِ الدنيا على الحرِّ أن يَرى عَدواً له ما مِنْ صدَاقَته بُدُّ

قال أبو محمد بن حزم فأخبرنى ابن عمى قال فوتل أبوك أبو عمر الكتاب ووقع على ظهره ولم يزد .

وم نَكلهِ الدُّنيا على الحر أَن يرى صديقاً له مَا مِنْ عَداوته بُدُّ

<sup>(</sup>١) الزيادة بين القوسين عن الجذوة ص ١٠٦ طبع الدار المصرية .

۳۳۶ – أحمد بن محمد بن عبد الله ابن بدر أبو بكر ، وقيل أبو مروان من أهل بيت أدب وشعر ورياسة وكان في أيام المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر أثيراً عنده ، ذكره أبو محمد بن حزم وكناه أبا بكر، وقال أنشدني له أبو الوليد محمد بن محمد بن الحسن الزبيدي مما كتب به إلى أبي الحكم المنذر بن سعيد بن محمد بن مروان بن المنذر بن عبد الرحمن بن الحكم مروان بن المنذر بن عبد الرحمن بن الحكم في عتاب كان بينه و بينه .

يا ذا الذي لا يصُون عِرضي

ومذهبي فيه أن أَصُونَهُ وأيْت إذ لم تكن حليا في سورة الغيظ أن أَكُونَهُ

۳۳۵ — أحمد بن محمد بن عبد الوارث، كان من أهل الأدب والفضل ، قال أبو محمد على بن أحمد كان معلمى ، وأخبرنى أنه رأى يحيى بن مالك بن عائذ وهو شيخ

كبير يتهادى إلى المسجد وقد دخل والصلاة تقام قال فسمعته ينشد بأعلى صوته:

ياربِّ لا تَسْلُبَنِّ حَبَّمًا أَبداً ويرحُم اللهُ عبداً قال آميناً قال فلم أَشُكَّ أَنه يريد الصلاة .

٣٣٦ - أحمد بن محمد بن أحمد بن سعيد أبو عمر ، يعرف بابن الجسور الأموى مولى لهم محدث مكثر ، سمع أبا على الحسن ابن سلمة بن سلمون صاحب أبي الرحمن النسائي ، وأبا بكر أحمد بن الفضل بن العباس الدينوري حدث عنه بكتاب التاريخ لحمد بن جریر الطبری ، حدثه به عن الطبرى أُخبرني غير واحد عن أبي الحسن ابن موهب عن أبي عمر بن عبد البر قال: أخبرنا بالتاريخ المعــروف « بذيل المذيل » أبو عمر أحمد بن محمد بن الجسور عن أبي بكر أحمد بن الفضل الدينوري عن الطبرى وسمع من الأندلسيين وهب بن مسرة ومحمد ابن معاوية القرشي وقاسم بن أصبغ وابن

أبى دليم وطبقتهم وسمع منه جماعة منهم : أبو عمر بن عبد البر وأبو محمد بن حزم حدث عنه أيضاً بكتاب التاريخ وقال : إنه أول شيخ سمع منه قبل الأربعائة وأنه مات فى منزله ببلاط مغيث بقرطبة فى يوم الأربعاء أول ليلة الجيس لأربع بقين من ذى القعدة سنة إحدى وأربعائة ومولده سنة عشرين وثلاثمائة أو سنة تسع عشرة .

٣٣٧ — أحمد بن محمد بن عافية الرباحي القاسم ذكره أبو محمد عبد الغني ابن سعيد الحافظ المصرى وقال سمع منا وسمعنا منه .

۳۳۸ — أحمد بن محمد الأشبيلي أبو عمر يعرف بابن الحرّ ار<sup>(1)</sup> رجل صالح محدث روى عن أبى عمر أحمد بن سعيد ابن حزم الصدفى كتابه المكبير فى التاريخ ذكره أبو عمر النمرى توفى سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة.

٣٣٩ – أحمد بن محمد بن خلف بن أبي حجيرة (٢) فقيه قرطبي مشهور توفى سنة إحدى وخمسين وثلاثمائة وفيها توفى أبو على القالى بقرطبة \*

الحجاج بن الحجاج بن الحجاج بن المحاس الأشبيلي سكن مصروحدث بها وكان المكثراً خراج عنه أبو نصر السجستاني الحافظ عبد الله بن سعيد أجزاء كثيرة عن عدة مشايخ منهم أبو بكر أحمد ابن محمد بن أبي الموت، ومحمد بن جعفر بن دران المعروف بغندر وغيرها حدث عنه القاضي أبو الحسن الخلعي، والحافظ أبو إسحق إبراهيم بن سعيد بن عبد الله الحبال وأثني عليه وقال: مات في اليوم الثالث عشر من صفر وقال. مات في اليوم الثالث عشر من صفر سنة خمس عشرة وأربعائة بالفسطاط.

٣٤١ – أحمد بن محمد بن سعدى أبو عمر فقيه. فاضل محدث رحل قبل الأربعائة بمدة فلقي.

<sup>(</sup>١) كذا ضبطه المؤلف.

<sup>(</sup>٢) صبح .

أبا محمد بن أبى زيد بالقيروان ، وأبا بكر محمد بن عبد الله الأبهري بالعراق وغيرها ، ورجع إلى الأنداس وحدث قال عبد الله ابن الوليد سمعت أبا محمد عبد الله من أبي زيد يسأل أبا عمر أحمد بن محمد بن سعدى المالكي عند وصوله إلى القيروان من ديار المشرق وكان أبو عمر دخل بغداد في حياة أبى بكر محمد بن عبد الله بن صالح الأبهرى فقال له يوما هل حضرت مجالس أهل الكلام؟ فقال بلي حضرتهم مرتين ثم تركت مجالستهم ولم أعد إليها فقال له أبو محمد : ولم ؟ قال : أما أول مجلس حضرته فرأيت مجلساً قد جمع الفرق كلها المسلمين من أهل السينة والبدعة والكفار من المجـوس والدهرية والزنادقة واليهـود والنصاري وسائر أجناس الكفر، ولكل فرقة رئيس يتكلم على مذهبه ويجادل عنه فإذا جاء رئيس من أى فرقة كان قامت الجماعة إليه قيامًا على أقدامهم حتى يجلس فيجلسون بجلوسه ، فإذا غص المجلس بأهله ورأوا أنه لم يبق لهم أحد ينتظرونه .

قال قائل من الكفار [قداجتمعتم للمناظرة] (١) شاكره فلا يحتج علينا [المسلمون] (١) كتابهم ولا بقول نبيهم فإنا لانصدق ذلك ولا نقر به، و إنما نتناظر بحجج العقل وما يحتمله النظر والقياس فيقولون . نعم لك ذلك .

قال أبو عمر : فلما سمعت ذلك لم أعد إلى ذلك المجلس ثم قيل لى ثمَّ مجاس آخر للكالام فذهبت إليه فوجدتهم على مثل سيرة أصحابهم سواء فقطعت مجالس أهل الكلام فلم أعد إليها . فقال أبو محمد ابن أبي زيد: ورضى المسلمون بهذا من القول والفعل قال أبو عمر : هــذا الذي شاهدت منهم فجعل أبو محمد يتعجب من ذلك وقال: ذهب العلماء وذهبت حرمة الإسلام وحقوقه ، وكيف يبيح المسلمون المناظرة بين المسلمين وبينالكفار، وهذا لا يجوز أن يفعل لأهل البدع الذين هم مسلمون ويقرون بالإسلام وبمحمد عليه السلام، وإنما يدعى من كان على بدعة من منتحلي الكلام إلى الرجوع إلىالسنة والجماعة فإن رجع قبل

<sup>(</sup>١) ما بن القوسين زيادة عن الجذوة ص ١٠٩ طبع الدار المصرية

منه، و إن أبي ضر بتعنقه. وأما الكفار فإنما يدعون إلى الإسلام فإن قبلوا كف عنهم وإن أبوا وبذلوا الجزية في موضع يجوز قبولها كف عنهم وقبل منهم، وإما أن يناظروا على لايحتج عليهم بكتابنا ولابنبينا فهذا لا يجوز ، فإنا لله وإنا إليه راجعون . أخبرني غير واحد من أشياخي منهم القاضي أبو القاسم عبدالرحمن بن محمد ، والزاهد أبو محمد بن عبيد الله والأدب الحافظ أبو جعفر أحمد بن أحمد الأزدى وغيرهم عن أبي موهب عن أبى عمر بن عبد البر أنه قال: أجمع أهل الفقه والآثار في جميع الأمصار أن أهل الكلام أهل بدعوزيغ ولايعدون عند الجميع في طبقات العلماء و إنما العلماء أهل الأثر والتفقه فيه ويتفاضلون فيه فى الاتفاق والميز والفهم. وقال أبوعمر في كتاب «بيان العلم» له أهل الأهواء عند مالك وسائر أصحابنا هم أهل الكلام فكل متكلم فهو من أهل الأهواء والبدعأشعرياكان أوغير أشعرى ولا تقبلله شهادة في الإسلامويفجرويؤدب

على بدعته فإن تمادى عليها استتيب منها قال أبو عمر ليس فى الاعتقاد كله فى صفات الله و أسمائه إلا ما جاء منصوصاً فى كتاب الله أو صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أو اجتمعت عايه الأمة وما جاء من أخبار االآحاد فى ذلك كله أو نحوه يسلم له ولا يناظر فيه .

وقال أيضاً في كتاب « بيان العلم » قال يونس بن عبد الأعلى : سمعت الشافعى يوم ناظره حفص القرد قال لى يا أبا موسى. لا يلتى الله عز وجل العبد بكل ذنب ماخلا الشرك. . . . . وحكى عن . . . (١) لا يفلح صاحب كلام أبدا ولا تكاد ترى أحداً انظر في الكلام إلا وفي قلبه دغل وقال قال مالك: أرأيت أن جاءه من هو أجدل منه أيدع دينه كل يوم لدبن جديد ؟! .

وأنشد لمصعب بن عبد الله .

أأقعد بعدما رجعت عظامى

وكان الموتُ أقرب ما كِليني.

أجادل كل معترض خصيم وأجعلُ دينه عَرضًا لديني

<sup>(</sup>١) مكان الأصفار بياض الأصل.

قال الحميدى: وبقى أبو عمر بن سعدى بعد الأربعائة، وقد رأيت سماعه فى بعض الكتب المصرية من أبى محمد عبد الرحمن ابن عمر بن النحاس المصرى سنة تسع وأربعائة بخط أبى محمد بن النحاس فدل على أنه عاد إلى مصر بعد تلك الرحلة القديمة أيام الفتن الكائنة بالمغرب.

٣٤٢ -- أحمد بن محمد بن دراج أبو عمر الكاتب المعروف بالقسطلى ، ودراج كان كاتباً من كتاب الإنشاء فى أيام المنصور أبى عامر، وهو معدود فى جملة العلماء والمقدمين من الشعراء المذكورين من البلغاء ، وشعره كيير مجموع يدل على علمه ، وله طريقة فى البلاغة والرسائل فدل على اتساعه وقوته . وأول ما مدح من الملوك فالمنصور أبو عامر وأول شعر مدحه به فقوله يعارض أبا العلاء وأول شعر مدحه به فقوله يعارض أبا العلاء صاعد من الحسن اللغوى بقصيدة أولها :

فأترُك ما علمتُ لرأى غيرى وليس الرأى كالعلم اليقين وليس الرأى كالعلم اليقين بوما أناو الخصومة وهي ليست تصرف في الشمال وفي اليمين بوقد سُنتَ لنا سُننَ قوام وقوام يلحن بكل فج أو وجين بكل مخفاء أو وجين بكل الحق ليس به خفاء أو أحين المات المات

أغر كغرة الفاق المبين .

بمنهاج ابن آمنة الأمين فأما ما عامت فقد كفاني

وأما ما جهلت قجنبونى .فلست بمكفرأحداً يُصكى

ولم أجرمكُمُ أن تكفرونى وكنا أخوة نرمى جميعـاً

فنرمی کل مرتاب ظنــین فما برح التکلف أن رمتنا بشأن واحد فرق الشئون

<sup>(</sup>١) مشكل الخط.

أضاء لها فجر النهي فنهاها عن الْمُدْنف المضنى بحَرِّ هواها [وضلام ا صبح جلا ليلة الدجي وقد كان يهديها إلى تُدجاها](١).

وهي طويلة مستحسنة فساء الظر بجودة ما أتى به من الشعر، واتهم فيه وكان للشعراء فى أيام المنصور أبى عامر ديوان يرزقون منه على مراتبهم ولا يخلون بالخدمة بالشعر في مظانها ، فسعى به إلى المنصور وأنه منتحل سارق لا يستحق أن يثبت في ديوان العطاء فاستحضرهالمنصور عشي يوم الخميس لثلاث خلون من شوال سنة اثنتين وثمانين وثلاثمائة واختبره واقترح عليه فبرز وسبق وزالت التهمة عنه فوصله عائة دينار ، وأجرى عليه الرزق وأثبته في جملة الشعراء .

ثم لم يزل يشهر و بجود شعره فيهـا بعد

و في ذلك الحجلس بين يدي المنصور أبي عامر قال القصيدة المشهورة التي أولها:

حسى رضاك من الدهر الذي عتبا وعطف نعاك للحظ الذي انقلبا وهي طويلة حسنة كرر فها المعنى الذي استحضر من أجله وتكذيب الدعوى التي قرب مها ، ومنها :

ولست أول من أعيت بدايته فاستدعت القول ممن ظن أو حسبا أن امرأً القيسفى بعض كَمَتَّهِمْ وفي يديه لواء الشعر إن ركبا والشعر قد أسر الأعشى وقيده دهماً وقد قيل والأعشى إذا سربا وكيف أظما ومحرى زاخر وظما(٢) إلى خيال من الضحضاح قد نضبا فإن نأى الشكُّ عنى أو فها أنذا مهيأً لجلي الخيب مرتقبا

<sup>(</sup>١) التـكملة من الجذوة ١١١ ط الدار المصرية (٢) في الأصل: فظنا .

عبد لنعاك في فكيه نجم هدى
سار بمدحك يجلو الشك والريبا
إن شئت أملى بديع الشعر أوكتبا
أو شئت خاطب بالمنثور أو خطبا
كروضة الحزن أهدى الوشى منظرها
والماء والزهر والأنوار والعشبا
أوسابق الخيل أعطى الحضر متئداً

وأكثر ما حكينا في هذا ، فعن جماعة من أشياخي عن شريح بن محمد عن أبي محمد ابن حزم وأخبر أبو محمد أن المنصور أبا عام المسا فتح شنت ياق أو غيرها من القلاع الحصينة التي يقال إن أحداً لم يصل إليها قبله استدعى أبو عمر أحمد بن محمد بن دراج وأبو مروان عبد الملك بن ادريس المعروف بابن الحريزي (أوأمر بإنشاء] (٢) كتب الفتح إلى الحضرة وإلى [سائو] (٢) الأعمال فأما ابن الحريزي فقال سمعاً وطاعة ، وأما

عمر بن دراج فقال لا [ يتم لى ذلك فى أقل من يومين أو ثلاثة وكان معروفاً ] (١) بالتنقيح والتجويد والتودة فنخرج الأمر إلى ابن الحريزى بالشروع فى ذلك مجلس فى ظـــل السرادق ، ولم يبرح حتى إكمل الكتب فى ذلك .

وقيل لابن دراج: افعل ذلك على اختيارك فقد فسح لكفيه، ثم جاء بعد ذلك بنسخة الفتح وقد وصف الغزاة من أولها إلى آخرها ومشاهدة القتال وكيفية الحال بأحسن وصف وأبدع رصف، واستحسنت ووقع الأعجاب بها، ولم تزل منقولة متداولة إلى الآن وما بقى من نسخ ابن الحريزى فى ذلك الفتح على كثرتها عين ولا أثر .

ومن مذهبات شعره فى ذى الرياستين منذر بن يحيى صاحب سرقسطة قصيدة طويلة أولها:

<sup>(</sup>١) كذا ضبطه المؤلف واعتنى به .

وربتما بطول الفكر يدرى ولكن عاجل الفكر الرسول ولكن عاجل الفكر الرسول وله في منذر بن يحيى المذكور:
وا عاكفين على المدام تنبهوا وسلوا لسانى عن مكارم منذر منذر ملك لو استوهبت حبة قلبه حكرماً لجاد بها ولم يتعذر

قال أبو محمد بن حزم وكان عالماً بنقد الشعر لو قلت إنه لم يكن بالأندلس أشعر من ابن دراج لم أبعد، وقال من أخرى: لو لم يكن لنا من فحول الشعراء إلا أحمد ابن دراج لما تأخر عن شَأْوِ حبيب والمتنبى. مات ابن دراج قريباً من العشرين وأربعائة

۳٤٣ — أحمد بن محمد بن أبى الحصن الجدلى، يكنى أبا القاسم، بجانى مقرىء متقدم فى الإقراء يروى عن السامى عن ابن مجاهد، يروى عنه محمد بن القاسم بن شعلة الضَّي

قل للربيع اسحب مُلاَء سحائبی
واجرُرْ ذيولك فی تَجَرّ ذَوَائبی
لا تكذبن ومن ورائك أدمعی
مدداً اليك بفيض دمع ساكب
وامزج بطيب تنحينی غدق الحيا
واجعله سقی أحِبّی وحبائبی
واجنح لقرطبة فعانق تربها
واجنح لقرطبة فعانق تربها
وانشر علی تلك الأباطح والربی
وانشر علی تلك الأباطح والربی

ووجه إليه بعض الأدباء بأبيات لُغْزِ سأله أن يفسرها فلم يتعب خاطره فيها وكتب عل ظهر الرقعة بديهاً.

إذا شذت عن العرب المعانى فليس إلى تعرفها سبيل وما يحويه هذا الدهر تاء وأبعدُ من شبا فكر يجول

المقرىء ببلدة بجــانة سنة خمس وأربعائة .

۳٤٤ — أحمد بن محمد بن عفيف ، أبو عمر فقيه محدث تاريخي مشهور أيروى عن محمد بن رفاعة (\*) عن أحمد بن محمد ابن عبد البرتاريخه في فقهاء الأندلس؟ يروى عنه حاتم بن محمد كتاب التاريخ المذكور بالسند المذكور .

۳٤٥ — أحمد بن محمـــد بن معروف ققيه قرطبى محدث، توفى بطرطوشة سنة الثنتين وسبعبن وثلاثمــائة.

٣٤٦ - أحمد أبن محمد بن إبراهيم بن إسحق فقيه باجي، توفى سنة ثلاث وسبمين وثلاثمائة.

۳٤٧ — أحمد بن محمد بن عبد الله بن (لب بن يحيى بن محمد) المقرى الطَّلَمُنْكِيّ أبو عور .

فقيه حافظ محدث منسوب إلى بلده .

وكان أساساً في القراءات مذكوراً. وثقة في الرواية مشهوراً.

رحل فسمع أبا بكر محمد بن يحيى بن عمار الدمياطى صاحب أبى بكر بن المنذر، وأبا الطيب عبدالمنعم بن عبدالله بن غلبون، وأبا بكر محمد بن على بن أحمد، يعرف بابن الأذفوى وغيرهم.

وسمع بالأندلس مجمد بن أحمد بن يحيى ابن مفرج القاضى، وأبا جعفر أحمد بن عون الله وطبقتهما، مات بعد العشرين وأربعائة، ذكر أنه توفى فى ذى الحجة سنة ثمان وعشرين وأربعائة ، وله تسمع وثمانون سنة .

مولده سنة أربعين وثلاثمائة روى عنه أبو محمد بن حزم ، وأبو عمر بن عبد البر وغيرها .

٣٤٨ — أحمد بن محمد بن عيسي البلوي

أبو بكر المعسروف بابن السيراثي (١) . يلقب غندرًا، محدث حافظ، حدث بالأندلس عن أبى عثمان سعيد بن نصر المعروف بابن أبى الفتح . مولى الأمير عبد الرحمن بن محمد ، وعن أبى الفضل أحسد بن قاسم بن عبد الرحمن التاهرتي البزار .

سمع منه بالأندلس أبو العباس أحمد ابن عمر بن أنس العذرى الدلاى وحدث عنه

۳٤٩ — أحمد بن محمد بن يحيى بن الحذّاء أبو عمر ، فقيه قرطبي محدث ، حافظ مشهور، يروى عن أبى محمد بن أسد، عن أبى على بن السكن، عن الفريرى كتاب البخارى.

روى عنه أبو الحسن بن مغيث شيخ أشياخي، توفى سنة سبع وســـــــين

وأربعائة ومولد ابن العربي سنة ثمان، بعدها بسنة، وفي سنة ثمان هذه تغلب المقتدر على ابن مجاهد بدانيـــة

وكان سماع ابن مغيث عليه لكتاب البخارى بقراءة أبى على الغساني .

۳۵۰ — أحمد بن محمد أبو العباس المهدوى المقرى . أصله من المهدية من بلاد القيروان. ودخل الأندلس فى حدود الثلاثين وأربعائة أو نحوها

وكان على بالقراءات والأدب متقدماً أماماً ألف فى التفسير كتاباً حسناً ومن شعره فى ظاءات القرآن .

(ظنت) عظيمةُ ظالمنا من حطِّها فظها فظلت أوقظها لأكظم غيظها وظعنت (أنظر في الطّلام وظله ظمآن أنتظر الظهور لوعظها (٢)

<sup>(</sup>١) البراثي كذا ضبطه المؤلف مبيناً

<sup>(</sup>٢) التكملة من كتاب الجذوة ١١٥ ط الدار المصرية

(\*) ظهری و ظفری ثم عظمی فی لظی لأظها هر ن کَے ظُمّ و لِحِفْظها (۱) لفظی شو اظ أو کشمس ظهیرة فظّها القاوب و فظّها

الهمدانی الغرناطی ، یکنی أبا القاسم ، سمع الهمدانی الغرناطی ، یکنی أبا القاسم ، سمع من محمد بن عبدالله بن دلیم وغیر ، ذکره ابن القرضی و قال کتبت عنه و کان شیخاً فاضلا توفی نحو سنة ثمانین و ثلاثما أنة .

۳۵۲ — أحمد بن محمد الخولانى المعروف بابن الأبار، أبو جعفر ، شاعر من شعراء إشبيلية كثير الشعر، أنشدله أبو محمد ابن حزم من قصيدة فى الرئيس أبى الوليد إسماعيل بن حبيب يعزيه فى جارية ماتت عنده ، ويهنيه بمولد ولد له :

أو ما رأيت الدهم أقبـل معتبا متنصلا بالعــــذر لمـا أذنبا

بالأمس أذوى فى رياضك أيكة واليوم أطلع فى رياضك كوكباً ذكره الحميدى وقال :كانحيا فى حدود الثلاثين وأربعائة .

۳۳۵ — أحمد بن محمـــد الجيانى ، المعروف بتيس الجن شاعر خليع يجرى فى وصف الخمر مجرى الحسن بن هانى . لم أجد من شعره إلا فيها ومنه قوله :

أمزجى يا مدامُ كأس المدام قد مضى وانقضى ذمام الصيام و [أبي] العيد ان [ندين] بدين غير دين الصِّبًا ودين المُدَام حبذا ميتة تعود حياة بين غض البهار والنمام

۳۰۶ — أحمد بن محمد بن أحمد البن بُرد، مولى أحمد بن عبد الملك بن عمر

<sup>(</sup>١) فى ظ أوربا : ولأحفظها ويأباه الوزن .

ابن محمد بن شهيد أبو حقص الكاتب. مليح الشعر ، بليغ الكتابة من أهل بيت أدب ورياسة .

وله «رسالة فى السيف والقلم والمفاخرة بينهما».

وهو أول من سبق بالقول فى ذلك بالأندلس.

قال الحميدى وقد رأيته بالمرية بعد الأربعين وأربعائة زائراً لأبى محمد بن حزم عير مرة ومن شعره.

تأمل فقد شق البهارُ مغلساً كاميه عن نواره الخضِلِ الندى مداهـنُ تِبرٍ فى أنامــلِ فِضَّةٍ على أذرع مخروطة من زَبرُ جَدِ

لما بدی فی لازوردی الحریر وَقَــــــــد بَــرَ

ومن شعوه:

قلبى (وقلبك لا محالة) (١) واحدُ المهدت بذلك بينناً الألحاظُ (فتعالَ فلنفظ الحسودَ بوَصلنا إن الحسود بمثل ذاك يُغاظ )(١)

٣٥٥ — (\*) أحمد بن محمد بن المسور قرطبي فقيه توفي سنة أربع وأربعين وثلاثمائة.

٣٥٦ — أحمد بن محمد الجذامى، أبو العباسى متقدم فى علم الكلام له فيه مسائل ُ قرأ عليه بعضها أبو عبد الله بن عبد الرحيم وأنشده:

<sup>(</sup>١) التكملة من كتاب الجذوة ١١٦ ط الدار المصرية

ن شعره وأجازه جميعما رواه عن مشيخته
 ويعرف بابن الزّنقی \*

۳۵۷ — أحمد بن محمد بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عثمان بن سعید بن عبد الله الخولانی ، عرف بابن الحصار ، ثقة مقری مجود مشهور ، مولده فی سنة ثمان عشرة و توفی سنة ثمان و خسمائة .

۳۵۸ — أحمد بن محمد بن عمر التَّيمْيِ كَكُنى أَبْالقاسم، فقيه مشاور يروى، عن القاضى أَبى على بن سكرة وغيره .

۳۰۹ — أحمد بن محمد بن أحمد بن بقتي ابن مخلداً بوالقاسم، قرطبى فقيه محدث مشهور من أهل بيت فقه وجلالة وحديث ، مولده في شعبان سنة ست وأربعين وأربعائة ، وتوفى في سلخ ذي حجة عام ثنتين وثلاثين وخسمائة ، يروى عن أبيه وعن أبي العباس المذرى، ومحمد بن فرج مولى الطلاع، وغيرهم .

يروى عنه أبو الحسن بن النعمة وغيره .

العريف أبو العباس، فقيه زاهد إمام فى الزهد العريف أبو العباس، فقيه زاهد إمام فى الزهد عارف محقق صحبه ابن عم أبى، الزاهد أبو جعفر، قال لى عنه القاضى أبو القاسم بلديه: إنه كان يكتب سبعة خطوط لا يشبه بعضها بعضاً، توفى سنة ست وثلاثين و خسمائة ، وشعره فى طريقة الزهد كثير ومما أنشدت منه:

سَدُّوا الركاب، وقد نَالُوا الْمَنَى بِمَنَى وَكُلُّهُم بِالْيَم الشَّــوق قَدْ بَاحاً راحـت ركابهم تَنْدَى رَوَا يُحُهُم طِيباً بما طاب ذاك الوفد أشباحاً با واصلين إلى المختار من مُضَرٍ يا واصلين إلى المختار من مُضَرٍ نزرتم جسوماً و ُزرنا نحن أرواحا أنّا أَقْمَنَا على شوق وعن قدر ومن أقام على عــذر كمن راحا ومن أقام على عــذر كمن راحا

٣٦١ - أحمد بن محمد بن تُعبيد الله الفقيه أبو الحسين كان رحمه الله عارفا جميل الحميا منتعلاً بالثّريا، توفى فى رمضان سنة خمس وثلاثين وخمسائة .

التميمى أبو القاسم، فقيه حافظ مشهور محدث التميمى أبو القاسم، فقيه حافظ مشهور محدث ألف فى شرح البخارى كتاباً كبيراً ظهر علمه فيه ، وكان أوحد زمانه فقهاً وعلما ومعرفة وفهما، وذكاء ، مولده فى جادى الآخرة عام خمس وستين وأربعائة ، و توفى فى عام أربعين و خمسائة ، يروى عن أبى على الغسانى وأبى على بن سكرة وغيرها ، روى عنه وأبى على بن سكرة وغيرها ، روى عنه جماعة من أشياخى، قال لى القاضى أبو القاسم: تكلمنا عنده يوماً [فى أرى] . . . بالفتح وأرى [بالقم] فقال لنا أرى بفتح الهمزة فى الرأى المعتقد و بضمها فى الظن المنتقد .

٣٦٣ — أحمد بن محمد بن عبد العزيز اللخمى أبو جعفر، فقيه فاضل محدث إمام توفى سنة ثلاث و ثلاثين و خمسائة، عن سِنِ عالية

ومولده فی رجب [سنة] ثمان و خمسین و أربعائة و كان أبوعلى الغسانی يعظمه و يفضله، يروى عنه محمد بن عبد الرحيم وغيره.

٣٦٤ — أحمد بن محمد الخولانى أبو عبد الله، محدث مشهور متقدم حافظ يروى عنه أبو عبد الله بن سعادة بالإجازه، أجازه سنة ست وخسائة .

۳۹۵ — أحمد بن محمد بن أحمد بن عيسى بن منظور أبو القاسم الأشبيلي، قاضى أشبيلية فقيه محدث مشهور، توفى سنة عشرين وخسمائة، يروى أبوه عن أبى ذر عبيد بن أحمد بن محمد الهروى، يروى عنه أبو الحسن يونس بن مغيث وغيره .

۳۹۳ — أحمد بن محمد بن رزق أبو جعفر ، فقيه مشاور (محدث مشهور) يروى عن محمد بن عتاب، سمع بقراءته أبو على الغسانى، وأبو محمد بن عتاب على أبيه محمد بن عتاب في وقت واحد سنة ثمان و خمسين وأربعائة، وتوفى سنة سبع وسبعين وأربعائة .

٣٦٧ — أحمد بن محمد بن زيادة الله النقفي المعروف بالخلال، قاضي قضاة الشرق فقيه ، محدث من أهل بيت جلالة ورياسة وفضل واشتمال على الغرباء ، سمع على الحافظ أبي على الصدفي وغيره، وحدّث بمرسية وكان كي على الغرباء في وقته ، توفى سنة أربع وخسيان وخسائة ، ومولد[ه] عام ثمان وتسعين وأربعائة .

٣٦٨ — أحمد بن مجمد بن أحمد اللخمى فقيّة محدث، يروى عن أبى على الصدفى.

٣٦٩ – أحمد بن محمد بن أحمد بن رشد، أبو القاسم، من أهل بيت فقه وعِـلْم، توفى سنة ثلاث وستين وخمسائة.

۳۷۰ – أحمد بن محمد بن عبد الله الأنصارى، ثم البلنسى، عرف بابن اليتيم، سكن مالقة وحدَّث بها عن ابن ورد وابن أبى أحد عشر وابن وضاح أبى عبد الله وغيرهم.

٣٧١ -- أحمد بن جعفر بن سفيان

المخزومي،أبوبكر،منأهل جزيرة شَقَر،زاهد ورغُ فاضل أديب ، منأهـــل بيت جلالة ورياسةو تقدُّم، كان ملجأ للفقراء والمساكين، أخــــبرنى ابنه الفقيه : قال وقع إلى تسمية الأملاك التي باعها أبى في الفقراء والمساكين فدفعت أثمانها فوجدت أربعة وعشرين ألف دينار سوى ما أغفل منها فلم يكتب. وأخبر بعض أصحابنا عنه أنه رحل إلى قرطبة واستفتى جميع من بها هل يخرج من جميع ماله وينقطع إلى الله عز وجل أم يبقى فيه وكيلاللفقراء والمساكين. . . . . . . وكان قد صحب أبا العباس الأقلشي . . . فلما كان الغلاء المفرط (\*) في سنة أربعين وخمسمائة كان أبو العباس قد أعد ستين دينارا نفقة للحج فقدمهاعلى طعام، ووجه أبو بكر وكيلة بعد أن أنفذ ما عدَّده وقال له: خذ لى ديناراً على طعام فأخذ له ستة دنانير على الفقير فرد أبو بكر القمح وهو يساوى دون الأربعة دنا نير وصارت الستون ديناراً التي كانت لأبى العباس أربعين وانفقأ بوكر ماأخذه

 دَيْناً، وكان أكثر من الني دينار على الضّعفاء والمساكين، فقال ذات يوم لأبي العباس إذا شَغلتَ طلب خبره كما يُشْغل الفَجَّال فلا أعطى في علمك هذه، وأخذ تبنة من الأرض فقال له أبو العباس ياوزير ــ وكان لا يناديه أحد بهذا الاسم غيره[لأنه]كانيكرهه: بيني و بينك كُتُبُ القَوَمِ هذه رسالة القشيري كم عاش الجنيد، كم عاش ابن أدهم، كم عاش الفضيل، لانجد ( فى ذكر ) مناقبهم أكثر من ورقة أوصفحة وقدعاشوا ستينسنةوأقلوأ كثر فلم توجد لهم في طول أعمارهم منقبة أكثر من تلك الورقه ، والله يا وَزِير ما كان القومُ إلا بشراً يخطئون ويصيبون ، والخطأأ كثر، فتعمدُ إلى شيء قد سقَطْت في فعله تُمَيَّرُني به، وأنا أستغفرُ اللهَ منه، والله لوشئت ياوزير أن أذ كرماشاهدته عياناًمن مناقِبِكَ لكان جزءاً فلا تؤاخذني . توفي في حدود الثمانين وخسمائة، وقدجالسته بمرْ سية ، ورأيت من مكتو به عند بعض الأخوان على طريقة القوم مايشهد له بمعرفته وفضله .

۳۷۲ أحمد بن محمد بن مُفرج، عرف باللاَّح يكنى أبا العباس، مقرىء نحوى قيد حديثاً على الأشياخ المتأخرين بمرسية، ولم يزل يقرىء القرآن بجامعها، والعربيَّة إلى أن توفى بها فى سنة احدى و ثمانين و خسمائة.

۳۷۳ — أحمد بن محمد بن أحمد بن زاغنة من أهل لورقة، يروى عن الحافظ أبى على ابن سكرة .

۳۷٤ — أحمد بن إبراهيم بن عجنس من أسباط الزبادى بالباء المعجمة بواحدة، محدث أندلسى، يكنى أبا الفضل، والزّباد ولد كعب ابن حجر بن الأسود بن الـكلاع . مات سنة ثنتين وعشرين وثلاثمائة ، وله أخ اسمه عبد الرحن ذكرها أبو سعيد المصرى .

۳۷٥ أحمد بن إبراهيم بن أحمد ، أبو العباس يعرف بابن السَّقَّاء من أهل المرية ، فقيهُ مقرى مجوِّد، يروى عن موسى بن سليان اللخمى، عن أحمد بن أبى الربيع، عن على بن

عياش، عن أبى فضل بن مجاهد، أخبرنى عنه القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد قرأ عايه .

۳۷۹ — أحمد بن إبراهيم بن محمد بن اللي البي الميا القاسم. تدميرى قاضى شكب، فقيه محدث توفى بها عام أربعة عشر و خمسائة ، يروى عن أبى الوليد الباجي، وأبى العباس العذرى، وأبى العباس علمر بن مفوز ، وأبى القاسم خلف بن مُدّ ير قرأ عليه القراءات السبع .

۳۷۷ — أحمد بن إسماعيل بن دُدَايم أبو عمر القاضى الجزيرى سمع محمد بن أحمد بن الخلاص وغيره، سمع منه الحميدى، توفى قبل أربعين وأربعائة .

۳۷۸ — أحمد بن أيمن الطرطوشي فقيه مشهور، رحل إلى المشرق وسمع من محمد ابن عبد الرحيم البرق، وغيره ذكر أبو الوليد بن الفرصي .

٣٧٩ — أحمد بن أفاح أبو عمر، مولى. حبيب، ذكره أبو محمد بن حزم وقال: رأيته. وكان محدثاً أديباً شاعراً مقبولا في الشهادة: عند الحكام وأنشدني من شعره:

۳۸۰ — أحمد بن أبان بن سيد، اللغوى. روى عن أبى على القالى، روى عنه أبو عمر يوسف بن عبد الله بن خيرون الأديب. النحوى ، قاله أبو الحسن العابدى .

۳۸۱ — أحمد بن أسيحق بن طاهر. أبو بكو ، والد أبى عبد الرحمن، من أهل. بيت جلالة، وأدب ورياسة، كان رَأِسَ بمرسية:

وغلب عليها قبل وَلَده ، توفى سنة خمس وخسين وأربعائة .

۳۸۲ — أحمد (بن أبى عمر أحمد) بن محمد الأزدى القاضى ، أبو الحسن يعرف بابن القصير غرناطى ققيه مشاوَر محدث عارف بالفقه ، يروى عن أبى الأصبغ عيسى بنسهل، وأبى على الغسانى ، وأبى بكر محمد بن سابق الصقه لى المتكلم، وأبى عبدالله محمد بن فرج وأبى عبد الله محمد بن على بن حمد ين ، وأبى عبد الله محمد بن على بن حمد ين ، وأبى عبد الله محمد بن سليان بن خليفة وأبى محمد عبد الله محمد بن محمد بن عثما بن خليفة وأبى محمد عبدالرحمن بن محمد بن عثما بن خليفة وأبى محمد عبدالرحمن بن محمد بن عثما بن على ابنه الفقيه المخطيدى ، وقرأتها بمرسية على ابنه الفقيه الأديب أبى جعفر ، قدمها علينا .

۳۸۳ — أحمد بن أحمد بن أحمد الأزدى أبو جعفر، فقيه أديب، حافظ محدث، موثق، قدم علينا مرسية في سنة إحدى وسبعين وخسمائة، وحدث بها، يروى عن أبي الحسن ابن درى، وأبي الحسن على بن أحمد بن خلف بن الباذش وابنه أحمد وأبي محمد

عبد الحق بن عطية، وأبى القاسم أحمد بن بقى.
وأبى الحسن يونس بن مغيث والحافظ أبى
بكر بن العربى ، وأبى القاسم أحمد بن ورد
وأبى الحسن على بن موهب وأبى إسحق
إبراهيم بن قلقل وأبى عبدالله بن أبى الحصال.
قرأت عليه أكثر كتاب الموطّأ رواية
فمنحنى تفقها ، توفى قبل الثمانين وخمسائة .

٣٨٤ — أحمد بن أحمد القرباني أبو العباس أديب شاعر محسن أنشدت [شعر]. كتب به إلى محمد بن رحيم

(\*) ياسَرِيًّا تختالُ منه الوزارة في الحلّى تارةً وفي الحلّ الرة يك تزدانُ خطة حمات منك على شخصما مهاء وشارة ظهرت فيه للجلل خلالُ وعلى النّصدب للسّناء امارة يا أبا بكر الوحيها بمَعْم

لم يزل جاعـ لا عليك مـداره.

زرت بالفَضْل والفضائلُ تَمْضَى أَنْ نوالى إلى ذواكَ الزّيسارة فراجعه ابن رحيم:

يا زكيا غداً يُشيدُ فخاره مذ شدا للعسلى يَشُد إِزَارَه وحساماً براحة الجسد عضبا شحذت راحة الزكاء غراره سام الفضل منك روض وفاء

هصرت لى يدُ العلى أزهارَه وهمت ديمة الصفاء فروات

ماسِ يا حلَّى جيمدِه يافَخاره في الفضل يوماً في الفضل يوماً وأشاروا فأنت معنى الإشاره

الم من بق بن مخلد يكنى الم عمر ، وقيل أبو عبد الله قاضى الجماعة

بالأندلس فقيه محدث عارف مات بها سنة أربع وعشرين وثلاثمائة فى أيام الأمير عبد الرحمن الناصر.

المحمد بن بشر بن محمد بن إسر بن محمد بن إسماعيل بن بشر التجيبي (أبو عمر)، قرطبي يعرف بابن الأعبس محدث مات بالأندلس سنة سبع وعشرين وثلاثمائة.

الوزير، جد أحمد بن مجمد الكاتب وقد الوزير، جد أحمد بن مجمد الكاتب وقد تقدم ذكره ، كان ذا حظ وافر من الأدب والبسلاغة والشعر ، رئيساً مقدماً في الدولة العامرية وبعدها ، مات سنة تمان عشرة وأربعائة، قاله أبو مجمد بن حزم .

۳۸۸ — أحمد بن بقاء بن مروان بن نبيل اليحصبي، الشَّنتمرى، أبو جعفر، فقيــه محدث يروى عن أبى على الصدف وغيره.

٣٨٩ - أحمد بن تليد الكاتب

أَندُلُسى شاعر أديب ذكره أبو محمد بنحزم ومن شعره :

۳۹۱ — أحمد بن جُهور شاعر أديب في الدولة العامرية ، كتب من شعره أبياتاً إلى الحاكم الخطيب أبى إسحق إبراهيم بن محمد الشَّرفي مع هدية العزيذكرها وهي :

فقيه توفي سنة ثلاث وستين و خسمائة .

٣٩٠ (\*) أحمد بن ثابت أبوجعفر،

(۱) في ط أوربا : إلماهي. والصواب ما أثبتناه .

(٢) التـكملة من كتاب الجذوة /١١٩ طالدار المصرية .

عذراء حُبلی مِن بناتِ عَدِد
مَی أُردت الوضَع مِنها تَلدِ
یشق عن أُولادها جلدها
وهی علی ذَلك تُبدی الجَلَد
دم [إذا] یخرج من بطنها
حل بها یشنی غلیل الـکمد

ما أن رأينا قبلها مثلها أم أحسلال قتامها والولد أرسلت منها عدداً فاستَجز

قليلَه من شاكرٍ لو وجد لأرسل الدنيــــا وقلت لما

أوليته من نعم لا تحـــد

٣٩٢ — أحمد بن الحباب، أبو عمر قرطبى من أهل العربية والأدب، كان أستاذاً مقدماً ، قال أبو محمد بن حزم ، وكان مع حذقه بالأدب، وتصرفه فى العربية شديد الغفلة فى غير ذلك من أموره، وكان حياً فى الدولة

العامرية ، قالوقد رأيت له روّاية عن يحيى ابن مالك بن عائذ (\*)

٣٩٣—أحمد بن حبرُون (١) بالحاء المهملة والبا المعجمة بواحدة أبو عمر من أهل العلم والأدب والجلالة كان في أيام الدولة العامرية .

۳۹۶ — أحمد بن الحسن القاضى بو عمر المعروف بابن أبى ربال فقيه محدث مشهور ، يروى عنه أبو داود المقرى .

ه ۳۹۰ —أحمد بن خازم المعافرى بالخاء المعجمة، مصرى انتقل إلى الأندلس، ومات بها ، حدث عن محمد بن المنكدر وعرو ابن دينار وعبد الله بن دينار مولى عبد الله ابن عمر وعطاء وصفوان بن سليم وصالح مولى التوأمة وعمر بن شراحيل العفارى ، وقى عنه عبد الله بن لهيعة وقيل المعافرى ، رقى عنه عبد الله بن لهيعة نيرويها عن صالح مولى التوأمة ومحمد

ابن عمر الواقدى ، ذكره أبو سوييد بن يونس وصدَّر به في المصربين ثم قال توفي بالأندلسوفيها ولده،وقال أبو محمدعبدالغني ابن سعيد الحلفظ فما أخبر عنه أبو الحسن على بن بقاء الورَّاق المصرى وغيره أحمد بن خازم مذكورفي المصريينوفيأهل الأندلس وأخرج له أبو الحسن الدارقطني حديثًا في السنن نسبه فيه إلى الأنداس ، وحدثني الحافظ أبو . . . حماد بن هبة الله عن ابن حبرون قال نا (الخطيب)(٢) أبو بكرأحمد ابن على أنا عمر بن (\*) إبراهيم أنا على بن محمد قال نا محمد بن الفتح القلانسي قال نا أحمد بن عبيد هو ابن ناصح قال نا محمد بن عمر الواقدي نا أحمد بن خازم الأندلسيعن عمرو بنشراحيل الغفارى عنأ بى عبدالرحمن الجبلي عن عبد الله بن عمرو قال:سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن قضاء رمضان فقال: « يقضيه تباعاً و إن فرَّقه أجزأه » وذكر

<sup>(</sup>١) التكملة من كتاب الجذوة ١٢٠ ط الدر لمصرية

<sup>(</sup>٢) ضبطة يفتح الخاء

أبو أحمد عبد الله بن عدى الجرجانى مؤلف كتاب « الكامل فى رجال الحديث » أحمد ابن خازم ، فقال أظنه مدينيًّا قال : ويقال معافرى مصرى ليس بالمعروف يحدث بأحاديث عامتها مستقيمة .

قال بعض الحفاظ: وقد ذكر كلام ابن عدى هذا متعجباً منه ما أدرى من أين وقع له الظن بأنه مديني ، ولعله لما رآه يروى عن هؤلاء المذكورين ظنه كذلك ، وليس كا ظن وقد عرفه ابن يونس وعبد الغنى . وغيرها أو كما قال .

بابن الجباب (۱) كنيته أبو عمر جياني الأصل بابن الجباب (۱) كنيته أبو عمر جياني الأصل سكن قرطبة ، كان حافظاً متقناً وراويه للحديث مكثراً ، ورحل فسمع جماعة منهم إسحاق بن إبراهيم الدبرى صاحب عبد الر"زاق بن هام وعلى بن عبد العزيز صاحب أبي عبيد القاسم بن سلام ، ومن

أهل الأندلس محرد بن وضّاح وإبراهيم بن محمد القزاز ويحيى بن عمر بن يوسف وبقيى ابن محمد ومحمد بن عبدالسلام الخشنى وقاسم ابن محمد وغيرهم ، وقال أبو عمر بن عبدالبر: إنه سمع من عبيد بن محمد الكرشُوري شيئاً فاته من مصنف عبد الرزاق فاستدركه منه عن الخذّاق عن عبد الرزاق ، وحدث بالأندلس دهراً . وألف في مسند حديث مالك بن أنس وغيره .

قال أبو محمد بن حزم مولده سنة ست وأربعين ومائتين، ومات بقرطبة سنة ثنتين وعشرين وثلاثمائة . روى عنه جماعة منهم: ابنه محمد وأبو محمد عبد الله بن محمد بن على الباجي، ومحمد بن محمد بن أبى دليم، وخالد ابن سعد وغيرهم، حدث أحمد بن خالد عن ابن سعد وغيرهم، حدث أحمد بن خالد عن أبا بن وهب قال أنا الحرث بن مسكين قال أنا بن وهب قال قال لى مالك: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إمام المسلمين يسأل

<sup>(</sup>١) التكملة من كتاب الجذوة ١٢٠ ط الدار المصرية

عن الشيء فلا يجيب حتى يأتيه الوحى من السياء.

۳۹۷ — أحمد بن خليل ، من رواة الحديث حدّث عن خالد بن سعد عن أحمد ابن خالد المتقدم ذكره آنفاً ، روى عنه عبد الرحمن بن سلمة الكناني عن أحمد بن خالد قال : قلت لأحمد من أثبت الناس عندك في تلك ؟ قال : ابن وهب .

بعرف بابن النحاس (۱) (\*) فقيه مقرىء يعرف بابن النحاس (۱) (\*) فقيه مقرىء مجود، يروى عن محمد بن شريح، كان أبو الحسن بن الأخضر تلميذ الأعلم شيخ ابن الراماك يقرأ عليه القرآن، وكان هو يقرأ عليه النحو. أخبرنى شيخى أبو الحسن نجبة بن يحيى بن خلف ابن نجبة ، قال : كان شيخى أبو العباس أحمد ابن عيشون يقرأ على أبى الحسن بن الأخضر المناس الم

التنوخى تلميذ الأعلم (النحو)، وكان أبو الحسن بن الأخضر يقرأ عليه القرآن، فلما كان ذات يوم قرأ عليه في حزب «وَإِذَ (٢٠ نَتَقَنْنَا » « وأُملي لَهُمْ إِنَّ كَيْدِى متين، أَو لَمْ يَتَفْدَكَر وا مَا يِصَاحِبِمِ مِنْ جِنَّة (٣) فرده وأمره أن يقف على قوله « وأملي فرده وأمره أن يقف على قوله « وأملي طمم، ثم يقرأ و يقف على قوله »أو لم يتفكروا» و يبتدى ألم ما بصاحبهم من جِنَة » فقال له أبو الحسن بن الأخضر حين نظر في ذلك: لا يؤخذ كل علم إلا عن أهله .

ونا أيضاً قال: كار أبو العباس بن عيشون قد قرأ على محمد بن شريح وأجازه. فبينا هو يمشى ذات يوم بإشبيلية وبيده قفة دقيق إذ وقف على أبى عامر السرقسطى. أمام مسجد أبى الحكم بن حجاج وطالب يقرأ عليه، فسمع صوت أبى عامر وإتقانه ورده على الطالب، فذهل ووقف مدة والقفة في يده وهو لا يشعر، فأشار عليه الأستاذ

أن يدخل،وكانواقفاً على باب المسجداشفاقاً عليم ، فدخل وقال له: يابني مالك أتعبت نفسك بهده الحمولة ؟ فقال : ياسيدى أهجبني ما سمعت وأنا أريد أن أقرأ عليك ولا بدأ ، فقال له : إن كنت عازماً فاشتر لوحاًودواة، وتكتب، وتتعلم المواقف، (ومواضع الهمزات والنطق بالحروفوتقرأ ، فلم يكن له بد بسبب محبته في القراءة عليه مما قال له فاشترى ذلك، وكل مرن في داره يسخف رأيه، ويقول: بعد الإجازة ترجع إلى اللوح، قال: فمشيت إليه بعد أن فعلت ما أمرني به وقرأت عليه، فبلغ ذلك أستاذى فغضب وهم أن يوقع به أوكان الأمير بحكمه فبلغه ذلك وقيل له: ما هذا الذي فعلت ؟ تعمد إلى من قد أجازه الفقيه وترده إلى اللوح؟وهل هذا الفعل إلا به تدارك نفسك ا قال: فمشى إلى محمد بن شريح وقال له: أريد أن أقرأ عليك وأن تعين لىوقتاً،فقال:نعم إذا سمعت أول الأذان فأتنى:قال فقرأ عليه أول يوم. حزباً، فاجتمع الناس وكثروام ثميوما آخر، فلماكان

فى الثالث قرأ عليه حزب «سَيقُولُ السُّفَهَاءُ (١) قَلَما بلغ إلى قوله » فَلاَ تَخْشُو هُم (٢٧ وَاخْشُو بِي » وقف بحذف النون فاستأسر الشيخ ، وقال هى مثبتة سواء فى الوقف والا بتداء لاخلاف فى ذلك بين أهل الأداء ، فمن الناس من يقول: إنه إنمافعل ذلك تعمداً و تصنعاً ليثبت له الأستاذية ، ومنهم من يقول: إنه لم يتعمد ذلك . . . . . . . عليه إلى أن أجازه ، وفى اليوم الذى كتب إجازته كتب هو إجازة أبى العباس ، توفى أحمد بن خلف إجازة أبى العباس ، توفى أحمد بن خلف سنة إحدى وثلاثين وخمسائة .

٣٩٩ - أحمد بن دُحَيْم بن خليل أبو عمر سمع إبراهيم بن حماد بن إسحاق ابن أخى إسماعيل بن إسحاق القاضي وأبا عبدالله الزبيرى ، روى عنه أبوعثمان سعيد بن نصر وأبوعثمان سعيد بن عثمان النحوى . أخبرنى القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد عن أبى الحسن بن مسوهب عن أبى عمر بن عبد البر قال : نا سعيد بن نصر وسعيد بن

<sup>(</sup>١) البقرة ١٤٢

عَمَان النحوى بَكتب السنَّة لأبي عبد الله الزبير بن أحمد بن سليمان الزبيرى عن أحمد (ابن دحيم بن خليل عن الزبير بن أحمد) قال الحميدى وأنا أظنه والذى قبله واحداً نسب أولا إلى جده، وهو الأظهر و الأغلب في ظنى والله أعلم ، توفى أحمد بن دحيم بن خليل سنة سبع و ثلاثين و ثلاثمائة .

العباس كان أبوه من موالى بنى شهيد ونشأ هو «بمرسية»، وانتقل إلى «قرطبة»، وطلب الأدب فبرز فيه وبسق فى صناعة الرسائل مع حسن الخط المتقن على نهايته، وتقدم فيهما وشارك فى سائر العلوم ، ومال إلى الفقه والحديث ، وبلغ من رئاسة الدنيا أرفع منزلة، وقد منه الأمير الموفق أبو الجيش مجاهد ابن عبد الله العامى على كل من فى دولته ، النعاب أكدت له ذلك عنده من المودة والنصيحة ، فكان ينظر فى أمور الجهة التى كان فيها نظر العدل والسياسة ،

ويشتغل بالفقه والحديث، ويجمع العلماء والصالحين ويؤثرهم، ويصلح الأمــور جهده.

قال الحميدى : وما رأينا من أهل الرئاسة من بجرى مجراه مع هيئة مفرطة وتواضع وحلم عرف به ، مع القدرة ، مات بعيد الأربعين وأربعائة عن سن عالية ، وله رسائل مجموعة متداولة ، منها الرسالة إلى أبي عمران موسى ابن عیسی بن أبی حاج الفاسی، و أبی بكر بن عبد الرحمن فقيهى القيروان في الإصلاح بينهما ، وله كلام مدوّن على تراجم كـتاب «الصحيح» لأبي عبد الله البخاري، ومعاني ما أشكل من ذلك، قال الحميدي:وقدرأيته غير مرة إذا غضب في مجلس الحكم أطرق ثم قام ولم يتكلم بين اثنين ، فظننته كان يذهب إلى حديث أبي بكرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم « لاَ يَحْكُمُ خَا كِمْ َ بَيْنَ اثْنَيْنِ وهوغَضْبَانُ » .

قال الحميدى: نا الرئيس أبو العباس أحمد

ابن رشيق الكاتب قال: كنت في سن المراهقة بتدمير أول طلبي للنحو إذ دخل إلينا على البحر رجل أسمر، ذكر أنه من بني شيبة (حجبة البيت)، وأنه يقول الشعر على طبعه ولا يقرأ ولا يكتب، وكان يقول: إنه دخل عليه اللّحن بدخيل الحفر ، وكان يسأل أستاذنا أن يصلح له اللّحن، ويسألني يسأل أستاذنا أن أكتب أشعاره بمدأم القائد (ووجوه البلد) (() مما بقي (\*) في حفظي من شعره:

يا خَليلي مِنْ دُونِ كُلِّ خليل لا تَلْمُنَى عَلَى البُكا والعَويلِ لا تَلْمُنى عَلَى البُكا والعَويلِ إلى مُهْجَة يكنفها الشَّوْ قُ وعيناً قَدْ وُكِّلَتْ بالهُمُولِ قُ وعيناً قَدْ وُكِّلَتْ بالهُمُولِ كَلَّمَا عَرَّدَتْ (٢) هَتُوفُ المَشَايا والضَّعَى هَيَّجَتْ كَمِينَ عَليلي

ذَاتُ فَرْخَيْنِ فِي ذُرَى أَثَلَاتٍ هَدِلاَتٍ عَضف الذَّوَائِبِ مِيلِ هَدِلاَتٍ عُضف الذَّوَائِبِ مِيلِ لَمْ يَغيما وَهِي تَبكي مَنْ عَيْنِها وَهِي تَبكي حَذَرَ الْبين وَالْفِرَاق الْمُديلِ أَنَا أَوْلَى لَغُرْبَتِي وَالْفِرَاق الْمُديلِ وَالْمُولِ الْعَوِيلِ وَاسْتِيا فِي مِنْهَا بِطُولِ الْعَوِيلِ وَاسْتِيا فِي مِنْهَا بِطُولِ الْعَوِيلِ حَلَّ أَهْ لِي بالأَبطَحَينِ وَأَصْبَحْ حَلَّ أَهْ لِي بالأَبطَحَينِ وَأَصْبَحْ حَلَّ أَهْ لِي اللَّهُ مُل عَنْدَ وَقْتِ الأَفُولِ الْقَوْلِ النَّهُ وَلُا مَنَا الشَّمْسِ عَنْدَ وَقْتِ الأَفُولُ لَيَ

عبد الملك بن عبيد الله بن عبد الرحمن ، أندلسى محدَّث سمع وعنى وحمل عنه ، ولم تطل حياته ، مات بالأندلس سنة ثمان عشره ومائتين .

207 — أحمد بن زياد بن عبد الرحمن قاضى قرطبة مشهور، وأبوه هو صاحب مالك ابن أنس رحمه الله توفى سنة خمسة ومائتين .

<sup>(</sup>١) التكملة من كتاب الجذوة ص ١٢٤ ط الدار المصرية

<sup>(</sup>٢) في الأصل : عودت والـكلام لا يستقيم بها .

ابن عبد الرحمن اللخمى القاضى أندلسى ، ابن عبد الرحمن اللخمى القاضى أندلسى ، روى عن ابن وضاح وغيره ، ومات سنة ستة وعشرين و ثلثما ثة روى عنه خالد بن سعد وجد أبيه زياد بن عبد الرحمن هو الذى يقال له زياد شبطون الفقية ، صاحب مالك ابن أنس .

303 —أحمد بن طريف بن الحطاب (۱) قرطبى ، فقيه توفى بميورقة سنة ستة عشر وأربعائة .

عیسی فقیه مشهور ، یروی عن القاضی أبی علی بن سکرة وغیره ، توفی «بدانیة» سنة اثنتین و ثلاثین و خسمائة .

٤٠٦ — أحمد بن سليان بن نصر المرف محدث أندلسي مات بهاسنة عشرة وثلثمائة.

الرحمن بن عبيد الله بن عبد الرحمن الناصر الرحمن بن عبيد الله بن عبد الرحمن الناصر أبو بكر المرواني ، من أهل الأدب أنشد لنفسه في أبي محمد بن حزم على طريقة البستي:

لَمَّا تَحَلَى بِخُلْقِ كَالْمِسْكِ أَوْ تَشْرِ عُودِ كَالْمِسْكِ أَوْ تَشْرِ عُودِ نَخْلُ الْكِرَامِ أَبْنُ حَزْمٍ فَودي وَبَاتَ فِي الْمِلْمِ عُودي وَبَاتَ فِي الْمِلْمِ عُودي فَشُواهُ جَلَدٌ ذَيني

جَذْوَاهُ أَوْرَقَ عُودِی أَقُولُ إِذْ غِبْتُ عَنْهُ ياسَاعَةَ السَّمْد عُودی

ده بن سلیان الباجی فقیه بروی عندأ بو علی بن سکرة وغیره، و هو مع ذلك أدیب أنشد أبو علی بن سکرة ،

<sup>(</sup>١) صبح .

قال : أنشدنا أبو القاسم أحمد بن سليان الباجي لنفسه :

الحجارى، من أهل وادى الحجارة، محدث مات بالأندلس في ذي الحججة سنة سبع وعشرين وثلاثمائة.

الغفارى طرطوشى ، فقيه توفى سنة اثنين وعشرين وثلاثمائة .

الصدفى (المنتجيلي) أبو عمر . سمع بالأندلس الصدفى (المنتجيلي) أبو عمر . سمع بالأندلس جماعة منهم: محمد بن أحمد الزّرّاد وأبو عمان سعيد بن عمان بن سعيد الأعناقى ، ومحمد ابن قاسم ، ورحل فسمع إستحق بن إبراهيم

ابن النَّمان ، وأبا جعفر محمد بن عمرو بن موسى العقيلي ، وأبا بكر أحمد بن عيسي ابن موسى الحضرمي المصرى المعروف بابن أبي عُجَيّنة صاحب عبد الله بن أحمد بن حنبل، ومحمدين محمدين بدروغيرهم، وألف في «تاريخ الرجال» كتاباً كبيراً جمع فيه ما أمكنه من أقوال الناس في أهل العدالة والتجريح ؛ سمعه منهخلف بنأحمدالمعروف بابنأ بي جعفر ، وأحمد بن محمد الإشبيلي المعروف بابن الحراز ، قال أبو عمر بن عبد البر: ويقال: إنه لم يكمل إلا لهما سماعة منه ، ويمن ابن يحيى العطار. هكذا قال أبو عمر بن عبد البر فى اسم الحضرمى الذى روى عنه أحمد ابن سعيد كما أوردنا آنفاً . ورأيت في موضع آخر أنه أبو بكر محمد بن موسى بن عيسى الحضرمي ، وأنه يروى عن إبراهيم بن أبي داود البرلسي والله أعلم :

وكانت وفاة أبي عمر الصدفي سنة خمسين

وثلاثمائة فما قاله أبو محمد على بن أحمد .

المحد بن سعيد بن حزم بن غلب الله المحد الموزير والد الفقيه أبي محمد وزير الدولة العامرية ، ومن أهل العلم والأدب والخير ، وكان له في البلاغة يد قوية ، قال أبو العباس أحد بن رشيق الكاتب: كان الوزير أبو عمر بن حزم يقول: إني لأعجب بمن يلحن أبو عمر بن حزم يقول: إني لأعجب بمن يلحن في مخاطبة أو يجيء بلفظة قلقة في مكاتبة ، لأنه لا ينبغي له إذا شك في شيء إلا أن يتركه ويطلب غيره ، فالكلام أوسع من هذا أو كما قال ، وهذا لا يقوله إلا المتبحر الواسع العلم .

أنشدنى أبو محمد على بن أحمد قال : أنشدنى الوزير أبى فى بعض وصاياه لى :

إذا شئت أن تحيا (١)غنيا فلا تكن على حالة إلا رضيــت بدُونهــا

وحدث أبو محمد بن حزم قال: نا أبو تمام ابن عیسی وهشام بن محمد بن هشام بن محمد ابن عُمَان المعروف بابن الْبَشْتِني (٢) ، من آل الوزير أبي الحسن جعفر بن عثمان المصحّفي، عرب الوزير أبى رحمة الله عليه أنه كان بين يدى المنصور أبى عامر محمدبن أبي عامر في بعض مجالسته للعامة ، فدفعت إليه رقعة استعطاف لأم رجل مسجون کان ابن أبی عامر حنقاً علیہ لجرم استعظمه منه ، فلما قرأها اشتد غضبه وقال : ذكَّرْ تني والله به ، وأُخذ القلم يوقع وأراد أن يكتب « يصلب » فكتب « يطلق » ، ورمى الكتاب إلى الوزير ، قال : فأخذ أبوك القلم وتناول رقعة وجعل يكتب بمقتضى التوقيع إلى صاحب الشرطة، فقال له ابن أبي عامر: ماهذا الذي تكتب؟ قال: باطلاق فلان قال: فحرد وقال من أمر

<sup>(</sup>١) في الأصل: تبيحي .

<sup>(</sup>٢) نسبة إلى قريد « بثن » بفتح الباء وكشر الثاء وتشديد النون

بهذا ؟ فناوله التوقيع فلما رآه قال . وهمُّت والله ليصلبن . ثم خط على ماكتب، وأراد أن يكتب « يُصْلَب » فكتب « أيطْلَق » قال: فأخذ والدك الرقعة، فلما رأى التوقيع تمادى على مابدأ به من الأس باطلاقه ، ونظر إليه المنصور متمادياً على الكتاب، فقال: ماتكتب؟ قال: باطلاق الرجل، فغضب غضباً أشد من الأول، وقال: من أمر بهذا ؟ فناوله الرقعة، فرأى خطه فخط على ما كتب وأراد أن یکتب « یصلب » فکتب « یطلق » وأخذ والدك الكتاب، فَنَظَر ما وقع به ثم تمادى فيما كان بدأ به، فقال: ماذا تكتب؟ فقال: باطلاق الرجل وهذا الخط ثالثاً ، فلما رآه عجب ، وقال: نعم « يطْلَق» على رغمى فمن أراد الله اطلاقه لا أقدر أنا على صَلْبه أوكما قال،مات الوزير أبو عمر بن حزم قريباً من الأربعائة .

١١٣ – أحمد بن سعيد بن خلف بن

بشتغير اللخَمَى: لورقى فقيه محدث أديب من أهل بيت جلالة توفى سنة سته عشرو خمسمائة ( يروى عن العذرى والباجى وأبى عمر بن عبد البر ).

٤١٤ — أحمد بن سهل بن الحدّادطليطلى فقيه مقرىء توفى سنة سبع وثمانين وثلاثمائة وفيها مات عبد المنعم بن غلبون المقرى .

۱۵ — أحمد<sup>(۱)</sup> بن سعيد بن مسعدة الحجارى من أهل وادى الحجارة .

٤١٦ — أحمد بن أبى صفوان المرواني
 أديب شاعرذ كره ؛ أحمد بن فرج وأنشدله:

لِهَذَا الْيَاسِمِين عَلَى َّ حَقٌّ

انا لشبيبيه في الحُسُن رِق فَلاَ زَالَتْ عَرَائشُهُ تُحَيَّا

بِمَادِيَةٍ لهـا طَلُّ وَوَ ْدَقُ

<sup>(</sup>۱) تڪرر .

غَيامُ كَالعريش أَجمُ عَضُّ ينوِّر منه في الجنبات ِ بَرْقُ

ولو سَقَيْنُهُ مِنْ مَاءُ وَجَهِى

لما وفَّيتُه ما يستحِقُ

۱۷ هـ أحمد بن عبدالله بن الفرج النميرى أندلسى ، سمع من ابن وضاح وغيره مات بالأندلس سنة ثلاث وثلاثمائة .

۱۸۸ — أحمد بن عبد الله بن الحجاف الأنصارى ، محدث مات بالأندلس .

۱۹ -- أحمد بن عبد الله الأنصارى ،
 صاحب الصلاة بالأندلس ، ذكره ابن يونس بعد الذى قبله ولعله هو .

475 — أحمد بن عبد الله بن أبى طالب الأصبحى ، قاضى الجاعة بالأندلس ، يكنى أبا عمر محدث مات بها سنة سبع وعشرين و ثلاثمائة .

الرك (۱) بن حبيب بن عبد اللك بن عمد بن الرك (۱) بن حبيب بن عبد الملك بن عمر ابن الوليد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم ( الحنفي قرطبي ) روى عن بقى بن مخلد وغيره مات بالأندلس سنة ثلاث وثلاثين وثلاثين

عن أبى صالح أيوب بن سليان ومحمد بن عمر ابن لبابة مات سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة ذكره أبو محمد على بن أحمد .

على أبو عمر الفقيه ، يعرف بابن الباجى (سمع أباه وجماعة وسكن هووأ بوه إشبيلية .

روى عنه جماعة أكابر منهم فقيه أبو عمر بن عبد البر .

أنا القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن

<sup>(</sup>١) بشكل الحط

ممد ، قال : نا ابن موهب عن أبى عمر بن عبد البر ، قال كان أبو عمر الباجى إمام عصره وفقيه زمانه ، جمع الحديث والرأى والبيت الحسن والمذكى والفضل ، ولم أر بقرطبة ولا بغيرها من كُور الأندلس رجلا يقاس به في علمه بأصول الدين وفروعه .

كان يذاكر بالفقه ويذاكر بالحديث والرجال و يحفظ غريبي الحديث لأبي عبيد، ولأبي محمد بن قتيبة حفظاً حسناً.

وشاوره القاضى ابن الفوارس وهو ابن مانية عشرعاماً بإشبيلية ، وهي موضعمولده، وجمع له أبوه علوكم الأرض ، فلم يحتج إلى أحد إلا أنه رحل متأخراً للحج ، فكتب بمصر عن أبى بكر أحمد بن محمد بن محمد بن المعاعيل المعروف بابن المهندس ، وعن الميمون بن حمزة بن الحسين الحسني ، لليمون بن حمزة بن الحسين الحسني ، وأبي الحسن أحمد بن عبد الله بن حميد بن

زریق الحریثی البغدادی من وَلَدِ عمرو بن حریث ، وأبی محمد والحسن بن إسماعیل ابن الصوّاب ، وأبی العلاء عبد الوهاب ابن عیسی بن ماهان وغیرهم (و کتب عنه و کان من أضبط الناس لکتبه وأعلمهم (بما فیها) (۱) من روایته هذا آخر کلام ابن عبد المر.

وقال أبو مجمدعبد الغنى بن سعيد الحافظ في المؤتلف: أبو عمر أحمد بن مجمد بن عبدالله الباجى الأندلسي من أهل العلم ، كتبت عنه وكتب عنى ، ووالد أبي عمر هذا من جلة المحد ثين ، وكان يسكن إشبيلية هكذا ، قال عبد الغنى .

أخبرنا القاضى أبوالقاسم وغيره عن ابن موهب عن أبي عمر بن عبد البر قال:قرأت على أبي عمر أحمد بن عبدالله الباجي كتاب المنتقى لأبي محمد الجارود،أخبرني به عن أبيه

<sup>(</sup>١) التكملة من الجذوة ص ١٢٩ ط الدار المصرية

عن الحسن بن عبد الله الزبيدى عن ابن الجارود، وكتاب الضعفاء والمتروكين لابن الجارود، وكتاب أبي حنيفة لابن الجارود، وكلها. وكتاب الآحاد لابن الجارود، وكلها. (بهذا الاسناد)(1) مات أبو عمر الباجي قريباً من الأربعائة.

عرف بابن العنان كان ثقة خياراً ، يروى عن محمد بن قاسم، يروى عنه محمد بن عتاب وعبد الرحمن بن أحمد الأشج وغيرها .

و ٢٥ — (أحمد بن عبد الله بن ذكوان أبو العباس قاضى الجماعة بالأندلس من شيوخ أهل العلم مذكور بالفضل ومن أهل بيت فيهم علم ورياسة والقضاء يتردد فيهم .

273 - أحمد بن عبد الله بن زيدون أبو الوليد من أهل قرطبة شاعر مقدم وبليغ

مجود كثير الشعر قبيح الهجاء ومن أبياته السائرة:

<sup>(</sup>١) التكملة من كتاب الجذوة س ١٢٩ ط الدار المصرية

حَارَتْ لِفَقْدِكُمْ أَيَّامُنَا كَفَدَتْ سُوداًوَكَانَتَ بِكُمْ بِيضاً لَيَالِنَا إِذْ جَانِبُ العَيْشِ طَلْقُ مِنْ تَآلُفِنَا وَمَوْرِدُ اللَّهُو صَافِ مِنْ تَصَافِيناً وَإِذْ هَصَرْنَا كُنُونَ اللَّهُو دَانيةً قُطُوفُهُ فَجَنَيْنَا مِنْهُ مَا شِيناً لِيُسْقَ عَهِٰذُ كُمُ عَهِٰدُ السَّرُورِ فَمَا كُنْتُم لِأَرْواحِنَا إِلاَّ رَيَاحِينَا ٢٧٧ - أحمد عبد الله الكناني الألبيرى ، ففيه نحوى أديب يكني أبا العباس توفى بقرطبة سنة خمس وتسعين و خسائة.

فقیه أدیب محدث یکنی أبا الولید مولده فقیه أدیب محدث یکنی أبا الولید مولده سنة ثنتین وثلاثین وثلاثمائة وتوفی صفر سنة تسع عشرة و خسمائة ، وصل

عليه أبو القاسم بن بقي ، ودفن في مقبرة أم سلمة ، يروى عنه محمد بن عبد الرحيم ومحمد بن سعادة وابن النعمة وغيرهم ، ويروى هو عن أبي عمر بن عبد البر وحاتم ابن محمد وغيرها .

التطیلی ، أبو العباس الأعمی ، أدیب الله القیسی التطیلی ، أبو العباس الأعمی ، أدیب شاعر محسن ما شا[ء]بلیغ، ذكره الفتح فی المطمح ، وقال فیه . كان بالأندلس سراً للاحسان ، و مُبرًا علی زیاد وحسان و أنشد من شعره یتغزل :

جِدُّ مِنَ الشَّوْقِ كَانَ الهَزْلُ أُولَهُ أقلُّ شَیْء إِذَا فَكُرْتَ أَكَثُرُهُ وَلِی حبیبُ دَنَا لُولاً تمثّعـــه وقد أقولُ نأی لُولاً تذكُرُه وأنشد له يمدح على بن يوسف بقصيدة

: Lin

كَمْ مَقْلَةٍ ذَهِبَتْ فِي الْهَيِّ مَذَهِبَهَا بِنَظْرَةٍ هِي شَانُ أُولِهَ اشَانُ اللهِ اللهُ اللهُ

دَع الغِنَى لرجال بنصتون له إن الغِسى لفضُول الهَم ميزان واخلَع لَبُوسَك من شُح ومن أمل واخلَع لَبُوسَك من شُح ومن أمل لا يقطع السَّيف إلا وهو عُريان وصاحب لم أزل منه على خطر

كأننى عِلْمُ غَيبٍ وهوَ حسَّانُ أغراه حَظَّ توخًّاه وأخطًا نى أما دَرى أنَّ بعض الرزق حِرمانُ

وغرّه أن رآه قد تقددًمنی کما تقددًم باسیم الله عنوانُ

وله من قصيدة :

وإذًا عجِبتَ من الزَّمان لحادثِ فلِتاًبع يَبسكى على مَتْبُوعِ وإذا اعتبرتَ العمر فهو مُظلامُهُ والموتُ منها موضعُ التَّوقيع

وله يتغزل :

لحياة عِصْيانِ عَلَيْكَ عَواذِ لِي إِنْ كَانَتِ القُرُّبَاتُ مَمَّا ينفَع هل تذكرين لياليًّا بِثْنَمَا بِها لا أنتِ باخلة ولا أنا أقْفعُ

وله يمدح على بن يوسف من قصيدة طويلة ، أولها :

طليعةُ جيشِكَ الرّوحُ الأمينُ وظلُ لوِ آئيك الفتحُ المبسينُ

وهِزَّةُ رَجِكَ الظَّفَرُ المَوَاتِى ورونقُ سَيَفْكَ الحَقُّ اليقينُ وبعضُ رضاكَ للآمالِ دُنْيا وشكر ُ قِراكَ للآمال دِينُ

عبيد الله بن إسماعيل ابن بدر أبو مروان مر شيوخ الأدب المشهورين ، عاش إلى أيام الفتنة بعد الأربعائة ، وكان حيًّا في سنة ست بعدها ، ذكره أبو محمد بن حزم .

٤٣١ — أحمد بن عبد الرحمن ، قرطبيُّ المع ابن وضاح ، وسمع منه ، مات بالأندلس قاله أبو سعيد بن يونس .

٤٣٢ — (\*)أحمد بن عبدالرحمن بن سعيد ابن حزم كان من أهل الفضل والعلم ، تولى الحكم بالجانب الغربي من قرطبة للمهدى محمد بن هشام بن عبد الجبار بن الناصر ،

ذكره أبو محمد بن حزم ، وهو من بنى عمه . أحمد بن عبد البصير (١) روى عن قاسم ابن أصبغ ، روى عنه أبو عبد الله محمد ابن سعيد بن نبات .

عبد الرحمن بن مطاهر توفى بطليطلة سنة تسع وثمانين وأربعائة .

عبد البارى أبو جعفر البطروجى ، فقيه عبد البارى أبو جعفر البطروجى ، فقيه حافظ محدث مشهور ، روى عن أبى على الغسانى، والعبسى وابن الطلاع، وغيرهم يروى عنه القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد وغيره توفى سنة إحدى وأربعين و خسمائة وقيل سنة أربع .

القصبى أبو العباس مقرىء مجود ، قرأ عليه القاضى أبو القاسم بالمرية .

<sup>(</sup>١) أحمد بن عبد النصر كذا كتبه المؤلف متصلا بالرقيق والصواب أن يكون « ترجمة ساقطة »

٤٣٦ – أحمد بن عبد الرحمن بن إدريس أبو العباس صاحب الأحكام بمرسية فقيه محدث عارف ، يروى عن العبسى أبى الحسن ، وأبى محمد بن أبى جعفر وغيرها توفى سنة ثلاث وستين وخمسائة .

خمد بن عيسى بن شهيد ذو الوزارتين ، ممد بن عيسى بن شهيد ذو الوزارتين ، من أهل الأدب البارع له قوة في البديهة ، كان في أيام عبد الرحمن الناصر .

أخبر أبو محمد بن حزم قال : أنا أبو محمد عبد الله ابن جهور. إن ذا الوزارتين أحمد ابن عبد الملك بن عمر بن شهيد زار جسده عبد الملك بن جهور ، فوافقه محجوباً فلم يصل إليه ، فكتب إليه :

أتيناك لا عن حاجة عرضت لنَا إليك مشوق إليك مشوق

ولكننا زُرنا بضعف عَقُولنا حاراً تولى برَّنا بعقوق فأجاب عبد الملك:

حجبناك لما زرتنا غيرَ تَاثَق

بقلبِ عدو ٍ في ثياب صديق وماكان بيطار الشآم لموضع

يباشر فيه برانا بخكيق

٤٣٨ — أحمد بن عبد الملك بن مروان أديب شاعرذ كره أبومجمد بن حزم فى المتقدمين من الشعراء فأثنى عليه وأورد له أحمد بن فرج الجيانى فى الحدائق أشعاراً ومنها .

حلفت من رَمَى فأصاب قلبي وقلَّبه على جَمْر الصَّدُود لقَّبه على جَمْر الصَّدُود لقَّبه بجسمى

ولست أشك أن النفس تُودى تولى (الصبر عنى من ) تولى (١) (وعاودنى)(١)من(الأحزانعيدى)(١)

<sup>(</sup>١) التكملة من كتاب الجذوة ص ١٣٢ ط الدار المصرية

(فقید و هو موجود ٔ بقلبی فوامجبا لموجـــــودٍ فقیدِ)

وأربعائة حكى ٠٠٠٠٠ (\*) . . . . . . وأربعائة حكى ٠٠٠٠٠ (\*) . . . . . . وأربعائة حكى عن سيد رحمه الله من عند الناس رضى عن سيد ابن الحسيب وحباله، وأكثرهم كلفاً بحديثه وأحرصهم على اقتفاء أثره ، والاقتداء به ، والحفظ لأخباره ولا يزال يذكره ويثنى عليه .

فلما احتضر رأيناه قد أقبل بطرفه وأشار باصبعه يتبسم ويسلم ويقول بكلام خفى أنزل ياسيدى رضى الله عنك إلى وعندى أقعد رحمك الله ، الساعة أقدم معك فقيل له ، وعلى من تسلم وإلى من تشير ، فقال هذا سعيد بن الحسيب معى حاضر لى، ثم فاضت نفسه أثر ذلك .

ابن عبد الملك بن عمر بن محمد بن عيسى بن الملك بن عمر بن محمد بن عيسى بن

شُهيد أبو عامر ، أشجعى النسب من ولد الوضاح بن رزاح الذي كان مع الضحالة يوم المرج وهذا الموضاح هو جد بنى وضاح من أهل مرسية وإليه ينتسبون ، فبنوا وضاح من أشجع ، وأشجع من قيس عيالن ابن مضر .

وأُسِر الوضاح بن رزاح فی یوم المرج ، ومَنَّ علیه مروان بن الحسكم . ذكر ذكر ذكت الرشاطی .

وأبو عاص هذا من العلماء بالأدب، ومعانى الشعر، وأقسام البلاغة وله حظ من ذلك بَسَق فيه، ولم ير لنفسه فى البلاغة أحداً يجاريه، وله كتاب «حانُوت عطار» فى نحو من ذلك، وسائير رسائيله وكتبه نافعة الجد كثيرة الهزل، وشعره كثير مشهور وقد ذكره أبو محمد بن على ابن أحمد مفتخراً به فقال.

ولنــا من البلغاء أحمد بن عبد الملك بن

شهید ، وله من التصرف فی وجوه البلاغة وشعابها مقدار ینطق فیه بلسان مرکب من لسان عمرو ، وسهل ومن أبیاته المختارة قوله :

وما أَلانَ قناتي غمزُ حادثة ولا استخف على قط إنسان أَمْضِي عَلَى الهُو ْلِ قِدِّماً لا ُينَمْنَهُنِّي واْنتَنِي لسَفِيهي وهو حَرْدَانُ ولا أقارضُ جَبَّالاً بِجَبْلهم والأمرُ أمري والأعوانُ أعوان أهيب بالصبر والشحناء ثائرة وأكظمُ الغَيظَ والأحقادُ نيرانُ وما لسّاني عند القّوم ذو مَلق ولا مَقالى إذا ما قلتُ أدهانُ ولا أفوهُ بغــير الحقّ خوفأخي وإن تأخّر عنى وهو غضبانُ

ولا أميل على خِسليِّ فَآكله إِذَا غَرِ ثِت وَبِعِضُ النَّاسِ ذَوْ ْ بَانِ إِنَّ الْفُتُوةَ فَاعَلَمُ حَدَّا مَطَلَبُهَا عِرَضُ نَتَى وَ وَنَطَقَ مُ فَيه تِنْبَيانُ بِالْعِلْمِ كَيْفُخَرُ يُومِ الْحَفْلِ حَامله وبالعفاف غَدَاة الجمع يز دَانُ ودَّ الْفَتَى منهُم لُو مَتَّ من يده وأنّه منك ضخمُ الجوف ملانُ وقوله:

أَلْمَتُ بَالْحُبِّ حتى لو دَنَا أَجَلِي لما وجدتُ لطمْ الموتِ من أَلَمْ وزادنى كَرَى عمَّا وليتُ به وَيْلَى من الحبِّأَوْ وَيْلَى منَ الكَرَم وقوله:

إِنَّ السَكَريم إِذَا نَالَتُهُ مُخْمَصَةً (أَبدى)(١) إِلَى النَّاسِ شِبْعًا وَهُو طَيَّانُ

<sup>(</sup>١) التكملة من كتاب الجذوة س ١٣٥ ط الدار المصرية

يَحْنَى الضلوعَ على مِثل اللظى حَرقا والوجه خَمْرٌ بماء البشر ملآنُ (١) (\*) وقوله:

كتبت لها أَنْنَى عاشِـق على مُهْرَق الكَدَثْمِ بِالنَّاظِرِ فَرِدَّت على مُهْرَق الكَدَثْمِ بِالنَّاظِرِ فَرِدَّت على جواب الهوى بأخرون بأخرون مائه حائر منعمة نظقت بالجُهُ وق الخرون فدلَّت على دقة الخراطر فدلَّت على دقة الخراطر كأن فؤادي إذا أغرضت تعلَّق (في)(١) مِخلَبي طَأْئِرِ وقوله:

أَقَلَ كُلُ قَلْيُلَ جِدُّ ذَى أَدَبِ بين الورى وأقلُّ النَّاسَ إِخوان وَمَاوَجَدَتُ أُخَافِ الدَّهْرَيْذُ كُرِنِي إِذَا سَمَا وعَلا يُوماً به الشانُ

قال أبو محمد على بن أحمد: توفى أبوعامر ابن شهيد ضحى يوم الجمعسة آخر يوم من جمادى الأول سنة ست وعشرين وأربعائة بقرطبة ، ودُفن يوم السبت ثانى يوم وفاته في مقبرة أم سلمة ، وصلى عليه جَهُور بن محمد بن جَهُور أبو الحزم .

وكان حين وفاته حامِل لواء الشعر والبلاغة لم يُخلَف لنفسه نظيراً في هذين العِلمَيْن . جملة مولده سينة ثنتين وثمانين وثمانين وثلاثمائة ولم يعقب. وانقرض عقب الوزير ابنه بموته : وكان جواداً لا يليق شيئاً ، ولا يأسى على فَارِّت ، عزيز النفس ما أللا إلى الهزل ، وكان له من علم الطب نصيب وافر ، وكانت علة أبى عامر ضيق النّفس وافر ، وكانت علة أبى عامر ضيق النّفس والنّه خ . ومات في ذهنه وهو يدعو الله عز وجل . ويتشهد شهادة التوحيد والإسلام ، وكان أوض أن يصلى عليه والإسلام ، وكان أوض أن يصلى عليه والوعمر الحصّار الرجل الصالح بتعيب إذ

<sup>(</sup>١) التكملة من كتاب الجذوة ص ١٣٥ ط الدار المصرية .

دعى وأوصى أن يُسَوَّى عليه الترَّابِ دُون لَـنِ ولا خَشبٍ فاغفل ذلك .

الفقي ، هو ابن عم أبى يكنى أبا جعفر ، وكان رحمه الله عالماً عاملاً زاهداً فاضلا متقللا من الدنيا ، أخبرت عنه انه كان يواصل الصيام خمسة عشر يوماً . وكانت بأوقاته محفوظة عليه أخبرني رحمه الله قال :

دخلت مرسية بعد العشر وخمسائة معت بها على الحافظ أبى على بن سكرة وعلى الفقيه أبى محمد عبد الله بن محمد بن أبى جمفر فلما توفى الحافظ أبو على رحلت إلى قرطبة وسمعت بها وقرأت على أبى الوليد ابن رشد ، وأبى محمد بن عتاب والمورورى وجماعة، ثم انصرفت وقد نلت حظاً وافراً من العلم ، فلما وصلت مالقة قيل لى تترك الفقيه أبا على منصور بن الحير بمالقة و تنصرف فقصدته وجمعت عليه كتاب الله العزيز

بالقراءات السبع، ثم انصرفت إلى وطنى بلس [ ورأى ] الناس عند [ دخوله ] يعظمون العلم وأهله فكتب: أرَى مَن فى بَلَس ؟ (\*) يلقانى على مسيرة يوم وأنأهل لورقة يتجاورون فى لقائى بياس فلما وصلت لم يلق أحد ولا رأيت من الناس ما عهدت فكان لى فى ذلك موعظة ورجعت إلى ففسى فقلت يا أحمد فكأنك إنما رحلت فى طلب العلم وستمرت الليل ليعظمك فى طلب العلم وستمرت الليل ليعظمك الناس، لقد خبت وضل سعيك ،فعكفت على ما ينفعنى ولزمت بيتى ، ولم أتعرض لعرض دنياوى . وسلكت سبل القوم لعل الله أن يجعلنى منهم ، وبكتبهم انتفعت.

وكانرحمه الله اماماً في طريقة التصوف، وكان لا تراه من الليل إلا قائماً . وكان أكثر دهره صائماً توفى وقد أناف على التسعين توفى سنة سبع وسبعين وخمسائة ومولده بعيد الثانين وأربعمائه .

ولما اجتمع معه شيخي القاضي أبو القاسم

أبن حبيش بلورقه رأيته قد بكى فسألته مم بكاؤك؟ ذكر تنى رؤية ابن عم أبيك هذا مَن تُمَم هكذا كان زيم و سمتهم ، ولقد بت عنده ليالى ذوات عدد ، فما كان بوقظنى فى أكثر الليالى إلا بكاؤه فى السجود وما كان ينام من الليل إلا قليلاً ، فلما وصلت من عنده مرسبة حدثت بذلك بعض جيرانه قديماً بلورقة فقال لى هكذا أعرفه منذ أزيد من ثلاثين عاما .

عبد الولى البتى أبو جعفر ، ينسب إلى بتة قرية من قرى بلنسية وكاتب شاعر لبيب أحرقه القنبيطور لعنه الله حين غلب على بلنسية وذلك في سنة ثمان و ثمانين و أربعائة ذكره الرشاطي في كتابه .

عدث محدث عدي عن يحيى بن إبراهيم ابن مزين روى عن يحيى بن إبراهيم ابن مزين روى عنه عيسى بن محمد الأندلسي .

عمر بن أسامة محدِّث عمر بن أسامة محدِّث أندلسي مات بها سنة ثمانيين ومائتين .

عصفور من شيوخ أبى عمر بن عبد الله بن عصفور من شيوخ أبى عمر بن عبد اللبر ذكره أبو عمر وأثنى عليه وقال كان رجلا صالحا فاضلا فقيها أديبا .

حدّث عن أبى محمد عبد الله بن محمد الباجي وغيره وكان كثير الشعر فى الزهـــد والحــكم والمواعظ.

287 — أحمد بن عمربن أنس العذرى أبو العباس المرِّى ويعرف بابن الدلاى .

رحل مع والده بُعيد الأربعائة إلى مكة فسمع الكثير من شيوخها ومن القادمين إليها ومِنْ أبى القاسم أحمد بن محمد بن عمان ابن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز بن عبدالله بن سعيد بن المغيرة ابن عمز بن عمان بن الحسن بن محمد بن أحمد بن أبحد بن إبراهيم بن العباس بن عبد الله الشافعي ومن أبى بكر العباس بن عبد الله الشافعي ومن أبى بكر (أحمد بن) محمد بن أحمد البزار المسكي ومن أبى بكر (أحمد بن) محمد بن أحمد البزار المسكي ومن أبى العباس أحمد بن الحسن بن بندار بن الحسن بن بندار بن

عبد الرحمن بن جبريل الرازى ؛ ومن أبى العباس أحمد بن على بن الحسن بن إسحق بن جعفر بن الحسن الكسائى (١) كذا قال فى نسبه ؛ وعن أبى حفص عمر بن الخضر الثمانيني، وأبى بكر محمد بن على بن محمد الغارى النيسابورى وأبى بكر محمد بن أحمد ابن نوح الأصبهانى وعن أبى سحيد بن اسحيوية (٢) الأسفرايني؛ وعن جماعة كثيرة من طبقتهم ؛ وكتب هناك قطعة كبيرة من المصنفات والتواريخ وغير ذاك .

حدثنی غیر و احد عن ابن موهب عن أبی العباس العذری قال: نا أبو البركات محمد بن عبد الزّ بیری قال نا أبو سعید الحسن بن عبد الله بن المرزبان السیرافی قال: نا أبو إسحاق إبراهیم بن السری الزجاج قال نا أبو العباس محمد بن

يزيد المبرد قال : لمنا وصل المأمون إلى بغداد وقرّ بها قال ليحيى بن أكثم : وددت أنى وجدت رجلا مثل الأصمعي ممن عرف أخبار العرب وأيامها وأشعارها ، فيصحبني كما صحب الأصمعي الرشيد ، فقال له يحبي: ها هنا شيخ يعرف هذه الأخبار ، يقال له عتاب بن ورثنا من [ بني ] شيبان قال : فابعث لنا فيه فبعث فحضر فقال له يحيى: إنَّ أمير المؤمنين يرغب في حضورك مجلسه ومحادثته فقال: أنا شيخ كبير ولا طاقة لي لأنه قد ذهب منى الأطْيَبَان فقال له المأمون لابد من ذلك فقال الشيخ: فاسمع ماحضرني (فقال) اقتضاباً:

أَ بَمْدَ سَنَّيْنَ أَصْبُو اوالشَّيْبُ لِلْمَرْءَ حَرَبُ الْمَرْ وَسَنَّ وَإِنْمُ أَمْرُ لَمَمْرِكَ صَعْبُ

<sup>(</sup>١) كذا ضبطه المؤلف.

<sup>(</sup>٢) صبح ،

یابن الإمام فَهَلاً أَیام عَوْدِی رَطْبُ وإِذَ شِفَا الْغَوَانِی مَنی حدیث و ْقرْب وإِذْ مَشِیبی قلیلُ ومنْهَ لُ العَیْشِ عَذْبُ فالآن لماً رأی بی عَوَاذِلِی ما أَحَبُّوا قالاَن لما رأی بی عَوَاذِلِی ما أَحَبُّوا آلیت أشربُ راحاً ما حَجَّ لله رَکْبُ

فقال المأمون ينبغى أن تكتب بالذهب وأمر له بجائزة وتركه .

توفى أبو العباس فى سنة ثمان وسبعين وأربعائة ، وفيها دخل الأذفونش قصمه الله طليطلة فى المحرم .

المحدانى ، يكنى أبا جعفر ، ويعرف بابن قبلال .

فقيه مولده في الستين وأربعائة وتوفى في ذي القعدة سنة ست وعشرين وخمسائة

يروى عن محمد بن فرج مولى الطلاع يروى عنه أبو عبد الله بن عبد الرحيم وغيره .

المعافرى أبوالعباس فقيه محدِّث زاهد ورغ المعافرى أبوالعباس فقيه محدِّث زاهد ورغ مجتهد ، رحل و قيد كثيراً وكان متقللامن الدنياأ دركته بسنى توفى سنة إحدى (١) وستين و خسمائة .

و عند الرحن بي عدو بن منصور الألبيري صاحب صلاة ألبيرة وخطيبها فقيه محدث عالم (\*) يفهم الحديث و يعرف الرجال و يحفظ و هو من موالى بنى أمية ، وله رحله لق فيها محمد بن عبد الله بن منجا، الجرجانى بمصر ، وروى عنه مسنده، وسمع يونس بن عبد الأعلى وغيره ، مات بالأندلس سنة إثنتي عشر وثلاثمائة ، روى عنه خالد بن سعد وغيره أخبر أبو محمد على بن أحمد بن ضليل نا عبد الرحمن بن سلمة أنا محمد بن خليل

<sup>(</sup>١) بياض .

نا خالد بن سعد ، أخبرنى أحمد بن عرو بن منصور صاحب الصلاة بالبيرة ، وكان من الصالحين ، قال أنا يونس بن عبد الأعلى قال أنا ابن وهب قال سئل مالك عن الإمام هل يرفع يديه عند الركوع فقال نعم قيل له وبعد ما يرفع رأسه من الركوع قال أنه ليؤمن بذلك قال خالد وصلى بنا أحمد بن عمرو بحاضرة مدينة البيرة وكان من الخطباء فرأيته يرفع يديه عند كل خفض ورفع ، وأخبرنى أنه رأى عبد الرحمن بن عبد الله ابن عبد الحكم بمصر يرفع بديه عند كل خفض ورفع ، ابن عبد الحكم عصر ورفع ، ابن عبد الحكم في أنه رأى عبد الرحمن بن عبد الله في فكلم في ذلك خفض ورفع، وكان ربما رفع وربما لم يرفع فكلم في ذلك فقال إلى أنسى ،

وه بن عبادة بن على كدة البن نوح بن اليسم الرعيني أبو محمد محدث أندلسي مات بها ليلة الجمعة لست بقين من محب سنة إثنتين وثلاثمائة ، روى عن محمد بن عبد السلام

الخشتي كان صاحب الصلاة بقرطبة

احمد بن عابد أبوعمر قرطبي
 فقيه توفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة .

قعيد محدث مشهور يروى عن قاسم بن فعيد محدث مشهور يروى عن قاسم بن أصبغ البياني ، وعن أبي سعيد بن الأعرابي وعن بكر بن العلا القاضي وابن الورد ، يروى عنه أبو عمر الطلمنكي وغيره .

الدينورى أبو بكر المطوعى سمع من جعفر الدينورى أبو بكر المطوعى سمع من جعفر ابن محمد الفريابي ومن أبي جعفر محمد بن جرير الطابرى كتابه في التاريخ المعروف « بذيل المذيل» وكتاب «صريح السنة» له و «فضائل الجهاد» له ورسالته إلى أهل طبرستان المعروفة « بالتبصير » وسمع من أبي بكر محمد بن أحمد ابن محمد بن عبد الله بن إسماعيل البغدادى ، يعرف بابن أبي الثاج كتابه في الحول وسمع من أبي سعيد الحسن بن على بن زكريا بن من أبي سعيد الحسن بن على بن زكريا بن

یحیی بن صالح بن عاصم بن زفر بن العلاء ابن أسلم العدوی البصری أحادیثه عن خراش مولی أنس بن مالك ، وهی أربعة عشر حدیثاً .

ودخل الأندلس قبل الخمسين وثلمائة وحدث بهذه الكتب ومن آخر من حدث عنه هنالك أبو الفضل أحمد بن قاسم بن عبدالرحمن التاهرتي وأبو عمرأ حمد بن الحسن؟ قال: أخبرني غير واحد عن ...... عن أبي عمر (\*) بن عبد البر.

قال حدثانی بأحادیث خراش عن الدینوری عن العدوی عن خراش ، وقد حدث عنه أبو القاسم خلف بن هانی الأندلسی فی سنة اثنتین وأربعائة . قال الحیدی : رأیت سماعه علیه سنة ست وأربعینومائتین فی جامع قرطبة و هو یومئذ ابن ثمان و سبعین سنة .

عدى ساحمد بن على بن خلف بن طمرشيل أبو بكر الأستاذ بمرسية نحوى أديب لغوى توفى سنة ثلاث وسبعين وأربعائة.

التاجر رحل فسمع بمصر من حمزة بن محمد التاجر رحل فسمع بمصر من حمزة بن محمد الكناني، وأبي العباس أحمد بن الحسن بمد الله عتبة الرازي، وأبي الحسن محمد بن عبد الله ابن زكريا بن حيوية النيسابوري وأبي العلا عبدالوهاب بن عيسي بن ماهان، وأبي الفضل صالح بن عبد الله بن معروف الصوف الصوف المواني محمد عبد الله بن أحمد بن حامد وأبي محمد عبد الله بن أحمد بن حامد البغدادي نزيل مصر ، وأبي محمد جعفر بن أحمد بن عبدالله بن سليمان البزار (٢) وأبي أحمد بن على بن محمد بن مسرور وإبراهيم المن على بن محمد بن مسرور وإبراهيم ابن على بن عمد بن مسرور وإبراهيم ابن على بن غالب ، وسمع من أبي محمد عبدالله بن المقدروان وحدث بالأندلس عبدالله بن أبي وسمع من أبي محمد عبدالله بن أبي وسمع من أبي محمد عبدالله بن أبي وسمع من أبي المحمد عبدالله بن أبي زيد بالقيروان وحدث بالأندلس

<sup>(</sup>١) موخر .

<sup>(</sup>۲) صبح .

فروى عنه جماعة من أهلها منهم أبو عمر ابن عبد البر، توفى قريباً من الأربعائة ، حدثنى أبو محمد بن عبيد الله عن ابن موهب عن أبى عمر قال : حدثنى أحمد بن فتح التاجر بكتاب الدار ومقتل عثمان لعمر بن شبة النمرى فى سبعة أجزاء عن أبى محمد عن محمد بن الفضل الكاتب عن محمد بن سهل بن الفضل الكاتب عن عمر بن شبة .

ده جا حمد (۱) بن على بن أحمد بن خلف بن الباذش المقرىء ، توفى سنة اثنتين وأربعين وخسمائة ، وكان أبوه على من المتقدمين في النحو والأدب .

۲۰۷ — أحمد (۲۲) بن على بن القاسم القاضى أبو العباس فقيه أديب شاعر من أهل بيت وزارة وجلالة ، وقد قال فيه ابن القى يمدحه من قصيدة :

وأُ بَعَدُ النَّاسِ من ريب الحوادث مَن أَهْوى الخيلِ أَبِي العباسِ مُعْتَلَقًا وَيُسَحَبِ العِزَّ أَذْيَالاً على زحل وربما اختال بالجــوزاء منتطقا ومنها:

وَجَمَّع الله فيه من فضاً لِلهِ مِن مَا لَمُ مِن فَضاً لِلهِ مِن مَا لَمُ مُنْ اللهِ مِنْ أَلْ في جميع الناس مُفْترقاً

فمن شعر أبى العباس فى النخول، ما أنشده له الفتح فى المطمح وهو قوله:

جَنَيْتُ بِالْوَهُمْ وَرَدْ الْمُلِّدِ مُجْتَنِبًا وَنَلْتُ مَا أَشْتِهِى مِن رِيقِهِ الشَّنْبِ وَنَلْتُ ما أَشْتِهِى مِن رِيقِهِ الشَّنْبِ فعلت فِعل امْرِئُ لا شيء يَحْجُبُهُ

<sup>(</sup>۱) ، (۲) ، (۱) متقدم

محدث يروى عن أبى على الصدفى وغيره .

209 — أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن ( ابن محمد التميمي ) التاهر تي البزاز (١) أبوالفضل،ولد بتاهرتوأتى مع أبيه صغيراً إلى الأندلس، وكان أبوه من جلساء بكر ابن حاد التاهرتي وممن أخذ عنه قاله أبومحمد على بن أحمد ، وقد روى عنــه أبو عمران الفاسی موسی بن عیسی بن أبی حاج فقیــه القيروان ، وقال أبو عمر بن عبد البر: سمع أبو الفضل التاهرتي من (ابن) أبي دايم وقاسم بن أصبغ ووهب بن مسرة ومحمـــد ابن معاوية القرشي ، وأبى بكر الدينورى ، وكان ثقة فاضلا اختص بالقاضي منهذر بن سعيد، وسمع منه تواليفه كلها، قال أبو عمر: وقد لقيته وسمعت كشيراً منه ، قالأ بوعمر: نا أحمدبن قاسم بكتاب «صريح السنة» لأبي جعفر محمدبن جريرالطبري،و بكتاب «فضائل الجهاد» له وبرسالته إلى أهل طبرستان عن

أبي بكر أحمد بن الفضل الدينورى عن الطبرى ، قال أبو الوليد بن الفرضى: قرأت عليه كثيراً من روايته عن قاسم وغيره، وسألته عن سنه ومولده فقال لى : ولدت سنة تسع وثلاثمائة ، قال أبو الوليد: وتوفى رحمه الله بقرطبة ليلة الجمعة لثلاث بقين من جمادى الأولى سنة ست وتسعين وثلاثمائة، وصلى عليه قاضى الجماعة أبو العباس ابن ذكران .

أبو العباس المقرىء ، قال أبو محمد على بن أحمد هو المعروف بأبى العباس الإقليشي أحمد هو المعروف بأبى العباس الإقليشي منسوب إلى إقليش بلدة من أعال طليطلة ، كان يختلف معنا إلى ابن الجسور، وله رحلة دخل فيها إلى بغداد وغيرها وهو ثقة فاضل ، قال أبو عمر بن عبد البر : وقد سمع من قال أبو عمر بن عبد البر : وقد سمع من أبى القاسم عبيد الله بن محمد بن حبابة حديث على بن الجعد ، وسمعناه منه حديث على بن الجعد ، وسمعناه منه

وكتبت عنه «منثوراً »كثيراً وكتبعنى رحمه الله .

قاسم بن أصبغ البياني أبو عمرو. محدِّث من أصبغ البياني أبو عمرو. محدِّث من أهل بيت حديث ، يروى عن أبيه عنجده قاسم بن أصبغ ، روى عنه أبو محمد على ابن أحمد . أخبر أبو محمد بن حزم قال : أنا أبو عمرو أحمد بن قاسم بن محمد قال : نا جدى قاسم بن أصبغ قال : نا جدى قاسم بن أصبغ قال : نا مضر بن محمد قال (١) : سألت يحيى بن نا مضر بن محمد قال (١) : سألت يحيى بن معين أى شيء يصبح في إفطار الحاجم والحجوم؟، فقال: ما يصح فيه شيء .

أنشد أبومجمد على بن أحمد قال: أنشدنا أبو عمرو البياني :

إِذَا القُرَشِيُّ لَمْ يَشْبُهُ قُريشاً فِي اللهِ مَا ال

َفْتِيسٌ مَن تُيوُس بنى تَمِيم بذىالعَبَلات<sup>(٢)</sup> أحسُن مِنهحَالا<sup>(٣)»</sup>

٤٦٧ - \* أحمد بن كليب النحوي, أديب شاعر مشهور الشعر ولا سيما شمعره. فى أسلم، ولم يزل به الإفراط فى حبه حتى. أدَّاه ذلك إلى موته،وخبره في ذلك طريف، أبو عبد الله محمد بن الحسن المذحجي قال: كنت أختلف في النحو إلى أبي عبد الله. محمد بنخطاب النحوى في جماعة، وكان معناا عنده أبو الحسن أسلم بن أحمد بن سعيد بن. قاضي الجماعة أسلم بن عبد العزيز صاحب. الْمُزَ نِي والربيع قال محمد بن الحسن: وكان, من أجمل من رآته العيون ، وكان يجيء. معنا إلى محمد بن خطاب بن أحمد بن كليب. وكان من أهل الأدب البارع والشــعر الرائق ، فاشتد كَلَّفَهُ بأسْلَمَ ۖ وفارق صبره ،

<sup>(</sup>١) فى ط أوربا قالت .

<sup>(</sup>٢) ،(٣) التكملة من كتاب الجنبوة من ١٤٣ ط الدار المصرية .

وصر فيه القول مستتراً بذلك إلى أن فشت أشعاره (١) فيه ، وجرت على الألسنة وتنوشدت في المحافل ، فلعهدى بعرس في بعض الشوارع بقرطبة والنكورى الزام قاعد في وسط الحفل، وفي رأسه قلنسوة وشي، وعليه ثوب خز عبيدى، وفرسه بالحلبية المحلاة وغلامه يمسكه ، وكان فيا مضى يزم لعبد الرحمن الناصر وهو يزمر في البوق بقول أحمد بن كليب في أسئلاً:

أَسْدَلَمَتِي فِي هَواه أَسْلَمُ هَذَا الرَّشَا غزالُ له مُقلةُ يصيبُ بها مَنْ يَشَا وَشَا بيننا حاسدُ سَيسالُ (۲)عمّا وشَا ولو شَاءَ أن يَرْتَشَوى عَلَى الوَصْلِ رُوحِي ارتَشَا ومغن محسن يسايره فيها ، فلما بلغ هذا المبلغ انقطع أسلم عن جميع مجالس

الطلب، ولزم بيته والجلوس على بابه، فكان أحمد بن كليب لا شغل له إلا المرور على باب دار أسلمسائراًومقبلا نهاره كله؛ فانقطع أسلم عن الجلوس على باب داره نهاراً، فإذا صلى المغرب واختلط الظلامخرج مستروحاً وجلس على باب داره ، فَعيلَ صبرُ أحمد ابن كليب،فتحيَّل في بعض الليالي ، ولبس جبةً من جباب أهل البادية ، واعتمَّ بمثل عمائهم، وأخذ بإحدى يديه دجاجاً وبالآخر قفصاً فيه بيض وتحين جلوس أسلَم عند اختلاط الظلام على بابه ، فتقدم إليه وقبــل يده وقال: يأمرُ مولايَ بأخذ هذا، فقال له أسلم: ومن أنت ؟ فقال : صاحبك في الضّيعة (٣) الفلانية ، وكان قد تعرف أسماء ضياعه وأصحابه فيها، فأمر أسلم بأخذ ذلك منه، ثم جعل أسلم يسأله عن الضيعة، فلما جاوبه أنكرالكلام وتأمله فعرفه فقال له:

<sup>(</sup>١) في ط أوريا: أعشاره.

<sup>(</sup>٢) في ط أوربا: سييل.

<sup>(</sup>٣) في ط أوربا الضياعة .

يا أخى وهنا بلغت بنفسك والى هنا تبعتنى، أما كفاك انقطاعى عن مجالس الطلب وعن الخروج جملة (۱) » وعن القعود على بابى نهاراً ، حتى قطعت على جميع ما لى (وحرمتنى كل) راحة ، فقد صرت من سجنائك ، والله لا فارقت بعد هذه الليلة قَعْرَ منزلى، ولا قعدت ليلا ولا نهاراً على بابى ، ثم قام ، وانصرف أحمد بن كليب كئياً حزيناً .

قال محمد بن الحسن: وانصل ذلك بنا، فقلنا لأحمد بن ألحسن: وخسرت دجاجك وبيضك، فقال: هات كلَّ ليلة قُبلةَ يده وأخسر أضعاف ذلك قال: فلما يئس من رؤيته (٢) البتَّة مُهكته العِلة، وأضُجعه المرض.

قال محمدُ بن الحسن : وأخبرنى أبوعبدالله

محمدُ بن خطاب شيخنا قال: فعُدْتُه فو جَدته بأسُوا حال فقلت له: ولم لا تتداوى؟ فقال: دوائى معروف ، وأما الأطباء فلاحيلة للم في البَتة . فقلت : له وما دواؤك؟ قال: نظرة من أسلم، ولو سعيت في أن يزور رنى لأعظم الله أجر ك بذلك، وكان هو (٣) والله أيضاً يؤ جر.

قال فرحمته، وتقطّعت نفسی له، ونهضت إلی أسلم، فاستأذنت علیه فأذ نهی، و تلقانی بما یجب ، فقلت له : لی حاجة قال : وما هی ؟ قلت : علمت ما جمعك مع أحمد بن كلیب من ذمام الطّلب عندی، فقال : نعم، لكن (٤) قد تعلم أنه بر ح بی ، وشهر أسمی ، و آذانی . فقلت له : كل ذلك يُ غتفر في مثل الحال التی هو فيها ، والرجل يموت . فتفصّل بعيادته ،

فقال:والله ما أَقْدرعلىذلك فلاتَـكلِّفني

<sup>(</sup>١) التكملة من كتاب الجذوة ص ١٤٤ ط ١١١١ المصرية .

<sup>(</sup>٢) في ط أرربا دويته بالدال والصواب ماأثبتناه .

<sup>(</sup>٣) يعني زائر : أسلم .

<sup>(</sup>٤) في ط أوربا: الأكن.

هذا: فقلتُ له لا بُدّ ، فليس عليك في ذلك شيء، و إنما هي عَيادة مريض. قال: ولم أزّ لبه حتى أجاب، فقلتُ : فَقَمُ الآن فقال لي: لست والله أفعل ولكن غداً فقلت له: ولا خُلْفَ؟ قال: نعم.

قال:فانصرفت إلى أحمد بن كليب ، واخبرة وعده بعد تأبية ، فسر بذلك ، واخبرة وعده بعد تأبية ، فسر بذلك ، وارتاحت نفسه. قال: فلما كان الغد بكرت إلى أسلم ، وقلت له : الوعد قال : فر حم وقال: والله لقد تحملني على خطة صعبة على وما أدرى كيف أطيق ذلك ، قال : فقات له : لا بد (من) أن تني بوعدك . قال:فأخذ رداءه (۱) ونهض معي راجلاً قال:فلما أتينا منزل أحمد بن كليب،وكان يسكن فلما أتينا منزل أحمد بن كليب،وكان يسكن وقم وقم واحمر وخيل وقال لى : الساعة والله أموت وما أستطيع أن أنقل قدى ، ولا أن أعرض هذا على نفسي فقلت: لاتفعل ولا أن أعرض هذا على نفسي فقلت: لاتفعل

بعد أن بلغت المنزل تنصرف؟ اقال : لاسبيل والله إلى ذلك البّتة . قال : ورجع مسرعاً فاتبعته ، وأخذت بردائه فتمادى وتمزق الرداء ، وبقيت قطعة منه في يدى اسرعته ، وإمساكي له ومضى ، ولم أدركه ، فرجعت ودخات إلى أحمد بن كليب، وقد كان غلامه دخل عليه إذ رآنا من أول الدرب مبشراً ، فلما رآنى تغير ونه قال : وأين أبو الحسن؟ فأخبرته بالقضية فاستحال من وقتة وجعل يتحسّر (عليك وأكثر من الترجع) فاستشنعت (\*) الحال ، وجعلت وجعل يتحسّر (عليد ذهنه وقال لى : يا أبا الترجع وقمت فثاب إليه ذهنه وقال لى : يا أبا عبد الله قلت : نعم فقال : أسمع منى وأحفظ عنى أشم انشأ يقول :

أَسَلَمُ يَا رَاحَةَ العليلِ رِفقا على الهائم النَّحيل وصلُكَ أَشْمِى إلى فؤادى (٢) من رحمة الخالق الجليل

ق) الأصل رداه همز .

<sup>(</sup>٢) في ط أوربا فرادي. والصواب ماأثبتناه .

قال فقلت له: اتَّق الله ماهذه العظيمة · فقال لى : قَدْ كان . قال : فخرجت عنه فوالله ما توسطت الدرب حتى سمعت الصُّر اخ عليه وقد فارق الدنيا (١) .

قال أبو محمد بن على بن أحمد . وهذه قصة مشهورة عندنا ، ومحمد بن الحسن شقة ، ومحمد بن الحسن بيت جليل ، وهوصاحب السكتاب المشهور في أغاني زرياب ، وكان شاعراً أديباً . قال أبو محمد : ولقد ذكرت هذه الحكاية لأبي عبد الله محمد بن سعيد الخولاني السكاتب فعرفها وقال لى : لقد أخبرني الثقة أنه رأى فعرفها وقال لى : لقد أخبرني الثقة أنه رأى يشمى في طريق ، وهو قاعد على قبر أحمد أسلم هذا في يوم شديد المطر لا يكاد أحد ابن كليب زائراً له . وقد تحين غفلة الناس في مثل ذلك الوقت . قال أبو محمد : وحد ثني أبو محمد قاسم بن محمد القرشي قال : وحد ثني أبو محمد قاسم بن محمد القرشي قال :

يتغزّلُ فيه بأسمَلَم ، فعرضه ابن خطاب على أسلم ، فقال (٢): هذا ملُحونُ ، وكان ابن كليب قد أسقط التّنوين من لفظة في بيت من الشعر . قال : فكتب ابن خطاب بذلك إلى ابن كليب ، فكتب ابن كليب مسرعاً :

أَلِمْق لِي التَّنْوين في مطْمَع

فإنهى أنسيت إلحاقه لا سِيمًا إذ كان في وَصْل من

كدَّر لي في الحبِّ أخلاقه

وأنشد أبو محمد قال: أنشدنى محمد بن عبدالرحمن بن أحمد التَّجيبي لأحدبن كليب، وقد أهدى إلى أسلم كتاب « الفصيح » للعلب:

هذا كتاب الفصيح / بكل لفظ مايح

<sup>(</sup>١) بخط المؤلف في الطرة : هذا قتيل الحب لادية ولاقود .

<sup>(</sup>٢) في ط أوربا: قال ، والصواب ماأثبتنا .

ه هبته لك طـــوعاً كا وهبتُـــك روحي

قرطبة ، روى عن يحيى بن يحيى بن كثير ، وسعيد بن حسان ، وعبد الله بن حبيب ، مات بها سنة ست وثمانين ومائتين .

ع٣٤ - أحمد بن ميسرة من أهمل طوطوشة مدينة من أنه ورالأندلس ، رحل وطكب، وحدَّث ، مات بالأندلس سينة اثنتين وعشرين وثلاثمائة .

و و و العبّاس، مضاء أبو العبّاس، مقاضي الجماعة فقيه معدث إمام في النحوى (١) مقدّم توفى بأشبيلية سنة اثنتين وتسعين وخسمائة ، وصلى عليه بعض كتاب الدولة بحضرة مراكش . وتوفى عن سِن عالية .

٤٦٦ — (\*) أحمد بن محارب بن قطن

ابن عبد الواحد قطن بن عبد الملك بن قطن الفهرى أندلسى محدث سمع من محمد ابن وضاح، وأبى إسحق القرار، ومات بالأندلس.

27٧ — أحمد بن مطرف بن عبد الرحمن محدث يعرف بابن الشّاط ، كان رجلاً صالحاً فاضلاً معظماً عند ولاة الأمر بالأندلس يشاورونه في من يصلح للأمور، ويرجعون إليه في ذلك ، وكان صاحب الصلاة .

روى عن سعيد بن عثمان الأعناق ، وسعيد بن عثمان الأعناق ، وسعيد بن خمير، وأبي صالح أيوب بن سليمان ، ومحمد بن عمر بن لبابة ، وعبيد الله بن يحيى الليثى .

روى عنه أبو عبد الله محمد بن إبراهيم ابن سعيد المعروف بابن القراميدى ، وأبو عمر أحمد بن سعيد المعروف بابن الجسور ، وعبد العزيز بن عبد الرحمن

<sup>(</sup>١) في ط أوربا النجوى .

ابن بخت . قال أبو محمد على بن أحمد: مات سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة .

الشمنتاني . أديب شاعر ذكره أبو ممدعلى الن أحمد ، ومن شعرة على طريقة أبى الفتح البُستى .

يا عاذلين على الفررام مُتَكًا ألف الصَّبابة ما لكم ولعثبه ؟ أي يُفيق عَن الهَوَى من نَفْسهُ أي رضيت بِضُرِّ الحبِّ مُذُولِعَتُ به؟

٤٦٩ — أحمد بن مسلمة بن وضاح أبو جعفر (يعرف بالبعيرة) أديب شاعر من فحول الشعراء، مَرْ سِتى الأصل،أنشدت من شعره من قطعة :

وكأننى <sup>(٢)</sup> مما تقسمنى الوغَى بين اعتقبالٍ دايْمٍ وَتَنَكُب

أوقفت رمحى خوطة في راحتي وغرست قوسي نبعة في مَذْ كب

وله :

ولما شارف الميدانَ أُضْيَى يعلِّم لحظة شقَّ الصفوف تَنَى أعطافه قبل العوالى وسلَّ لحاطهُ قبل الشيوف وله:

ولما مَرَّ ليس لغير قتلي
وقد مُلِئت مُلاءته مِراحا
لوى أعطافهُ ليناً وخلى
ذوائبسة يلاعِبْن الرِّياحا
وله في شجر السَّمْرو:

أَيَا تَشْرُو لَا يَعْطِش منابتك الحيا ولامز عن أغصا لَكَ الورق النَّضرُ

<sup>(</sup>١) في ط أوربا: السني ،

<sup>(</sup>٢) في ط أوربا ؛ وكأنى ، يأباه وزن الشعر .

لَقَد كسيت أعطافك الملك مِثْلَ ما تُلَفَّ عَلَى الخطيِّ راياتُه الخَضرُ وله يصف: شفَةً:

وَمرِضعة بثدِئ الغَمام رف

ت لنا من زخارف جنــه توقُّوا عَلْيُها يَدَ الحادِثاتِ

فقَدُّوا لها بُرُدةً من أُسِنَّه

رأيت سماعه ثابتاً في . . . (١) الحافظ أبي على بن سكرة .

و عمر أندلسي ، روى عن عبيد الله أبو عمر أندلسي ، روى عن عبيد الله ابن يحيى بن يحيى الليثي الموطأ ذكره عبد الغني بن سعيد الحافظ وغيره .

الاع — أحمد بن أبى الربيع المقرىء بالمرية ، توفى بها سنة ست وأربعين وأربعائة .

٤٧٢ — أحمد بن نصر من العلماء

بعلم العدد ، المشهورين ذكره أبو محمد على ابن أحمد وقال أن له كتاباً فى المساحة لم يتقدم إلى مثله فى معناه .

معد بن نديم السلمى أديب السلمى أديب شاعر تقديم مشهور الشعر قبيح الهجاء أظنه كان فى أيام عبد الرحمن الناصر .

ابن عبد الجبار بن بشر وقيل قيس بدل بشر ابن عبد الجبار بن بشر وقيل قيس بدل بشر ابن عبدالله بن عبدالرحن بن قتيبة بن مسلم الباهلي قاضي طليطلة، محدث سمع بالأندلس عيسي بن دينار، ويحيي بن يحيي وله رحلة سمع فيها سحنون بن سعيد ورجع إلى الأندلس فيها سحنون بن سعيد ورجع إلى الأندلس فيها مها قدماً .

ابن مجمد بن هشام بن عبد العزيز ابن مجمد بن سعيد الخير بن الأمير الحكم أخو مجمد أديب شاعر مشهور ، ذكره غير واحد منهماً بو الوليد بن عامر ، وأورد له في الورد والنرجس من أبيات وهي :

أَنْظُر ۚ إِلَى الرَّوضِ فِي جُو َا نِبْهِ

أحرره ضاحك وأصفره

<sup>(</sup>١) بياض .

إذا هفَت فوقه الرّباح سرّى بهَفْوها مِسْكُهُ وعنــــبَرُهُ تَهُ عَنْدَ بَهُ عَنْدَ اللّهُ عَنْدَا اللّهُ عَنْدَ اللّهُ عَنْدُهُ عَنْدَ اللّهُ عَنْدَ اللّهُ عَنْدَ اللّهُ عَنْدَا لَهُ عَنْدَ اللّهُ عَنْدُ عَنْدَ اللّهُ عَنْدُ عَنْدُ عَنْدُ عَنْدَ اللّهُ عَنْدُ عَنْدُا عَنْدُ عَنْدُ عَنْدُ عَنْدُوا عَنْدُ عَنْدُ عَنْدُوا عَنْدُ عَنْدُوا عَنْدُوا

حتى كأنَّ الحبيبَ يَهُجُره والوردُ يَخْتَال في مَنا بِتهِ

تَطُوبِهِ أَكْمَامُهُ وَتُنْشُرِه

١٣٠٤ — أحمد بن هشلم بن أمية بن بكير ، روَى عن أبي بكر أحمد بن الفضل ابن العباس الدينورى المطوعى، روى عنه أبو بكر مصعب بن عبد الله بن محمد الحاكم وقال توفى أحمد بن هشام سنة ثمان و تسعين وثلاثمائة .

۱۷۷ — أحمد بن يحيي بن يحيي الليثي محدث مات بالأندلس سنة سبع وتسعين ومائتين . ذكره أبو سعيد بن يونس وفي بعض النسخ بخط أبي عبد الله الصورى الحافظ أحمد بن يحيى بن يحيى

ثلاث مرات وقد أصلح على الثالث ضبة علامة الشك ولانعلم[ لـ ] يحيى بن يحيى ولداً إسمه يحيى .

۸۷۵ — أحمد بن يحيى بن ذكريا بن الشامه بالشين المعجمة يروى عن أبيه روى عنه أبو القاسم خلف بن القاسم بن سهل ، وقد ذكرنا له خبراً في باب الخاء في ذكر خلف بن القاسم . توفى سنة ثلاث وأربعين و ثلاثمائة .

٤٧٩ — أحمد بن يحيى بن بشتغير ؛ يكنى أباجعفر من أهل لورقة سمع هوو أخوه . . . . (١) على الحافظ أبى على الصدف .

ده بن یحیی بن مفرج الفنتوری الراویة کان رجلاً صالحاً نبیهاً معدوداً فی الفقهاء والرواة ، روی عن محمد ابن وضاح ، وعبید الله بن یحیی و نظرائهما، ووقع فی (کتاب) تسمیة أعیان الموالی بالأندلس: أن مفرجاً جدهم کان صاحب الرسےاب نلاً میر الحسکم بن هشام ، وکان الرسےاب نلاً میر الحسکم بن هشام ، وکان

<sup>(</sup>١) بياني بالأصل.

الخليفة الحسم بن عبد الرحمن ، قد فرق بين اسم ابن مفرج هذا وبين اسم محمد بن مفرج بن حاد بن الحسين المعافرى للأشكال فكان يعرف (1) ابن مفرج مولاه الفنتورى من أجل سكناه من غربى قرطبة قريباً من « عين فنت أورية » ويعرف المعافرى بالقبشي لسكناه أيضاً من تلك الناحية بالقرب من عين قبش .

## من اسمه ابراهيم:

براهيم بن محمد بن بازوفيل يعرف بابن القزاز ، سمع سحنون بن سعيد وعون بن يوسف وسعيد بن حسان ويحيى ابن يحيى ؛ بكنى أبا إسحق مات بالأندلس سنة ثلاث وسبعين وماثتين ، روى عنه أحمد بن خالد وحبيب بن أحمد ، أخبر أبو محمد بن حزم ، قال نا عبد الرحمن بن سلمة قال أنا أحمد بن خليل . قال نا خالد بن سعد قال نا أحمد بن خليل . قال أنا إبراهيم بن محمد قال نا أحمد بن خالد قال أنا إبراهيم بن محمد قال نا أحمد بن خالد قال أنا إبراهيم بن محمد قال نا أحمد بن خالد قال أنا إبراهيم بن محمد قال نا أحمد بن خالد قال أنا إبراهيم بن محمد قال نا أحمد بن خالد قال أنا إبراهيم بن محمد قال نا أحمد بن خالد قال أنا إبراهيم بن محمد قال نا أحمد بن خالد قال أنا إبراهيم بن محمد قال نا أحمد بن خالد قال أنا إبراهيم بن محمد قال نا أحمد بن خالد قال أنا إبراهيم بن محمد قال نا أحمد بن خالد قال أنا إبراهيم بن محمد قال نا أحمد بن خالد قال أنا إبراهيم بن محمد قال نا أحمد بن خالد قال أنا إبراهيم بن محمد قال نا أحمد بن خالد قال أنا إبراهيم بن محمد قال نا أحمد بن خالد قال أنا أبراهيم بن محمد قال نا أحمد بن خالد قال أنا أبراهيم بن محمد قال نا أبراهيم بن محمد قال نا أبراهيم بن محمد بن خالد قال أنا أبراهيم بن محمد بن خالد قال أبراهيم بن محمد بن خالد بن خالد قال أبراهيم بن محمد بن خالد قال أبراهيم بن محمد بن خالد ب

ابن القراز قال سمعت سحنون يقــول:

(ماعزار بابى )<sup>(۲)</sup>هذه الآثار فاما هذه المسائل فالله أعلم بحقيقتها .

۱۸۲ — إبراهيم بن محمد المرادى قرطبى سمع من رجال بلاده ومات بها سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة . ذكره أبو سعيد ابن يونس .

عمد بن قاسم بن محمد بن قاسم بن همد بن وضاح هلال القيسى ، سمع من محمد بن وضاح ومحمد بن عبد السلام الخشنى أندلسى مذكور بخير وصلاح ، مات بالأندلس سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة ، وأظنه ابن أخى ابراهيم بن قاسم المذكور بعد هذا .

<sup>(</sup>١)كندا ضبطه .

فقيها جليلاً ورئيساً في أيام المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر كبيراً وخطيباً بقرطبة ، مشهوراً وأديباً مذكوراً ، وكان للشعراء عنده جناب خصيب قال الحميدي رأيت عند يعض ولده ، وكلن حاكماً ببلدنا . مجلدات مما جمع من مدائح الشعراء فيه ومنها لأبي المطرف عبد الرحمن بن أبي الفهد من مصيدة أولها :

قفا [بى] (١٦ قليلاً فى رُسُوم المنَازِل ولا تُنْكِرا فَيْضَ الدُّموع الهوَّامل ومنها:

و مَنْ يَخِل مَنْ كُورٌ شِغْرَى انتَخَلْتُهُ مُنْ يَخِل مَنْ الْهُ لَى والْفَضَائل و ُغُرِّ حَبَوْ ناها ( أغر محتجلا طوالب و د لا طوالب نائل ) (١) مرغبة في سمعها كل سامع مُنْ هَدة في قـوله كل قائل

ترغّب هذا وهو ليس براغب وتذهل هذا وهو ليس بذاهل طلبت هذا أهلاً فألفيت أروعاً جواداً كريم البَحْر عذب الشائل غير تُهُ من أهل عصر لو انبهم به وُزنوا شالوا وليس بشائل مضاء لو ان السيف كان كحد من مضاء لو ان السيف كان كحد تنى حذه حد الخطوب النوازل وعلم لو ان البحر كان كبعضه وعلم لو ان البحر كان كبعضه لكانت بحار الأرض دون سواحل ومنها لعبادة بن ماء السماء من قصيدة طويلة:

أَحْلِفُ بالله حلف مَجْتَهِـدِ
والحَلْفُ بالله غايةُ الحلفِ
لَوَ كَانَ إِجْمَاعُنَا بِفَصْلِكَ فِي الـ
لَوْ كَانَ إِجْمَاعُنَا بِفَصْلِكَ فِي الـ
لَمْ كُمْتَحَن بَمُخْتَلِف

<sup>(</sup>١) التكملة من كتاب جذوة المقتبس ص ١٥١ ط الدار المصرية للتاليف والنرجة .

و و الراهيم بن محمد بن زكويا الزهرى أبو القاسم، يعرف بابن الأفليلي ، حدث عن أبى بكر محمد بن الحسن الزبيدى بكتاب النوادر لأبى على إسماعيل بن القاسم عنه.

وكان متصدراً في علم الأدب يقرأ عليه ويختلف فيه إليه ، وكان مع علمه بالنحو واللغة يتكلم في معانى الشعر وأقسام البلاغة والنقد لهما وله كتاب شرح فيه معانى شعر المتنبى ، قال أبو محمد بن حزم : وهو كتاب حسن ، روى عنه جماعة وحدث بالمشرق عنه أبومهوان عبدالملك بن زيادة الله بن على التميمى الطبنى اللغوى، وأبو الخطاب العلا ابن (أبى) المغيرة عبد الوهاب بن أحمد بن حزم الأندلسيان حدثا معاً عنه ، قال أبو مهوان منهما : نا إبراهيم بن محمد بن زكريا القرشى الزهرى قال :

كان شيوخنا من أهل الأدب يتعالمون أن الحرف إذا كتب عليه صح بصاد وحاء

أن ذلك علامة لصحة الحرف لثلا يتوهم متوهم عليه خللاً ولا نقصاً ، فوضع حرف كامل على حرف صحيح، وإذا كان عليه صاد ممدودة دون حاء ، كان علامة أن الحرف سقيم إذ وضع عليه حرف غيرتام ليدل نقص الحرف على اختلال الحرف ، ويسمى ذلك الحرف أيضاً ضبة ، أى أن الحرف مقفل بها لا يتجه لقراءة كما أن الضبة مقفل بها ، توفى سنة إحدى وأربعين وأربعائة .

بن أحمد بن فتح بن الحداد قرطبى فقيه حافظ توفى سنة ست وسبعين وثلاثمائة .

2AV — إبراهيم بن أحمد بن معاذ بن عثمان الشبعانى ابن أخى سعد بن معاذ المذكورفى بابه ، حدث بالأندلس وهو منها ومات فيها سنة اثنتين وثلاثمائة .

٤٨٨ — إبراهيم بن أحمد بن أسود
 أبو إسحق من أهل بيت [ فَضْل]<sup>(۱)</sup> وجلالة

<sup>(</sup>١) زيادة يقتضيها السباق

روى عنه أبو القا[سمعيد] (۱) الرحيم بن محمد وغيره. توفى سنة أربع وتسعين وأربعائة ، (يروى عن أبى الوليد الباجى وغيره).

الحسنى «المشهور» (٢٦) بالموبل شاعراً ديب حسن المسنى «المشهور» (٢٦) بالموبل شاعراً ديب حسن المسعر خبيث الهجاء ، كان في أيام المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر ، وعاش إلى أيام الفتنة ، قال الحيدى :رأيت له قصيدة طويلة يمدح بها مؤيد الدولة هذيل بن خلف بن رزين صاحب أحد القلاع ويهجو في درجها غيره أولها :

فَلَا بَیْن فی تعذیب (۳) نفسی مذهب
ولماً بِیاتِ الدَّهْرِ عِنْدِی مَطْلَبُ
ابن عمر
أَمَّا دُیُونُ الحَادِثاتِ فَإِنَّهِا
تأْتی لوعْد صادقِ لا یَکْذُبُ رُونس.

والبَيْنُ مُغْرى كيده بأولى النّهى طبعاً تَطَبَّع والطبيعةُ أَعْلَبُ ومنها:

أيقنت أنّى (أ) للرّزايا مطعَمُ ودَمِي لوَ افدَة المكارِه مَشْرَبُ فأنا من الآيات عرض سالِم وجوانح (٥) تُنكُو َى وَعَمْلُ مَذْهَب

ومائتين . سمع من سعيد بن حسان الصابغ المدلسي ، مات بها سنة سبع وثمانين.

۱۹۹ – إبراهيم بن أبان بن عبد الملك. ابن عمر بن مروان ؛ يكنى أبا عثمان أندلسى روى عنه ابن عفر ، ذكره أبو سعيد بن يونس .

<sup>(</sup>١) زيادة يقتضيها السياق.

<sup>(</sup>٢) في الجذوة : المنبوذ

<sup>(</sup>٣) في طأوربا: تذيب.

<sup>(</sup>٤) في ط أوربا الوذايا

<sup>(</sup>ه) في ط أوربا جوانه

۱۹۹۲ – إبراهيم بن أيمن أبو إسحق الفقيه ، روَى عن الخليل بن أحمد البُستى ، وعن محمد بن عبد الواحد الزبيرى ، روَى عنه أحمد بن عمر العذرى ، وذكر أنه أنشده عن البُستى :

النَّارُ آخِرُ دينادٍ نطَقْتَ به والهَمُّ آخر هذا الدِّرهُم الجارى والهمُّ آخر هذا الدّرهُم الجارى والمره بينهما إن كان مُفتقرا معذبُ القلْب بين الْهَمِّ والنارِ

الأندلس، ودخل إشبيلية، وحدث بهاعن أبى الفتح محمد بن الحسين بن أحمد بن الحسين الأزدى الموصلي بكتابه في الضعفاء و المتروكين. أنا به غير واحد، عن ابن موهب عن أبى عمر بن عبد البر، قال: قرأته على إسماعيل ابن عبد الرحن القرشي عن إبراهيم بن بكر عن أبي الفتح الموصلي الأزدى .

٤٩٤ — إبراهيم بن بكر بن عمران الألبيرى فقيه ، توفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة .

ووع - إبراهيم بن جميل الأندلسى ، روَى عنه أبوالقاسم سليان بن أحمد بن أيوب ابن مطير اللخمى فى المعجم، وقال: انه حدثه بمصرعن عمر بن شبه بن عبيدة، ولعله إبراهيم ابن موسى بن جميل بنسبه إلى جده ، ويأتى ذكره بعد هذا إن شاء الله .

٤٩٦ — إبراهيم بن حسين بن خالد، عدث قرطبي مات بها سنة تسع وأربعين ومائتين .

۱۹۷ – إبراهيم بن حسين بن عاصم ابن مسلم بن كعب «الثقني (۱) »وفي موضع آخر إراهيم بن عيسى بن عاصم ابن مسلم، جعل بدل حسين عيسى، أندلسى، يكنى أبا إسحق ، رحل وسمع وحدث وولى

<sup>(</sup>١) فى الأصل « المفتى » وقد شك فيها الناشر الأوربى ، والتصويب من الجذوة ص ١٥٣ (٢) التكملة من كتاب الجذوة ٣٥١ ط الدار المصرية

السوق في أيام الأمير محمد ، ومات بها في سنة ست وخمسين ومائتين .

٤٩٨ — إبراهيم بن حمدون، قرطبي،
 سمع من محمد بن وضاح، ومات بالأندلس
 سنة تسع عشرة وثلاثمائة.

وه و الأموى ، المروى عن يحيى الليثى وسسعيد ابن حسان ، لبيرى يروى عنه ابنه بُسْر ، مات بالأندلس سنة ثمان وستين ومائتين .

أيضاً عروى عن يحيى الله اللغمى البيرى أيضاً عروى عن يحيى الله الله الأندلس سنة سبعين وماثتين ، ذكرها أبو سبعيد ابن يونس أحدها بعد الآخر، وكلاها رحل وسمع من سحنون ، وها من السبعة الذين اجتمعوا في البيرة في وقت واحد من رواة سحنون، وسائر السبعة: عمر بن موسى الكناني وسعيد بن النمر الغافق و إبراهيم بن شعيب

وسليمان بن نصر وأحمد بن سليمان بن أبى الربيع ، ذكر ذلك أبو الوليد بن الفرضى.

وبراهيم بن خيرة،أبو إسحق، يعرف، بابن الصبتاغ، شاعر من شعراء إشبيلية، ذكره أبو عامر ن مسلية ، وأورد من شعره في صفة الغيم :

يوم م كأنَّ سحـــابه

لبِسَت غمامي المصامت حجبَت به مِسْمُس الضُّحَى

بمثَال أَجْنِحَة الفواخِت فالغيْثُ يَبَكِي فقْدَها

والبرُقُ يضْحَكُ نَحَكُ شَعَكُ شَامِت والرَّعد يخطب مفصيحاً

والجو كالمحزون ساكت

ابراهیم بن الفتح بن عبد الله
 ابن خفاجة ، أبو إسحق الخفاجی ، شاعر

مشهور متقدم مبرز حسن الشعر جداً ، خبیث الهجاء،وشعره کثیر مجموع، وکانت له همة رفیعة .

أخبرنى بعض أشياخى عنه أنه كان يخرج من جزيرة شقر، وهي كانت وطنه، في أكثر الأوقات إلى بعض تلك الجبال التي تقرب من الجزيرة وحده، فكان إذاصار بين جبلين نادى بأعلى صوته يا إبراهيم تموت، يعنى نفسه، فيجيبه الصوت، ولا يزال كذلك حتى يخر مغشياً عليه، وكان يأتى بالجزيرة إلى المعالج الذي يبيع الفاكهة فيساومه فإذا سمى له عدداً أو وزنا نقصه من ذلك العدد أو الوزن على شرط أنه يختار ما أحب بيده، فمن المستحسن من شعره، على أنه كله خسن، يتغزل:

توفى سنة ثلاث وثلاثين وخمسائة ، لأربع بقين من شوال منها وهو ابن اثنتين وثمانين سنة، وفها قال :

وعِفْت من تَمْرَة نَوَاها

أنّى بأنْس أو غِذَاء أو سِنه لا بن إحدى وثمانين سنه قَلَّصَ الشَّيْبُ به ذَ ْيل امرى ه وطال ما جَرَّ صِباهُ زمنه تارة تخطه و به سيِّنَة تخطه تسخن العين وأحرى حسنه

٥٠٣ - إبراهيم بن داود، أنداسي محدث،

<sup>(</sup>۱) ما أثبتناه من كتاب « شعر بن خفاحه » تحقيق كرم البستاني ط بيروت ١٩٥١ ص ١٤٥

استشهد فى غزو الروم بالأندلس سنة سبع وعشرين وثلاثمائة .

ع٠٥ - إبراهيم بن زبّان، أبو إسحق، أندلسى من أسحاب سحنون ، مات سنة ثلاث وسبعين ومائتين ، ذكره بعدالمؤلفين في الفقهاء، وأظنه صحفه أو رآه كذلك، و إنما هو إبراهيم بن محمدبن باز، نسب إلى جده وغيره ، وقد ذكرنا هذا في أول الترجمة، وفي هذه السنة مات ، وهو المعروف من أصحاب سحنون وإبراهيم بن زبان غير معروف ، على أنى قد رأيته في بعض معروف ، على أنى قد رأيته في بعض النيخ من تاريخ ابنيونس هكذا والله أعلم.

مه می ابراهیم بن زرعه، مولی قریش، یکنی أبا زیاد، أندلسی، یروی عنه سحنون بن سعید ، مات بافریقیه سنه اثنتی عشره ومائتین ، ذکره أبو سعید .

٥٠٦ – إبراهيم بن شعيب الساهلي،

أبو إسحق، لبيرى، يروى عن يحيى بن يحيى، الليثى ، مات بالأندلس سنة خمس وستين. ومائتين .

٥٠٧ – إبراهيم بن شاكر، أبو إسحق، قرطبي ، سمع أبا عبد الله محمد بن أحمد بن, يحيى بن مفرج، ومحمد بن يحيى بن عبد العزيز. صاحب أسلم بن عبد العزيز ، حدث عنده. أبو عمر بن عبد البر وأثنى عليه وقال : كان. رجلاً فاضلاً ديناً ، و إن كان أحد في عصره. من الأبدال فيوشك أن يكون هو منهم ،. وقال : سمع أبا محمد عبد الله بن عثمان وابن. مفرج وابن عون الله وابن الخراز وابن أبي. دايم ونظراءهم ولم يزل يطلب العلم إلى أن. مات، وكان يختلف معنا إلى الشيخ الحافظ. أبى القاسم خلف بن قاسم بن سهل. ابن أسود رحمه الله ، هذا آخر كلام ابن، عبد البر.

۱۰۰ - إبراهيم بن عيسى المرادى، أستجى من أهل أستجة ، يروَى عن محمد ابن أحمد العتبى، مات فى أيام الأمير عبدالله ابن محمد بن عبدالرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم بالأندلس. ١٩٠٥ - إبراهيم بن عيسى بن عاصم ابن مسلم بن كعب « الثقنى» (١) أندلسى، يكنى أبا إسحق محدث له رحلة وسماع، هكذا يكنى أبا إسحق محدث له رحلة وسماع، هكذا يكنى أبا إسحق محدث له رحلة وسماع، هكذا ذكرت آنماً الاختلاف فيه وقول من قال في ابراهيم بن حسين بن عاصم وعيسى أصح والله أعلم.

وهب بن عبدالرحمن التنسى، أبو إسحق ،كان يفتى فى جامع الزهماء ، سمع من وهب بن مسرة وغيره ، توفى سنة سبع وثمانين وثلاثمائة .

٥١١ — إبرهيم بن عبدالله بن مَيْسرة ،

ويقال مسرة، محدث أندلسى، حدث عن محمد. ابن الحسن بن قتيبة العسقلانى وعن من هو أقدم منه .

ابن يعقوب بن أحمد بن عبد الله بن إبراهيم ابن يعقوب بن أحمد بن عمر، أبو إسحق. الأنصاري ثم البانسي صاحبنا ، محدث ثقة ثبت، روى ببانسية عن أبي الحسن بن النعمة وغيره، ثمر حل إلى المشرق فأقام بالإسكندرية في مدرسة الحافظ السلني نحو من عشرين سنة ، وكتب عن الحافظ أبي الطاهر السلني ما لم يكتب أحد، وكان عالماً بالرجال متفللا من الدنيا لم يغير من هيئته التي كان بها بالأندلس شيئاً ، كنت معه بالمدرسة مدة بالأندلس شيئاً ، كنت معه بالمدرسة مدة فيمدت حاله وزهده وورعه وانقباضه عن الناس وفراره عن أبناء الدنيا، وكان ينشدني. في أكثر الأحيان :

َيَقُولُون لَى فِيكَ انقباضُ وَإِيمَا رأوْا رجلاًعن موْقِفِ الذَّلِّ أَحْجَا<sup>(٢)</sup>

<sup>(</sup>١) في الأصل ( المفتي ) وقد أثبتنا التصحيح من الجذوة من ١٥٥ ط الدار الم. سربة

<sup>(</sup>٢) الشعر : لعبد العزيز الجرجاني .

أُنزِّهُما عن بَعْض ما قد يشينها تَخَافَةَ أَقُوالِ العِدَى فِيمَ أُولِكَا ولم أُقْضِ حقَّ العِلْم إن كان كلَّما [ بَدَا ] صـــيرته لِيَ سُلِّما وَلَّمُ أَبْتَذِلِ فِي خَدَمَةُ الْعِلْمِ مُهُجَّتِي لأخْدُم من لاقيتُ لكن لأخَدَمَا(١) (\*) أَأْغُرِ سُهُ عِزَّ اللَّهِ وَأَجْنِيـه ذِلَّة إِذَنْ فَا تِّبَاعُ الجهل قد كان أحزما كبًا حين لم يُحثى حماه وأسلما ولو أن أهل العلم صانوه صانهم ولو عظْموه في النِّهُ وس لعظَّمــا ولكن أهانوه فهان ودنسوا محياه بالأطاع حتى تجهما وكان يسندها إلى قائلها، وكنت على أن أكتب سندها فحفزني السفر، وأنشدني

تَرَى النَّاس مَنْ دَانَاهِم هانَ عندهُم ومن أَكُو َمتهُ عزة النَّفْس أَكْرِما وماكلُّ برق لاَحَ لِي يستفزني ولاكلُّ من لاقَيتُ أرضاهُ منعَما ومازلتُ منحازاً بعرضيَ جانبــا عن الذل أعْتَكُ الصِيَانَة مغمًا إذا قِيلَ هذا موردٌ قلت قد أرَى ولكن نفسَ الحُرّ تَحتَمِل الظَّما وإنِّى إذا ما فاتنِي الأمْرُ لم أَبتُ ولكنه إن جاء عفواً قبلتـــه وإن مَالَ لم أتبعـه هلاً ولَيْـتَا وأُقبضُ خَطُوى عن حُطوطِ كبيرة إذا لم أنَكْما وافِر المِرْضِ مُكْرما وأْكُرُمُ نَفْسَى أَنْ أَضَاحِكَ عابسًا وأنْ أَتَلَقَّى بالمديح مُذَمَــا

<sup>(</sup>١) التكملة من : المضنون به على غير أهله لابن عبد الكافي .

<sup>(</sup>٢) في : المضنون : أأستى به غرساً \* . . . . ص ٧ وما بمدها

أيضاً قال لما صار الحافظ السلفي رحمه الله في عشر المائة أنشدنا:

ماكنت أرجو إذ ترعرعـ
ت أن أبلغ من مُعرى سبعينا فالآن والحمــــد لربى فقد جاوزت مِنْ عمرى تسعينا ولما قارب المائة أنشدنا:

ولما جاوز المائة أنشدنا :

أنا إِنْ بان شَبابی ومضی

فبحمد الله ذهنی حاضِرُ
ولئنْ خِفْتُ وَجَفَّتْ أعظُمی

کبراً نُعضْن عُلُومِی ناضُر

سمع بقراءتى بالإسكندرية كثيرأوحدث. مها أخيراً، وروى عر · كافة أهلها وعن الواردين عليها واستجاز جميع محدنى أهل العراق والشام فأجازوه ، رأيت عنده في. جملة الأجازات مكتوبًا يخط جارية كانت لشهدة تكتب لها أسمعة من يقرأ عليها فلما سئل منها أن تخبر لصاحبنا أبي إسحق، كتبت جاريتها سؤال الاستيجاز وكتبت شهدة بعقبه بعد إكال جاريتها ماسئل منها صيح ذلك ، وكتبت شهدة بخط ما رأيت قط مثله لو بيع في الأسواق لاشتراه كل إنسان، أخبر ني صاحبنا المحدث أبو إسحق ، قال: حضر السلفي ذات يوم في محفـــــل. عظيم بالإسكندرية عند بعضأهلها فإنى وقد غص المجلس ولم يكن أحد يتعاطى صدر المجلس للقعود به وهو حاضر ، فلما دخل. أخلىله الصدر، فقعد و نظر إلى بعض طلبته، من كانت له المعرفة التامة ، قد قعد عند النعال، ورأى في الصدر من كان ذلك الطالب أحق. به منه فأشار إليه وقال :

كُنْ سَيِّداً وارْضَ بِصَفِّ النِّمَالِ خَيْرُ مِنَ الصَّـدْر بَغَيْرِ الكَالَ فَإِنْ تَصَـدَّرْتَ بِلاَ آلةٍ فإنْ تَصَـدَّرْتَ بِلاَ آلةٍ صَيْرِتُ ذَاكَ الصَّدرَ صَدر (١) النِّمَال

توفى إبراهيم بن عبد الله فى حدود التسمين و خسمائة .

ابراهيم بن عبد الصمد، أبوعبد الصمد البلنسي سكن بلنسية وأظنه من أهلها، شاعر مشهور، فمن شعره يصف قوماً.

أناس إذا ماجئت أجلس بينهم لأمر أرانى فى جماعتهم وحدى إذا عصبواكان الوعيد انتقامهم وإنوعدوا لم يأت منهم سوى الوعد غناء الغوانى فى الحروب غناؤهم وان عهدوا كانواكذلك فى العهد

ابن عبد الأعلى وغيره، مات فى أيام الأمير محمد بن عبد الرحمن فى نحوالسبمين ومائتين وكان فاضلا.

وره — إبراهيم بن عصام، أبو أمية القاضى بمرسية ، فقيه أديب شاعر من أهل بيت جلالة ووزارة، يروى عن القاضى أبى على بن سكرة قراة عليه، فنقطه كتاب الشمائل وقد قال فيه أبو محمد بن سفيان رحمه الله قطعة أو لها :

أمرر بقاضى القضاة إن له حقـاً على كل مسلم يجب

وكان عفا الله عنه بليغاً متصرفاً فى أنواع البلاغة، كتب إليه أبو الحسن بن الحاج رحمه الله

مَا زِلْتُ أَضَرِبُ فِي عُلاَكَ بِمَقْوَلِي دأبًا وَأُورِدُ فِي رِضَاكَ وَأُصدِرُ

الزيادي الكلاعي وشتي، روى عن يونس

<sup>(</sup>١)كذا نخط المؤلف والذي في خطه صف .

فأحانه:

يَشهِدُ أنى على علاقـ م فاخبر بما شئت صدق عهدى تجد دليك على الصدافه والشكن إلى رأى ذي اخة فَاء يُعْجَزُ من رامه لحاقه يَصْلُع بر الصديق بدراً أَمِّنَهُ عمرةُ محاقة (١) وكتب إلى أبي العباس القرباق المذكور: كَتبْتُ وعندى للنَّزاع عَزيمة تُسمِّل تجشيم اللقاء على بعد

فهل مقرض برى ومستقرض حمدى وإن عاق عن عهد لبرك عائق تلطفت في العذر الجميل إلى ودى توفي أبوأمية سنة ستعشرة وخسائة ٥١٦ – إبراهيم بن على الحصرى أبو

وَمَعْهِد أنس ماعهدت تَحَفيا

﴿فَالْيَوْمُ أَعَذَرُ مَنْ يُطِيلُ مُلاَمَةً ۗ وَأَ قُولُ زِدْ شَـكُوكَى فَأَنْتَ مُقَصِّرُ عَنْدَى لِمَا تَشْتَهِي بِدار

و اجعه

الْفَخْرُ يَأْبِيَ وَالسِّيَادَةُ تَحْجِرِ

أَنْ يَسْتَبَهِجَ حمىَ الوَفَاء مُزَوِّر ولديّ إن نَفَتُ الصَّديق لراحة

صدْقُ الوفاء وشيَمةُ لاَ تغدرُ وَعَلَيْكُ إِنْ تَرْضَىَ فَسَمَع مَلاَمَةٍ عــيّنُ السَّناء وَعَهِدُهُ لا تَخْتَرُ

وكتب إليه أبو العباس القرباقي :

أَمَّا تَرَى اليَوْمَ يَا مَلاذِي يحكيك في الْبشر والطَّلاَّقَهُ بوالْبَحْرُ يَرْتَجُ مِثْلِ قَلْب رَاقَبَ مِن إِلْفِهِ فِرَاقِهِ مِن افامنن عشى إليـــه إنى مَالَى على الصَّــبر عَنه طاقه

<sup>(</sup>١) التكملة من : قلائد العفيان ط القاهرة ص ٢٠٢

إسحق، أديب شاعر لغوى من أهل المعرفة والذكاء توفى سنة ثلاثعشرة وأربعائة.

ورد بن عران القیسی، فقیه محدث مذکور بن عران القیسی، فقیه محدث مذکور بخیر وصلاح، سمع بالأندلس من یحیی بن یحیی و نحوه، ورحل وسمع من سحنون بن سعید و فطیس السبای و زهیر بن عباد، و مات بالأندلس سنة اثنتین و ثمانین و ماتین، روی عنه ابن أخته یحیی بن زکریا بن الشامة، و یقال بن فطیساً أندلسی، و یشبه أن یکون ذلك، فطیساً أندلسی، و یشبه أن یکون ذلك، ذکره الحمیدی .

۱۸ - إبراهيم بن قاسم الأطرابلسى
 منالمغرب دخل الأندلس وحدث بها روى
 عنه أبو محمد على بن أحمد بن حزم .

۱۹ - إبراهيم بن موسى بن جميل الأندنسي، أبو إسحق، مولى بني أمية، رحل وسمع محمد بن عبد الله بن عبد الحكم بمصر وأبا محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة وأبا بكر ابن أبي الدنيا بالعراق وغيرها ؛ ورجع إلى

مصر فحدث بها،روى عنه أبو عبد الرحمن أحمد ىن شعيب النسائى وقال هو صدوق، وسمع منه أبوسعيد بن يونسوقال كان ثقة، وحـــدث عن أبى مسهر أحمد بن مروان بكتاب القوافي لأبي عمر الجرمي رواه عنه أبو الحسن على بن سليان النحوى، وحدث عنه أبو بكر محمد بن معاوية القرشي بالأندلس بكتاب القناعة وغيره من كتب ابن أبي الدنيا،وذكره الحافظ أبو الحسن الدارقطني في ما حكاه أبو بكر المرداني عنه فقال متاخر، روى عن عبد الله بن أحمد بن حنبل، أخبرني. القاضبي أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد بن. عبد الله بن يوسف بن حبيش وأ بو جعفر أحمد بن أحمد وأبو محمد بن عبيد الله عن أبي الحسن بن موهب، عن الحافظ أبي عمر بن. عبد البر رحمه الله قال نا أبوالفضل أحمد بن. قاسم بكتاب القناعة لأبي بكر بن أبي الدنيا وبكتاب حلمماوية وبكتابمواعظ الخلفاء له عن محمد بن معاوية القرشي عن ابن جميل

عنــه)<sup>(۱)</sup> مات إبراهيم بن موسى بن جميل بمصر سنة ثلاثمائة .

٥٢٠ — إبراهيم بن مسعودالألبيرى، فقيه فاضل زاهد عارف كثير الشعر في ذم الدنيا مجيد في ذلك .

ا ١٣٥ - إبراهيم بن مُزَينَ، ذكره بعض علماء العراق في طبقات الفقهاء وقال إنه أندلسي تفقه بالأصاغر، من أصحاب مالك رحمه الله وأصحاب أصحابه، قال الجيدي ولا نعلم لابراهيم بن مزين رواية ولا تفقها، ولعله أراد يحيى بن إبراهيم بن مزين بوهم والله أعلم .

وأربعين وخسمائة .

٥٢٣ — إبراهيم بن نصر القرطبي، فقيه

محدث مشهور ،مات بها فی سنة سبع وثمانین ومائتین ، ذکره ابن یونس .

٥٢٤ – إبراهيم بن نصر السرقسطى ، أبو إسحق، حدث عن أحمــد بن عمرو بن السرح ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم ويحيى بن عمر، روى عنه عثمان بن عبدالرحمن ابن عبـــد الحيد المعروف بابن أبي زيد ، أخبرنى غير واحد عن أبى الحسن شريح ابن محمد بن شريح قال نا الحافظ أبو محمد على ابن أحمد بن حزم إجازة ، قال نا الكناني، قال أخبرني أحمد بن خليل قال نا خالد بن سعدقال نا عمان بن عبدالرحن بنعبدالحيد ابن أبي زيد ، وكان صدوقاً ، قال حدثني أبو إسحق إبراهيم بن نصر السرقسطي، قال نا أحمد بن عمرو يعنى ابن السرح قال: قال ابن وهب: حججت سنة ثمان وأربعين ومائة ، فسمعت المنادى ينادى بالمدينة ألاًّ

<sup>(</sup>١) التكملة من الجذوة ١٥٧ ط الدار المصرية .

<sup>(</sup>٢) في الأصل بياض يسير

يفتى الناس إلا مالك بن أنس،وعبد العزيز ابن أبي سلمة ، قال خالد وكان ذلك عن رأى الحسن بن زيد خاصة، أراد أن يغيظ بذلك محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن أبي ذئب، لأن ابن أبي ذئب وصف الحسن بن أبي زيد بحضرته بين يدى المنصور بالجور،وكان المعروف فىذلك الزمان ابن أبى ذئب ومالك ابن أنس وغيرها من علماء المدينة، كانوا إذا اجتمعوا عند السلطان ، كان ابن أبي ذئب أول من يسأل وأول من يفتي، وذكر الحيدى في كتابه إبراهيم بن نصر هــــذا والذى قبله ، ثم قال وأنا أظن هذا الإسم والذي قبله واحداً ولعله كان من إحــــدى البلدتين فسكن الأخرى والله أعلم، ونقلت من خط شيخي القاضي أبي القاسم عبد الرحمن ابن محمد بن حبيش.

٥٢٥ - إبراهيم بن نصر الجهني، قرطبي، توفى بسرقسطة سنة سبع وثمانين ومائتين،

فصح بذلك ما ظنه الحيـــدى والله أعلم .

٥٢٦ — إبراهيم بن هارون بن سهل، قاضى سرقسطة من ثغور الأندلس، فقيه محدث مات بها سنة ست وتسعين ومائتين

۱ ۲۷۰ – إبراهيم بن هشام بن أحمد الغساني ، أبو إسحق ، من أهل المرية ، من أهل بيت جلالة يروى عن الحافظ أبي على الصدفي وغيره .

العبدرى ، كان يكتب الشروط، وكان أديباً كاتباً من أهل الذكاء صحبته مدة ، يكنى أبا إسحق ، توفى بعد الثمانين وأربعائة .

٥٣٩ — إبراهيم بن هارون بن خلف ابن عبد الكريم بن سعيد المصمودى من البربر من أهل أشبونة، يعرف بالزاهد، يكنى أبا إسحق، سمع من محمد بن عبد الملك بن أيمن

وقاسم بن أصبغ وغيرهما ، ذكره ابن الفرضى وقال حدثت أنه أقام بقرطبة فى طلب العلم أربعين سنة ، وكان ضابطاً لما كتب ثقة فيما روى ، توفى سنة ستين و ثلاثمائة ، قال أخبر نى بذلك من أثق به .

وهم بن يزيد بن قلزم بن أحد بن أبراهيم بن مناحم مولى عمر بن عبد العزيز، أندلسي، رحل فسمع سحنون ابن سعيد وغيره، ومات بالأندلس سنة عمان وستين وماثتين .

المسين التميمي الطبنى ، أبو بكر الوزير ، أديب الحسين التميمي الطبنى ، أبو بكر الوزير ، أديب شاعر من أهل بيت أدب ، وعلم وجلالة ، أخبرنى أبو الحسن نجبة بن بحيى بن خلف ابن نجبة وغيره ، عن أبى الحسن شريح بن محمد بن شريح عن أبى محمد على بن أحمد، قال بات عندى أبو بكر إبراهيم بن يحيى بن مجمد بن الحسين في ليلة مطرة فاستدعيت ابن عمه ابن الحسين في ليلة مطرة فاستدعيت ابن عمه

أبا مروان عبد الملك بن زيادة الله بهذين البيتين .

صِنْوَاكَ فَى رَبْمِي فَتَكَّمْهُمَا عَيْثُ السَّبُوارِي وَأَبُو بِكُرِ عَيْثُ السَّبِ وَارِي وَأَبُو بِكُرِ صِبِ لَنِي قَلْقَيْاكَ التِي أَبْقَنِي وَالشَكْرِ صِبْدَ اللّهِ اللّهِ عَلَمُ عَلَى بَنَ الْحَدُ مِن قَصَيْدَةً وَانشَدُ لَهُ أَبُو مُحَدُ عَلَى بِنَ الْحَدُ مِن قَصَيْدَةً وَانشَدُ لَهُ أَبُو مُحَدُ عَلَى بِنَ الْحَدُ مِن قَصَيْدَةً طُويلَةً فَى مَدْحَ أَبِي العاصى حَكم بن سعيد طويلة فى مدح أبي العاصى حكم بن سعيد ابن حكم القيسي وزير دولة المعتمد ، قال أبو محمد بن حزم ، وسمعته ينشده أبو محمد بن حزم ، وسمعته ينشده إياها ومنها :

إِنَّ الرُّسُوم إِذَا اغْتَبرتَ نُواطَقَ فَصَلَ الرُّبُوعِ تُجُبُكَ عِنْدَ سُؤَالِهَا فَصَلَ الرُّبُوعِ تُجُبُكَ عِنْدَ سُؤَالِهَا يَأْبَى الْفَنَاءِ [يُرَى] (١) فناءً عامراً وَيَدُومُ نَقْصُ الخَالِ عِنْد كالها قد أُجِلَت جملٌ ولكن ضيعت قد أُجِلَت جملٌ ولكن ضيعت إلها يوم ارتحال جمالها يوم ارتحال جمالها

<sup>(</sup>١) في ط أوريا: وفعي ، والصواب عن الجذوة •

٥٣٢ — إبراهيم بن يحيى بن إبراهيم ابن الأمين، أبو إسحق، قرطبى ، فقيه توفى سنة أربع وأربعين وخسائة.

المالقى، فقيه مشهور ، توفى بمدينة إشبيلية فى ربيع الآخر سنة عشر وخمسمائة وسيق فى تابوت إلى مالقة ودفن ببقيمها .

## هن اسهه اسهاعیل:

عمر بن عمر بن عمر بن عمر بن عمر بن حبيب، أبو الوليد، الوزير الهكاتب بإشبيلية له ولأبيه قدم في الأدب والرياسة وله شعر كثير يقوله بفضل أدبه، وقد جم كتاباً في فصل الربيم ومن شعره فيه:

أَبْشِر فقد سفر الثَّرى عَنْ بِشْره وَأَتَاكَ يِنْشُرُهُ مَاطَوَى مِن نَشْرِه وَأَتَاكَ يِنْشُرُ مَاطَوَى مِن نَشْرِه مُتَتَحَصِّنًا مِنْ حُسْنِهِ في مَعْقِلِ مُتَتَحَصِّنًا مِنْ حُسْنِهِ في مَعْقِلِ قَطَلَ العِيُونَ عَلَى رَعَايَة زَهْرهِ قَلَل العِيُونَ عَلَى رِعَايَة زَهْرهِ

فَضَّ الرَّبيعُ خِتَامَه فبدًا لنَّا مَا كَان منْ سَرَّا يُه في سِّره مِنْ بعْدِ ماسَحَبَ السَّحَابُ ذَ بُولَهُ

فیسه ودر علیه أنفس دُرَّهِ واشکُر لآذار بدارنع ما تری من کُسن مَنْظَرَه النَّضِیر وخَیْرِهِ

شهر" كأن الحاجب بن محمد المشروف

مات أبو الوليد بن عامر قريباً من سنة أربعين وأربعائة بإشبيلية .

٥٣٥ — إسماعيل بن محمد بن أبي الفوارس، فقيه قرطبي، توفى سنة سبعو خمسين وثلاثمائة .

٥٣٦ — اسماعيل بن محمد بن فورتش، السرقسطى ، توفى بمصر سنة ثنتى عشرة وأربعائة ،

٥٣٧ — إسماعيل بن أحمد الأسلى القاضى، يكنى أبا الوليد، ألشِيْ، يعرف بابن

قَهْرة ، فقيه محدث ، توفى سنة (١)

المافرى، فقيه زاهد فاضل عارف، سمع على أبيه وغيره، توفى فى طريق الحجاز فى حدود أبيه وغيره، توفى فى طريق الحجاز فى حدود السبعين و خسمائة، و كتب إلى أن أمشي صحبته إلى الحجاز فمنعتنى (أختى) عن ذلك [وكان] (٢) أبو محمد عبد الحق المحدث ببجاية يثنى عليه ويقول إنه لم ير مثله فى بابه ، وحدثنى عنه قال: حدثنى (٣) فى بعض أصحاب أبى رحمه الله قرأ على قبره (باياله) من قبلى مرسية حزبا من القرآن ثم قال بعد فراغه منه : يا أبا العباس هذا [الحزب] هديته لك ، قال : فهبت على نفحة أسكن غشيتنى وأقامت معى ساعة ثم انصر فت مسك غشيتنى وأقامت معى ساعة ثم انصر فت وهى معى حتى قار بت المدينة منصر فامن القبر.

ه ه اسماعیل بن أحمد الحجاری، أخبر أبو محمد أنه قدم علیهم القیروان، قال و كان فاضلا من أهل العلم والحدیث، وذكر أنه سمع منه كتاب محمد بن حارث الحشنی فی مشایح القیروان و كتبه عنه ولم الحفظ أسناده فیه .

۰٤۰ — إسماعيل بن إسحاق المنادى، شاعر قديم مشهور ذكره أبو محمد على بن أحمد ومن شعره:

وما الأخ بالصنو الشقيق وإنما أخوك الذي يعظيك حبة قلبه

ا ٥٤١ — إسماعيل بن أمية من أهل طليطلة ، حدث بالأندلس ومات بها سنة ثلاث وثلاثمائة .

<sup>(</sup>١) بياض

<sup>(</sup>٢) زيادة يقتضيها السياق.

٣) في الأصل : ني .

التجيبى، أبو محمد، أندلسى، من طبقة يحيى بن يحيى التجيبى، أبو محمد، أندلسى، من طبقة يحيى بن يحيى وعيسى بن دينار، ولى الصلاة بالأندلس فى أمارة عبد الرحمن بن الجهم وتوفى فى أيامه ودفن بمقبرة الربض بقرطبة ، ذكره أبو سعيد ابن يونس .

معاعيل بن بدر بن اسماعيل، أبو بكر، شاعر أدبب مشهور كان فى أيام عبدالرحمن الناصر أثيراً عنده أورد له أحمد ابن فرج فى الحدائق أشعاراً كثيرة، وأنشب له أبو محمد على بن أحمد:

أَنَاجِي حُسْنَ رَأْيِكَ بِالْأَمَانِي وَأَشْكُو بِالتَّوهُم مَا شَجَانِي وَلَى بِـعَسَى وَلَوْ وَلَـعَلَّ رُوحُ يُنَفِّسُ عَنْ كَثْيِبِ الْقَلْبِ عَانی وَمحْضُهُوی بِظَهْرِ الْغَیْبِ صَاف تَرَی عَنی بِه مَنْ لا یرانی

عَلَى ذَاكَ الزَّمَانَ وَإِن تَقَضَّى سَلاَمْ لَا يُبِيدُ عَلَىَ الزَّمَانِ سَلاَمْ لَا يُبِيدُ عَلَىَ الزَّمَانِ كَفَانِي كَفَانِي كَاهَدُ مَكَى أُمَلِي بُعَادُ مَانِ تَمَنَّى المَــوت يَعْدله كَفَانِي

ع ع ه اسماعيل بن سهل بن عبد الله ابن اسماعيل اليحصبي، أبو القاسم، من أهل تطيلة، ذكر ابن يونس، وقد ذكر نا الشبهة فيه بعد هذا .

وه حد القرشي العامري من ولد عامر بن أبو محمد القرشي العامري من ولد عامر بن لوى ومن فحذ ابن الرقيات، سمع أبا إسحاق محمد بن القاسم بن شعبان القرطبي بمصر وأبا الحسين محمد بن العباس الحلي (١) مولى هشام بن عبد الملك وجماعة بمصر وبها ولد وكان من أشر افها وعقلائها ومن أهل الدين والتصاون والعناية بالعلم ثقة مأمون قدم الأندلس قديماً وكان جاراً للقاضي أبي العباس

<sup>(</sup>١) في جذوة المقتبس ط الدار المصرية ص ١٦٣ « الحلبي » .

ابن ذكوان بقرطبة ثم سكن أشبيلية سنين كثيرة قبل موت المنصور أبي عامر، ثم [أقام] إلى صدر من الفتنة وسمع من إبراهيم بن (بكر) الموصلي القادم أشبيلية ومات بها بعد أربعائة قاله أبو عمر بن عبد البر وقال: إنه كتب عنه: انا القاضي أبو القاسم عن ابن موهب عن أبي عمر قال: نا إسماعيل بن عبد الرحمن بكتاب أبي إسحق بن شعبان في مختصر ما ليس في مختصر ابن عبد الحركتابه في الأشربة وبكتابه في النساء عن أبي اسحق سماعاً منه .

۳۶۵ — إسماعيل بن عيسى بن محمد بن بقى الحجارى يروى عنه محمد بن عبدالرحيم وغيره .

٥٤٧ — إسماعيل بن القساسم أبو على القالى اللغوى، ولد بمنار جر د من ديار بكر فنشأ بها ورحل منها إلى العراق، وطلب العلم

فدخل بغداد في سنة تـــلاث وثلاثماً له يسمع من أبى القاسم عبدالله بن محمد البغوى، وأبى سعيد الحسن بن على بن زكريا بن يحيى بن صالح بن عاصم بن زفر العدوى وأبي بـكر عبد الله بن أبي داود سلمان بن الأشعث السجستاني ، وأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد، وأبي بكر محمد بن السمري المعروف بابن السراجو أبي اسحق إبر اهيم بن (السرى)(١) الزجاج،وأبي الحسن على بنسليان الأخفش وأبى عبد الله إبراهيم بن عرفة (\*) نفطويه وأبى بكر محمد بن القاسم بن بشار المعروف بابن الأنبارى، وأبى جعفر أحمد بن عبد الله ابن مسلم بن قتيبة وأبى محمد عبدالله بنجعفر عبد الواحد المطرزوغيرهموقيل إنه كان سمع من أبي يعلى أحمد بن على بن المثنى الموصلى وممال بطبعه إلىاللغة وعلومالأدب فبرع فيها واستكثر منهاءوأقام ببغداد خمسا

<sup>(</sup>١) التكملة من كتاب الجذوة ١٦٤ ط الدار المصرية .

روى عنه أبو بكر محمد بن الحسن الزبيدي النحوى صاحب مختصر كتاب العين وأخبار النحويين والواضح في النحو، وكان حينتذ إماماً في الأدب، ولكن عرف فضل أبي على فمال إليه، واختص به واستفاد منه وأقر له وقال: سألت أباعلى عن نسبه فقال: أنا اسماعيل ا بن القاسم بن عبدون (۱) بن هارون بن عیسی بن محمد بن سلمان مولی محمد بن عبد اللك بن مروان،قال:وكان أحفظزمانه للغة وأرواهم للشعر وأعلمهم بعلل النحو على مذهب البصريين، وأكثرهم تدقيقاً في ذلك، قال وسألته لم قيل له القالى ؟ فقال: لما أنحدرنا إلى بغداد كنا في رفقة كان فيها (أهل )قالى قسلا وهي قرية من قرى مَنَارْجُرْ د وَكَانُوا يكرمون لمكانهم من الثغر، فلما دخلنا بغداد نسبت إليهم لكونى معهم وثبت ذلك على. قال أبو محمد على بن أحمد وقد ذكركتاب أبى على المسمىبالنوادر في الأخباروالأشعار

وعشرينسنة ثمخرج منهاقاصدأ إلىالمغرب في سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة،ووصل إلى الأندلس في سنة ثلاثين وثلاثمائة في أيام عبدالرحمن الناصر وكان ابنه الأمير أبو العاصى الحكم بن عبد الرحن من أحب مــلوك الأندلس للعلم،وأكثرهم اشتغالا به،وحرصاً عليه، فتلقاه بالجميل وحظى عنده، وقربه وبالغ في إكرامه، ويقال إنه هو قدكتب إليــه ورغَّبه في الوفود عليه ، واستوطن قرطبة ونشر علمه بها،وكان إماماً في علم اللغة متقدماً فيها متقناً لها فاستفاد الناسمنهوعولواعليه، واتخذوه حجة فما نقله، وكانت كتبه على غاية التقييد والضبط والاتقان،وقد ألَّف في علمه الذي اختص به توالیف مشهورة تدل على سعة روايته وكثرة إشرافه، وأملى كتاباً سماه «النوادر» يشتمل على أخبار وأشعار ولغة. سمع منه جماعة وحدثواعنه،منهم أبو عبدالله ابن الربيع بن عبد الله التميمي، ولعله آخر من من حدث عنه أحمد بن ابان بن سيدوممن

<sup>(</sup>١) عيذون ( كذا في الطرة )

فقال وهذا الكتاب « ساير » للكتاب الكامل الذي ألفه أبو العباس المبرد ولئن كان كتاب أبي العباس أكثر نحـواً وخَبَرًا فإن كتابأبي على أكثر لغةوشعراً، قال: ومن كتبه في اللغة ؛ البارع ، كاد يحتوى على لغة العرب، وكتابه في المقصور والمدود، والمهموز، لم يؤلف في بابه مثله، وكان الحكم المستنصر قبل ولايته الأمور وبعد أن صارت إليه ، يبعثه على التأليف وينشِّطه بواسع العطاء، ويشرح صدر مبالإفراط في الإكرام . ومات أبو على بقرطبة في أيام الحكم الستنصر في ربيع الآخر سنة ستة وخمسين وثلاثمائة، وكان مولده سنة ثمان و م ئتين وقيل سنة ثمان وثمانين .

حكى ذلك غير واحد من شيو خناوا كثر من يحدث عنه بالمغرب أو يحكى عنه يقول: أبو على أسماعيل بن القاسم البغدادى قال: نسبوه إليها لطول مقامه بها، ووصوله إليهم بها، أخرنى أبو محمد على بن أحمد قال: أنا عبدالله ابن ربيع التميمى قال: نا أبو على اسماعيل بن

القاسم البغدادقال: نا أبو معاذعبدان المتطيب قال: دخلنا يوماً بسر من رأى يلى عمرو بن كر الجاحظ نعوده وقد قُلِجَ ؛ فلما أخذ نامجالسنا ألى رسول المتوكل إليه فقال: وما يصنع أمير المؤمنين بشق مائل ولعاب سائل؟ ثم أقبل علينا فقال: ما تقولون في رجل له شقان علينا فقال: ما تقولون في رجل له شقان أحدها لو غرز بالمسال ما أحس، والشق الآخر تمر به الذباب فيغوث ، وأكثر ما أشكوه الثمانين ، ثم أنشدنا أبياتاً من قصيدة أشكوه الثمانين ، ثم أنشدنا أبياتاً من قصيدة سبب هذه القصيدة أن عوفاً دخل على عبدالله ابن طاهر فسلم عليه عبد الله. فلم يسمع فأعلم بذلك. فزعموا أنه ارتجل هذه القصيدة الته ارتجل هذه القصيدة

يَايِن الذِّي دَانَ له المُشْرَقان

فانشده:

مُطرَّ اوَقْد دَانَ لَهُ المُنَو بَانِ مَعْرَبَانِ إِنَّ الثَمَانِينَ وُ بِلِّغْتَهَا قَد

أُحْوَّ َجَتْ شَمْعَى إِلَى تَرَّ بُجَان

وَبِدَّلْتَنِي بِالشَّطِاطِ الْجُنَا وَكُنت كَالْصَعْدَة تَحْتَ السَّنَان ( وبدَّلْتَني من رباع الْفَتي وهمَّتي هم الحيان الهدان ) وقَارِبْت مّني خُطا لم يَكُن مَقَارَ بات وَثَقْتَ مِنَ عِنان وأَنْشَأْت بيني وَبيْنَ الردَى عناية من عَيْر نَسَعْج العْنانِ وَلَمْ تَدُّع فَيَّ لَسُتَمَّتُ عِي إِلاَّ لِسَــانِي وَيْحِهِ مِن لِسَان أَدْعُو بِهِ اللهِ وأَثْنَى به على الأمير المصعبي الهُجَان فَقَــرُ بِانِي بِأَبِي أَنَّمَا من وطني قبل اصفرار البَنان

مده -- (\*) اسماعیل بن مُوصَّل بن اسماعیل بن عبد الله بن سلیمان بن داود بن نافع الیحصبی أبو مروان. من أهل تطیلة .

كذاقال أبو سعيد بن يونس، وهو بخطأبى عبد الله الصورى، متقن فى نسخته المسموعة من أبى عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن أبى يزيد المصرى، عن أبى الفتح بن مسرور، عن ابن يونس، وفى نسخة أخرى من كتاب أبى سعيد بن يونس اسماعيل بن سهل بن عبدالله ابن اسماعيل اليحصبى، أند لسى يكنى، أبا القاسم ذكره فى أهل تطيلة فلا أدرى أهو اختلاف فى نسبه أم هو غيره .

ه٤٥ — اسماعيل بن مسعود بن سعيد المكناسي يكني أبا الطاهر، فقيه يروى عن الحافظ أبى على الصدفى وغيره.

ه - اسماعیل بن عیسی بن محمد
 ابن بقی الحجاری أبو الحسن فقیه .

أوطانها حرّان والرقتان)(١)

وقبل (منعاى إلى نسوة

<sup>(</sup>١)التكملة منكتاب الجذوة ص ١٦٧ ط الدار المصرية .

## من اسمه استعاق

العلماء المذكورين، مات بمدينة طليطلة ليلة السبت لثمان بقين من رجب سنة اثنين وخسين وثلاثمائة، قاله أبو محمد على بن احمد

م اسحاق بن ابراهيم، فقيه، توفى بطليطلة سنة أربع وستين وثلاثمائة .

و حرب المنادى، المنا

عَجَــَالُ العَين في وَرْدِ الخُدُود يذكرُطيبَ جَنَّاتِ الخَاوُدِ

وَأَطْيِبُ مَا يَمَةً فِي النَّفْسُ إِلْفَ

يُجُدُّدُ وَصْلَهَ بَعْدَ الصُّدُودِ

وَآرَجة من التُّقَّاحِ أُتُوْهي

بطيب النَّشْرِ والْحُسْنِ الْفَرَيدِ

أَقُولَ كَمَا: فَضَعْت الْمِنْكَ طَيباً

فَـمَالت لي بطيب أبي الوليد<sub>ي</sub>

هكذا وقع هذا الاسم في هذه الحكاية، وقد تقدم في باب اسماعيل: اسماعيل بن إسحاق المنادى، فلا أدرى أهو والدهذا أو ولده، أو قد وقع الغلط في تبديل اسمه والله أعلم.

عه ٥٥٠ - إسحاق بن جابر، قرطبي، سمع من يحيى بن يحيى الليثي، مات بالأندلس سنة ثلاث وستين ومائتين .

وه و اسحاق بن « ذنابا » بالذال، وقيل بالزاى، محدث ولى القضاء بطليطلة ومات بها سنة ثلاث وثلاثمائة

۳۵۰ — إسحاق بن سلمة بن إسحاق اللقينى ، أخبارى عالم، له كتاب يشتمل على أجزاء كثيرة فى أخبار رتبة من بلاد الأندلس ، وحصونها وولاتها وحروبها وفقهاتها وشعرائها، ذكره أبو محمد على بن أحمد .

مه - إسحق بن عبد الرحمن، أبو عبد الحمد، أبو عبد الحميد، محدث مذكور في أهل مرقسطة، مات قريباً من سنة عشرين و ثلاثمائة .

مه حمل السحاق بن يحيى بن يحيى بن كي بن كثير الليثى، أبو يعقوب أخو عبيد الله، محدث قرطبى، يروى عن أبيه، مات بالأندلس سنة إحدى وستين ومائتين .

## من اسمه ادر یس

ههه—ادریس بن الهیثم، رئیس أدیب شاعر مذكور، ذكره أحمد بن فرح ، وأنه أنشد أبیاتاً أولها :

ألا إَنْمَا أُنسَى إِذَا مَا نَأْيَتُم بأقرب مَن لاقيْتُه بَكم عهدا فقال بدهة:

إِذَا خَلَصتُ ربحُ إِلى وقد أَتَتُ

عَلَى أَرْضِكُمْ القتعلى كَبِدىبرْدا ويوحشنى قرب الجميع وأنَّىٰ

لتأنس نفسى أن ذكرتكم فردا وماكان قلبي إذ تبدَّيْت زَ ْبَبَقاً

فَينبُو الهوى عنهولا حجراً صلدا فقد تُكَ فِقدا نِي لِنَفْسِي فَلَوْ أَتَى َ

عَلَيْهَا حَمَام ما وجدت لها فقدا

وريس بن اليمان ، أبو على، شاعر جليل عالم، ينتجع الملوك فينَفِّق عليهم، . ذكره أبو عامر بن شهيد فنسبه إلى بلده فقال اليابسي وينسبه آخرون فيقولون الشبيني (١) لأن الغالب على بلده شجرة

الشبین وهی شجرةالصنوبر، و مما یستحسن له فی صفة الدرق قوله أنشده الحمیدی، وقال إنه أدرك زمانه ولم یره:

إلى موقحة الأبشار من درق يكاد منها صفا الفولاذِ ينفطرُ مرتنات<sup>(۱)</sup> ولكن كلا قرعت تأنث الرمح والصمصامة الذكر

وله من قصيدة طويلة يمدح بها اقبال الدولة على بن مجاهد العامرى :

ثقلت رُجَاجَات أتتنا ُفرَّغا

حتى إذا ملئت بصرف الراح خَفَّتُ فكادت تستطير بما حوت إن الجسوم تخف بالأرواح

وله يعيب إنسانا: نوالك من مخ رأس الظليم وعقلك من ذنب الثعلب

(وحظك من كل معنى بديع , وخطك من كل معنى بديع ) (۲) كظ النميرى من زينب ) وشعره كثير مجموع ، ولم يكن بعد ابن دراج من يجرى عندهم مجراه .

## من اسمه آيوب

هاشم، وقيل هشام بن عريب ابن عبد الجبار بن محمد بن أيوب بن سليان بن صالح بن بن محمد بن أيوب بن سليان بن صالح بن السمح المعافرى، أبو صالح أندلسى ، محدث قرطبى ، روى عن أبى زيد عبد الرحمن ابن إبراهيم بن عيسى المعافرى ، روى عنه أحمد بن مطرف بن عبد الرحمن الأندلسى مات بها سنة واحد وثلاثمائة .

977 — أيوب بن أخت موسى بن نصير، كان بالأندلس فى سنة ٩٧ ، لما قتل عبد العزيز بن موسى بن نصيير أميرها ،

<sup>(</sup>١) مؤنثات . جذوة المقتبس ص ١٧٠ ط الدار المصرية .

 <sup>(</sup>٢) الدكملة من كتاب الجذوة م ١٧٠ ط الدار المصرية .

فاجتمعت وجوه القبائل على تقديم أيوب بعده [أميراً ومانعاً من الانتثار] ذكره عبد الرحمن بن الحكم في تاريخه .

هه مسلمان بن حکم بن عبد الله قرطبی توفی سنة ست وعشرین و ثلاثمائة .

ع٣٥ - أيوب بن سليان بن نصر بن منصوربن كامل الموى. من مُرّة غطفان محدث أندلسى ، روى عن أبيه ، وعن بقى بن مخلد مات بالأندلس سنة عشرين و ثلاثما تة وقد ذكره عبد الغنى بن سعيد الحافظ في كتاب «التخليص، لما اتفق في اللفظ و الحطمن الأسماء» ما الذي ذكرنا قبله في أول الباب إلا أنه لم يمد في نسبهما .

## من اسبهه ابان

ه
 هان بن مزیق روی عنه یحیی
 ابن سلمان بن هلال بن فطرة .

٥٦٧ — أبان بنءيسىبن دينار يروى عن يحيى بن وافــد (١) الغافقي من الفقهاء الصالحين، يروى عن أبيه أندلسي مات بها سنة اثنتين وستين ومائتين روىعنه محمد بن ابن وضاح،ومحمد بن عمر بن لبابة ، أخبر أبو محمد بن حزم قال: نا عبد الرحمن بن سلمة السكناني قال أخبرني أحمد بن خليل قال: نا خالد بن سعد قال : أنا محمد بن عمر بن لبابة قال : أنا أبان بن عيسى بن دينار وقد سمعت محمد بن عمر غير مرة يقول: لم أنظر قط إلى وجه أبان إلا ذكرت الموت ورفع به جداً عن أبيه عيسى بن دينار عن ابن القاسم عن مالك عن ابن شهابقال «دعوا السنة تمضى لا تعرضوا لها بالرأى » .

<sup>(</sup>١) جِذُوة المقتيس: ص ١٧١ ط الدار المصرية .

#### من اسمه اسد

۵۲۸ - أسدبن الحرث (۱) أندلسى مولى خَوْلان، رَحَل وسمع من أصبغ بن الفَرَج و يحيى ابن بكير ذكره محسد بن حارث الخشنى .

مهم - أسد بن عبدالرحمن السبأى أنداسى روى عن أبى مسلم مكحسول بن سهراب الدمشقى مولى هذيل وعن عبد الرحمن بن عرو الأوزاعي، ولى قضاء كورة ألبيرة في إمارة عبد الرحمن بن معاوية ابن هشام بن عبد الملك وكان حياً سنة خسين ومائة قاله الخشني أيضاً .

## من أسبهه أسلم

٥٧٠ – أسلم بن أحمد بن سعيد بن القاضى أسلم بن عبد العزيز بن هاشم أبو الحسن، لهأدبوشعرمن أهل بيت علم وجلالة وله كتاب معروف في أغانى زِرْ يَاب وكان

زر أياب عند الملوك بالأندلس كالموصلي وغيره من المشهورين، برز في صناعته، وتقدم فيها ونفذ بها وله طرائق تُنسب إيه ، وأسلم هذا هو الذي ذكرنا قصته مع أحمد بن كليب .

٥٧١ — أَسْلَمْ بِنُ عَبْد العزيز ، بن هاشم ، بن عبد الله ، بن الحسن ، بن الجَمْد ابن أسلم بن الجعد ، بن عرو ، مولى عمرو ابن أسلم بن الجعد ، بن عرو ، مولى عمرو ابن عثمان بن عفان .

وقيل هو أسلم بن عبد العزيز بن هاشم ابن خالد (۲) بن عبد الله بن خالد بن عبد الله ابن حسن بن الجعمد بن أشلَم بن أبان بن عمرو ، مولى عمرو بن عمان بن عفان وهذا صح والله أعلم .

یکنی آباا کجد، ولی قضاء بالجماعة بالأندلس لعبد الرحمن الناصر ، وكانت له رحلة روى

<sup>(</sup>١ ف الجذوة : الحارث .

<sup>(</sup>٢) في ط أوربا: خلد

فيها عن يونس بن عبد الأعلى بن موسى ابن ميسرة بن حفص بن حَيَّان (١) الصَّدَ في وأبي إبراهيم إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل ابن عمرو المُزنَى ، وأبي محمَّد الربيع بن سليان بن عبد الجبار بن كامل المُرادى المؤذّ ن صاحبى الشافعي رحمه اللهوسمع محمَّد ابن عبد الله بن عبد الحكم وغيره ، وله سماع من بالأندلس من بقي بن مَخْلَد ، سماع بالأندلس من بقي بن مَخْلَد ، وهم وعمد بن عبد السلام (٢) الخُسُمَى وقاسم بن محمد ونحوهم .

وكان جليلاً من القضاة، ثقة من الرواة عيل إلى مذهب الشافعي مات في يوم السبت وقيل يوم الأربعاء لتسع بقين من رجب سنة تسع عشرة و ثلاث عائة وهو أخو أبي خالدهاشم ابن عبد العزيز بن هاشم ، روى عنه جماعة منهم خالد بن سعد ، أخير أبو محمد بن حزم قال : أنا قال : أنا خليل ، أنا خالد بن سعد قال : قال أحمد بن خليل ، أنا خالد بن سعد قال : قال

لى مسلمُ بن عبد العزيز بن هاشم القاضى ، وأحمد بن خالد ومحمد بن عبدالسالم الخسسَى بقي بن محمد : رأينا وقاسم بن محمد بن عبدالسالم الخسسَى وقاسم بن محمد يرفعون أيديهم فى الصلاة عند كل خفض ورفع ، وقال أسلمُ رأيت المزّبي والرّبيع بن سليان ير فعان أيديهما عند كل خفض و رفع فى الصلاة .

## من اسمه أصبغ

٧٧٥ — أصبغ بن الخليل . أندلسي روى عن الغاز بن قيس ، ويحيى ابن مضر ويحيى بن يحيى الليثي مات سنة ثلاث وسبعين ومائتين .

۳۷٥ — (\*) أصبغ بن راشد بن أصعغ اللخمى أبو القاسم من أهـل أشبيلية فقيه محدّ ثن مرحل إلى القيروان فتفقه على أبى محد عبد الله بن أبى زيد بن عبد الرحمن النفزى ، وأبى الحسن على بن محمد بن خلف

<sup>(</sup>١) في ط أوربا : خلد

القابسي ، وسمع منهما ومن غيرها هنالك وبالحجاز سمع منه الحُمَيْدي وحدثه بالرسالة، والمحتصر ، لا بن أبى زيد عنه فى سنة خمس وعشرين أو نحوها ومات هنالك قريباً من أربعين وأربعائة .

٥٧٤ — أصبغ بن سيد أبو الحسن ، شاعر أديب من أهل أشبيلية (قال الحميدى): رأيته قبل الخمسين وأربعائة وما [ت] (١) قريبًا من ذلك ومن شعره في صفة القلم :

مذل ينم إلى العيون إذا بكى
بسرائر الأفكار والاطراق
بغريب نُطق لم يُبنه منطق وقطار دمع لم تُدله مآق
تضر إذاسحت دموع شباته ضحكت تُغورالصّحف والأفراق
يهدى الحياة هنيّة ولربمّا وضع الحياة هنيّة ولربمّا

٥٧٥ — أصبغ بن مالك بن موسى ،
 زاهد فاضل قرطبي توفى سنة أربع و ثلاثمائة.

٥٧٦ — أصبغ بن محمد أبو القاسم ، قرطبي ً أزدى كان إماماً فى حفظ الرأى ، وعلم المسائل ، دقيق ُ النظر ، زكن ُ المحتبر توفى فى صفر سنة خمس وخمسائة .

# أفراد الأستماء

۷۷۰ — أفيض (۲) بن مهاجر العاملي الروسية الروسية من أهل ركية مشهور كان على طريقة حسنة وأجمل مذكره محمد بن حارث الخيشني الأندلسي في تاريخه .

مره الملك بن عيسى بن حبيب الحَجَرى ، عبد الملك بن عيسى بن حبيب الحَجَرى ، سر قسطى محدِّث ، رحل فى طلب العِلْم وعنى به وكانت و فاته بالأندلس سنة ست وسبعين ومائتين .

<sup>(</sup>١) انظر الجذوة ط: الدار المصرية .

<sup>(</sup>٢) في الجذوة : أبيض .

٥٧٥ - أغلب بن شعيب الجياني، شاعر مقدم سكن قرطبة، وكان من شعراء عبد الرحمن الناصر ومن بَعدَه، ذكره أبو محمد على بن أحمد في الشعراء المقدّمين ومن شعره:

أبو العاص أديب شاعر مشهور في الدولة العامريَّة ومن شعره يعارض أبا عُمر يوسف ابن هارون في قوله:

غَداً يرحُلُون قَيا يُوكُمُ رَسُلُكَ كن بالظـــلام بطيَّ اللَّحاق وَيَا دَمْعَ عَينِيَ سُدَّ الطَّرِيقَ وأفرغ عَلْيَهُمْ نَجِيعَ الماتي ويَا نَفَسَى جُنَّهُم من أَمَامٍ وقَابْلُهُمُ بِنَسِيمِ احْتَرَاقِ ويًا هُمَّ نَفْسَى بِهِمْ كُنُ ظَلَامًا وقيدْ هُمْ عن نَوْى وانْطِلاق ويا ليل [من]<sup>(٣)</sup> بعد ذا إن ظفرت بالصُّبُحُ فَاقْذُفَ بِهِ فِي وَثَاقَ سيدُّرونَ كَيفَ يبينُونَ عَنَيٍّ إلا عَلَى جِهَةِ الإستراق

٥٨٠ – أمية بن غالب المورُوري،

<sup>(</sup>١) في ط أوربا :لرائها ويأباء الوزن .

<sup>(</sup>٢) التكملة من كتاب الجذوة ص ١٧٤ ط الدار المصرية

<sup>(</sup>٣) زيادة يقتضيها السباق

فعارضه الموَرُوريّ فقال :

أَعَدُّوا غدا لبُكُور الفرَاق ولمُيُعلموا ذَا (١) هُوى ً با نطلاق

فنم الرَّغاء باعدَادهم وجَمْعُ الرِّكَابِ دليلُ افْتراقِ

أَسَرُّوانَوَى البَيْنِ فى لَيْنهم وأظهر هُ الصُّبحُ قبلَ انْفلاق ويومُ الفرَاقِ عَلَى قُبْحه

سأَقْطَع عنهم سُلوك السَّبيل وأَكشفُ للبَيْن عن شَرِّ سَاق وأَجْعَلُ دُونَ النَّوى عُرضةً تسكون حديثاً لأَهل العراق

يذَ كُرِّذَ االشَّوق حسنَ التَّلاق

برَّعْد زفیری وَ برْقِ احْترَاقی وَلَیْلٍ یُدَاجی ِ غُیوم اشْتیاق فتْنطَبق الأَرضُ مِنْ سُبُلْها

عَلَى طَبَق الأرضَ أَى َّ انْطِباق

فلا يستطيعُون من وجُهة من بغير استراق ولا باستراق ويبثق الحَبيبُ على صَوْنه والمراق والمن منهم عذاب الفراق

۱۸ه - الأسعد بن بليطة القرطبي ، شاعر مذكور أنشد الشّريف أبو بكر أحمد بن سليان المرواني : قال أنشدني ابن الأسعد لنفسه :

لوكنت شاهدنا عشية (أمسنا

والْمُزْن تَبْكينا بِمَيْني مُذْنب)(٢)

والشمس قدمدَّت (أديم شعاعِهَا فى الأَرض ِتجنْح غيرأن لم تَفْرب (٢) خلت الرَّذَاذَ به بُرادة فضَّة

قدُّغر بِلِكَتْمن فوق[نِطْع ٟ] ٣١ مَّذَهب

<sup>(</sup>١) في ط أورباً : ولم يغار إذا . والصواب ما ثيتناة وأ كدته رواية الجذوة .

<sup>(</sup>٢) التكملة من كتاب الجذوة ص ١٧٦ ط الدار المصرية

<sup>(</sup>٣) في ط أوربا . قطع ما الصوات ما أثبتناه عن الجذوة

وله فى سَمِح بين مايحين:
أما ترى الدهر بما قدأتى
من حُسْن هذين وهذا السَّمج
كُدرَ تى (١) عقد عَلَى ثغرة
ينهما واسطة من سَبَح

وأنشد له :

أأبيت مِنْك بحَسْرة وتشُّوق وتبيُّت مِنْك بحَسْرة وتشُّوق وتبيئت مِنْهُ القَلْبِ عَن متعشِّق وَتَمَلَّنُ تعْذيبي كأنك مِنْلتني عُلْمتني عُلْمتني عُلْمين ما لمُهيُّرُق عُوداً فَكَيْسَ يطيبُ ما لمُهيُّرُق توفى فى حدود أربعين وأربعائة .

العز بن محمد بن بَهَ اله أبو تميم أديب حافظ من أهل بيت وزارة وجلالة ، يروى عن أبى القاسم بن الافليكي وغيره ، يروى عنه أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن ابن العاصى (شيخ القاضى) أبى القاسم وغيره توفى رحمه الله في سنة ثمان وثمانين وأربعائة .

۵۸۳ — الطیب بن محمد بن هارون العتقی مرسی فقیه توفی سنة ثمان وعشرین وثلاثمائة .

<sup>(</sup>١) في ما أوربا .كدرة

# باب الباء

#### من اسمه بقي

٥٨٤ - بقتى بن تخلد، أبو عبد الرَّحن، من حفًّاظ المحدثين، وأثمة الدين، والزهاد الصالحين.

رحل إلى الشرق فروى عن الأئمة ، وأعلام السَّنة منهم الإمام أبو عبد الله أحمد ابن محمد بن حنبل ، وأبو بكر عبد الله بن محمد بن أبى شيبة ، وأحمد بن إبراهيم الدوق، وحماعات أعلام يزيدون على المائتين، وكتب المصنفات الكبار ، والمنثور الكثير وبالغ في الجمع والرواية ، ورجع إلى الأندلس فملأها علما جماً وألف كتباً حساناً تدل على احتفاله واستكثاره .

قال أبو محمد على بن أحمد فمن مصنفات

أبى عبد الرحمن بقى بن تَخلد كتابه فى تفسير القرآن فهو الكتاب الذى أُ قُطعُ قطعً لا أُستَثنى فيه أنه لم يؤلف فى الإسلام مثله ، ولا تفسير محمد بن جرير الطبرى، ولا غيره.

ومنها في الحديث مصنفة السكبير الذي رتبه على أسماء الصحابة رضى الله عنهم فروى فيه عن ثلاثمائة وألف صاحب ونيف، ثم رتب حديث كل صاحب على أسماء الفقه، وأبواب الأحكام، فهو مصنف ومسندوما أعلم هذه الرتبة لأحد قبله مع ثقته وضبطه وإتقانه واحتماله فيه في الحديث وجودة شيوخه فإنه روى عن مائتي (١) رجل وأربعة وشائين رجلاً ليس فيهم عشرة ضعفاء وسائرهم أعلام مشاهر.

<sup>(</sup>١) في ط أوربا : ماثنين والصواب ما أثبتناه .

ومنها مصنفة في فتاوى الصحابة والتابعين [ومن دونهم الذى أربى فيه] المحابة والتابعين أبي بكر بن أبي شيبة ، ومصنف عبد الرازق ابن هام، ومصنف سعيد بن منصور وغيرها وانتظم علماً عظيما [لم يقع في ] (٢) شيء من هذه فصارت تواليف هذا الإمام الفاضل قواعد للاسلام ولا نظير .

وكان متخيراً (٣) لا يقلد أحداً ، وكان ذا خاصة من أحمد بن حنبل وجارياً فى مضار أبي عبد الله البخارى ، وأبي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابورى ، وأبي عبد الرحن النسائي (١) رحمة الله عليهم هذا آخر كلام أبي محمد .

المختلف إنه مات سنة ثلاث وسبعين وقد تقدم في اسم محمد بن عبد الله بن قاسم الزاهد أن الأمير عبد الله بن محمد شاور الفقهاء وفيهم بقى بن مخلد في قتل الزنديق، فصح كونه حيا في أيام عبد الله ، وكانت ولايته في سنة خمس وسبعين وتمادت إلى الثلاثمائة، هكذا أخبر أبو محمد فيا جمعه من ذكر أوقات الأمراء وأيامهم بالأندلس ، وهذا شاهد لصحة قول أبي سعيد والله أعلم .

روی عن بقی بن مخلد جماعة منهم أسلم ابن عبد العزیز بن هاشم القاضی ، وأحمد ابن خالد بن یزید و محمد بن قاسم بن محمد والحسن بن سعد بن إدریس بن رزین البربری الکتامی من أهل المغرب ، وعلی ابن عبد القادر بن أبی شیبة الأندلسی ، وعبد الله بن یونس المرادی ، و کان مختصاً

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفةين موجود في الجذوة -

 <sup>(</sup>٧) التسكملة من الجذوة . ط . الدار المصرية ص ١٧٨ .

<sup>(</sup>٣) في الجذوة متميزًا .

<sup>(</sup>٤) في ط أوربا النساى .

به مكثراً عنه، وعنه انتشرت كتبه الـكبار ولعله آخر من حدث عنه من أصحابه .

أخبرنى أبو الثناء حماد بن هبة الله عن ابن خيرون عن الحافظ أبى بكر الخطيب قال: نا عبد الكريم بن هوازن القشيرى قال: سمعت همزة بن يوسف الهى (١) يقول سمعت أبا الفتح نصر بن أحمد بن عبد الملك يقول: سمعت عبد الرحمن بن أحمد يقول: معمد أبى يقول: جاءت امرأة إلى بقى بن مخلد فقالت له: إن ابنى قد أسره الروم ولا أقدر على مال أكثر من دُويْرة ، ولا أقدر على بيعها فلو أشرت إلى من يفديه بشىء فإنه ليس لى ليل ولا نهار ولا نوم ولا قرار فقال (نعم) انصرف حتى أنظر فى أمره إن شاء الله .

قال وأطرق الشيخ وحرك شفتيه . قال فلبثنا مدة فجاءت المرأة وابنها معها وأخذت تدعو له وتقول : قد رجع سالمًا، وله حديث يحدثك به فقال الشاب :

كنت في يدى بعض ملوك الروم مع جماعة من الأسارَى ، وكان له إنسان. يستخدمنا كلَّ يوم فَيُخْرجنا إلى الصحراء للخدمة ، ثم يردنا وعلينا قيودنا ، فبينانحن نجيء من العمل مع صاحبه الذي كأن يحَفُّظُنا فانفتح القَيدُ من رجلي وَوَقع على الأرض [ ووصف اليــومَ ] والساعة فوافَقَ الوقت الَّذي جاءت المرأةُ ، ودَعاً الشيخُ ، فنهض الذي كان يحفظني وصاح عَلَى ۚ : وقال كَسرت القيد فقلت لا إلا أنه سقط منْ رجلي ، قال : فتحيَّر وأخبرصاحبهُ فأحضر الحدَّاد وقيَّدُوني فلمامشيتُ خُطواتِ سقط القَيدُ من رجلي ، فتحيَّروا في أمرى فدعوا هنالك رهبانَهم فقالوا لى: ألكوالدة قلت نعم: فقالُوا وَافَى دُعاؤها الإجابة . وقالوا: أطلقك الله فلا يمكننا تقييدك فزودوني وأصحبوني إلى ناحية المسلمين .

٥٨٥ – بقى بن العاص محدِّث أندلسي

<sup>(</sup>١) في الجذوة : حمزة بن يوسف الشهمي . ط : المصرية ص ١٧٨ ·

مات بها سنة أربع وعشرين وئلاُمَائة . من اسمه بكر :

الجذامى، أبو ثمامة كان فقيها مفتيا من الجذامى، أبو ثمامة كان فقيها مفتيا من التابعين [روى عن بعض] الصحابة، عن سهل بن سعد الساعدى، وأبى ثورالفهمى وسفيان بن وهب الخولانى وروى من التابعين عن سعيد بن المسيّب، وأبى سلمة ابن عبد الرحمن، ومحمد بن شهاب الزّهرى وغيرهم، قيل إنّه غرق فى مجاز الأندلس سنة ثمان وعشرين ومائة وقيل إنه مات بأفريقية فى أيام هشام بن عبد الملك والله أعلم.

۵۸۷ بکر بن داود، ألبيري محدِّثُ ذكره أبو سعيد بن يونس .

٨٨٥ - بكر بن عيسى بن أحمد

الكندى الجيَّاني (١) أبوجعفر توفى بقرطبة سنة أربع وخمسين وأربعائة .

٥٨٥ — بكر الأعمى أديب شاعره،
 ذكره أحمد بن هشام المروانى ولم ينسبه،
 وقال إن من شعره فى ابن أرقم المؤدب:
 تُقلِبَ الزَّمانُ فِحَاء بالمَثْلُوب

وتَظَاهَرَتُ آيَاتُ كُلِّ عَجميبُ لا تنْيَأْسَنَّ من الوَزارة بعد ما نالَ ابنُ أرقَمَ خطَّة التَّأْدِيبِ

## من اسمه بشر:

٥٩١ — بشر بن محمد أبو الحسن ،

<sup>(</sup>١) الحانى (كذا صورته)

محدثُ زاهدُ فاضْلُ توفى بمرسية سنة (۱) وخسمائة .

# أفراد الأسماء

مهه من بيبش بن عبد لله بن بيبش، أبو بكر القاضي بشاطبة، فقيهُ محدث عارفُ

عدلُ فى أحكامه مُوَّ يدفيها، مُعان على تغيير المناين المناين مَحِبته فحمدته ، توفى بعد الثمانين وخمسائة .

١٩٥٥ - بحُير بن عبد الرّحمن بن بحُير ابن رَيْسَان بن اليَّهُوب بن سعْدان بن عمرو ابن فهْد بن شِمْر بن حسّان بن يريم بن ابن فهْد بن يَهْدُد ، بن ينوف ، بن لهيعة ، ابن شرحبيل ذى الكلاع بن معدى كرب ابن يزيد بن تُبتّع بن حسان ، بن أسعد ابن يزيد بن تُبتّع بن حسان ، بن أسعد ابن كرب وهو تبتّع الأكبر كلاعئ ، دخل الأندلس وَقتل بها وله أخبار ؛ وقد دخل الأندلس وَقتل بها وله أخبار ؛ وقد مصر فى أيام معاوية بن رَيْسان مِمّن قدم مصر فى أيام معاوية بن أبي سفيان وغزا المغرب ورجع إلى مصر فسكنها ذكره أبو سعيد بن يونس ،

ه ه ه م بجَمِيجُ بن خراش ، أفدلسى قاله أبو القاسم يحيى برن على بن محمد بن

١) هكذا بالأصل

إبراهيم الحضرمى فيما أخبر [نى] عنــه أبو إسحق إبراهيم بن سعيد بن عبدالله الحبَّال المصرى وذكره أبو بكر أحمد بن على الخطيب فقال هو من أهل المغربوقال هو بُحِبُجُ بالباء المعجمة تواحدة بين الجيمين وحكاه عن الصورى أبي عبد الله عرب الحضرمى قال وهو من أهل توزر ثم انتقل عنها إلى مدينة بنقزَوَة من أعمال القيروان ومات بها سنةست وتسعين ومائتين كنيته أبو سعيد روى عن محمد بن سحنون روى محمد بن تميم التميمي الأغلبي من بني الأغلب أمراء إفريقية من أنفسهم وإنما ذكرناه لقول الحضرمي فيه أندلسي في هذه الرواية عنه (ولعله) وهم منه والله أعلم .

٥٩٦ — البراء بن عبد الملك الباجي ،
 أبو عمرو الوزير من أهل الأدب والفضل
 أخبر عنه أبو محمد على بن أحمد .

٩٧٥ — بشار الأعمى كان نحوياً أستاذاً فى العربية شيخًا من شيوخ الأدب وكان في ناحية الموفق مجاهد بن عبد الله العامري ومنقطعا إليهوله معأبى العلاءصاعدبن الحسن اللغوى نا[درةمذكورة](١٠)قال الحميدى أخبرنى بها أبو محمد عبد الله بن عثمان الفقيه قال لما ورد أبو العلاء [ دانية ]<sup>(١)</sup> وافدا على (الأمير الموفق) وكان يوصف بسرعة الجواب [ فيما يسألُ ]<sup>(١)</sup> عنـــه قال بشار للموفق: أيها الأمير أتريدأن أفضحأبا العلاء بحضرتك في حرف من الغريب لم يسمع قط فقال لهالموفق: الرأى لك ، ألا تتعرض له فإنه سريع الجواب ، وربما أتى بما تكره ، فأبي إِلاًّ أن يفعل ، فلما اجتمعوا عنده واحتفل المجلس قال بشار : أبا العلاء قال: لبيك: قال: حرف من الغريب قال قل: قال ما « الحرنفل » في كلام العرب قال ففطن له أبو العلاء فأطرق ثم أسرع فقال هو الذي يفعل [ بنساء العميان لايكني ](١) ولا

<sup>(</sup>١) التكملة من الجذوة ط: الدا المصرية ص ١٨١.

يكون الجرنفل [جرنفلاً حتى لا يتعداهن إلى ](١) غيرهن قال فخجـــــل بشارً وانكسروضحك من كانحاضراً، وتعجب وقال له الموفق: قد خشيت عليك مثل هذا أو كما قال.

مهه - باقى بن أحمد ، أبو الحسن أد يبُ شاعر مجيد محسن أنشدت من شعره ما كتب به إلى الفتح:

الدهرُ لولاك ما رقَّت سجاياًه والحجدُ لفظُ عرفنا منك معناه

كان العُلى والنَّه على سراً تضمَّنه صدر الزَّمان فلما لحُت أفشاه أيات فضلك نتكوها و نكتبها في صفْحة البدر ماأبدي مُحَيَّاه فأنت عَضْبُ وكفُّ الدَّهم ضاربة مُ المَّه عراراه مُ المُنْه و الخُطُوب ولا تَنْبُو غراراه مُ

ه ۹۹ - باقی بن أبی عامر یحیی بن بشتغیر ، یکنی أبا الحسن مر أهل لورقة روی عن أبی علی الصدفی .

<sup>(</sup>١) التكملة من الجذوة ط: الدار المصرية ص: ١٨١ .

# باب التاء

#### من أسمه تام

مام بن غالب بن عمر المعروف بابن التيّاني أبو غالب المرسى كان إماماً في اللغة وثقة في إيرادها مذكوراً بالديانة والعفة والورع وله كتاب مشهور جمعه في اللغة لم يؤلف مثله اختصاراً وإكثاراً وله فيه قصة تدل على فضله مضافاً إلى علمه ،أخبر أبو محمد على بن أحمد قال نا أبو عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بابن الفرضي أن الأمير أبا الجيش مجاهد بن عبد الله العامى وجه أبا الجيش مجاهد بن عبد الله العامى وجه وأبو غالب ساكن بها ألف دينار أندلسية وأبو غالب ساكن بها ألف دينار أندلسية على أن يزيد في ترجمة هذا الكتاب عمل ألفه تمام بن غالب لأبي الجيش مجاهد فرد

الدنانير وأبي من ذلك ولم يفتح في هذا بابا البتة وقال: والله لو بُذلت لى الدنيا على ذلك مافعلت ولا استجزت الكذب فإني لم أجمعه له خاصة لكن لكل طالب عامة فأعجب لهمة هذا الرئيس وعلوها وأعجب لنفس هذا العالم ونزاهتها، توفي أبو غالب تمام سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة وفيها مات أبو الجيش (الجاهد) الموفق بدانية يروى عن عبد الوارث بن سفين عن قاسم عن ابن قتيبة يروى عنه حاتم بن محسد وغيره.

۳۰۱ – تمام بن موهب القبری من
 آهل قبرة ذكره محمد بن حارث الخشنى:

# باب الثاء

#### من اسمه ثابت

أبو الفتوح قدم الأندلس سنة ستة وأربعائة وتوفى سنة واحد وثلاثين وأربعائة، وكان مع الموفق أبى الجيش فى غزوته سردانية ثم مع الموفق أبى الجيش فى غزوته سردانية ثم شغورها، ولقى ملوكها وكان إماماً فى العربية تغورها، ولقى ملوكها وكان إماماً فى العربية متمكناً فى علم المنطق (\*) دخل بغداد وأقام بها فى متمكناً فى علم المنطق (\*) دخل بغداد وأقام بها فى الطلب وأملى بالأندلس (كتاباً) (١) فى «شرح للطلب وأملى بالأندلس (كتاباً) (١) فى «شرح كتاب الجلل» للزجاجى (رأيت) (ثا شيئاً أخبر إنى آبو محمد على بن أحمد قال: أخبر فى أبو عمر و البراء بن عبد الملك الباجى قال: المخرفى أبو عمر و البراء بن عبد الملك الباجى قال: الما ورد أبو الفتوح الجرجانى الأندلس أفل من لقى من ملوكها الأمير الموفق

أبو الجيش مجاهد العامرى، فأكرمه وبالغ فى. بره، فسأله يوماً عن رفيق له:منهذا معك؟ فقيال:

رفيقًان شَيَّ أَلفَّ الدَّهر بينَنَا

وقَدْ بَاتَقِي الشَّتي فيأتْلفَأن

قال أبو محمد: ثم لقيت بعد ذلك أبا الفتوح فأخبرنى عن بعض شيوخه: أن ابن الأعرابي رأى في مجلسه رجلين يتحدثان فقال لأحدها: من أين أنت افقال: من السبيجاب وقال للاخر: من أين أنت اقال: من الأندلس، فعجب ابن الأعرابي، وأنشد البيت المتقدم ثم أنشدني تمامها .

نَزَلنا عَلَى قَيْسَية مَكَنَية مَكَنَية مَا المَّالِحِين هجان لَمُ

<sup>(</sup>١) النكلة من الصلة ط الدار المصرية لاتأليف والترجمة ص ١٢٣ . والجذوة ص ١٨٤

<sup>(</sup>٢) التكملة من الجذوة ص ١٧٤ ط الدار المصرية .

فَقَالَتْ: وأرخَتَجَانَبَ السِّتْرِ دُوننا لأيَّة أرْض أَمْ مَن الرَّجِسلانِ ؟ فَتَكْت لهَا: أما رفيقي فقومه

تميم وأما أسرتى فيانى وفيقان شتَّى أَلَّف الدَّهرُ بيننا

وَقَـــد يلنُّقي الشُّتي فيأتلفان

قاسم بن عبد الرحمن بن مطرف بن سلیمان قاسم بن عبد الرحمن بن مطرف بن سلیمان ابن یحیی العوفی من عطفان أبو القاسم محدث سرقسطی، ولی القضاء بها، وله رحلة وطلب مات بالأندلس سنة أربع عشرة و ثلاثمائة، وقیل: سنة ثلاث عشرة و توفی إبنه قاسم قبله بإحدی عشرة سنة سنة ثنتین و ثلاثمائة عشرة سنة بن نُذیر وقیل: نذیر بفتح النون أندلسی محدث مات بها سنة بفتح النون أندلسی محدث مات بها سنة ثمان عشرة و ثلاثمائة .

۹۰۰ — ثابت بن قساسم بن ثابت السرقسطي محدث لغوى عالم روى كتاب

غريب الحديث الذي لأبيه عنه قال الحميدي: وقد رأيت من ينسب الكيتاب إلى ثابت ولعله منأجل روايته إياه وزياداتهفيه نسبه إليه و إلا(١)[فا]لكتاب من تأليف قاسم بن ثابت أبيه قال: هكذا قال لنا أبو محمد على ابن أحمد وغيره وأما الكتاب الذي نقلت منه وكان أصل شيخى القاضى أبى القاسم عبد الرحمن بن محمد فإن نسبة الكتاب في الترجمة ثابتة لثابت ، وقد رأيت في بعض النسخ كتاب«الدلائل» لثابت رواية أبيه (٢) قاسم عنه ، وكان بعض أشياخي يقول: إن قاسما روى هذا الكتاب عن أبيه (٣) وأن المؤلف ألفه بمصر واللهأعلم، وهو كتاب مفيد ذكر فيه ما لم يذكر أبو عبيد ولا الخطابي وأورد فيه من اللغة ما لم يورده أحد من أهل الأغربة روى عن ثابت العباس بن عمرو الصقلى توفى ثابت بن قاسم سنة ثنتين وخمسين و ثلاثمائة .

<sup>(</sup>١) في ط وربا بالكتاب

<sup>(</sup>٢) (٣) كذا في الأصل مصلحا في الموضعين

#### اسم مفرد

من أمراء العساكر التي لقيت خوارج من أمراء العساكر التي لقيت خوارج البربر بنواحي طَـنْجة والهزم إلى الأندلس مع بَلَج بن بِشر وجماعة من أهل الشام وأثاروا الفتن فيها، حتى قتل عبد الملك بن قطن الأمير بالأندلس، وزاد الاضطراب إلى أن ورد أبو الخطار حسام بن ضرار الكلبي واليا من قبل حنظلة بن أبي صفوان أمير أفريقية ، فجمع الكلمة واستظهر على من

أثار الفتنة، فنرق جموعهم وأخرج ثعلبة بن سلامة ومن معه فىسفينة إلىأفريقية، ذكره عبد الرحمن عبد الله بن عبد الحكم.

7.٧ — أنوا بَةُ بن سلامة الجذامى. قال الطبرى وغيره: ولى الأندلس بعد خلع أبى الخطار وأقام واليها سنة وأشهراً وتوفى في عقب سنة ثمان وعشرين ومائة (فأرادت المين أن « تعل » أبا الخطار وأبت ذلك مصر ).

# باب الجيم

#### من أسمه جعفر

٦٠٨ — جعفر بن محمد بن الربيع المعافرى أبو القاسم أندلسى [روى] عن أبى محمد (عبد الله) بن إسماعيل بن حرب الأندلسى الحافظ، حدَّث فى الغربة، روى عنه أبو العباس أحمد بن محمد بن ركويا النسو (٢) وقع لنا حديثه فى اجتماع [مالك] مع سفيان بن عيينة.

۳۰۹ — جعفر بن محمد بن يوسف بن سليان بن عيسى الشنتمرى ، أبو الفضل، حفيد الأعلم ، توفى سنة سبع وأربعين وخمسائة .

71۰ جعفر محمد بن بن أبى سعيد بن أشر اف الجذامى، أبو الفضل، نزيل بر عجة، فقيه مشهور توفى سنة أربع و ثلاثين و خمسائة .

القالى، أديب شاعر، من شعره فى المنصور القالى، أديب شاعر، من شعره فى المنصور أبى عامر من كلة طويلة: وكتيبة للشيب جَالَتُ تبتغى

قَتْلَ الشَّبابِ فَفَرَّ كَالَمَدُعُورِ فَكاً نَّ هذا جيش كلِّ مثلث وكأن تلك كتيبة المنْصور

7۱۲ — جعفر بن يوسف الكاتب روى عن أبى العلاء صاعد بن الحسن اللغوى وغيره أخباراً وأشعاراً، حدث عنه أبو محمد ابن حزم وغيره.

۱۲۳ - جعفر بن یحیی بن إبراهیم ابن مُزَ "ین مولی رملة بنت عثمان بنعفان أنداسی، روی عن أبیه وعن محمدبن وضاح

<sup>(</sup>۱) روی

<sup>(</sup>۲) درس (کذا سروانی )

أَجَارِي الزَّمان عَلَى حَالِهِ

إذا نَفَسُ صاعدٌ شَفَهًا

وإن عَكَمْفَت نَكَبَةٌ للزمان

وغيرها، وكان فقيهاً مقدماً، مات بالأنداس سنة إحدى وتسمين ومائتين .

٦١٤ - جعفر بن عثمان أبو الحسن الوزير الحاجب المعروف بابن الصحفي، كان من أهل العلم والأدب البارع ، وله شعر كثير رفيع يدل على طبعه وسعة أدبه ، وكان الوزير الناظر في الأمور قبـــل المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر، شم «قوى (١) » المنصور بصبح وتعويلها عليه وتغلب، فنَكب جعفر اومات في تلك النكبة.

أنشد له أبو محمد بن حزم: ياذًا الذي أودعَني سرَّه لاَتُوجُ أَن تَسَمَّعُهُ مَنيّ لم أُجْرِه بعدكَ في خاطري كأنه ما مرَّ في أذبي

وله:

عَكَفْتُ بِصَدْرِي عَلَى رأْسها

تو ارت به دُون جُلاّ سها

مجاراة نفسي لأنفاسها

٦١٥ — جعڤر بن عبد الله بن جعڤر ابن جعاف بن يمن قاضي بلنسية ورئيسها وآخر القضاة من بني جحاف سها ، أحرقه القنبيطور لعنه الله سنة ثمان وثمانين · وأربعائة .

٦١٦ — جعفر بن إبراهيم بن أحمد ابن حسن بن سعيد بن أحمد بن حسن ، أبو الجسن بن الحاج ، منأهل بيت جلالة ووزارة وفضل وكرم ، ممن نَسَكَ وعَفَّ وأمسك عن الشهوات وَكَفٌّ ، وكان مقدماً الزهد ، رأيت لإبنه أبي محمد رسالة

<sup>(</sup>١) في ط أوربا (ندى)

كتبها إلى ابن عم أبى الزاهد الفاضل أبى جعفر أحمد بن عبد الملك الضبى لم يسبق إليها نطق فيها عن حال شهر بها ما أودعه فيها من لعايف الإشارات، ورموز القال، وكان فى آخر عمره يركب الحمار، ولا يخلد وكان فى آخر عمره يركب الحمار، ولا يخلد إلى سكن ولا دار، ولم يزل يصحب ابن عم أبى إلى أن توفى ، وكان له عونًا على سلوك الطريق، ولم يزالا معًا فى حق و تحقيق هن شعره قبل الرجوع إلى ربه:

لي صاحبٌ عميتُ على شئونه(١)

حـــركاته مجهولةٌ وسكونهُ

يرتابُ بالأمرِ الخِينيُّ توهُماً

وإذا تحقق نازعْته ُ ظَنُونُهُ مازلتُ احفظَه على شرقى به كالشّب تكرهُه وأنتَ تصُونُهُ

وله فى مثل ذلك :

أشهد عينى ونام فى جَذَل مدرك حظ سعى إلى أجَل

دُنياهُ مقصورة عليـه ممـا

يطروها طاير لدى أمال قد أُفَةًت بالمُحالِ فاجتمّعت

من خدّع جمّة ومن حِيَل كم محنة قـد بُليت منه بها

[ لم يُبُل منـــهبهــا فتى ً] قبلى

وله فى ذلك :

أخ لي كنت منه . . . . .

هو السُّم الزُّعافُ لشاربيه وإنْ أَبْدَىَ لك الرأى (٢٦)المشورا

وإن ابدى لك الراى المشورا ويُوسِمْنَى أذى فَازِيد حاماً

كما جُذَّ الذَّبالُ فــزادَ نُوراً

وله :

عجبًا لمن طلبَ المحَامدَ وهو يمنعُ ما لَديه

<sup>(</sup>١) في ط أوربا : شوقه .

<sup>(</sup>٢) في ط أوربا ( الاري ) .

ولباسط آماله فى الجنب للم يبسط يَدَيه ليم لا أحب الضّيف أو أرتاح من طَرب إليه والضّيف يأ كل رزقه والضّيف يأ كل رزقه

وله:

كل من تهوى صديق محض معض لك ما لا تتقى أو ترتجي فإذا حاولت نصراً أو جداً لم تقف إلا بباب مر تتج وله في مُمذَر:

أبا جعفر مات فيك الجما ل فاظهر خدك لبس الحداد وقد كان ينبت وهر الريا ض فأصبح ينبت شوك القتاد

ابن لى متى كان بدر التما م يدرك بدر التما م يدرك بالكون أو بالفساد وهل كنت في الملك من عبد شمس «فيأتي (١) »عليك ظهور السواد

وله يعاتب المعتمد لما أجرى مرتبة على يدى ابن ماض .

عدمت بصيرتى وسداد رأيي ولوعاً بالحديث المستفاض ولوعاً بالحديث المستفاض وصرت مؤملا أملاك رحمص ورد ناها فالفينا أموراً مصرفة على يَدَى ابن ماض مصرفة على يتيم كأن رئيسها الأعلى يتيم يدور عليه منه حكم قاض وأن من الفرائيب أن مشلى وأن من الفرائيب أن مشلى

٦١٧ — جعفر ين محمد بن مسكى أبو

<sup>(</sup>۱) فی ط أوریا : ( باکی ) (۲) فی ط أوریا ( مسهوة )

عبد الله، وهو حفيد مكى المقرى ، ، فقيه أديب لغوى متقن ، أفرأ بالمرية مدة حدثنى عنه القاضى أبو القاسم عبدالرحمن بن محمدوغيره.

#### من أسمة **جا**بر

أبو القاسم ، فقيسه أندلسى مات بمصر يوم الاثنين ليوم بقى من شهر رمضان سنة ثمان وستين ومائتين .

أبى أدريس الباهلى أندلسى وهو ابن أخى جابر بن أبى ادريس وكان ابن أخى جابر بن أبى ادريس وكان شاهداً.

771 — جابربن فتحون محدث أندلسى يروى عن يحيى بن إبراهيم بن مزين مات بالأندلس سنة ثمان وثلاثمائة .

#### من اسمه جهور

عبيد الله بن محمد بن الغمر بن يحيى بن عبد الله بن محمد بن الغمر بن يحيى بن عبد الغافر بن أبي عبده أبو الحزم الوزير وهو الذي صار إليه تدبير أمر قرطبة بعد خلع هشام بن محمد المعتد بالله وكان موصفاً بالفضل مقدماً في الدهاء والعقل، وقد ذكر ناه وذكر نا سيرته لما صار إليه التدبير عند ذكر ناه ذكر ناه شام بن محمد المعتد بالله .

375 - جهوربن محمد أبو محمد التجيبى المعروف بابن الفلو رئيس شاعر كثير القول أديب وافر الأدب كان بالمرية ومن شعره:

<sup>(</sup>١) التكملة من الجذوة ص١٨٨ ط الدار المصرية .وتوجد مكان التكملة «. . . . قتل. . . . بظلم» .

وإذا تبدى الورد في أغصانه ذلوا قَذَا مَيْتُ وهذا حاسد (١) وإذا أتى وفد الربيع مبشراً بطلوع صفحته فنعم الوافد ليس المبشّر كالمبشّر باسمه خبر عليه من النّبوة شاهد وإذا تعرّى الورد من أوراقه بقيت عوارفه فهن خوالِد الفيت عوارفه فهن خوالِد الفيت الوادالاسماه

۱۲۶ - جعونة بن الصهة أبو الأجرب الكلابي من قدماء شعراء الأندلس ذكره أبو محمد على بن أحمد فقال وإذا ذكرنا أبا الأجرب جعونة بن الصهة لم نبار به إلا جريرا والفرزدق لكونه في عصرها ولو أنصف لاستشهد بشعره وهو جار على أوائل مذاهب العرب لا على طريق الحدثين ، هذا آخر كلامه فيه ومن شعره :

ولقد أزانى من هوى بمنزل عال ورأسى ذُو غــدير أفرعُ

قلت يوماً لدار قوم تفانوا أين سُكَّانك الكرام علينا؟ أين سُكَّانك الكرام علينا؟ فأجابت هنا أقاموا قليلا ثم سار وا ولست أعلم أينا وله في الرئيس أبي رافع الفضل بن على ابن حزم في أول مجلس لقيه في بديهة: وأيت ابن حزم ولم ألقه في بديهة فلما التقيت به لم أرة لأن سنا وجهه مانيع عيون البرية أن تُبصره عيون البرية أن تُبصره الوزير ذكره أحمد بن فرح وأورد له أبياتاً الوزير ذكره أحمد بن فرح وأورد له أبياتاً

الوردُ أحسنُ ما رأت عين وازكى ما سقى ماء السحاب الجائد خضعتْ نواوير الرياض لحسنه فتدللت تنقاد وهى شوارد

في تفضيل الورد منها .

<sup>(</sup>١) في الجذوة : جاحد

والعيش أغيد ساقط أفنانه والمرتعُ

سروان بن الحمر يروى عن أخيه زبّان ابن عبد العزير عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن روى عنه موسى بن على بن رباح ومعاوية ابن صالح الجمعى قاضى الأندلس، هرب جُزّى للى الأندلس من بنى العباس وبها مات، وكان قد حضر الوقعة مع مروان بن عمد ليلة بُوصير فى ذى الحجة سنة ثنتين ومائة فسلم وهرب مع من هرب ويقال إن الذى حضر الوقعة وسلم هو جُزَى ويقال إن الذى حضر الوقعة وسلم هو جُزَى عبد الرحمن بن عبد العزيز . قال أبو سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس بن عبد الأعلى وهذا عندى أصح والله أعلم .

٦٢٨ – جَارِهر بن عبد الرحمن بن

جماهر الطليطلى فقيه محدث يروى عن أبى محمد بن عباس وأحمد بن الحسن الشير ازى وأبى القاسم على بن محمد التيمى ، يروى عنه أبو عامر محمد بن إسماعيل القاضى الطليطلى شيخ ابن النعمة .

٦٢٩ — الجعد بن أسلم بن عبد العزيز ابن هاشم أندلسي مذكور .

ولاه أمير المؤمنين الناصر لدين الله ولاه أمير المؤمنين الناصر لدين الله عبدالرحمن بن محمدالقضاء بهامحدث.استشهد بالأندلس في غزو الروم في غزوة الخندق سنة سبع وعشرين والاثمائة هنالك، وله هناك عقب يتداولون القضاء، ومنهم من أس بها وغلب عليها إلى أن كان آخرهم القاضي أبو أحمد جعفر بن عبد الله بن جعفر بن جعفر بن عبد الله بن جعفر بن جحاف بن يمن المتقدم الذكر الذي أحرقه القنبيطور لعنه الله حسما قدمنا ذكره.

# باب الحاء

#### من أسمه الحسن

المعروف بالسناط شاعر مشهور مقدم مكثر المعروف بالسناط شاعر مشهور مقدم مكثر كان فى أيام عبد الرحمن الناصر ومن مدائحه فى أبى عثمان سعيد بن المنذر قصيدة أولها:

كثبية الرَّدفين غُصْنِيةُ الِقَدِّ

(ثنت بتثنيِّها التقي عن التقي

وَحَدَّ تصديها الرشيد)<sup>(۱)</sup>عن الرشدِ (\*) لها ناظر يَمْدوعلى القلب<sup>(۱)</sup> لحظهُ

وَخَدُ على لحظ النواظر يستعدى تُز انى عيونَ الناظرين إذا رَ نَت<sup>(٢)</sup>

بعين لها تَزْنَى وتُمفَّى من الحَدَّ على ٢٣٢ — الحسن بن حفص أبو على أندلسي حدَّث في الفربة عن أبي عبد الله الحسين بن عبد الله المفلحي لقيه بالأهواز حدَّثعنه بنيسا بورأ بو بكر أحمد بن منصور

ابن خلف بن أحمد المغربى نزيل نيسابور . 

787 — الحسن بن حضرون (٢٠٠ أبو على أديب شاعر أنشد له الحيدى وقال شاهدته في أمام الشمينة و أنشدني :

شاهدته في أيام الشبيبة وأنشدني : ومًا زالت الأيامُ تلحظني شزراً وتركب بي في سيرها الصَّعبَ والوَّعْرِ ا وقد کان یومی عندکم بعض ٔ ساعة فأصبح يومى عند فَقْدِكُم شَهْرًا وقد قلت لما هيَّجُ الشوقُ ذكركم وأَضْرَم منى في جوانحي الجَمْرَا كا قال غيلان لفَقدان ميَّة وقد أصبحت منها الديار ُ معاً فقراً وليس بطوع كان منى فراقكم ولالكن ريب الدهرأخرجني قسرا ٦٣٤ - الحسن بن شرحبيل محدثمن أهل بطليوس مات في أيام الأمير عبد الله ابن محمد بالأندلس .

(٣) ك.ذا ضبطه

<sup>(</sup>١) التـكملة من الجذوة ص ١٩١ ط الدار المصرية .

<sup>(</sup>٢).في ط أوربا : زنت وما أثبتناه عنالجذوة

ورحل وسمع وكانت و فاته بالأندلس ورحل وسمع وكانت و فاته بالأندلس من عبيد الله بن بشير بن أبي صمرة ابن ربيعة بن مذحج الزبيدى سمع بالأندلس من عبيدالله بن يحيى بن يحيى الليثى ومن غيره ورحل وسمع وكانت و فاته بالأندلس قريباً من سنة عشرين و ثلاثمائة قال الحميدى وقد سمعت من يقول إنه والد أبي بكر بن الحسن النحوى مؤلف كتاب « الواضح » الحسن النحوى مؤلف كتاب « الواضح » ويشبه أن يكون ذلك والله أعلم توفى في سنة مان عشرة و ثلاثمائة .

۱۳۹ — الحسن بن يعقوب البجانى أبو على من أهل المرية فقيه مشهور يروى عن عن سعيد بن فحكون يروى عنه حاتم ابن محمد .

۱۳۷ — الحسن بن يحيى بن إبراهيم ابن مزين قرطبي محدث مات بها قبل الثمانين ومائتين .

٦٣٨ — الحسن بن محمد الكاتب أبوالوليد يعرف بإبن الفرا شيخ من شيوخ أهلالأدبقال الحيدى رأيته في مجلس أبي محمد

على بن أحمد مراراً ، وقد أنشدنا عن أبى عمر بن دراج وأبى عامر بن شهيد ، ومن قبلهما وغاب عنى خبره بعد الأربعين وأربعائة وكان شيخاً كبيراً قال الحميدى أنو الوليد بن الفرا لأبى عامر بن شهيد في ابن وهب .

سیان عندی جئت أو لم تَجَیء سیان عندی جئت أو لم تَجَیء سخطك عندی والر دی واحد وان غبت (۱) لم توحش وإن [ جئه مت فأنت فی أخواننا زائد] (۲) والم من إذا أبصرته مقبلا قلت له ما أنجب الوالد قال وأخبرنی أبو الولید قال حضرت عند عمی ، وعنده أبو عمر القسطلی وأبو عبد الله المعیطی فقال المعیطی :

مُرَوَّع فيك كل يوم محتمل فيك كل لوم يا غايتي في المني و ُسؤالي ملكت ر "قي بغير سوم

<sup>(</sup>١) في الأصل غابت .

<sup>(</sup>٢) النكماة من الجذوة ص ١٩٢ ط الدار المصرية .

فأعجبنا بهذين البيتين فقال أبو عمر أنا أضيف إليهما ثالثاً لا يتأخر عنهما ثم قال:

تركتُ قلـبِي بغيْر صــبرِ

فيك وعيني بغــــيْر َنَوْم

قال فسررٌ نا بقوله وقلنــا لا تتم القطعة إلا به .

بيت جلالة، توفى سنة ثنتى عشرة و خسمائة بيت جلالة، توفى سنة ثنتى عشرة و خسمائة وسنه الثمانون أو نحوها ، روى عنه الحافظ أبو بكر بن العربي، وهو خال أبى بكر، مختصر القراءات، تهذيب أبى حفص عمر أبيه حدثه به عن أبيه عمر ..

معه - الحسن بن أيوب الحداد، قرطبي، فقيه، مشهور، كان في زمانه أول أهل

الفتيا بقرطبة ، توفى سنة خمس وعشرين وأربعائة .

۱٤١ — الحسن بن عبد الله بن عمر المقدىء، يروى عنه أبو عبد الله محمد بن عبد الرحيم وغيره .

القاضى الصقلى، فقيه أصولى محدث ، يروى عن أبى بكر بن عبد الباقى وغيره ، توفى عن أبى بكر بن عبد الباقى وغيره ، توفى مائة

## من اسمه الحسين :

الغساني، أبو على ، إمام محدث حافظ عالم الغساني، أبو على ، إمام محدث حافظ عالم بالرجال ، وله كتاب «تقييد المهمل وتمييز المشكل» ، وهو كتاب مفيد يروى عن العذرى أبي العباس أحمد بن عمر، وعن حاتم ابن محمد ، وسراج بن عبد الله بن سراج ،

وأبي شاكر عبد الواحد بن محمد بن موهب وغيرهم ، روى عنه جماعة من الأئمة فيهم كثرة ، توفى رحمه الله في سنة ثمان وتسعين وأربعائة .

ابن محمد بن غريب الأنصارى ثم الطرطوشى ابن محمد بن غريب الأنصارى ثم الطرطوشى أبو على، فقيه مقرئ مشهور، خطيب مرسية، كان من المقرئين المجودين، توفى فى ذى قعدة سنة ثلاث وستين و خسمائة ، وولد فى ذى قعدة سنة سبع وسبعين و أربعائة ، يروى عن أبى على الصدفى وغيره .

معد بن مُبشر الخسين بن محد بن مُبشر الأنصارى،أبوعلى،منأهل سرقسطة،مقرى فاضل، قال أبو على الصدف. قرأ فى جامع سرقسطة نحوا من أربعين عاماً، وكان إماماً فى جامعها مدة . سمع أبا در وقرأ على

أبى عمرو الدانى ، وعلى أبى على الألبيرى، ولقى أبا عمر الطلمنكى ، يروى عنه أبوعلى الصدفى .

۲٤٦ — حسين بن محمـــد بن نابل، يروى عن أبى عمر أحمد بن ٠٠٠٠٠ روى عنه عبد الرحمن بن محمدبن عتاب ٠

۱۶۷ — الحسين بن عبدالله بن يعقوب ابن الحسين البجاني ، يروى عن أحمد بن جابر بن عبيدة ، وعن سعيد بن فحلون ، روى عنه أبو العباس العذرى ، وكان حياً سنة إحدى وعشرين وأربعائة .

من أهل العلم والفضل مع العقيدة الخالصة من أهل العلم والفضل مع العقيدة الخالصة والنية الجميلة ، لم يزل يطلب ويختلف إلى العلماء محتسباً حتى مات ، قال أبو محمد بن حزم ، قلت له يوماً يا أبا على متى تنقضى

(قراءتك على الشيخ ؟ وأنا حينئذ أريد) (١) سماع كتاب آخر من ذلك الشيخ، فقال لى: إذا انقضى أجلى فاستحسنتها منه ، قال أبو محمد ، وكان رحمه الله ناهيك به سرواً وديناً، وعقلاً ، وعلماً ، وورعاً ، وتهذيباً ، وحسن خلق .

ابن كعب بن محمد بن علقمة بن خباب بن ابن كعب بن محمد بن علقمة بن خباب بن مسلم بن عدى بن مرة الثقنى ، أندلسى ، كان فقيها بالأندلس وبها مات ، قاله محمد ابن حارث .

مه العلم العلم و الأدب، له كتاب «المآثر العام،ية» في سير المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر وغزو اته وأوقاتها، ذكره أبو محمد على بن أحمد (٢).

۱۰۱ — الحسين بن نابل ، يروى عن ابن أبي مطر الإسكندراني كتاب محمد بن

إبراهيم بن زياد بن المواز في الفقه على مذهب ملك بن أنس ، عنه يرويه عمر ابن حسين بن نابل عن أبيه عن ابن أبي مطر عن ابن المواز ، يرويه أبو عمر بن عبدالبر باجازة من عمر عن أبيه .

۲۰۲ — حسین بن فتح النکوری، من أهل تکور، یکنی أبا علی، سکن إشبیلیة ذکره ابن « الفرضی » روی عنه أبو محمد الباجی وأثنی علیه خیراً.

۲۰۳ — الحسين بن الوليد أبو القاسم: المعروف بابس العريف النحوى، إمام فى العربية أستاذاً فى الآداب، مقدم فى الشعر له فى الآداب مؤلفات، وله كتاب يشتمل على مسائل من النحواعترض فيها على أبى جعفر أحمد بن محمد بن النحاس النحوى، ذكرها أبو جعفر فى كتابه المعروف «بالكافى» كان فى أيام المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر وممن يحضر مجالسه ويخف عليه واجتماعاته وممن يحضر مجالسه ويخف عليه واجتماعاته

<sup>(</sup>١) التكملة من الجذوه ص ١٩٣ ط الدار المصرية

<sup>(</sup>٢) هنا يكتب اسم الحسين بن عبيد الله وبعده حسين بن غالب

مع أبى العلاء صاعد بن الحسن اللغوى مشهورة .

أخبر أبو محمد على بن أحمد قال:أنا أبو خالد بن التراس. أن المنصور أبا عامر محمد بن أبى عامر صاحب الأندلس جىء إليه بوردة فى مجلس من مجالس أنسه أول ظهور الورد فقال فى الوقت أبو العلاء صاعد بن الحسن اللغوى وكان حاضراً يخاطبه فيها:

أتتك أبا عامر وردة ألله ألله الفاك انفاكها كعذراء أبصرها مبصر ألله المسكة الفاكمة المسلمة الم

فغطت بأكامها رأتسها

فاستحسن المنصور ما جاء وتابعه الحاضرون ، فحسده أبو القاسم بن العريف وكان ممن حضر المجلس ، فقال هي لعباس ابن الأحنف ، فناكره صاعد فقام ابن العريف إلى منزله ، ووضع أبياتاً وأتبتها في دفتر ، وأتى بها قبل افتراق المجلس وهي :

عشوت للى قصر عباسة وقد جدًّل النَّوم حرَّاستها فالفيتُها وهى فى خدرها وقد صرع الشَّكْر أُنَّاسَها فقلت أمّار على هجعة

فقلت بَلَىَ فرمت كَاسها ومدت إلى وردة كَفَّها

يحاكى لك المسك أنفاسها

كعذراء أبصرها مبصر فغطت بأكامها رأسها وقالت خف الله تفضحن

فى ابنة عمك عبّاسها فوليّت عنها على غفّلة وليّت عنها على غفّلة وليّت ولاناسها

قال فخجل صاعد وحلف فلم يقبل وافترق المجلس على أنه سرقها.

مح حالحسين بن يعقوب البجاني أبو على روى عن سعيد بن فحلون كتاب

<sup>(</sup>۱) لعله وما كدت

عبد الملك بن حبيب السلمى ، روى عنه أبو عمر بن عبد الله بن يعقوب، أخبرنى وهوالحسين بن عبد الله بن يعقوب، أخبرنى غير واحد عن ابن موهب عن أبى العباس العذرى قال انا الحسين بن يعقوب قال انا سعد بن فحلون قال نا يوسف بن يحيى المغامى قال نا عبد الملك بن حبيب قال أخبرنى بعض أصحاب مالك أنه سأل ما لكماً عن رجل باع حراً ثم تاب من ذلك فما تو بته قال يطابه أبداً فإذا يئس منه فليؤد ديته ألى .

معدن بن محمد بن حيّون ابن فياره الصدفى أبوعلى المعروف بابن سُكرة القاضى. إمام محدث زاهد كثير الرواية رحل إلى المشرق ودخل العراق وروى عن جماعة فيهم كثرة منهم أبوالفضل أحمد بن الحسن ابن خيرون وأبو الفضل حمد بن أحمد الأصبهاني ومحمد بن أحمد بن عبد الباق يعرف بابن الخاضة وأبو الطاهم أحمد بن

على س عبيد الله بن سوار المقرىء الضرير مؤلف كتاب «المستنير في القراءات» وأبو عبد الله الألبيرى الكاتب بمصر وأبو العباس أحمد بن إبراهيم الرازى وأبو بكر الطرطوشي وروى عن أبي العباس العذري وأبى الحسن على بن الحسين بن على بن أيوب وأبى القاسم عبد الله بن طاهرالتميمي البلخي وأبى منصور عبدالحسن بن مممد ابن على المالكي، وروى عن أبي الوليد الباجي الأند لسي وعن أحمد بن عبد القادر بن محمد ابن يوسف . روى عنه جماعة أئمة أعــــلام فيهم كثرة ولم يكن بشرق الأندلس في وقته مثله فى تقييد الحديث وضبطه والعلو في روايته مع دينه وفضله وورعه وزهده. توفى رحمــه الله شهيداً في عام أربعة عشر وخمسائة حدثني عنه ابن عم أبي الوليد أبوجعفرأ حمدبن عبدالملك وأبو محمدعبدالحق ابن عبد الملك بن بونة فيما كتب به إلى .

٣٥٦ – الحسين بن أبي مروان

عبيد الله . . . . . . توفى فى شهرربيع الأول سنة إحدى وعشرين وخسائة .

الخطيب العارف أبو على توفى فى شهرشوال سنة أربع وخسين وخسائة .

## من اسمه حاتم

مهر حائم بن محسد الطرابلسى أبوالقاسم فقيه محدث مشهور ثقة ثبت حدث عنه جماعة أعلام منهم: الحافظ أبو على الغسانى وأبو الوليد بن طريف وأبو الحسن بن مغيث يروى عن أبى الحسن القابسى عن حمزة بن محمد عن النسائى حدثنى شيخى القاضى أبوالقاسم عبد الرحمن ابن محمد عن ابن مغيث عنه عن القسابسى بكتاب الملخص له وبالسند المذكور بكتاب النسائى عن القابسى عن حمزة عن النسائى. توفى حاتم بن محمد سنة تسعوستين وأربعائة .

۱۹۹۹ – حاتم بن عبـــد الله بن حاتم البزاز أبو بكر الرصافىروى عن أبى الحسن

محمد بن محمد بن عبد السلام الخشني. روى عنه أبو عمرو عثمان بن سعيد المقرىء وقال أنه سمع منه بالرصافة بقرطبة في منزله .

#### من أسبه حسان

من أهل سرقسطة يروى عنمالك بن أنس ذكره محمد بن حارث الخشنى فى كتابه .

٦٦١ — حسان بن عبد الله بن حسان
 الاستجى توفى سنةأربع وثلاثين وثلاثمائة.

777 — حسان بن مالك بن أبي عبدة أبو عبدة الوزير من الأئمة في اللغة والأدب ومن أهل بيت جلالة ووزارة روى عن القاضى أبي العباس أحمد بن عبد الله بن ذكوان مذاكرة. حدث عنه أبو محمد بن حزم وقال إنه عمل على مثال كتاب أبي السرى سهل بن أبي غالب الذي ألف في أيام الرشيد كتاباً سماه بكتاب ربيعة وعقيل. قال أبو محمد وهو من أصاح ما ألف في هذا المعنى وفيه من أشعاره ثلمائة بيت وكان

إذا ءَصَمَتُ ربح أقامت رؤوسها

فمن لصغار بعد فقد أبيهم

فلم تلقها إلا طيور [بوارح](٢)

سوى سأنح في الدهراو عَن [سانح](٧)

وأنشد له أبو محمد على بن أحمد وقال

أنه كتب إلى المستظهر عبد الرحمن بن

هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر

فسیان منی مشهد ومغیب

لتيم ولكن الشبيه نسيب

ولا يستأذنون وهم شهود

المسمى بالخلافة أيام الفتنة .

إذاغبت لم[أحضرو إنجئت](٨) لمأسل

فأصبحت تيمياً وماكنت قبلها

أشار في هذا البيت إلى قول الشاعر .

ويقضى الأمر حين تغيب تيم

قبل العشرين [وثلثمائة ] (٩)

سبب تأليفه أياه أنه دخل على المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر وبين يديه كتاب أبى السرى فعجب به نخرج من عنده وعمل هذا الكتاب [فرغ](۱) منه تأليفاً ونسخاً وتصويراً وجاء به فى مثل ذلك اليوم من الجمعة الأخرى وأراه إياه فسر به ووصله عليه ومن أشعاره فيه .

سقى بلدا أهلى به وأقاربي [خوادئ] أثقالُ الحَيَّا وروارْبَحُ وهبت عليهم بالعشى وبالضحى نواسمُ من برد الظّلال فوارِّحُ تَدْ كُرتُهمُ والنّائُ قد حال دونهم ولم أنس لكن أوقد القلب لافحُ ومما شَجاني هاتف فوق أيكة

مات أبو عبدة اللغوى عن سن عالية

 <sup>(</sup>٦) فى البغية « فوارح»
 (٧) فى الجذوة « سائح »
 (٨) فى البغية «أنضرو لمنجبت » وما أثبتنا ه من

<sup>(</sup>۸) فى البغية «أنضرو إنجبت» وما اثبتنا « مر الجذوة ۱۹۷

<sup>(</sup>٩) صوابه وأربعائة

<sup>(</sup>١) في البغية « وبرع »

<sup>(</sup>٢) في الجَدُوة ﴿ غُواد ﴾

<sup>(</sup>٣) التُّكُملُّة من الجُّذوة ص ١٩٦

<sup>(</sup>٤) في الجذوة « نائيح »

<sup>(</sup>ه) في البغية « بقعدة » وما أثبتنا من الجذوة

977 — حسان بن يسار الهذلى ولى القضاء بالأندلس فى أيام الأمير عبد الرحمن ابن معاوية وبها مات .

### من أسبهه حقص

378 — حفص بن عبد السلام السلمى سرقسطى روى عن مالك بن أنس مات بالأنداس قريباً من سنة مائتين .

سلیان بن عیسی الخولانی وقیل هو حفس المیان بن عیسی الخولانی وقیل هو حفس ابن عمرو بن نجیح بن سلیان بن عیسی لبیری روی عن محمد بن أحمد العتبی ویحیی ابن إبراهیم بن مزین ویونس بن عبدالأعلی وغیرهم مات بالأندلس سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة .

777 — حفص بن محمد بن حفص اللوق التميمي ، سمع من فضل بن سلمة ببجاة ولازمة ، وسمع بقرطبة من عبيد الله بن

یحیی وغیره توفی سنة خمس وعشریر و ثلاثمائة .

#### من اسمه حاسد

777 — جامدبن أخطل بن أبى العريض التغلبي أبو الحضر البيرى جليل ثقة سمسع من العتبي و ابن مزين ، ورحل فسمع في الرحلة ، وهو مذكور بفضل وزهد وورع . مات بالأندلس سنة ثمانين ومائتين .

. ٦٦٨ — حامد بن سمحون له تصرف فى البلاغة ، وكتاب فى البـــديع ذكره أبو عامر بن شهيد وأثنى عليه .

# من أسمه حزم

٦٦٩ - حزم الأحمر أبو وهب محدث أنداسي . مات بها سنة خمس وثلاثمائة .

7۷۰ - حزم بن و هب بن عبد الكريم أبو و هب محدث أندلسي مات بمصر في شهر رمضان سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة.

### من اسمه حيوة

ب ٦٧١ — حيوة بن عبّاد اللّخمى، وقيل: العجيبي قرطبي ذكره أبو سعيد بن يونس.

الذين الملامس الحضر مى من ناقلة حمص، وكان من أهل (الفل)<sup>(1)</sup> الذين سلموا من عسكر كلثوم بن عياض المعنق ، وهو أحد النفر الثمانين الذين فامسوا بأمر عبدالرحن بن معوية بن هشام ين عبدالملك، حين دخل الأندلس ، وتعصبوا معه حتى خلص له الأمر ، وفيه يقول عبد الرحمن بن معاوية :

ولا خير في الدّنيا ولا في تعيمها إذا عَابِ عَنها حيْوة بن الملامس أخوالسيْف يُقرى الضيف حقّا براها عليه ويَنفى الضيمَ عن كلِّ يائس

### مناسمهحبيب

٦٧٣ — حبيب بن أحمد محدث فقيه .

يروى عن إبراهيم بن محمد بن باز المعروف بابن القزاز . روى عنه أبو عمر أحمد بن محمد بن أحمد بن الجسور ، وأبو الفضل أحمد بن قاسم بن عبدالرحمن التاهرتي .

٣٧٤ — حبيب بن أحمد الشطَجَيْرى شاعر من أعيان أهل الأدب مشهور من أهل قرطبة أدرك أيام الحمكم المستنصر، وبلغ سنا عالية، وله من قطعة قالها في حجره:

الحمدُ لله على مَا قَضَى فَفِيه الرَّضَا فَضَى فَفِيه الرَّضَا قَدَ كُنتُ ذَا أَيد وذا قوة

فاليوم لا أسط[يع] (٢) أن أنهضاً فو ضت مرى للذى لم يُضع

. مَن أحسنَ الظنّ ومنْ فوضًا

توفى قريباً من الثلاثينوأربعائة ، وهؤ الذى جمع ديوان شعر يحيى بن حكم ورتبه على الحروف .

<sup>(</sup>١) الفل: القوم المنهزمون ، انظر اللسان مادة « فلل » .

<sup>(</sup>٢) التـكملة من الجذوة .

٧٥ - حبيب بن أبي عبيدة ، واسم أبي عبيدة مرة بن عقبة بن نافع الفهرى من وجوه أصحاب موسى بن نصير الذين دخلوا معه الأندلس ، وبقى بعده فيها مع وجوه القبائل إلى أن خرج منها مع مَن خرج برأس عبد العزيز بن موسى بن نصير إلى سليان بن عبد الملك ، ثم رجع حبيب بن أبى عبيدة بعد ذلك إلى نواحي افريقية ، وولى العساكر في قتال الخوارج من البربر ، ثم قتل في تلك الحروب سنة ثلاث وعشرين ومائه كذا قال عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم ، وقال أبو سعيد أبن يونس: توفى سنة أربع وعشرين ومائة وثبت إسمه في كتاب « الصاح » الذي كتبه عبد العزيز بن موسىبن نصيرلتدمير ابن غبدوش الذي سميت باسمه تدمير إذكان ملكها ، ونسخة ذلك الكتاب :

بسم الله الرحمـــن الرحـــيم كتاب من عبدالعزيز بن موسى بن نصير

لتدمير بن غبدوش أنه نزل على الصلح، وأن له عهداللهوذمته وذمة نبيه صلى الله عليه وسلم ألا يقدُّم له ولا لأحد من أصحابه ولا يؤخر ولا ينزع عن ملكه ، و إنهم لا يقتلون ولا يسبون ولا يفرق بينهم وبين أولادهم ولا نسائهم، ولا يكرهوا على دينهم ، ولا تمرق كنائسهم ، ولا ينزع عن ملكه ما تعبّد ونصح وأدّى الذى اشترطنا عليه وأنه صالح على سبع مــدائن : أوريوالة ، وبلنتلة ، ولقنت ، وموله ، وبقسره ، وأيَّه ولورقة . وأنه لا يؤدى لنا إبقاء أولا يُؤوى لنا عدواً ، ولا يخيف لنا آمناً ، ولا يكتم خبر عدو عَلِمَه ، وأنعليه وعلىأصحابه دينارا كل سنة ، وأربعة أمدًاد فمحوأربعة أمداد شعير ، وأربعة أقساط طَلاء وأربعةأ تساط خَلّ وقسطى عسل ، وقِسْطَى زيت ، وعلى العبد نصف ذلك . شهد على ذلك عمَّان بن أبي عبدة القرشي وحبيب بن أبي عبيدة ابن ميسرة الفهمي، وأبو قائم الهذلي، وكُتِب في رجب سنة أربع وتسعين من الهجرة .

7٧٦ — حبيب بن عام، أبو عبد الله ذو الوزار تين كان أيضاً فاضلا مذكوراً بغير نوع من المكارم، وكان رئيساً جليلا بأشبيلية أيام بني عباد .

### افراد الأستهاء

۳۷۷ — حَمَامَ بن أحمد محدث قرطبي يروى عن عبد الله بن محمد الباجبي حدث عنه أبو محمد على بن أحمد .

۱۷۸ — حمدون بن عمر القيسى أبو شاكر قرطبى فقيه له حظ من الأدب والشعر . يروى عن عبد الرحمن بن مروان القنازعى القرطبى قال الحميدى : قرأنا عليه قال : وسمعته ينشد لنفسه في صفة قلم العالم .

قلمُ حدّ شباه الكتاب العلم خاص الكتاب العلم خاص طائع لله جَـل الله عاص هـ للشيطان عاص

كُلنًا خَطَ سُطُوراً

بمَمَاني العلم عَاص مات مِعد الثلاثين وأربعائة .

ابن حيان أبو مروان القرطبي صاحب التاريخ ابن حيان أبو مروان القرطبي صاحب التاريخ الكبير في أخبار الأندلس وملوكها ، وله حظ من العلمو البيان وصدق الإيراد . ذكره أبو محمد على بن أحمد وأثنى عليه .

مولی عبد الرحمن بن معاویة بکنی أباعمروأ نداسی عبد الرحمن بن معاویة بکنی أباعمروأ نداسی بروی عن ابن كنانة صاحب مالك بن أنس مات بالأندلس سنة إحدى و عشرين و مائتين

۱۸۱ — حاتم بن سلیان وقیل :سگریم ابن یوسف بن أبی مسلم الزهری رحل وسمع من ابن کنانة المدینی صاحب مالك بن أنس ، و كان رجلا صالحاً مات فی أیام الأمیر عبد الرحمن بن الحکم بالأندلس ذكره محمد بن حارث الخشنی .

۱۸۲ — حَوْشَبُ بن سلمة تطیلی منسوب إلى بلدته ولى قضاءها ، ومات بها فى أیام الأمیر محمد بن عبد الرحمن .

مدون بن الصباح بن عبد الرحمن بن الفضل بن عبد الرحمن بن الفضل بن عبرة أبوهارون المعتقى من أهل الأندلس مات في سنة سبع وتسمين ومائتين .

عمد الزاهد أبو ممد فقيه جليل قرطبي. يروى عن ابن أبي زيد الفقيه ، وعن حسين محمد بن نابل وغيرها يروى عنه حاتم بن محمد الطرابلسي وغيره.

القاضى بقرطبة فقيه من أهل بيت رئاسة وجلالة. القاضى بقرطبة فقيه من أهل بيت رئاسة وجلالة. توفي سنة ثلاث وأربعين وخسمائة كان قد بويع بقرطبة ، وتسمى بالمنصور بالله ثم خلع ، ثم رد وداست ولايته إلى أن مات بغر ناطة .

۲۸۶ – حُسام بن ضرار الكلبي
 ذكره أبو القاسم الحسن بن بشر الأسدى ،

فقال أبو الخطار السكابي : هو الحسام بن ضرار بن سلامان بن خثيم بن جعول بن ربيعة ابن حصن بن ضمضم بن عدى بن جناب شاعر فارس وهو القائل :

فَلَيْتَ ابن جَوْاس يَخَبَرُّ أَنْنَى سَعَيْتُ به سَعْنَ أَمْرَىء غَيْرَ غَافِلِ قَتَلْتُ به تسعين يحسيبُ أَنْهُم جذوعُ نخيل صُرَّعت بالمسائل ولو كَانَتْ الموتى تُباع اشتريتُه

بكنى وما استثنيت منها أناملي

وذكره الكلبى فى جمهرة النسب. فقال حسام بن ضرار الكلبى من بنى جثيم بنر بيعة بن حصن بن ضمضم بن طفيل بن عمرو بن ثعلبة ابن الحرث بن حصين بن ضمضم بن عدى ابن جناب بن هُبل بن عبد الله بن عند الله بن عرب عوف بن عذرة بن زيد اللات ابن رفيسدة بن شور بن كاب بن ابن رفيسدة بن شور بن كاب بن وبرة يكنى حسام أبا الخطار كان أمسير الأندلس وليها بعد قتل أميرها عبد اللك

ابن قطن، وبعد الاختلاف الواقع فى الأمر بعده فى أيام هشام بن عبد الملك من قبل حنظلة بن أبى صفوان أمير أفريقية وماو الاها فوردها فى وقت فتنة ، وقد افترق أهلها على أربعة أمراء، فدانت الأندلس له وخمدت الفتنة به وفرق جموعها وأخرج عنها من كان سببها ، وكان أبو الخطار من أشراف قبيلته المذكورين منهم ، وقد حضر القتال فى أيام فتوح المسلمين أفريقية ، وكان فارس الناس بها وهو الذى يقول :

أفادت بنو مروان قيساً دماءنا
وفي الله ان لم يَعدلوا حكم عدلُ
كَأْنكم لَم تَشْهِدُوا مرج راهط
ولم تعلموا من كان ثم (له) (١) الفضل
(وقينا كم حر القنا بنفوسنا
وليس لكم خيل سواناولار جل) (١)
فلما رأيتم واقد الحرب قد خبا
وطاب لكم فيهاالمشارب والأكل وطاب لكم فيهاالمشارب والأكل

تَـ عَافَلتُمُ عَنَّا كَأَنَ لَمْ تَـكُنُ لَكُمْ صَدِيقًا وَأَنتُم مَا عَلَمْتُ لَمَا فعـلُ فعـلُ فلا تعجلُوا أَن دَارَتِ الحربُ دَورةً وزيَّ عَن المَواة بالقدم النّعلُ وزيَّت عَن المَواة بالقدم النّعلُ

وذكر الطبرى أن أبا الخطار قال:
هذا [الشعر] (۲) يعرِّض فيه بيوم مرج راهط،
وماكان من بلائه مع مروان بن الحميم وقيام
القيسية مع (الضحاك بن) (۳) قيس الفهرى على
مروان، وأن شعره هذا بلغ هشام بن عبداللك،
فسأل عنه فاعلم أنه رجل من كلب، فسكتب
إلى حنظلة بن صفوان، وكان قدولاه أفريقية
فى سنة أربع وعشرين ومائة، أن يولى أبا
الخطار الأندلس، فدخل قرطبة يوم جمعة،
وألني تعلبه بن سلامة واليها قد أبرز ألف
أسير من البربز كان أسرهم ليقتلهم، والناس
قد تجمعوا لمشاهدة ذلك فكان دخول أبي

<sup>(</sup>١) التكملة من كناب الجذوة ص ٢٠١ ط الدار المصرية

<sup>(</sup>٢) زبادة اقتضاها السياق.

<sup>(</sup>٣) التّــكملة من «تاريخ الأمم والموك» للطبرى ٧/٧ ط القاهرة .

الأسرى ، وتخلى له عرف الأسرى ، وخرج معلمة متوجها إلى المشرق في يومه ذلك .

٦٨٧ — حنش بن عبدالله بن عمرو ابن حنظلة بن فهد، وقيل: نهدبن قنان، وقيل قيان بن تعابة بن عبد الله بن ثامر السَّبأى التابعين ،كان مع على بن أبى طالب رضى الله عنه بالكوفة ، وقدم مصر بعــد قتله رحمة الله عايه ، وغزا المغرب مع رُوَيفع ابن ثابت ، وغزا الأندلس مع موسى بن نصير ، وله بها أثرويقال : إنجامع سَرقُسطة من بنائه وأنه أول من أشرع فيه وأول من اختطه ، وكان فيهن ثار مع عبد الله بن الزبير على عبد المالك سمر وان، وأتى به عبد الملك فعفا عنه [ وكان ] (١) عبدالملك حين غزا المغرب مع معاوية بن حمديج نزل عليه بأفريقية سنة خمسين (٢) [فحفظ] (٣) له ذلك

روى من الصحابة عن على بن أبي طالب، وعبد الله بن عباس وأبى الدرداء (٢) وفضالة ابن عبيد ورويفع بن ثابت، وقال البخارى في حنش بن عبد الله السّبأي سمع فضالة ورويفع بن ثابت ، وقال زيد بن حُباب حنش بن علی عن بن عباس روی عنه قيس بن الحجاج وأبو مرزوق وَجُلاحَ . وخلد بن أبي عمران يعد في المصريين الصنعانى . وقال ابن عيسى : نا ابن وهب عن عبد الأعلى بن الحجاج عن أخيه قيس ابن الحجاج عن حنش بن عبد الله أن ابن عباس قال له : إن استطعت أن تلقى الله وسيفُك حُليتهُ حديد فافعل . هذا آخر كلام البخارى ، فقد جعل حنش بن عبدالله حنش بنعلي، وجعلهمارجلا واحداً،وجعل الخلف فى اسمأ بيه ، وقيل : إن الذي يروى عن فضالة بن عبيد هو حنش بن على الصنعاني

<sup>(</sup>١) جذوة المقتبس س٢٠٧

 <sup>(</sup>٢) في ط أوربا : ﴿ سَهُ وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْجِذُوةَ

<sup>(</sup>٣) من جذوة المقبتس ص ٢٠٢

<sup>(</sup>٤) في ط أوربا (الروداء ) وما أثبتناه من الجذوة .

من صنعاء الشام قرية بدمشق يقال لهـا . صعناء وأبو الأشعث الصنعاني منها أيضاً ، قاله على بن المديني ، ولهذا ظن قوم ن حنش بن عبد الله من صنعاء الشام لا من صعناء اليمين ، وأن الاختلاف في اسم أبيه واسمه واحد، وقد وجدنا حنشين آخرين عن على رضى الله عنه أحدها : حنش بن المعتمر صاحب على ، وحنش بن ربيعة الذي صلى خلف على صلاة الكسوف ، ذكرها على بن المديني ، وقال البخارى : حنش ابن المعتمر أبو المعتمر الصنعاني، وقال بعضهم: حنش بن ربيعة سمع عليا. روى عنه سماك والحكم بن عتيبه الكوفى يتكلمون في حديثه هذا منتهى كلام البخارى ، فقدجعل الاثنين اللذين ذكرهما على بنالمدينىواحداً وجعل الخلف فى اسم أبيه والله أعلم .

قال الحميدى: والأظهر فى حنش الذى ابتدأنا بذكره وذكرنا الاختلاف فيه

أنه ابن عبد الله ، وقد ذكروه كذلك في تواریخ مصر، حققوا نسبه فی روایاتهم، وذكروا مشاهده وتصرفه وانتقاله، وهم أعلم بمن ملك بلادهم ، وتصرف في جهاتهم، وسكن في أعمالهم ، وكان من عمالهم . حدث عرب حنش بن عبد الله ابنه الحارث، والحارث بن يزيد وسلامان بن عامر، وعامر ابن يحسيم ، وسيار بن عبـــــــ الرحمن ، وأبو مرزوق حبيب بن الشهيد الفقيه مولى عقبة بن بحبره بن حارثة التجيبي مصرى من ساكني اطرابلس المنسرب وقيس بن الحجاج، وخالد بنأبي عمران، وربيعة بن سليم المصرى مولى عبد الرحمن بن حسان ابن عتاهية التجيبي ، وعبد العزيز بن أبي الصعبة ، وهو أول من ولى عشور أفريقية فى الإسلام ، ومات بأفريقية سنة مائة . ذكره غير واحد مهم أبوسعيد بن يونس، وقال: إن له بمصرعقبا منولدسلمة من سعيد

ابن منصور بن حنش ، وذكر أبو على الفسانى ، قال يقال : إنه مات بسرقسطة من بلاد الأندلس ، وقبره بها معروف ، ويقال : أن قبره وقبر موسى بن على بن رباح فى موضع واحد عند باب القبلة خارج المدينة قرب السور ، وأن الباجى رحمه الله عند كونه بسرقسطة ، وقف عليهما و بمقربة منهما قبر أبى عمر أحمد بن محمد بن

۱۸۸ — الحر بن عبد الرحمن القيسى، كان أمير الأندلس ، ثم عزل عنها بعنبسة ابن سحيم سنة ست ومائة .

هم حديدة بن الغمر محدث وشقى له رحلة وطلب. مات بالأندلس سنة ثلاثمائة ذكره أبو سعيد بن يونس (١) ذكره فى المؤتلف والمختلف.

مهد بن عمد بن قاسم بن محمد بن هشام الرعيني يعرف بالمأموني السبتي فقيه

مجدث رحل وحدث عن أبى ذر الهروى وغيره توفى سنة واحد وثمانين وأربعائة روى عنه محمد بن سليان بن أخت غانم.

۱۹۱ — حى بن ( مظهر )<sup>(۱)</sup> البيرى محدث سمع فى بلده سعيد بن نمر و محبوب ابن قطن و غيرها و مات بالأنداس سنة ست و ثلاثمائة.

۱۹۲ — حكم بن محمد أبو الحسن غلام البكرى أديب شاعر محسن أنشدت من شعره قصيدة أولها:

ألاحَتْ وللظلماء من دُومها سدْ لُ عقيقة برَق مثل ماأ نتُضَى النَّصلُ أَطَارِت سناها في دُجاها كأنه تبلج خَد حقه فاحم جَثل لدى ليلة رُومية حبشية تغازلنا من ..... شَمهل

<sup>(</sup>١) الجذوة / ٢٠٤.

# باب الحاء

### من اسمه خالد

۱۹۳ — خالد بن أيوب أبو عبدالسلام محدث من أهل وشقة ذكره ابن يونس . ١٩٤ — خالد بن زكريا الوادى آشى فقيه محدث كانت له رحله ورواية .

مه حالد بن سعد إمام من أئمة الحديث، روى عن محمد بن عبر بن لبابة وأحمد بن خالد بن يزيد، ومحمد بن الدليل ابن محمد، وعمان بن عبد الرحمن بن أبى زيد وسعد بن معاذ، ومحمد بن قاسم بن محمد، ومحمد بن قاسم بن محمد، ومحمد بن فطيس الألبيرى، ومحمد بن مسور، وأسلم بن عبد المعزيز، ومحمد بن عبد الملك وأسلم بن عبد المعزيز، ومحمد بن عبد الملك ابن أيمن، وأحمد بن عرو بن منصوروغيرهم وكان مكثرا. روى عنه جماعة منهم: أحمد ابن خليل، وقاسم بن محمد بن قاسم المعروف بابن عسلون.

ناعبد الرحمن بن مسلمة قال : أخبرنی أحمد بن خليل قال : قال لنا خالد بن سعد، وقد ذكر حديث « لا ضرر ولا ضرار » لم يصح مسنداً ، قال وقد ذاكر فيه أحمد ابن خالد ، وقال لى لعله وقع عندك مسنداً عن النبي صلى الله عليه وسلم فنكتبه عنك، فقلت : لا انا القاضى أبو القاسم عن ابن موهبعن أبي عربن عبدالبر قال :أنا أبو محمد قاسم بن محمد بن قاسم بمسند ابن سنجر عن خالد بن سعدعن أحمد بن عمرو بن منصور اللبيرى عن ابن سنجر .

۳۹۶ -- خالد بن وهب محدث أندلسى مولى لبنى تيم يعرف بابن صعر ذكره أبو سعيد .

### من اسمه خلب

٦٩٧ — خلف بن أحمد يعرف بابن جعفر ، قال أبو عمر بن عبد البر: هو من موالى بنى أمية ، وكان من ألزم الناس لأحمد

ابن مطرف بن عبد الرحمن المعروف بابن المشاط صاحب الصلاة ، ولأحمد بن سعيد ابن حزم صاحب التاريخ في الرجال ، ولما سأل الحكم المستنصر أحمد بن مطرف عن من يلازمه من أحداث قرطبة ممن يصلح أن يؤمل لحال رفيعة أشار به ، وكان أحد رجال القاضي محمد بن يبقى بنزرب العدول. سمع من أحمد بن سعيد تاريخه الكبير في التعديل والتجريح ، قال أبوعمرو : لم أجده كاملا عند أحد من رواته غيره ، ولم يكل الصالح المعروف بابن الحرار فيا ذكروا الصالح المعروف بابن الحرار فيا ذكروا والمنه أعلم .

۱۹۸ — خلف بن أحمـــد بن خلف الرَّحوى أبو بكر فقيه مشهور طليطلي ، يروى عن أبى مجمد بن أبى زيد الفقيه روى عنه حاتم بن مجمد .

٦٩٩ — خلف بن أيوب بن فرج شاعر

كان فى حدود الخمسين وثلاثمائة أو نحوها ومن مدائحه فى سعيد بن المنذر الأموى قوله:

إذا خَفَقَتُ أعلاً مُ الله خفق لها قُلوبُ ذوى الإلحْاد تحت التراثيب وإن ناشب الحرب العدا لقي الرَّدَى منساشبه عجلان في حال ناشب هو البحر لا مِلْحُ أُجاجُ مَذَاقهُ مَذَاقهُ ولكنه بحرُ لذيذُ المشارب إذا ما نبا الهندي أصلت منصلا من الرأى لا تثنيب هأة نائب من الرأى لا تثنيب هأة نائب منطال من الرأى لا تثنيب هأة مولده في البكرى) (١) أبو القاسم فقيه مولده في حدود سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة .

۷۰۱ — خالف بن إبراهيم خطيب مقرى ، يكنى أبا القاسم ، يروى عنه عبدالرحيم بن محمد وغيره . توفى سنة إحدى

<sup>(</sup>١) التكملة من الصلة ١٧٠/١

عشر و خسمائة ، ومولده سنة سبعوعشرين وأربعائة .

٧٠٧ — خلف بن بسيل الفِريشِي من أهل فريش من أرض الأندلس مذكور بفضل وطلب. مات بها سنة سبع وعشرين وثلاثمائة.

٧٠٣ - خلف بن رضا شاعو أديب ، كان فى أيام بنى أبى عامر رأيت من شعره إلى الوزير أبى عمر أحمد بن سعيد بن حزم مع خَشْف أهداه إليه .

ليسَ بإنحـــافى ولو أنّى أهديتُ نفسى كنتُ أجزيكا ولا عَلَى قَدْرك أهدى الذى أهدى الذى أهدى الذى أهدى ومن ذا طامِـــعُ فيكا لكنى أعرض نفسى على الـ معهود عندى من أياد يكا

وهَاكَ من أشبه من ظالمی

"لَظَا إذا ما هم ّ يَرُنُوكَا 
يُبْدِي لنا إن ربع جيد الذي
أصبح فيه السِّترُ مهتوكا 
وإن أرَدْتُ الصَّدا وقِسْته 
به فناهيك وناهيه 
فلدد النَّمة عِنْدي بأث

٧٠٤ – خلف بن حامد بن الفرج بن
 كنانة الكنانى ، كان قاضى شذونة فى أيام
 عبد الرحمن الناصر محدث مذكور بفضل.

يكون في قَبْضك مملوكا

٧٠٥ خلف بن خلف بن محمد بن الأنقر
 سرقسطى توفى سنةأربع عشرة وخسمائة .

٧٠٦ - خلف بن سيعيد المُنْبي منسوب إلى جهة بالاندلس يقال لها: «منية عَجَبْ» وقال فيه الرشاطي في كتابه إلى « منية » بقرطبة محدث

مات بالأندلس شهيداً سنة خمس و ثلاثمائة سمع من إبراهيم بن محمد بن وضاح وكان فاضلا كثير التلاوة للقرآن . يُحكى أنه كان يختم القرآن في كل ليلة ذكرة ابن يونس .

٧٠٧ – خلف بن سليان بن فتحون الأوربوالى فقيه عارف فاضل ورع ، وقد ذكرنا عند ذكر إبنه محمد ذكر تآليفه في الوثائق الذي لم يسبق اليه ، كان قاضياً بشاطبة ، ثم ولى قضاء « دانية » ثم استعنى فأعفى ، فلزم الانقباض . فكان لا يخرج من منزله إلا إلى الجمعة ، وكان يصوم الدهر، فقالت له خالته ، وهي جدة أبي محمد الرشاطي أم أبيه في ذلك ، فقال : كان أبي رحمه الله في آخر عمره التزم صيام الدهر ، فلما توفي رأيت أن أرث ذلك عنه ، فقالت له خالته أنت الذى أنت ولدى تصوم وأنا لا أصوم، فالتزمت صيام الدهر من حينئد إلى أن توفيت . روى عن القاضي أبي الوليد

سليمان بن خلف الباجى وصحبة وقرأ عليه بأوريوالة كتاب البخارى مرتين إذ كان قاضياً بها ، ولتى بشاطبة أبا الحسن طاهر ابن مفوز وغيره . توفى باوريوالة فى ذى القعدة سنة خس و خسمائة .

۷۰۸ — خلف بن سعید بن أحمد کان فقیهامن فقیها و إشبیلیة و عبادها ، یعرف بابن المنفوخ . روی عن أبی محمد عبدالله بن محمد بن علی الباجی و غیره ، و جُل روایته عن الباجی روی عنه أبو عمر یوسف بن عبدالله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمری الحافظ و أثنی علیه .

۷۰۹ — خلف مسولی جعفر الفتی
 أبو سعید المقریء بطرطوشة توفی سنة خمس
 وعشرین و خمسائة .

٧١٠ — خلف بن عبد الله بن مدير
 فقيه توفى سنة خمس وتسعين وأربعائة .

٧١١ — خلف بن عيسى بن سعيد الخير أبو الحزم المعروف بابن أبى درهم القاضى من أهل مدينة وشقة محدث له رحلة قال

الحميدى: ورأيت في نسبة زيادة بخط ابن ابنه القاضي . أبي عبد الله يحيي بن القاضي أبى الأصبغ عيسى بن القاضى أبى الحزم خلف بن عيسى بن سعيد الخير بن أبي درهم ابن وليد بن ينفع بن عبد الله التجيبي سمع بالأندلس أباعيسي يحيى بن عبدالله بن أبي عيسى ابن یحی بن یحی وأبا بکر محمد بن عمر بن عبد العزيز، وأبا زكريا يحيى بن سليمان ابن هلال بن بطره وبمصر من أبي محمد الحسن بن رشيق وطبقتة . روى عنه أبو الوليد هشام بن سعيد الخير بن فتحون الكاتب حدث عنه بالموطأ رواية يحيي بن أبى درهم عن أبى عيسى يحى بن عبد الله بن أبي عيسى.عن عم والده عبيدالله بن يحيى عن والده يحبي بن يحيي بن كثير بن وسلاس المصمودي ، وهو الليثي مولى بني ليث عن مالك ن انس.

۷۱۲ – خلف بن عمر بن عیسی

الحضرمى أبو القاسم. قرطبى توفى سنة أربع وعشرين وخسمائة .

٧١٣ - خلف بن عثمان يعرف بابن النجام من أصحاب أبى محمد عبد الله ابن إبراهيم الأصيلي ، وقد سمع من أبى بكر يحيى بن هذيل ، ذكره أبو محمد على ابن أحمد .

اندلسی حدّث ببخاری حدث عنه بنیسابور أبو الحسین عبد الملك بن الحسین بن ثابت أبو الحسین بن ثابت الحافظ أبو المثنی حاد بن هبة الله قال: أنا الحافظ أبو المثنی حاد بن الحطیب أبو بكر أحمد بن علی بن ثابت الحافظ قال: أنا أبو سعید مسعود بن ناصر الحافظ قال: نا أبو سعید مسعود بن ناصر ابن أبی زید السجستانی قال: أنا أبو الحسین عبد الملك بن الحسین المکازرونی بنیسابور قال: نا أبو سعید خلف بن علی الأندلسی قال: نا أبو سعید خلف بن علی الأندلسی بیخاری قال: سمعت أبا مروان خرز بن

مصعب الأندلسي الغساني ببجانة قال: نا الفضل بن سلمة قال: نا أحمد بن داود القيرو أني قال: ناسحنون بن سعيد التنوخي، وكان عابداً مستجاب الدعوة ، وكان ولى قضاء القيروان قال: سمعت عبد الرحمن ابن القاسم العتقى بمصر يقول: بقى مالك ابن أنس في بطن أمه ثلاثين شهراً ، قال الخطيب أبو بكر: كذا قال لى أبو سعيد خزز بن مصعب ، وقال عبد العني بن سعيد خزز بن معصب ، وقال عبد العني بن والله أعلم .

الزهراوى القاسم: من أهل الفضل والدين والعلم، أبو القاسم: من أهل الفضل والدين والعلم، وعلمه الذي بسق فيه علم الطب، وله فيه كتاب مشهور كثير الفائدة محذوف الفضول سماه كتاب « التصريف لمن عجز عن التأليف» ذكره أبو محمد على بن أحمد واثنى عليه وقال و لئن قلنا أنه لم يؤلف في الطب أجمع منه للقول والعمل في الطبائع والجهر

لنصدقن . مات بالأندلس بعد الأربعائة .

٧١٦ — خلف بن محمد الأنصارى أبو القاسم عرف بابن البراج الرجل الصالح الفاضل توفى بقرطبة فى سنة خمسمائة .

٧١٧ - خلف بن قاسم بنسهل ويقال أيضاً: ابن سنهلون بن أسود أبو القاسم المعروف بابن الدباغ ، كان محدثًا مكثرًا حافظًا ، سمع بالأندلس من يحيي بن زكريا ابن الشامة وغيره ، ورحل قبـــل الخسين والثلاثمائة إلى مصر ومكة والشام ، وسمع جماعة منهم: أبو بكر أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي الموت المسكى صاحب على بن عبد العزيز، وأبو أحمد عبد الله بن محمد بن ناصح بن شجاع المعروف بابن المفسّر، وأبو محمد عبد الله بن جعفر بن محمد بن الوَ رْد ابن زَنْجُوَيهُ البغدادي، وأبو قتيبة سالم ابن الفضل البغدادي ، وأبو بكر محمد بن الحرث بن الأبيض القرشي الأطروشي ،

واحمد بن محمد بن موسى بن عيسى الحضرمي صاحب أحمد بن شعيب النسأئي ، والحسن ان الخضر الأسيوطي ، وعلى بن يعقوب ابن ابراهيم بن أبي «العقب»الدمشقى وأبو القاسم حمزة بن محمد بن العباس الكناني ، وأبو محمد الحسن بن رشيق المصرى المعدل ، وأبو الحسن محمد بن عثمان بن عرفة بن أبي التمام. إمام جامع مصر صاحب أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي ، وأبو بكر محمد بن أحمد بن المسور المعروف بابن أبي طُنَّة ، وأبو الميمون عبد الرحمن ابن عرو بن رشد البجلي صاحب أبي زُرْعة عبد الرحمن بن عمرو الدمشقى وأبو بكر محمد بن الحسين بن محمد بن عبد الخالق الحطاب بالحاء المهملة، وأحمد بن محبوب بن سلمان الفقيه ، وأبوالعباسأحمد بن إبراهيم الأصهاني المعسروف بابن أشته صاحب

كتاب الحَمَّبر في القراءات ، والحسن بن أبي هلال صاحب النسائى ، وأبو بكر بن<sup>(۱)</sup>. أحمد بن صالح بن عمر القرى البغدادي صاحب ابن مجاهد ، ( لقيه بمصر)(٢) وأبو حفصعمر بنمحمد بنالقاسم التنيسي المعروف بالجرجيري صاحب بكر ( بن سهل ) (٢) الدمياطي وأبو الفضل يحيى بن الربيع بن محمد العبدي ، لقيه بمصر وأبو الحسن على ابن العباس بن محمد بن الغفار المعروف بابن الوَنّ وأبو بكر محمد بنأحمدبن كامل ابن الوليد بن صالح بن خروف ، وأبوعلى عبد الواحد بن أحمد بن محمد بن أبي الحصيب ، وأبو الحسن على بن محمد ابن إبراهيم المعلم الجلاب ، وأبو عمر محمد ابن يوسف بن يعقوبالكندى، وعبد الله ابن عمر بن إسحق بن معمر الجوهرى ، والحسين بن جعفــر الزيات ، واحمد بن إبراهيم بن أحمد بن محمد بن الجراد ،

<sup>(</sup>١) كذا بخطه وهو وهم وصوابه أبو بكر أحمد

<sup>(</sup>٢) التكملة من كتاب الجدوة ص ٢١٠ ط الدار المصربة .

والسّايل بن أحمد السايل صاحب محمد بن جرير الطبرى مؤلف التاريخ ، وأبو على الحسين السكن الحافظ وأبو على الحسين ابن أحمد القُطْرُ بَلّى ، وأبو إسحاق محمد ابن القاسم بن سعبن المالكي المصرى ، وأبو الحسن على الأنصارى وأبو الحسن على بن أحمد بن على الأنصارى البغدادى ، وأبو بكر أحمد بن محمد بن سهل بن رزق الله بن بكير الحداد لقيه بمكة وجمع مسند حديث مالك بن أنس، ومسند حديث شعبة بن الحجاج وأسماء المعروفين بالكنى من الصحابة والتابعين وسائر الحدثين، وكتاب الخائفين وأقضية شريح، الحدثين، وكتاب الخائفين وأقضية شريح، وزهد بشر بن الحارث وغير ذلك .

روى عنه أبو عمر بن عبد البر الحافظ فأكثر وكان لايقدم عليه من شيوخه أحداً قال أبو عمر: أما خلف بن القاسم بن سهل الحافظ فشيخ لنا وشيخ لشيوخنا أبى الوليد ابن الفرضى وغيره ، كتب بالمشرق عن نحو ثلا ثمائة رجل ، وكان من أعلم الناس

برجال الحديث وأكتبهم له ، وأجمعهم لذلك وللتواريخ والتفاسير ولم يكن له بصر بالرأى ، يعرف بابن الدباغ وهو محدث الأندلس في وقته . هدذا آخر كلام بن عبد البر .

وقد كتب عنه أبو الفتح عبد الواحد ابن محمد بن مسرور البلخي خبراً رواه لنا أبو الثناء حماد بن هبةالله عن ابن خيرون عن الخطيب أبي بكرقال: قرأت في كتاب أبى الفتح عبد الواحد بن محمـــد بخطه: نا أبوالقاسم خلف بن القاسم بن سهلون الأفدلسي قال: نا أحمد بن يحيى بن زكريا بن الشامة قال: نا أبي قال: نا خالي إبراهيم بن قاسم ابن هلال ،قال: نا فُطّيس السبأىقال سمعت مالـكا يقول في قول الله عزوجل «مايَلفظُ منْ قُولِ إلا لَدَيْه رَقيبٌ عَتيد » قال : يكتب عليهم حتى الأنين في مرضه ، توفي 

وتسعين وثلاثمائة وقد سكن قرطبة وحدث بها .

۷۱۸ — خلف بن إبراهيم بن خلف بن سعيد بن الحصان ، عرف بابن النحاس خطيب مقرى لا مجودًد، توفى سنة إحدى عشرة وخسمائة يكنى أبا القاسم .

۱۹۷ - خلف بن. هانی ، أبو القاسم حد شن بطر طُوشَه من تُغور الأندلس سنة اثنتين وعشرين وأربعائة عن أبى بكر أحمد ابن الفضل بن العباس الدينورى سمع منه سنة ست وأربعين وثلا ثمائة روى عنه القاضى ببلنسية أبو المطرف عبد الرحمن بن عبد الله ابن عبد الرحمن بن عبد الله ابن عبد الرحمن بن الجحاف المعافرى .

٧٢٠ - خلف بن هارون القطينى، أديب شاعر، لقى إدريس بن الميان وغيره، ومن شعره فى الفقيه أبى محمد على بن أحمد على طي طريقة البستى:

يَخُوضُ إلى الجُدِ والمكرمَا ت بحارَ الخطو[ب]وأهوالَما ( وإن ذكرت)(١) للعلى غاية تَرَقَّى إليها وأَهُوى لَمِا

٧٢١ -خلف بن رزق الأسدى أبو القاسم المام الفريضة بجامع قرطبة مقرى عجود توفى (سنة خمس) (٢) وثمانين وأربعائة وكان مولده عام سبع وأربعائة .

٧٢٧ - خلف بن يوسف الشنريني أبو القاسم المشتهر بابن الأبرش ، كانوحيد عصره في علم اللسان ذا سبق فيه وإحسان توفى في ذي [ال\_] قعدة سنة اثنتينو ثلاث وخسائة .

## من أسمه خليل

٧٢٣ — الحليل بن أحمد البستى ، أبوسعيد الفقيه، دخل الأندلس وحدّث بها سنة اثنتين وعشرين وأربعائة عن أبي محمد

<sup>(</sup>۱) اظنه وان رفعت

<sup>(</sup>٢) التكملة من الصلة ط الدار المصرية ١ / ١٧٢

عبد الرحن بن عمر بن محمد البزار المصرى، وعن أبي سعد أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن حفص الماليني، حدث عنه أبوالعباسأحمد بنأنسالعذرى،وذكر أنه قررأ عليه بالمرية بالأندلس، في السنة التي ذ کے نا .

٧٢٤ – خليل بن إبراهيم ، محمدث أنداسي يروى عن عبيد الله بن يحيى بن یجی، کان رجلا صالحاً، مات سنة ثلاثین وثلاثمائة ذكره محمد بن حارث الخشني .

### من أسمة خضر

٧٢٥ - الخضر بن عبد الرحمن بن سعید بن علی القیسی فقیه پروی عن آبی على الصدفي وغيره.

٧٢٦ خضر بن سامح ، بجانی توفی سنة تسع وثمانين وثلاثمائة .

### من أسمه خطاب

فقيه عارف من أهـل مرسية روى عن الحافظ أبى بكر بن العربي وغيره ، وتفقه بقرطبة، وكان ذكياً جالسته كثيراً توفي قبل الثمانين و خسيائة .

٧٢٨ - خطاب بن إسماعيل مسولي غافق أندلسي محدث مات بها في سنة سبم وتسعين ومائتين .

٧٢٩ - خطاب بن مسامة بن محمد بن سعيد الإيادي ، القرموني من أهلها ، سكن قرطبة يكنى أباللغيرة، سمع من محمد بن عمر بن لبابة وقاسم بنأصبغ وغيرها ، ورحل إلى المشرق فسم بمكة من ابن الأعرابي ، وكان فاضلا مجاب الدعوة ذكره ابن الفرضي توفي سنة ثنتين و سبعين و ثلاهائة

### أقراد الاسماء

٧٣٠ – خُزَر بن مَعَصِّب أبو مروان النساني البجاني ، منسوب إلى بجانة ٧٧٧ - خطاب بن أحمد بن خطاب ، رام من أرض الأندلس بلده ، سميع بمصر من

محمد بن زبان وبالأندلس من الفضل بن سلمة ، وحدث ببلده .

روى عنه أبو سعيد خلف بن على المتقدم، ذكره وقد ذكرنا له خبرا فى ترجمة خلف المذكور إلا أنه قال خزز بن مصعب بتقديم الصاد، وذكره عبد الغنى بن سعيد بتقديم العين، كما ذكرنا أولا والله أعلم.

الرسيقي الزاهد الفاضل يكنى أبا إسحاق ، الرسيقي الزاهد الفاضل يكنى أبا إسحاق ، أصله من رية، وسكن قرطبة وكان ورعاً فاضلا مشهوراً بالخير، ولم يكن من أهل العلم، وكان قد حج وبلده ريّة كورة من كور الأندلس هي بقبلي قرطبة، وشرق الجزيرة ، وهي من الكور المجندة ، نزلها جند الأرد ن من العرب ، وهي كثيرة الخيرات والبركات . توفي رحمه الله ليلة الأربعاء لحس بقين من رجب سنة ست

وسبعین و ثلاثمائة و دفن بمقبرة الرَّبض، و صلی علیه القاضی محمد بن یبقی، ذکره ابن الفرضی و قال شهدت مهدت منها حفلاً ، و ذکر بلده الرَّ شَاطِی.

٧٣٧ - خازم بن محمد بن خازم المخزومى أبو بكر ، راوية مسند ، مولده سنة عشر وأربعائة و توفى سنة ست و تسعين وأربعائة.

۸۳۳ — خفاجة بن عبدالرحمن الأسلمى من أهل السن يكنى أبا عمرو فقيه مشاور خطيب عارف يروى عن أبى الوليد بن الدباغ وغيره توفى سنة . (١)

۷۳٤ — خليص بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله العبدرى أبو الحسن، فقيه محدث عارف يروى عرف أبى عمر بن عبد البر، والعذرى، والباجى، والسمر قندى، والوقشى وغيره ، يروى عنه أبو الحسن ابن النعمة وغيره وكان من المختصين بأبى عمر ، وأكثر الرواية عنه .

<sup>(</sup>١) بياض الأصل

## باب الدال

۷۳۵ -- داود بنجعفر بن أبى صغر (۱) مولى لبنى تيم محدث أندلسى يروى عن معاوية بن صالح ، وعبد العزيز بن محمد الله رَ أَوَر دى ذكره محمد بن حارث .

٧٣٦ — داود بن عبد الله القييسى ،
 أشبيلي مسمع يحيى بن عبدالله بن بكير وغيره،
 ومات بالأندلس فى أخر أيام الأمير محمد
 ابن عبد الرحمن .

۷۳۷ — داود بن الهــذیل بن مَنّان بالنونین الأندلسی ، روی عن علی بن عبــد العزیز ، ذكره ابن یونس ، وقال : حدثنا عنه عبد الله بن محــد بن حنــین

الأندلسى ، وماتداود بن الهذيل بالأندلس سنة خس عشرة وثلاثمائة .

### ومن الأفراد

٧٣٨ - در اس بن إسماعيل الفاسى أبو مَيْمونة، من أهل، فاس كان فقيها حافظاً، وله رحلة على بن عبد الله ابن أبى مطر بالاسكندرية، روى عنه أبو الحسن ابن القايسي الكفيف، ذكره ابن الفرضى ودخل أبو ميمونة الأندلس، وتكرر بها طالباً ومجاهداً سمع منه غير واحد، وتوفى بفاس سنة سبع وخسين وثلاثمائة.

# باب الذال

۷۳۹— ذو النون، أندلسي محدث، روى عنه ابنه سميد بن ذي النون، مات بالأندلسي ذكره أبو سميد بن يونس و لم يذكر له نسبا .

٧٤٠ - ذوالة بن حفص المرواني، قرطبي مشهور توفي سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة وفيها صرف الحجر الأسود إلى مكة.

<sup>(</sup>١) في الجذوة : صغير

## باب الراء

٧٤١ — رُزَيْنُ بن معــاوية وعشرين وخمسمائة بمڪة زادها الله سرقسطى محدث توفى [رحمه الله]سنة أربع شرفًا .

باب الزاى

### من أسمه زكريا

٧٤٧ — زكريابن حيُّون الحضرمى ، أندلسي ماتبهاسنة سبعو تسعين ومائتين .

۷٤٣ – زكريا بن الحطاب بن إسماعيل ابن عبد الرحمن بن إسماعيل بن حزم الكلبي عبد الرحمن بن أهل تُطيلة ، ذكره أبو سعيد ابن يونس أخبرني غير واحد عن أبي محمد الرشاطي ، قال أبو يحيى: زكريا بن حطاب الكلبي التطيلي، رحل إلى المشرق سنة ثلاث وتسعين ومائتين فسمع بمكة كتاب «النسب» للزبير بين بَكّار من الجرجاني ، وروى مؤطّاً مالك بن أنس برواية أبي المصعب

الزهرى فكان الناس يدخلون إلى تطيلة للاستماع منه.

٧٤٤ — زكريا بن بكر بن الأشيج التاهر بى توفى بقرطبة سنة أربع وعشرين وخمسمائة .

٧٤٥ — زكريا بن خالد بن سماك الصينى ، من أهل وادى آش، توفى سنة أربع وأربعائة .

٧٤٦ - زكريابن سعيد اللَّارِدى أبويحي، ويعرف بابن النداف، روى بوَ شُقة عن أبى عمر يوسف بن المؤذن، وسمع بقرطبة من

أحمد بن عبد السلام صاحب الفُتْيا، ذكره ابن الفرضي .

۷٤٧ — زكريابنءيسى بن عبدالواحد طليطلي،مات بها سنة أربعو تسعين ومائتين

٧٤٨ — زكريا بن يحيى بن عبد الملك ابن عبيدالله بن عبد الرجن الثقفي أبو يحيى، أندلسي سمع من قاسم بن هلال، ذكره محمد ابن حارث .

٧٤٩ - زكريا بن يحيى الكلاعى قرطبى مقرىء مجـوِّد توفى سنة إحــدى و ثلاثمائه .

٧٥٠ — زكريا بن يحيى بن عائذ بن كيسان، محدث من أهل طرطوشة ذكره ابن يونس.

## من اسمه زياد

٧٥١ – زياد اللخمى، وهو زيادشبطون، وشبطون لقب له وهو زياد بن عبد الرحمن ابن زياد بن عبد الرحمن بن زهير بن ناشره ابن لودان بن مُحيى بن أحطب بن [عبد]ر به بن

عرو بن الحرث بن وائل بن راشدة بن جذيلة بن لخم بن عدى، أبو عبدالله فقيه أهل الأندلس، على مذهب مالك بن أنس، وفي سماع عبد الرحن بن القاسم سمعت زيادا فقيه أهل الأندلس وهو يسأل مالكا، وهو أول من أدخل الأندلس فقه مالك بن أنس، وكانوا قبل ذلك على مذهب الأوزاعى ، مات زياد بالأندلس سنة ثلاث وقيل سنة تسع و تسعين ومائة، وقال أبو محمد على بن أحمد: مات سنة أربع ومائتين وكان رجلا صالحاً عرض عليه القضاء فلم يقبله .

۷۵۲ — زیاد بن محمد بن زیاد شبطون الفقیه بن عبد الرحمن بن زیاد أبو عبد الله، روی عن یحیی بن یحیی اللیثی،مات بالأندلس سنة ثلاث و سبعین و مائتین .

٧٥٣ — زيادبن مجمدبن أحمد بنسليان ابن الصَّفَار، فقيه محدث يروى عن عبد الرحيم ابن محمد توفى سنة ست وعشرين و خسائة .

٧٥٤ زياد بن النابغة التميمي من وجوه الجند الذين دخلوا الأندلس مع موسى بن

نصير، وهو الذي تولى قتل عبد العزيز بن موسى بن نصير أمير الأندلس، بعد أبيه، حين ثاروا به، ذكر معبد الرحمن بن عبدالله ابن عبد الحكم.

#### من اسمه زید

۷۰۰ – زید بن بشیر أنداسی فقیه علی مذهب الکوفیین روی عنه سلیان بن عمران قاضی المغرب،عرفه أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الأزدی الطحاوی ، وأثنی علیه ذکر ذلك عنه ابن یونس .

۲۰۳ زید بن الحباب بن الریان أبوالحسین التمیمی العکلی سمعمالك بن مغول وسفیان الثوری، وشعبة، وسیف بن سلیان ومالك بن أنس و ابن أبی ذئب و معاویة بن صالح، روی عنه عبد الله بن و هب ویزید ابن هارون و أحمد بن محمد بن حنبل، و أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبی شیبة و یحیی بن عبد الحمید الحمانی و الحسن بن و یحیی بن عبد الحمید الحمانی و الحسن بن

عرفة وعباس بن محمد الدورى ، وزيد بن إسماعيل وغيرهم ، وقد دخل الأندلس فى طلب الحديث على ما قاله أحمد بن حنبل فإنه ذكر زيد بن الحباب، فقال: كان صاحب حديث ، كيسًا، قد رحل إلى مصر وخراسان فى الحديث وما كان أصبره على (الفقر) (۱) كتبت عنه بالكوفة وهاهنا وقد ضرب فى الحديث إلى الاندلس ، هذا آخر كلام الحديث إلى الاندلس ، هذا آخر كلام أحمد بن حنبل وقد اعترض عليه الخطيب أبو بكر بما لا حجة له فيه و إنما هو ظن أبو بكر بما لا حجة له فيه و إنما هو ظن منه ولا يقضى بالظن على يقين هذا الإمام ، توفى أبو الحسين العكلى سنة ثلاث ومائتين وكان ثقة .

۷۵۷ — زید بن قاصد السکسکی، تابعی دخل الأندلس، وحضر فتحها ، وأصله من مصر یروی عن عبدالله بن عمرو بن العاص، روی عنه عبد الرحمن بن زیاد بن أنعم ذکره یعقوب بن سفیان، وأورد له حدیثاً (۲)

<sup>(</sup>١) التكملة من كتاب الجذوة ص٢٢٠

<sup>(</sup>٢) بياض بالأصل .

#### افراد الأسماء

٧٥٨ — زُقَنُون وقيل زقّنون بن عبد الواحد ، محدث أندلسي مات بها قريباً من سنة ثلاثمائة .

٧٥٩ - زيادة الله بن على أديب شاعو
 مكثر، ومن شعره فى كتاب الحام المؤلف
 للمنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر :

أذكر القلب بالتَّصَابي فَحَنَّا

ساجع في أراكة قد أرنّا أخضلت ريشهُ الساءُ بطليّ

ورأى الروض مونقاً فتغنَّى غَرِدُ بالسرور فازَت يَداه بحبيب عليه لا يتجَنَّى

بأبى عامر رأى الدينُ فىالكفر

على رغم أنفه ما تمنى مَلِك لم يزل بركض المذكى

وجهاد العدى مشوقًا مُعَنَّى

7٦٠ — زُهير بن مالك البلوى أبو كنانة أندلسى فقيه كان يفتى بقول الأوزاعى، وكان في عصر عبد الملك بن حبيب السلمى، مات قبل الخسين ومائتين بعد موت عبد الملك، ذكره محمد بن حارث:

۷۶۱ — زاوی بن مناد، بن عطیة الله بن المنصور الصنهاجی یکنی أبا بکر القاضی، فقیه محدث عارف مشهور بروی عن أبی داود سلیان بن نجاح ،وأبی علی الصدف وغیرها، كَتَبَ كثیراً.

# باب السين

### من اسمه سليمان

بطّال أبو أيوب البطليوسي ، فقيه مقدم موسال أبو أيوب البطليوسي ، فقيه مقدم وشاعر محسن كثير الشعر ، كان قريباً من الأربعائة ، وله من قصيدة طويلة :

نارُ الصَّبَابةِ في الصُّلوع تأجَّمِي وغمامة الدَّمع الوكيف تبعجى فأرى خالاً الغيم مبسَم بارق فأرى خالاً الغيم مبسَم بارق كالزَّند يقدح ، أو ضرام العرفج في أنه من أضَّ ليي متوقّد في الجوق إلا أنه لم يُوهج وكأنَّ تحبوق تبسم فوقه ليزيد بالإيماض في شجو الشجى ومُن طم كالدُّر لكن زانه ومُن في في خير مُفكَّج

أشكو إليه بضيق حالى مثلما يشكو إلى الدّايات ضيق الدملج وأذُوب إشفاقاً على خدّيه أن تعدو العيون عَلَيهما فتضرج لطمت لحر البَيْن صفحة وجهها فتعوضت من وردها ببنفسج فلثمتها ومزجُت ريقــــة ثغرها بدموعها ووددت أن لم أمزج

٧٦٣ — سليمان بن محمــد بن سليمان أبو أيوب شذونى ، توفى سنة إحـــدى وسبعين وثلاثمائة .

۷۶۶ — سلیمان بن محمد المهری الصقلی، من أهل العلم والأدبوالشعر، قدم الأندلس بعد الأربعین و أربعائة ، ومدح ملوكها و تقدم عند كبرائها بفضل أدبه وحسن شعره ، قال الحمیدی : أخبرنی بعض أصحابنا

عنه بالأندلس، قال: كان بسوسة أفريقية رجل أديب شاعر، وكان يهوى غلاماً جميلاً (من غلمانها وكان) (١) كلفاً به وكان الغلام يتجنى عليه ويعرض عنه، قال: فبينا هو ذات ليلة منفرداً، يشربوحده على ما (أخبر) (٢) عن نفسه، وفد عليه غالب من السكر إذ خطر بباله أن يأخذ قبس نار ويحرق داره عليه لتجنيه عليه، فقام من حينه وأخذ قبساً فجعله عند باب الغلام فاشتعل وأخذ قبساً فجعله عند باب الغلام فاشتعل ناراً، واتفق أن رآه بعض الجيران فبادروا فأعلموه، فأحضره القاضى وقال له: لأى شيء أحرقت باب هذا فأنشأ يقول:

لما تَمَادَى عَلَى بِعسادى وأَضْرَم النّار في فُؤَادِي وأَضْرَم النّار في فُؤَادِي ولم أَجِدُ من هَوَاه بُدًا ولا مُعيناً على السهاد (٣)

حَمَّلَت نفسى على وقوفى
ببابه حَمْدَ لَهَ الْجَواد
فطار من بعض نار قلبى
أقل فى الوصف من زناد
فأحرق الباب دُونَ عِلْمِي

قال: فاستطرفه القاضى ، وتحمل عنه ما أفسد، وأخذ عليه ألا يعودو خلى سبيله أو كا قال ، قال الجميدى : وكنت أظن أن هذا اللعنى الذى ذكر هذا الشاعر فى شعره عما تفرد به ، حتى حدثنى أبو إسحاق إبراهيم ابن سعيد بن عبد الله النعانى بالفسطاط ، قال : قال لنا القاضى أبو الحسن بن صخر ، أخبرنى بعض شيوخ البصريين،أن أبا القاسم أخبرنى بعض شيوخ البصريين،أن أبا القاسم نصر بن أحمد الخيزرانى الشاعر ، دخل على أبى الحسن بن المثنى فى أثر حريق المربد فقال له : قلت فى هذا شيئاً ، فقال : ماقلت

<sup>(</sup>١) التكملة من «الصلة» ط الدار المصرية للتأليف ٢٠٦/١

<sup>(</sup>٢) التكملة من «الصلة» ط الدار المصرية للتأليف ٢٠٦/١

<sup>(</sup>٣) في ط أوربا : الشهاد .

شيئاً ، ففال له : ويحسن بك وأنت شاعر البصرة والمربك أجل شوارعها ، وسوق من أجل أسواقها ولا تقول فيه شيئاً ، فقال : ما قلت ولكنى أقول فارتجل هذه الأبيات وأنشأ بقول :

أَتَدُّكُم شُهُود الهوى تَشهد
فيا يَسْتطيعون أن يُجحدوا
فيا مربديُّون ناشدتكم
على أننى منكم يُجْمِل دُجُرى مَنْ فَسيى صُعدا نحوكم
جرى مَنْ فَسيى صُعدا نحوكم
فمن حره احترق المربد وهاجت رياح حنينى بكم
فظلت بها ناركم توقد ولولا دموعى جَرَت لم يكن

رأى وجه من أهوى عذولى فقال لى أحلك عن وجه أراه كريها فقلت له بل وجه حبى مراية وأنت ترى تمثال وجهك فيها

وتعقق بعلم الفرب له رحلة إلى المشرق، يلى البحر فى المغرب له رحلة إلى المشرق، وتعقق بعلم القراءات وإسناد فيها، شارك أبا الطيب عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون المقرى ، وقرأ معه على عدة شيوخ ، وقدم الأندلس ، فأقام بالمرية، وقرى عليه وانتفع به دهرا ، ومات بها عن سن عالية ، قال الحيدى : وأخبرت عنه أنه كان يقول : وفاته قبل الأربعين وأربعائة .

٧٦٦ — سليان بن أيوب أبو أيوب، روى عن أسلم بن عبدالعزيز ومحمد بن قاسم

فجاء بذلك المعنى وزاد عليه ، قال:

وأنشدت للمرى في عذول قبيح:

<sup>(</sup>١) هذا الترتيب حسب ما في الجذوة وأشارت إليه ط أوربا -

<sup>(</sup>٢) في ط أوربا يخمد ، وما أثبتناه من الجذوة .

ابن محمد ، وهذه الطبقة ، روى عنه أبوالوليد عبد الله بن محمد بن يوسف المعروف بابن الفرضى ، أنا غير واحد عن ابن موهب ، عن أبى عمر بن عبدالبر ، قال : نا أبوالوليد ابن الفَرضى بكتاب «الرد على المقلد ين اللك» تأليف (\*) قاسم بن محمد عن أبى أيوب سليان بن أيوب عن محمد بن قاسم عن أبيه .

٧٦٧ -- سليمان بن جُلجل ، مذكور بالطب والأدب له كتاب فى أخبار الأطباء بالأندلس ، ذكره أبو محمد بن أحمد .

۷۶۸ — سلیمان بن حامد ، وقیل حماد محدث أندلسی ، مذكور بزهد وفضل ، سمع من ابن القزاز و محمد بن وضاح ، مات سنة إحدى[عشرة](۱)وثلثمائة .

٧٦٩ — سليمان بن حارث بن هارون الفهمى أبو الربيع ، فقيه سرقسطى ، توفى بالإسكندرية، سنة إحدى و ثمانين وأربعائة .

۷۷۰ — سلیمان بن سلیمان ، وقیل
 ابن أبی سلیمان المعافری المالقی ، من أهل
 مالقة ، ذکره محمد بن حارث الخشنی .

الرحمن بن عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن عبد الحميد بن عيسى بن يحيى بن يزيد مولى معاوية بن أبى سفيان ، محدث أندلسى ، روى عن محمد بن وضاح و محمد بن عبدالسلام الخشنى، مات بالأندلس سنة خمس و عشرين و ثلاثمائة .

٧٧٧ — سليمان بن عبدالسلام أندلسى سمع يحيى بن إبراهيم بن مزين ، ومات . بالأندلس سنة اثنتي عشر وثلاثمائة .

۷۷۳ — سليمان بن مهران السرقسطى ، أديب شاعر مشهور له جلالة وقدر ، ومن شعره ما أنشده أبو محمد بن حزم قال أنشدنى المذحجي قال أنشدني الأديب سليمان بن مهران في مجلس الوزير أبي الأصبغ

عيسى بن سعيد وزير المظفر عبد الملك بن المنصور محمد بن أبي عامر :

خلیلی ما للریح تأتی کأنما یخالطها عند الهبوب خلوق کالطها عند الهبوب خلوق أم الریح جاءت من بلاد أحبتی فأحسبها ریح الحبیب تسوق سقی الله أرضاً حلها الأغیدالذی

لتذكاره بين الضلوع حريق أصار فؤادى فرقتين فعنده فريق وعندى في السياق فريق

ابن حامل أبو أيوب المرى مرة غطفان محدث ابن حامل أبو أيوب المرى مرة غطفان محدث أندلسى يروى عن يحيى بن يحيى، وسعيد ابن حسان ، وعبد الملك بن حبيب وأبى مصعب، وسحنون بن سعيد مات بالأندلس سنة ستين ومائتين ذكره محمد بن حارث .

٥٧٥ — سليمان بن وانسوس البربرى الوزير مذكور بالأدب والعلم والعقل وعزة

النفس كان فى أيام الأمير عبد الله بن محمد، صاحب الأندلس من بنى أمية أثيراً عنده، وله معه خبر ذكره أبو محمد على بن أحمد قال: نا محمد بن عبد الأعلى بن هاشم القاضى، وعلى بن عبد الله بن على الأديب كلاها قال لى : كان الوزير سليان بن وانسوس، رجلا جليلا أديباً شاعراً من رؤساء البربر وكان أثيراً عند الأمير عبدالله بن محمد فدخل عليه يوماً وكان عظيم اللحية فاما رآه جعل الأمير ينشد:

معلوقه (۱) كأنها جوالق نكداء لا بارك فيهاالخالق للقمال في حافتها نَقَانق قال أبو محمد وزادني على بن عبدالله: فيها لباغي المتكما مرافق وفي احتدام الصيف ظلرائق ثم اتفقا:

إن الذى يحملها لمائق ثم قال له: اجلس يابريبرى فجلس وقد

<sup>(</sup>١) في ط أوربا: هلوقه

غضب فقال أيها الأمير: إنما كان الناس يرغبون في هذه المنزلة ليدفعوا عن أنفسهم الضيم،وأما إذا صارت جالبة للذل فلنا دور تسمنا وتغنينا عنكم،فإن حلتم بيننا وبينها فلنا قبور تسعنا لا تقدرون على أن تحــولوا بيننا وبينها، ثم وضع يديه في الأرض وقام من غير أن يسلم ونهض إلى منزله ، قالا: فغضبالأمير وأمر بعزله، ورفع دسته الذي كان يجلس عليه، و بقى كذلك مدة ثم إن الأمير عبد الله وجد فقده لغنائه وأمانته ونصيحته وفضل رأيه فقال للوزراء: لقد وجدت لفقد سلمان تأثيراً وإن أردت استرجاعه ابتداء مناكان ذلك غضاضة علينا ولوددت أن يبتدينا بالرغبة فقال له الوزير أبو عبد الله محمد بن الوليد بن غانم: إن أذنت لى في المسير إليه استنهضته إلى هذا فأذن له فنهض ابن غانم إلى دار ابن وانسوس فاستأذن وكانت رتبة الوزارة بالأندلس

أيام بنى أمية ألا يقوم الوزير إلا لوزير مثله فإنه (١) كان يتلقاه وينزله معه على مرتبته ولا يججبه أولا لحظة فأبطأ الإذن على ابن غانم مليا (٢) ثم أذن له فدخل عليه فوجده قاعداً فلم يتزحزح له ولا قام إليه فقال له ابن غانم: ما هذا الكبر؟عهدى بك وأنت وزير السلطان وفى أبهة رضاه تتلقانى على قدم وتتزحزح لى عن صدر مجلسك وأنت الآن فى موجدته بضد ذلك فقال له نعم: لأنى كنت حينئذ عبداً مثلك وأنا لأن حر. قالا: فيئس ابن غانم منه وخرج له يكلمه ورجع إلى الأمير فأخبره فابتدأ الأمير بالإرسال إليه ورده إلى فضل ماكان عليه .

٧٧٦ — سليمان بن هارون الرعيني أبو أيوب محدث طليطلي مات بالأندلس سنة سبع وتسعين ومائتين .

٧٧٧ - سلمان بن خلف بن سعد بن

<sup>(</sup>١)التكملة من الجذوة ص ٢٢٧

أيوب الباجي القاضي أبو الوليد فقيه محدث . إمام متقدم ، مشهور ، عالم ، متكلم روى بالأندلس عن جماعة منهم مكى وغيره وتفقه ثم رحل إلى المشرق روى فأ كثر ، روى عن أبىذر والمقرىء وأبي على الحسن بن على البغدادى سمع عليه بمدينة السلام، كتاب الاقناع في القراءات العشرين من تأليفه روى هناك عن جماعة فيهم كثرة منهم أبو الطيب طاهر بن عبدالله الطبرى وأبو إسحاق الشيرازى والقاضى أبو عبد الله الصيمرى ، أقام بالحجاز مع أبى ذر ثلاثة أعوام يخدمه فيها، حج فيها أربع حجج، ثم رحل إلى بغداد فأقامبها ثلاثةأعوام يتدارس الفقه ويكتب الحديث وكانت رحلته في سنة ست وعشرين وكانت إقامته بالمشرق نحو ثلاثة عشر عاماً وكانت أمه بنت الفقيه محمد ابن مَوهَب وخاله أبو شاكر ثم انصرف إلى الأندلس وقد نال حظاً وافراً من العلم وله تواليف تدل على معرفته وسعة علمه، روى عنه جماعة من الأئمة فيهم كثرة منهم

الحافظ أبو بكر الطرطوشى وأبو داودسليا ابن نجاح مولى المؤيد بالله وأبو على الغسانى وغيرهم وروى عنه ببغداد أبو بكر أحمد بن على بن ثابت الخطيب قال أنشـــدنى أبو الوليد سليان بن خلف الباجى الأندلسى لنفسه .

إذا كنت أعلم علماً يقيناً فإن جميع حياتى كساعة فلم لا أكون ضنيناً بها وأجعلها في صلاح وطاعة

توفى سنة أربع وسبعين وأربعائة بالمرية وكان علم عصره علماً وديانة .

مولى المؤيد بالله، أبو داود، المقرى القاسم نجاح مولى المؤيد بالله، أبو داود، المقرى المحدث فاضل زاهد كان إمام وقته فى الاقراء رواية ومعرفة مجاب الدعوة له تواليف كثيرة تدل على سعة علمه ومعرفته بالأقراء، روى عن أبي عر المقرى وعن القاضى أبى الوليد الباجى، وأبى العباس العذرى، وغيرهم وكتب بخط يده

كتاب البخاري في عشرة أسفار وكتاب مسلم في ستة وقرأها معــاً على الباجي وعلى تقييدها حتى صاركل واحد منهما أصلا يقتدى به رحلت إلى بلنسية في عام ستة وتسعين وقابلت بهماكتابي وانتفعت بهماء روى عنه جماعة من الأعلام ، فيهم كثرة ولم یزل یقریء کـتاب الله عز وجل وحدیث رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى أن توفى وكانت جنازته مشهودة في سنة تسعين وأربعائة ومولده في سنة ثلاث عشرة وأربعائة وأخبرت أن أبا على نن سكرة الحافظ قابل أصليه بالكتابين المذكورين و ناهيك سما صحة وتقييداً وضيطاً.

٧٧٩ – سليمات بن محمد السباى الأستاذ الأوحد أبو الحسين ، توفى فى شهر شوال سنة ثمان وعشرين وخمسمائة وكان رحمه الله إماماً فى النحو لم يكن أحد أحفظ منه لكتاب سيبويه، ولا أعلم به ولا أوقف

منه عليه ، ومات وقد قارب التسعين يعرف بابن الطراوة .

### من اسمه سراج

مولى عبد الرحمن الداخل بن معاوية ابن هشام صاحباً حكام القضاء بقرطبة فقيه عارف مشهور توفى في شوال سنة ست وخمسين وأربعائة وعبد الملك بن سراج اللغوى الحافظ هو ابنه .

٧٨١ – سراج بن عبد الملك بنسراج ابن عبد الله بن سراج أبو الحسين حفيد سراج المتقدمذكره. كان أوحد زمانه وعلامة وقته توفى سنة ثمان وخسمائة.

### من اسمه سفيان

۷۸۲ — سفیان بن العاصی بن أحمد ابن العاصی بن شعبدال كبیر ابن العاصی بن سفیان بن عیسی بن عبدال كبیر ابن سعید الأسدی أسد خزیمة أصله من مربیطر عمسل ببلنسیة یكنی أبا بحر إمام

محدث أديب متقدم، يروى عن الحافظ أبي عمر ابن عبد البرو أبي العباس العذرى و أبي الوليد الباجي يروى عنه بعض أشياخي . توفي بقرطبة سنة عشرين و خسمائة ومولاه سنة تسع و ثلاثين و أر بعائة وقال بعض أصحابه سألته عن مولده فقال: في نحو الأربعين ولم يحقق ذلك، دفن في مقبرة الربض من قرطية، وصلى عليه أحمد بن بقي، وقيل: صلى عليه أبو الحسن بن مغيث .

۳۸۳ سفیان بن أحمد بن عبد الله بن الإمام أبو محمد محدث سكن مرسیة، وكان زاهدا يميل إلى الظاهر، مروى عن الحافظ أبى الوليد يوسف بن عبد العزيز عرف بابن الدباغ وغيره.

#### من اسمه سم*عد*

٧٨٤ -- سعد بن سعيد بن كثير يكنى أبا عثمان، وشقى منسوب إلى وشقة من ثغور الأندلس محدث سمع من محمد بن يوسف

ابن مَطْرُ وح وطبقته، مات بالأندلس في صفر سنة ست و ثلاثمائة .

۷۸۰ — سعد بن مكرم بلنسى توفى
 سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة .

٧٨٦ — سعد بن معاذ بن عثمان بن عثمان ابن عثمان ابن عثمان بن يخامر الشعباني أبو عثمان محدث مشهور، له رحلة سمع فيها من محد ابن عبد الله بن عبد الحكم و نظرائه، وعاد إلى الأندلس، فمات بهاسنة ثمان وثلاثمائة.

٧٨٧—سعد بن جُزَى بلنسى توفى سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة .

#### من اسمه سعید

۱۹۸۸ - سعید بن محمد بن فرج عالم أدیب شاعر، وقد ینسب إلی جده فیقال: سعید بن فرج ، و بالجد شهر، و هو أخو أحمد ابن فرج صاحب كتاب «الحداثق» ذكره فى كتابه وأورد له أشعاراً كثيرة منها:

۱۹۸۹ -- سعید بن احمد ، یعرف بابن الترکی أبو عثمان ، روی عنه حاتم بن محمد، وهو فقیه محدث مشهور له رحلة . یروی عن محمد بن یمن و محمد بن علی النیسابوری و أحمد بن محمد بن أبی سعیدالقاضی الگر َجی و أحمد بن عباس بن أصبغ .

و العلم والأدب، له رحلة إلى المشرق ذكر الحمد بن العلم والأدب، له رحلة إلى المشرق ذكر الحمد بن العض المشايخ حدثه أن سعيد بن أحمد بن خالدكان يحكى: انه لما رحل إلى المشرق لقيه بعض الأدباء بمصر ، فاستنشده لأهل الأندلس، فأنشده بفضل بعض التفضيل إلا أنه قال : لا تخفى أشعاركم إلى جانب أشعارنا كما لا يخفى البدر فى سواد الليل، أشعارنا كما لا يخفى البدر فى سواد الليل، فقال له سعيد: صدقت وأين لأهل الأندلس فقال له سعيد: صدقت وأين لأهل الأندلس بمثل قول الحسن بن هانى وهى قوله من يحيى بن حكم الغزال الثلاثة ، وهى قوله من قصيدة طويلة، يعارض بها الحسن بن هانى :

وكنتُ إذا ما الشُّربُ أَكُدت سماؤهم تأبطتُ زِق واحتسبت عنــائى

للروض حسن ققف عليه
واشرف عنان الهوى إليه
أما ترى نرجساً نضيراً
يومى إلينا بمقلتيك
نشرتُ حبى على رفاه
وصُفْرتى فوق وجنتيه
فهمو أنا تارة وألني
أخرى وفاقاً بحالتيه

وله من قصيدة طويلة في الرد على أبي الحسن على بن العباس الرومي في النرجس:

عَنِي إليك فما القياسُ الفاسدُ

إلا الذي رمز العيان الشاهد أزعت أن الورد من تفضيله خَدِلٌ وناحـله الفضيلة عاند إن كان يستحيى لفضل جماله

فياته في مال زائد والنرجس المصغر أعظم رتبة من أن يَحُول عليه لون واحد ليس البياض بصفرة في وجهه صفة كما وصف الحزين الفاقد

ولما أتيت ُ الحـــانَ نبهت ُ أُهلَهُ فهب َ خفيف الروح نحـــو ندأنى قليل مجـوع الليـل إلا تَوــلةً على وجل منى ومن نظـــرائى

فلما سمعها المصرى طرب واهتز وقال: لله در الحسن، فلما أكثر قال له: الشعر والله ليحيى بن حكم الأندلسي وإنما نقدك والنقد عليك، فرد ذلك وأنكره حتى صبح له ذلك في خجل وأظهر التفضيل ولم يراجع بعد في أشعار أهل الأندلس، قال وكان كثيراً ما يستنشدني لهم.

۷۹۱ — سعید بن أحمد بن محمد بن عمد بن عبد ربه یروی عن أسلم بن عبد المدریز القاضی القرطبی روی عنه محمد بن إبراهیم ابن سعید المعروف بابن أبی القرامدی توفی سنة ست و خمسین و ثلاثمائة .

٧٩٧ -- سعيد بن أحمد بن محمد بن سعيد بن خضير من أهل بيت وزارة وجلالة

وفضل توفي سنة إحدى وتسعين وثلاثمائة.

٧٩٣ — سعيد [ بن إدريس السلمى، المقرىء المجود ] أشبيلى إمام هشام المؤيد توفى سنة تسع وعشرين وأربعائة .

٧٩٤ — سعيد بن جابر بن موسى الكلاعي،أندلسي ذكره أبو سعيد وقال: مات بالأندلس سنةست وعشرين وثلاثمائة وقال لى القاضي أبو القاسم هو أشبيلي توفى سنة سبع وعشرين .

٧٩٥ — سعيد بن جودى شاعر أديب كان في أيام عبد الرحمن الناصر ذكره أبو محمد على بن أحمد .

۲۹۷-سعید بن حسان الصانع أبوعمان مولی الحم بن هشام ، أندلسي فقیه محدث رحل سنة سبع و تسعین و مائة فسمع من أشهب بن عبد العزیز و عبد الله بن عبد الحکم وغیرها من أصحاب ملك بن

أنس وعاد فمات فى جمادى الآخرة سنة ست وثلاثين ومائتين .

٧٩٧ — سعيد بن حسان بن العلا أبو عثمان فقيه قرطبي ماتسنة ثمان وثمانين وثلاثمائة .

۷۹۸ — سعید بن حمیر بن مروان بن سالمأ بوعثمان، یروی عنیونس بن عبد الأعلی و إیراهیم بن مرزوق، وعلی بن معبد، وغیرهم وسمع بالأندلس من ابن مزیر . قرطبی مات بها سنة و احدو ثلاثمائة روی عنه أحمد ابن مطرف بن عبد الرحمن المعروف بابن المشاط .

۷۹۹ — سعید بن زید التمیمی ، أخو محمد بن زید أندلسی رحل وسمع وحــدث مات سنة ثلاث و ثمانین ومائتین .

مان خرى أبو عمان أدى أبو عمان أنداسى ذكره أبو محمد عبد الغنى ان سعيد الحافظ وأثنى عايه .

٨٠١ — سعيد بن سيدأ بوعثمان الحاطبي

الشرفى الأشبيلى، منسوب إلى شرف أشبيلية وهو من ولد حاطب بن أبى بلتعة روى عن غير واحد منهم أبو محمد عبد الله بن محمد ابن على الباجى، روى عنه أبو عمر ابن عبد السبر قال وكان من المكثرين عن الباجى.

۸۰۲ — سعید بن سفیان بجانی فقیه توفی سنة تسع وعشرین و ثلاثمائة .

سليان بن مجمد بن ملك بن عبد الله سليان بن مجمد بن ملك بن عبد الله التجيبي أندلسي يكني أبا عثمان يقال له الأعناق، ويقال أيضاً العناق سمع يونس بن عبد الأعلى ، وأحمد بن عبد الله بن صالح الكوفي، وأبا يعقوب إسحاق بن إسماعيل ابن عبد الأعلى بن عبد الحميدالأيلي، صاحب سفيان بن عبينة واحمد بن ملول صاحب سعنون بن سعيد وسعد بن معاذ ويحيي بن سعيد وسعد بن معاذ ويحيي بن البراهيم ويحيي بن عمر ، روى عنه أحمد بن سعيد بن حزم الصدفي وخالد بن سعيد الرحمن ابن مسرة وأحمد بن مطرف بن عبد الرحمن ابن مسرة وأحمد بن مطرف بن عبد الرحمن

وَغيرهم مات بالأنداس سنة خمس و ثلاثمائة، أخبرنى غير واحد عن ابن موهب عرب أبى عمر الحافظ قال: نا محمد بن إبراهيم بن سعيدقال: أنا أحمد بن مطرف قال: أنا سعيد ابن عُمَان الأعناقي وذكر خبراوحدث ابن حزم أبو محمد قال: نا عبد الرحمن بن سلمة قال أنا أحمد بن خليل قال: نا خالد بن سعدقال: سمعت سعيد بن عثمان العناقى وذكر خبراً قال خالد بن سعد وحدثني أحمد بن خالد وسعيد بن عثمان العناقى قالا(١) يحيى بن عمر يقول: سمعت أبا المصعب أجمد بن أبي بكر الزهرى ، يقول رأيت مالك بن أنس يرفع يديه إذا قال سمع الله لن حمده ، على حديث ابن عمر فصح بهذا أنهما جميعاً يقالان ورأيت بخــط شيخي القاضي أبى القـاسم عبد الرحمن من محمد الأعناقي وكذا فيأكثر الروايات قال الحميدي: وأظنه منسوباً إلى

موضع يقال له عناق وأعناق، كما يقال عندنا لبيرة والبيرة وينسب إليهما بالوجهين وبفتح العين أيضاً.

۸۰٤ — (۲) سعید بن عبد الله العروضی الشنترینی، ذکره أبو الخطاب بن حزم ممن أهل الأندلس.

۸۰۵ — (۳) سعید بن سعید بن کثیر المرادی الوشقی ، یکنی أبا عثمان کانت له رحله .

۱۹۰۸ — (۱) سعید بن سالم المجریطی أبو عثمان الثغری ، سمع بطلیطلة من وهب و هب بن عیسی و بوادی الحجارة، من وهب ابن مسرة و سمع من غیرها و کان رجلا فاضلاً توفی بمجریط سنة ست و سبعین و ثلاثمائة ، ذکره ابن الفرضی .

<sup>(</sup>١) درس لعله سمعنا

<sup>(</sup>٢) مقدم ع

<sup>(</sup>٣) مقدم

<sup>(</sup>٤) مقدم ح

۱۵۰۷ — سعید بن عثمان بن مروان القرشی المعروف بالبیلیتهٔ (۱) ، ویقال له ابن عمرون أیضاً وقد اختلف فی نسبه ، فقیل سعید بن محمد وقیل ابن مروان وقیل غیر ذلك ، والذی بدأت به أصح والله أعلم ، وهو شاعر من شعراء الدولة العامرية وله من كلة أولها:

ذكر العقيق ومنزلاً بالأبرق فكفاه ما يلقى الفؤاد وما لقى ردَّت إليه صبابة رَدَّته من فرط التوقد كالدّبال الحرق وفيها:

من لى بمن تأتي الجفونُ لفقده
في الدّهم ألا نلتقي أو نلتقي
ريم يروم وما اجترمت جريمة
قتلى ليتلف من بقائي ما بقي
لم يلق قلبي قطُ من لحظاته
إلا بسهم للحتوف مفوق

وإذا رماني عن قسى بجُفونه لم أدر من أى الجوانب أتقى

وهى طويلة وفيها نسيب رقيق ومدح مفرط الحسن، فى المنصور أبى عامر محمد بن المنصور أبى عامر محمد بن عامر، أخبر أبو محمد بن حزم أن المنصور أبا عامر تذكر هذه القصيدة القافية لسعيد فى يوم السبت لاثنتى عشرة ليلة خلت من شهر رمضان سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة أو ذكرت بين يديه وقد كان مدحه بها قديمًا فأعجبته واتبعها بعض من كان فى المجلس ذكراً جميلاً واستحساناً وأنشدوا محاسنها، فأمر له بثلاثمائة دينار.

۸۰۸ — سعید بن عثمان أبو عثمان النحوی ، الأدیب یروی عن قاسم بن أصبغ و أحمد بن دحیم بن خلیل ، یروی عنه أبو عمر بن عبد البر .

۸۰۹ -- سعيــد بن عثمان بن القزاز
 الأديب توفى سنة أربعائة .

<sup>(</sup>١) بالبايئة (كندا ضبطه)

مرف بالجَدَى تصغير جَدْى رحل فسمع من مالك بن أنس ورجع فمات بالأندلس سنة عمانين ومائة .

۸۱۱ — سعید بن شبیب القروی توفی بقرطبة سنة تسع و ثمانین و ثلاثمائة .

ابوعثمان، يروى عن أبى عبدالرحمن النسائى ، وعن محمد بن وضاح ، وعن أبى سعيد عبدالرحمن بن عبدالرحمن بن عبدالرحمن بن عبيد البصرى، وعن إبراهيم بن قاسم بن هلال ، وعن يوسف بن يحيى المغامى الأزدى ، وحكى أنه سمع من ابن وضاح بقرطبة سنة أربع وسبعين ومائتين . روى عنه الحسين بن يعقوب البجانى وغيره ، وحكى أنه سمع منه سنة إحدى وأربعين وثلاثمائة ، ويقال له سعيد بن فحل أيضاً ، وثلاثمائة ، ويقال له سعيد بن فعل أيضاً ، أخبرنى أبو محمد بن عبد الله عن ابن موهب عن العذرى قال نا الحسين بن يعقوب قال

نا سعید بن فحلون ، قال نا یوسف بن یحیی المغامى ، قال نا عبد الملك بن حبيب السلمي . قال نا مطرف عن ابن أبي الزناد،أن إبراهيم ابن عقبة ،حدثه أنه سمع عمر بن عبد العزيز بالمدينة في يوم فطر أو أضحى يوم الجمعة على المنبر وهو يقول أيها الناس إن العيدين قد اجتمعا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، فصلى بالناس ثم قال من أحب من أهـــل العالية يقعد عن الجمعة فهـــو فى حل ثم حالل عمر بن عبد العزيز يومئذ الناس وفيهم فقهاء المدينة القاسم بن محمــــد وسالم وسعيد بن المسيب وعروة وسلمان ابن يسار،وأبو بكربنعبدالرحن، وخارجه ابن زيد فما أنكروا ذلك .

۸۱۳ — سعید بن فتحون أبو عثمان ، السرقسطی ، له أدب وعلم وتصرف فی حدود المنطق ، یعرف بالحمار وهو مشهور ، ذكره أبو محمد علی بن أحمد .

۸۱۶ — سمعید بن فتسم بن عمر أبو الطیب ، فقیه أستاذ ، یروی عن أبی علی الصدف.

احد بن محمد بن عبد ربه ، روى عن أحمد بن محمد بن عبد ربه ، روى عنه أبو عمر ابن عفيف ، ذكره أبو محمد على بن أحمد وكنت أقول أنه والذى تقدم قبله سعيد ابن عمان بن القزاز واحداً ، لولا أن أحمد ابن محمد بن عبد ربه ، توفى سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة . وتوفى سعيد بن عمان سنة أربعائة ، ويحتمل أن يروى عنه بالإجازة والله أعلم .

۸۱۶ — سعید بن محارق بن حسان ، الألبیری ، توفی ببرجة عام سبع و ثلاثین و ثلاثمائة .

۸۱۷ — سعید بن مسعدة حجاری ، من أهل وادی الحجارة ، محدث ، مات سنة ثلاث وسبعین ومائتین ، وقیل سنة

ثمان وثمانين ومائتين ، والله أعلم .

۸۱۸ — سعید بن منازل بن الشقاق (۱) بجانی ، توفی ببجانة سنة خمس وأربعین و الأثمائة .

۸۱۹ — سعيد بن مقرون بن عفّان ، ابن مقرون بن عفّان ، ابن مقرون بن مالك بن عبد الله اليحصبي التطيلي ، من أهل تطيلة ، ثغر من ثغور الأندلس ، محدث له رحلة وطلب ، ذكره محمد بن حارث الخشني .

۱۹۲۰ – سعید بن أبی مخلد الأزدی ، أدیب شاعر ، قال الحمیدی : أدركت زمانه وأظنه غریباً ، وقال : أنه رأی من شعره فی الأمیر الموفّق أبی الجیش ، مجاهد ابن عبد الله العامی ، قصیدة أنشدها له أبو بكر عبد الله بن حجاج الأشبیل ومنها :

أرَى زمناً فِيه المنافقِ نافق و ُذُو الدِّين فيه باير الَمزِّ كاسده

تركى المرء حلواً فى الرواء فإن عليك موارده إلى طعيه تأجن عليك موارده وما النيّاس إلا الحلم والعقلُ والتقى وإلا (فسيّان) (١) المَسُود وسائدُه أما وأبى لولا المقادير لم يفز بليدٌ ويخفق ثاقبُ الرّائى راشدُه ولحكنه حكم من الدهر نافذ فلا الحزم داعيه ولا العجز (١) طارده

الحسن الغافقي ، تبيري ، من أهل بيرة الحسن الغافقي ، تبيري ، من أهل بيرة بلدة من بلاد الأندلس ، قال فيها الحميدي من أعمال المرية ، سمع يحيى بن يحيى، وسعيد ابن حسان ، وعبد الله بن الحسن المعروف برُونان وعبد الملك بن حبيب السلمي ، ورحل ، فسمع سحنون بن سعيد وغيره ، وي عنه حي بن مطهر و غيره ، مات روى عنه حي بن مطهر و غيره ، مات بالأندلس سنة تسع وستين ومائتين .

٨٢٢ -- سعيد بن نصر بن عمر بن خلف ، أندلسي حافظ ، سمع بقرطبة من قاسم بن أصبغ ، وابن أبي دليم وغيرها ، ثم رحل وطوف البلاد ، ودخل خراسان ، سمع من أبي سعيد بن الأعرابي ، وإسماعيل الصفار ، وأبي بكر أحمد بن كامل بن شجرة وعبد الله بن جعفر بن (أحمد ان فارس )(٢) الأصبهاني ، وأبي على إساعيل بن محمد الصفار ، وأبي على بن الصواف، وكان صاحبًا لأبي محمد بن الزيات، مات ببخاري يوم الأربعاء لإحدى عشرة ليلة خلت من شعبان سنة خمسين وثلاثمائة، ذكره أبو عبدالله محمد بن أحمد بن محمد ابن سليان بن كامل البخارى ، غُنْجار فی تاریخ بخاری ، وقیل أنه مات ببغداد .

> ۸۲۳ — سعید بن نصر أبو محدث فاضل أدیب ، سمع أبا محم

<sup>(</sup>١) ما أثبتناه عن الجذوة ص ٤٣٤ ، وبطبعة أرربا فسياق ، العجق ،

<sup>(</sup>٢) التكملة من كتاب الجذوة ص ٢٢٣

ابن أصبغ البيانى ، وأحمد بن مطرف ن عبد الرحمن ، صاحب الصلاة ، ووهب بن مسرة ، وأحمد بن دحيم بن خليل،وأبي بكر محمد بن معاوية القرشي ، المعروف بابن الأحمر ، روى عنه أبو بكرأحمد بن محمد بن عيسي البلوي غُندر ، وأبو عمران الفاسی موسی بن عیسی بن أبی حاج ، فقیه القيروان ، وأبو عمر بن عبد البر ، ومولد أبي عمر ، وأبي عمران الفاسي في عام ثمان وستين وثلاثمائة ، وذكره أبو عمر فأثنى عليه ، وقال سعيد بن نصر ، يعرف بابن أبي الفتح ، كان أبوه من كبار موالي عبد الرحمن الناصر المقدمين عنده ، ونشأ أبو عثمان ، فطلب الأدب وبرع فيه ، ثم لازم شيوخ قرطبة قاسم بن أصبغ ، وابن أبى دليم ، ووهب بن مسرة ، وأحمد بن دحيم ، وكتب بأحسن التقييد والضبط ، وكان من أهل الدين والورع والفضــل معربًا فصيحًا ، هذا آخر كلام ابن عبدالبر،

روى عنه أبو عمر كتاب « المجتبى » القاسم بن أصبغ عن قاسم .

معيد بن أبى هند، أصله من طليطلة ، وسكن قرطبة ، وقيل في إسمه عبد الوهاب، يروى عن مالك بن أنس ، ذكره محمد بن حارث الخشني في كتابه ، وزعم أنمالكاً رحمه الله، كان يقول لأهل الأندلس إذا قدموا عليه ما فعل حكيمكم ، ابن أبى هند ، توفى في صدر أيام الأمير عبد الرحمن بن معاوية .

محید بن یحیی بن إبراهیم ابن مزین ، مولی رملة إبنة عثمان بن عفان رضی الله عنه ، مات بالأندلس سنة ثلاث وسبعین ومائتین .

۸۲۹ - سعید بن یحیی الخشاب ، محدث وشقی ، من أهل وشقة ، مات بالأندلس سنة ثمانیة عشر وثلاثمائة .

#### من اسمه سعدون:

۸۲۷ - سعدون بن إسماعيل ، مولى

جذام الرى ، من أهلرية ، ماتبالأندلس سنة خمس وتسعين ومائنين .

۸۲۸ — سعدون بن طالون ، محدث ، كانت له رحلة وسماع ، وعمر حتى زاد على المائة ، مات بالأندلس سنة أربعة عشر وثلاثمائة .

۸۲۹ — سعدون بن عمر الر ی، أدیب شاعر، كان فى زمن عبد الرحمن الناصر، ومن شعره فى سعید بن المنذر، غیر قصیدة من تشبیه فى بعضها:

منعَّمة منعَّمة يصبو إليها أخو النَّهى وما يصبى ومن حُسناً رُوى ما يُجِن وما يصبى ترى البحدر منها طالعاً وكأنما يجُول وشاحاها على أو أو أو رَطْبِ بعيدة مَهُوى القرط مخطفة الحشا ومفعمة الخلخال مفعمة القلب من اللائي لم يرحلن فوق رواحل (ولا قمن)(ا) قربا من ركاب ولا ركب

ولا أبرزَ تمن المدام لنشوة وشَدُوكَم يشدو القيان على الشرب ٨٣٠ —سعدون بن مسعود المرادى ، أبو الفتح ، فقيه محدث .

### من أسمه سهل

۱۳۱ — سهل بن إبراهيم بن سهل بن العطار ، استجى توفى سنة سبع وثمانين وثلاثمائة .

مات بها سنة ست وعشرين وثلاثمائة، ذكره أبو سعد.

#### افرادالأسهاء

مسعد ان بن إبراهيم الرسي، سعد ان بن إبراهيم الرسي، سمع من أهل بلده، مات قريباً من سنة ست عشرة و ثلاثمائة .

۸۳٤ — سكن بن سعيد ، أديب أخبارى له كتاب فى طبقات الكتاب بالأندلس، ذكره أبو ممدعلى بن أحمد .

<sup>(</sup>١) التكملة من كتاب الجذوة ص ٢٣٦

مه بسلمة بن سعيد الأستجى ، محدث له رحلة وطلب ، سمع أبا بكر الأجرى بمكة (وأبا محمد) الحسن بن رشيق بمصر ، روى عنه أبو عمر بن عبد البر ، حدث أبو عمر عنه بكتاب التأمين خلف الإمام وشرح قصيدة ابن أبى داود عن أبى بكر الآجرى وها من تأليفه .

۸۳٦-سالم بن عبد الله بن أباً ، بالقصر و تشدید الباء، روی عن محمد بن أحمد العتبی و یحیی بن إراهیم بن مز ین، أندلسی، مات بها سنة عشر و ثلاثمائة .

۸۳۷ — سيد أبيه بن العاصي المرادى ، الزاهد الفاضل أشبيلي، محدث، توفى سنة خمس

۸۳۸ — سلمان بن فریش ، القاضی ، ولی قضاء بطلیوس وصلاتها، روی عن علی ابن عبد العزیز، مات فی سنة تسع وعشرین و ثلاثمائة .

۸۳۹ – السمح بن مالك الحولانى ، ثم الحياوى،أمير الأندلس،استشهد فى قتال الروم بالأندلس فى ذى الحجة يوم التروية سنة ثلاث ومائة.

مد کر التمیمی، لبیری، مذکر التمیمی، لبیری، محدث، ذکره محمد بن حارث الخشنی وقال إنه مات بالأندلس سنة أربع وعشرة وثلاثمائة .

<sup>(</sup>١) التـكملة من كتاب الجذوة س ٢٣٦

## باب الشين

### من اسمه شهید

٨٤١ — شهيد بن عيسى بن شهيد من أجداد بنى شهيد بيت الوزير أبى عامر أحمد ابن عبد الملك بن أحمد بن عبد الملك بن شهيد ، أديب شاعر ، ذكر له مسلمة بن محمد ابن عمر شعراً يفخر فيه بقيس .

۸٤٢ — شهيد بن مفضل ، شاعر أديب، و من شعره في الورد .

ووصلت بالاكراه إلفاً هَاجرًا

### أفراد الأسماء

معهد من محمد بن عبد الله بن عبد الحكم ، ذكره أبو سعيد .

۸٤٤ — شَبْطُون بن عبدالله الأنصارى يروى عن مالك بن أنس ، فقيه ولى القضاء بطليطلة ذكره محمد بن حارث الخشنى وقال إن موته كان سنة إثنتي عشرة ومائتين .

مولى لبنى أمية تم لآل سعيد بن العاصى، صار إلى الأندلس وبها توفى وله بها عقب فيهم أدب ورياسة، ومنهم عبد الله بن شمر الشاعر، قال ابن يونس: وشمر هذا منكر الحديث، روى عن نافع بن يزيدو عبد الله بن وهب.

۸٤٦ - شکور بن خُبَیْب، أبوعبد الحمید الها شمی ، یروی عن علی بن عیسی بن

عبيد الطليطلي كتثاب المختصر له، يروى عنه عبد الرحمن بن محمد بن عباس شيخ حاتم ابن محمد .

۱۹۶۷ — شکوج (۱) أندلسی محدث ، لم ينسب بأ كثر من هذا، وأظنه لقباً ، سمع يحيى ابن إبراهيم بن مزين وحدث بالأندلس ، ومات بها سنة ثمانين ومائين .

٨٤٨ -- شبيب، أندلسى، روى عنه سعيد ابن عفير في الأخبار وقاله أبو سعيد .

۸٤٩ - شریح بن محمد بن شریح الرعینی الأشبیلی، أبو الحسن، مقریء أشبیلیة و خطیبها محدث أدیب مشهور بروی عن أبیه محمد

وأبي عبدالله بن منظور، وأبي محمد بن حزم، وأبي محمد بن خزرج، وأبي محمد الباجي وأبي محمد الباجي وأبي محمد الباجي وأبي محمد الباجي وغيرهم، وتوفى بأشبيلية في جمادي الآخرة سنة سبع وثلاثين وخسمائة ومولده بأشبيلية ] (٢) لخمس بقسين من ربيع الأول سنة إحدى وخسين وأربعائة، أخبرني شيخي أبو الحسن نجبة بن يحبي بن خلف بن نجبة قال قرأت علية القرآن وسمعت عليه الحديث، وأقرأت في حياته بأشبيلية، وله تواليف تدل على معرفته وتقدمه في صنعة ولم غير ذلك.

<sup>(</sup>١)كذا كتبه المؤلف بجيم ، وفي كتاب ابن الفرضي أصل ابن مسرة شكوح .

<sup>(</sup>٢) زيادة يقتضيها السياق .

## باب الصاد

## من اسمه صالح: :

مه - مالح بن محمد المرادى أبو محمد يعرف بابن الوركانى وشقى محدِّث مات سنة اثنتين وثلاثمائة .

۱۹۸ - صالح بن عبد الماك بن سعید الأوسی ، محدِّث مالقی یروی عن الحافظ أبی بكر بن العربی ، كتب كثیراً ثم فقد یده الیمنی فصار یكتب بالیسری، وكتب بها كثیراً . نقلت من خط یده الیسری كتاب أبی عیسی الترمذی فی أربعة أسفار .

اللغوى أبو العلاء، ورد من الحسن الربعى اللغوى أبو العلاء، ورد من المشرق إلى الأندلس فى أيام هشام بن الحكم المؤيد وولاية المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر فى حدود الثمانين وثلاثمائة، وأظن أصله من ديار الموصل، دخل بغداد وكان عالماً باللغة

والآداب والأخبار ، سريع الجواب. حسن الشعر،طيب المعاشرة، فكه الجالسة، ممتعاً، فأكرمه المنصور، وزاد في الاحسان إليه، والأفضال عليه وكان مع ذلك محسناً للسؤال حاذقاً في استخراج الأموال، طباً بلطائف الشكر ، دخل على المنصور أبى عامر يوماً في مجلس أنس، وقد كان تقدم فاتخذ قميصاً من رقاع الخرائط التي وصلت إليه فيها صلاته ولبسه تحت ثيابه ، فلما خلا المجلس ووجد فرصة لما أراد، تجرد وبقى فى القميص المتخذ من الخرائط فقالله ما هذا؟فقال له:هذهرقاع صلات مولانا اتخذتها شعاراً وبكي ، وأتبع ذلك من الشكر ما استوفاه ، فأعجب ذلك المنصور ، وقال له: لك عندى مزيد، وكان قد حظى عنده بما ألف له من الكتب ألف له كتاب الفصوص على نحو كتاب «النوادر» لأبي على القالى وكتابًا آخر على مثال كتاب

الخزرجي أبي السرى سهل بن أبي غالب سماه كتاب المرَجِفْجَفْ بن عُدقان بن يثرى مع الخنُّوت بنت محرمة بنأنف، وكتابًّا آخر فى معناه سمساه كتاب الجواس بن قعطل المذحجي مع ابنة عمه عفراء قال أبو محمد بن على، وهو كتاب مليح جداً وكان المنصور بن أبو عامر كشير الشغف بكتاب الجواسحتي رتب له من يخرجه أمامه في كل ليلة، وقال: ان أبا العلاء لم يحضر بعد موت المنصور مجلس أنس لأحد بمن ولى الأمور بعده من ولده، وادعى وجعاً لحقه في ساقه لم يزل يتوكأ به على عصى ويعتــذر به في التخلف عن الحضور والخدمة إلى أن ذهبت دولتهموفي ذلك يقول في قصيدته المشهورة في المظفر أبى مروان عبد الملك المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر وهـو الذي ولى بعد أبيه أولها:

وبعتُ ملوكَ أهل الشرق طراً بواحدهــا وسيِّدهـا اللباب وفها :

وفيها:
إلى الله الشكية من شكاة
رَسَتْسَاق وجل بها مصاب
وأقصتني عن الملك المرجى
وكنت أرُوم حالى با قتر اب
ومما استحسن له قوله فيها:
حسبت المنعمين على البَرايا

فالْفَيت اسمه صدر الحساب

وما قدمته إلا كأنى أقدم تاليًا أم الكتاب

أخبرنى غير واحد عن شريح بن محمد، عن أبي محمد بن حزم، أنه سمع أبا العلاء صاعد ابن الحسن ينشد هذه القصيدة بين يدى المظفر في يوم عيد الفطر سنة ست و تسعين وثلاثمائة، قال أبو محمدوهو أول يوم وصلت فيه إلى حضرة المظفر ولما رآني أبو العلاء

<sup>(</sup>۱) کذا۔

استحسنها وأصغى إليها كتها إلى بخطه وأنفذها إلى وكان أبو العلاء كثيراً ما تستغرب له الألفاظ ويسأل عنها فيجيب فيها بأسرع جواب على نحو ما يحكى عن أبي عمر الزاهد ولو أن أبا العلاكان كثير المزاح لما حمل إلا على التصديق وقد ظهر صدقه في بعض ماقال، ومما يحكي عنه أنه دخل على المنصور أبي عامر وفي يده كتاب ورد عليه من عامل له في بعض البلاد اسمهمبرمان ابن بُريد يذكر فيه القلب والتربيل وهما عندهم من معاناة الأرض قبل زراعتها فقال له أبا الملا فقال له لبيك يا مولانا قال: هل رأيت فيما وقع إليك من الكتب كتاب القوالب والدوالب لمبرمان بن بريد فقال: أى والله يا مولانا رأيت في ببغداد في نسخة لأبى بكربن دريد بخطكا كرع النمل في جوانيهاعلاماتالوضاع هكذا فقالله: أما تستحىأ باالعلاءمن هذاالكذب هذاكتاب عاملنا ببلدكذا وكذا واسمه كذا يذكرفيه كذا للذي تقدم ذكره وإنما صنعت هذا

تجربة لك فجعل يحلف له أنه ماكذب وأنه أمر وافق وقال له المنصور مرة أخرى وقد قدم طبق فيه تمر ما التمر كل في كلام العرب فقال: يقال تمركل الرجل يتمركل تمركلا إذا التف في كسائة وله من هــذا كثير ولكنه كان عالماً حدثني غير واحد عن شريح عن أبي محمد على بن أحمد قال نا الوزير أبو عبدة حسان بن مالك بن ألى عبدة عن أبي عبد الله العاصمي النحوى قال: لما قدم صاعد بن الحسن اللغوى على المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر جمعنا معه فسألناه عن مسائل من النحو غامضة فقصر فيها فلما رآه ابن أبي عامر كذلك قال دعوه فهومن طبقتي في النحو أنا أناظره قال ثم سألنا صاعد فقال ما معنى قول امرىء القيس:

كأن دماء الهاديا**ت** بنحره

عُصارةٌ حِناء لشيب مُرَجِّل

فقلنا: هذا واضح و إنما وصف فرساً أشهب عقرت عليه الوحش فتطاير دمها إلى صدره فجاء هكذا فقال صاعد سبحان الله أنسيتم قوله قبل هذا في وصفه:

كُمَّيتُ يَزَلُّ اللَّبِدُ عن حالِ مُثْنَــَهُ كَمَّ يَنَ لُّ اللَّبِدُ عن حالِ مُثْنَــهُ

قال فبهتنا والله كأننا لم نقرأهذا البيت قط واضطررنا إلى سؤاله عنه فقال إنما عنى أحد وجهين إما أنه تغشى صدره بالعرق وعرق الخيل أبيض فجامع الدم كالشيب وإما شيئاً كانت العرب تصنعه وهو أنها كانت سم باللبن الحار في صدور الخيل فيتمعط ذلك الشعر وينبت مكانه شعرأ بيض فأيا ما عنى من أحد الوجهين فالوصف مستقيم، قال أبو محمد وحدثنى أبو الخيار مسعود بن سلمان بن مقلت الفقيه أن أبا العلا صداعدا، سأل جماعة من أهل الأدب في مجلس سأل جماعة من أهل الشماخ:

دار الفتات التي كنا نقول لها يا ظبية عُطُلا حسّانة الجيد

تُدنى الحمامة منها وهى لاهيـــة من المناقيد من يانع المرد قنوان العناقيد

فقالواهی الحمامة تنزل علی غصن الأراكة وال كرم، فتثقله فتتمكن الظبية منه فترعاه فأنكر ذلك عليهم صاعد وقال إن الحمامة في هذا البيت هي المرأة وهي اسم من أسمائها فأراد أن هذه الجارية المشبهة بالظبية، إذا نظرت في المرآة أدنت المرأة منهافي المنظو شعرها الذي هو كقنوان العناقيد، من يانع الكرم أو المرد فرأته، قال أبو محمد على بن أحمد ومن عجائب الدنيا التي لا يكاد يتفق أحمد ومن عجائب الدنيا التي لا يكاد يتفق مثلها أن صاعد بن الحسن اللغوى أهدى الحي المنصور أبي عامر أيلا وكتب معه مهذه الأبيات:

یاحر'ز کل مخوّف وأمان کل (م) مشرد ومعز کل مذلل جَذُواك إِن تخصُصُ به فلاً هله و تعم بالإحسان کل مؤمــل

صحبتك غادية السرور وجلَّات أرجاءر بعك بالسحاب المخضل<sup>(1)</sup>

فقضى فى سابق علم الله عزوجل، و تقديره أن غرسية بن شانجه من ملوك الروم ، هو أمنع من النجم أسر في ذلك اليسوم بعينه الذى بعث فيه صاعد بالإيل، وسماه غرسية تفاؤلا بأسره وهكذا فليكن الجد للصاحب والمصحوب وكان أسر غرسية في ربيسع الآخر ، سنة خمس وثمانين وثلاثمائة خرج أبو العلاء صاعد في أيام الفتنة، من الأندلس وقصد صقلية فتوفى سنه سبع عشرة وأربعائة عن سن عالية .

٨٥٢ - صاعد بن أحمد بن صاعد أبو القاسم الطليطلىالقاضي فقيه مشهورتوفي سنة اثنتين وستين و ثلاهائة.

كالغيث طبق فاستوى في وَ بله شعث البلاد مع المراد المبقل الله عونك ما أبرَّك بالهدى

وأشد وقعك في الضلال الشعل ماإن رأتعيني وعلمكشاهدي

شروی علائق فی معم مخول أندى مقربة كسرحان الفضا

ركضا وأوغل في مثار القسطل مولاى مؤنس غربتي متخطني

من ظفر أيامى ممنع معقسلي عبد نشلت بضبعه وغرسته

في نمهة أهدى إليك بأيّـل سميته غرسية وبعثتكه

فى حبله ليتاح فيه تفاؤلى فائن قبلت فتلك أسني ندمة أسدى بها ذو منحة وتطول

(١) وأعاد صاعد شعره على المنصور بالتهنية فقال: من عاجل النصر ما لا تعرف ولا تسل ولا أعـــذت إليـــه الخيـــل والأيل الحسيم للسعد لا مال ولا عدح والأمسر لله لا كيد ولا حيسل لم أبعث الأيل المدعــو غرســة يا قرب فال من البشري يعقدمه

بل قد تقالت إن الأمر لا يسل مصفدأ المنايا حسوله زحل

## أفراد الأسماء

٨٥٣ - صَعَصَعة عن سلام أندلسي فقيه من أصحاب الأوزاعي وهو أول من أدخل الأندلس مذهب الأوزاعي، مات سنة اثنتين وتسعينومائة،قاله أبو محمد على بن أحمــد وقال أبو سعيد عبد الرحمن بن أحمــد بن يونس أن صعصعة بن سلام دمشقي يكني أً با عبد الله قدم مصر وروى عن الأوزاعي ويروى عنه من أهل مصر فيما علمت موسى أبن ربيعة الجيحي، ثم صار إلى الأندلس وكتب عنه هنالك ولم يزل بالأندلس إلى زمن هشام بن عبد الرحمن وتوفى بها قريباً من سنة تمانين ومائة،وقال كان أول من أدخل الحديث الأندلس. هذا آخر كلامه فيه، ولعل أبو محمد على بن أحمد نسبه إلى الأندلس لاستقــراره فيها، ونقلت من خط شيخي أبى القاسم القــاضي أنه توفى سنة ثمــانين ومائة .

٨٥٤ — صالح بن عبد الله بن سهل بن المغيرة ، أندلسى حدث عن أبى عمر أحمد ابن محمد الرعيني ، عن عبيد الله بن يحيى بن يحيى ، عن أبيه عن مالك، وكان بدمشق ، قاله أبو محمد عبد الغنى بن سعيد الحافظ .

مه — الصباح بن عبد الرحمن بن الفضل (بن الفضل (۱) بن عيرة الكناني، ثم العتقى ، أندلسى ، يكنى أبا الغصن ، روى عن يحيى بن يحيى الليثى ، وأصبغ بن الفرج بن سعيد بن نافع الفقيه ، وأبي مصعب الزهرى ، ويحيى ين بكر ، ذكره الخشنى الزهرى ، والمثنى عارث ، وقال : توفى سنة خمس ومائة وتسعين ومائتين ، وهو ابن خمس ومائة .

۸۰۲ - صُهمَیب بن منبع ، أندلسی ، یروی عن أهل بلده ، ولی القضاء بقرطبة ، ومات فی أیام الناصر عبد الرحمن سنة ثمان عشرة وثلاثمائة، حدثنی غیر واحد عن شریح

<sup>(</sup>١) ثبت في الأصل مكررًا بخط المؤلف .

ابن محمد ، عن أبي محمد على بن أحمد ، قال : حدثني أبو عبد الله محمد بن عبد الأعلى بن هاشم ، القاضي المعروف بابن الغليظ أن صهيب ابن منيع ، كان نقش خاتمه :

بإعلما كل غيب کن رءوفا بصهیب

وأنه كان يشرب النبيذ، ولعله كان يذهب مذهب أهل العراق، فشرب منة عند الحاجب موسى بن حدير، وكان من عظاء الدولة

الأموية، فلما غفل أمر باختلاس خاتمه، فأحضر نقاشاً فنقش تحت البيت المذكور:

واستر العيب عليه

إن فيــه كل عيب ورد الخاتم إليه وختم القــاضي به زماناً حتى فطن له .

۸۵۷ - صاف بن خلف بن سعید بن مسعود ، یکنی أبا الحسن ، فقیه پروی عن أبى على الصدفى وغيره .

باب الضاد

٨٥٨ - ضمام بن عبد الله مات نحو سنة عشرين و ثلاثمائة .

## باب الطاء

### من أسمه طاهر

البغدادى ، يقال : إنه من ولد أحمد بن أبى طاهر ، صاحب تاريخ بغداد ، كان أديباً شاعراً متقدماً ، ومن شعراء الدولة العامرية ، وقد على المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر وحظى بالأدب عنده ، أنشد له أبو محمد بن وحزم إلى المنصور أبى عامر يستأذن فى الوصول إليه :

أتيت أكحل طرفي من ُنورِ وجهكِ لحظه ولا أزيدك بعد التسلم لفظه للما للما للما فقطه وله في قصيدة طويلة:

متى أشكر النعمى التى هى جنتى فنى ظلها أمسى وفى ضوئها أضمى

إذا قلت قد جازيت بالشكر نعمة شفعت بأخرى منك دائمة السفح فحمدى لا ينآى وفضلك لا ينى وأرضى لا تصدا وأفقك لا يصحى وشكرى يشكو الضعف مما بهظته ويجزع من تقـــل ألم به برح ولو أن فى غير اللســان دلالة لصاح به ودى وقام به نصحى ولحكن فى الفحوى دليلاً على الذى وقد حكيت أخباراً تشبه أخباراً لفكرته وقابل طريقة الحاج وعلو فى ذلك يسىء والله أعلم.

۸۹۰ — طاهر بن حزم ، مولی بنی أمية من أهل طرطوشة ، روی عن يحيى بن يحيى بن كثير الليثي وغيره ، مات بالأندلس

سنة خمس وثمانين ومائتين شهيداً في المعترك.

٨٦١ — طاهر بن عبد العزيز الرعيني أبو الحسن ، محدث من أهل قرطبة ، سمع من محمد بن إسماعيل الصائغ الكبير، ومن محمد بن على بن زيد الصائغ الصغير ، ومن على بن عبد العزيز ، كتب أبي عبيد، ومن أبي يعقوب إسحق بن إبراهيم بن عناد الدَبَرَى ، ذكره محمد بن حارث الخشني ، فقال: إنه مات سنة أربع وثلاثمائة ، وكان رجلاً فاضلاً فهماً ورعا عارفاً باللغة ، روى عنه خالد بن سعد، أخبرني غير واحد عن شريح بن محمد ، عن أبي محمد بن حزم ، قال: نا عبد الرحمن بن سلمة ، قال: أنا أحمد بن خليل، قال: نا خالد بن سعد نا طاهر بن عبد العزيز نا أبو القاسم مسعدة العطار بمكة ، وقد سمعت طاهراً ، وأحمد

ابن خالد يحسنان الثناء عليه، قال: نا الحزامى، يعنى إبراهيم بن المنذر، نا عمر ابن عصام، قال طاهر: وكان ثقة عنمالك ابن أنس عن نافع عن ابن عمر، قال: العلم ثلاث كتاب الله الناطق، وسنة ماضية ولا أدرى.

محدث أديب حافظ من أهل بيت علالة .

صحب الحافظ أبا عمر بن عبدالبر،وروى عنه فأكثر .

ولما توفىأ بوعر بن عبدالبر ، كان هو الذي صلى عليه .

وروى عن أبى العباس العذرى وعن جماعة ، وكان حسن الخط كتب كثيراً توفى رحمه الله سنة أربع وثمانين وأربعائة .

## افراد الأسماء

٨٦٣ - طيب بن محمد بن هارون

ابن عبدالرحمن بن الفصل بن عميرة الكنائى ثم العتقى أبو القاسم التدميرى من أهل تدمير من أعمال شرق الأندلس، روى عن الصباح ابن عبد الرحمن و يحيى بن عون بن يوسف الخزاعى وغيرها، مات سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة .

ابن زیاد . هو أول من غرو، ویقال ابن زیاد . هو أول من غزا الأندلس سنة اثنتین و تسعین من الهجر ةو افتتح كثیراً منها ثم لحق به موسی بن نصیر و نقم علیه إذ غزاها بغیر إذنه و سجنه و هم بقتله، ثم ورد علیه کتاب الولید بن عبد الملك باطلاقه و ترك التعرض له فأطلقه و خرج معه إلى الشام كا قدمنا ذكره في أول الكتاب .

۸۲۵ - طارق بن موسی بن یعیش ابن الحسین بن علی بن هشام الخزومی، فقیه محدث بروی عن آبی عبد الله الرازی وابن مشرق .

۸٦٦ - طوق بن عمسرو بن شبيب التغلبي، حياني من أهل جيان، محدث له رحلة وطلب، مات بالأندلس سنة خمس و ثمانسين ومائتين .

۸٦٧ - طليب بن كامل اللخمى، يكنى أبا خالد، وهو أيضاً عبد الله بن كامسل له إسمان، ولعل طليباً لقب، وهو أندلسي سكن الاسكندرية، روى عنه عبدالله بن وهب مات سنة ثلاث وسبعين ومائة، ذكره أبو سعيد بن يونس .

۸۹۸ — طود بن قاسم بن أبى الفتح، أبو الحزم من أهـل شذونة من ساكنى قلسانة من كور شذونة ينسب إليها ، سمع بقرطبة من غير واخد .

۸٦٩ — طلحة بن أحمـــد بن عطية المحاربي، أبو الحسن، يروى عنه محمـــد بن عبدالرحيم.

## باب الظاء

۸۷۰ — ظافر بن إبراهيم بن أحمد بن أمية بن إبراهيم بن أحمد بن المرابط المرادى
 من أهل أوريولة من نظر تدمير فقيه فاضل

يروى عن الحافظ أبى على الصدفى أكثر المصنفات سماعاً عليه .

# باب العين

### من أسمه عبدالله :

السرقسطی بالزای المقدمة علی الراء . محدث السرقسطی بالزای المقدمة علی الراء . محدث روی عن أصبغ بن الفرج روی عنه محمد ابن وضاح أخبرنی غیر واحد عن شریح ابن محمد عن أبی محمد بن حزم الحافظ قال نا السكنانی أحمد بن خلیل: نا خالد بن سعد، قال: نا محمد بن مسور: نا محمد بن وضاح: نا عبد الله بن محمد بن زرقون السرقسطی قال خالد : وكان ثقة وكان ابن وضاح يحسن خالد : وكان ثقة وكان ابن وضاح يحسن

الثناءعليه قال أأصبغ بن الفرج،قال: سمعت ابن وهب يقول ما يحل لأحد يود شيئاً بغير علم ولا يقول شيئاً بغير تَبَت قال ولقد سمعت مالكا يقول شيئاً بغيول « والله ما أحب أن تكتبوا عنى كل ما تسمعون منى » قال بن وهب: ولو عرضنا على مالك كل ما كتبنا عنه لحا ثلاثة أرباعه .

۸۷۲ – عبد الله بن محمد بن خالد بن مرتينل مولى عبد الرحمن بن معاوية

<sup>(</sup>١) كذا ضبطه المؤلف بضم الزاى .

ابن هشام أول أمراء بنى أمية بالأندلس وكان عبد الله بن محمد فقيها مات سنة إحدى. وستين ومائتين وقيل سنة ست وخمسين.

۱۳۳ - عبد الله بن محمد بن عبدالله ابن بدرون الحضرمي، أندلسي سمع ببلده ورحل ومات بالأندلس سنة إحدى وثلاثمائة .

الله بن محمد بن أبي الوليد الأعرج شذونى توفى سنة عشر وثلاثمائة .

محد الله بن محمد بن المحاول وأحمد الله بن صحفون وأحمد الله بن صالح، مات بالأندلس قريباً من سنة عشر وثلاثمائة روى عنه خالد ابن سعد حدثنى أبو الحسن نجبة عن شريح ابن محمد عن أبى محمد بن حزم، نا الكنانى نا أحمد بن خليل نا خالد بن سعد قال: نا عبد الله بن محمد بن أبى الوليد وكان من عبد الله بن محمد بن أبى الوليد وكان من

الخاشعين فال: رأيت أبا الحسن أحمد بن عبد الله بن صالح الكوفي يرفع يديه عند كل خَفْضٍ وَرَفْعٍ قال عبد الله: وأخبر في أحمد بن عبد الله بن صالح قال رأيت محمد ابن عبد الله بن نمير وأحمد بن حنبل وعلى بن المدنى يرفعون أيديهم وقد قيل فيه عبد الله بن أبى الوليد نسب إلى حده ، وقد أعدناه في موضعه و نبهنا عليه .

۸۷۹ — عبد الله بن محمد بن حنين مولى بنى أمية أندلسى كنيته أبو محمد ويعرف بابن أخى ربيع روى عن عبيد الله ابن يحيى بن يجيى الليثى، كتب عنه أبوسعيد بن يونس بمصروقال: قال لى أصبغ الأندلسى أنه مات بها في سنة ثلاث و عشرين وثلاثمائة وفي موضع آخر عنه سنة اثننين وعشرين وثلاثمائة .

۸۷۷ — عبد الله بن محمد بن إبراهيم ابن عاصم بن مسلم الثقفي أندلسي يروي عن

أبى الطاهر أحمد ين عمرو بن السراج مات بالأندلس بعد سنة ثلاثمائة .

۸۷۸ — عبد الله بن محمد بن القاسم ابن ملول أبو محمد أندلسى روى عنه أبو سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس المصرى، توفى بمصر في سنة تسع وأربعين وثلاثمائة •

مريمة أبو محمد الله بن محمد بن على بن شريمة أبو محمد المعروف بالباجى أصله من باجة الأندلس من باجة المندلس وسكن أشبيلية وهو فقيه محمدث مكثر جليل سمع من محمد بن عمر بن لبابة ومحمد بن قاسم وأحمد بن خالد وعبد الله بن يونس المرادى صلحب بقى بن مخلد ومحمد بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن على الزبيدى صاحب أبى محمد عبد الله بن على ابن الجارود وأبى سعيد عثمان بن جرير ابن الجارود وأبى سعيد عثمان بن جرير صاحب محمد بن سحنون وغيرهم، روى عنه ابنه أحمد وأحمد بن عمر ابن عبد الله بن

عصفور وخلف بن سعيد بن أحمدالمعروف بالمنفوخ الفقيه وعبدالله بن إبراهيم الأصيلي وأبو عثمان سعيد بن سيد توفى سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة وصلى عليه ابنه أبو عمر الفقيه قال أبو عمر بن عبد البر: انا خلف ابن سعيد بن أحمد بمسند على بن عبدالعزيز المنتخب عن أبى محمد الباجى عن أحمد الباجى عن أحمد ابن خالد عن على بن عبد العزيز .

۸۸۰ -- عبد الله بن محمد بن موسى بن ازهر الأستجى توفى سنة ست وسبعين وثلاثمائة .

ابن أسد الجهني البزاز أبو محمد سمع بالأندلس ابن أسد الجهني البزاز أبو محمد سمع بالأندلس ورحل فسمع بالحجاز ومصر والشام ، جماعة منهم أبوعلي سعيد بن عثمان بن السكن صاحب الله بن جعفر بن محمد ابن الورد وأبو بكر أحمد بن أبي الموت المسكي وأحمد بن محمد بن أشتة الأصهاني صاحب كتاب الخسية في القراءات

وأ بوعبدالله محمد بن أحمد بن عيسى بن عمر الخيّاش وإبراهيم بن جامع صاحب مقدام ابن داود وأبو العباس أحمد بن إبراهيم ابن محمد بن جامع الشكرى صاحب على بن عبد العزيز و حمزة بن محمد بن على الكناني وأبو إسجق إبراهيم بن أجمد بن فراس وأبو عبد الله محمد بن مسرور وأبو الحكم منذر بن سعيد القاضي بالأندلس وغيرهم حدث عنه أبو عمر بن عبد البر وأبو بـكر مصعب بن عبد الله بن الفرضي، الحاكم قال أبو عر: أنا أبو محمد عبد الله بن محمد الجهني بمصنف أبى عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائى قرأه عليه وأنا أسمع عن أبى القاسم حمزة بن محمد عن النسائي قال: وأخبرني الحاكم أبو بكر مصعب بن عبدالله قال: أنا الإمام المحدث أبو محمد بن أسد قال أعطيت بوادى القرى ثيابي لإمرأة أعرابية تغسلها فغسلتها فأتت بها فدقتها بحزاى بين حجرين وهي تقول:

أعط الأجير أجره وينصرف

إن الأجير بالهوان معترف قال فحفظت عنها الشعر وزدتها على أجرتها قيراطاً.

ابو محمد رحل إلى العراق وغيرها وسمع اسماعيل بن محمد الصفار وأبا بكر ابن عبدالرازق المعروف بابن داسه صاحب أبي داود سليان بن الأشعت السجستاني وأبا بكر أحمد بن جعفر بن مالك القطعي (١) صاحب عبد الله بن أحمد بن عنمان بن ثابت السيان النجاد ومحمد بن عنمان بن ثابت الصيدلني صاحب اسماعيل القاضي ونحوهم المسيدلني صاحب اسماعيل القاضي ونحوهم وحدث بالأندلس روى عنه أبو عمر بن عبد البر.

معد بن مغيث الله بن محمد بن مغيث أبو محمد والد القاضي أبي الوليد يونس

ابن عبدالله يعرف بابن الصفارمشهوو بالعلم والأدب جمع في إشعار الخلفاء من بني أمية كتاباً كان أثيراً عند الحكم المستنصر حدثني أبو الحسن نجبة عن شريح بن محمدعن أبي محمد بن حزم قال نا أبو الوليديونس بن عبد الله القاضي قال لما أرادالحكم المستنصر غزو الرومسنةاثنتين وخمسين وثلاثمائة ، تقدم إلى والدى بالكون في صحبته فاعتذر بضعف في جسمه ، فقال: الستنصر لأحمد بن نصر قل له أن ضمن لى أن يؤلف في اشعار خلفائنا بالمشرق وبالأندلس مثل كتاب الصولى في إشعار خلفاء بني العباس أعفيته من الغزاة فخرج أحمد بن نصر إليه بذلك فقال: أفعل ذلك لأمير المؤمنين إن شاء الله قال: فقال المستنصر: إن شاء أن يكون تأليفة في منزله فذلك إليه وإن شاء أن يكون في دار الملك المطلة على النهر فذلك له قال: فسأل أي أن يكون ذلك في دار الملك وقال: أنا رجل مورود

اقطع لكل شغل فأجيب إلى ذلك وكمل الكتاب في مجلد صالح وخرج به أحمد بن نصر إلى ألحكم المستنصر فلقيه بالمجلد بطليطلة، فسر الحكم به،قال ابو الوليد بن الصفار: وفي تلك السنة مات أبي يعني سنة اثنتين وخسين و ثلاثمائة أنشدله أبو محمد بن حزم.

أتوا(حسبة) <sup>(۱)</sup>أنقيل (جدّ نحوله فلم يبق )<sup>(۱)</sup> من لحم عليه ولا عظم

فعادوا قميصاً فى فراش فلم يروا ولا لمسوا شيئاً يدل على جسم طواه الهوى فى ثوب سَقْم من الضَّنى فليس بمحسوس بعين ولا وهم

۸۸٤ — عبد الله بن محمد أبو الصخر
 أديب شاعر ذكره أحمد بن فرج و من شعره:

ديار عليها من بشاشة أهلها بقايا تسر النفس أنساً ومنظراً

في منزلي وانفرادي في دار الملك لهذه الخدمة

<sup>(</sup>١) التكملة من كتاب الجذوة ص ٢٥٣ ط الدار المصرية

ربوع کساها المزن من خِکَع الحیا بروداً وحلاً ها من النور جوهراً تَسُرك طورا ثم تشجیك تارة فترتاح تأنیسا وتشجیعی تذكرا

ممر عبدالله بن محمد بن فرج الجيانى أخو أحمد صاحب كتاب الحدائق وسعيد أديب شاعر ذكره له أخوه أحمد في كتابه شعراً كثيراً وربما ينسبه إلى جده في الأكثر فمن شعره:

ســؤالك الميت عــن الحى ضرب من العِي أو الغَى ما وقفة فى طلل واقف على البِلى يسأل عن مى وله:

تدارکت من خطایء نادماً

اارجو سوى خالقى راحماً فلا رفعت صرعتى أن رفعه ست يدى إلى غير مولاها

حرم القلعى ، أندلسى ، محدث فاضل والهد والقلعى ، أندلسى ، محدث فاضل والهجال الذين عالم ، وكان مع ذلك من الرجال الذين لا نظير لهم فى البأس والرجولية ، مذكور الشجاعة ، مشهور البسالة ، له رحلة وصل فيها إلى العراق ، وسمع بالبصرة من أبى إسحق إبراهيم بن سعيد البصرى المالكى، صاحب القاضى ابن بُكير مؤلف أحكام القرآن ، حدث بالأندلس ، روى عنه عبدالله ابن أحمد بن بُترى ، وقد روى أبو سعيد ابن يونس عن عبد الله بن محمد بن القاسم الأندلسى ، وكناه أبا محمد ولعله هذا .

۸۸۷ — عبد الله بن محمد بن عبد الملك ابن جهور ، من أهل الأدب والبيت الجليل ذكره أبو محمد بن حزم وروى عنه .

٨٨٨ — عبد الله بن محمد بن يوسف ،

موهب عن أبي عمر بن عبد البر، وعن شريح عن أبي محمد بن حزم ، ومات مقتولا في الفتنة أيامدخول البربر قرطبة سنةأر بعائة أخبرنى أبو محمد بن حزم،قال أنا أبو الوليد ابن الفرضي ، قال تعلقت بأستار الكعبة ، وسألت الله الشهادة ، ثم أنحرفت وفكرت في هول القتل، فندمت وهممت أن أرجم فأستقيل الله ذلكفاستحييت ، قال أبومحمد: فأخبرني من رآه بين القتلي ودنا منه فسمعه يقول بصوت ضعيف وهو في آخر رمق لا يَكُلُّم أحد في سبيل الله ، والله أعلم بمن يكلم في سبيله، إلا جاء يوم القيامة، وجرحه يثغب دما . اللون لون الدم ، والريح ريح المسك ، كأنه يعيد على نفسه الحديث الوارد فىذلك ، قال : ثم قضى نحبه على أثر ذلك ، وهذا الحديث خرجه مسلم عن عمرو الناقد وزهير بن حرب عن سفيان عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة مسنداً عن النبي صلى الله عليه وسلم ، حــدث عنه أبو عمر بتاريخه في العلماء والرَّوِّاة للعلم بالأندلس ،

المعروف بابن الفرضي أبو الوليد القاضي ، كان حافظاً متقناً عالماً ، ذا حظ وافر من الأدب ، سمع بالأندلس من جماعة منهم أبو زكريا يجيي بن مالك بن عائذ ومحمد بن أحمد بن يحيى بن مفرج القاضى ، ومحمد بن يحيى بن عبد العزيز المعروف بابن الخراز، ومحمد بن محمد بن أبى دليم وأبو أيوب سلمان بن أيوب وأبو عبد الله محمد بنأحمد ابن مسعود و بأفريقية من أبي محمد عبد الله ابن عبد الرحمن النفزى المعروف بابن ألى زيد وأبي الحسن على بن محمد بن خلف ، المعروف بالقابسي ، وبمصر من أبي بكر أحمد بن محمد بن إسماعيل المهندس ، وأبي محمد بن الضَّراب، وبمكة من أبي يعقوب يوسف بن أحمد بن يوسف بن الدخيل أبي عبد الله أحمد بن عمر بن الزجاج القاضي وغيره ، وله « تاريخ العلماء والرواة للعـــــلم بالأندلس» ، وكتاب كبير في الموتلف والمختلف أنا عنـه غير واحد عن ابن

وعنه عن ابن أبى زيد برسالته فى الفقه ، وعنه عن القابسى بكتابه المعروف بكتاب المنبه لذوى الفطن على غوائل الفتن، رأيت من شعره قصيدة قالها فى رحلته إلى المشرق، وكتب بها إلى أهله:

مضت لى شهور منــذ غبتم ثلاثة وما خِلْتُنِي أبقى إذا غبتم شهرا ولو كان هذا لم أكن في الهوى حرا ولم يَسَلِّني طول التنــائي هوا كم بل زادنی شوقاً وجدَّد لی ذکرا يمثلكم لى طول شــوق إليــكم ويدنيكم حتى أناجيكم سرا سأستعتب الدهر المفرق بيننيا وهل نافعي إن صرت أستعتب الدهرا أُعَلِّلَ نَفْسَى بِاللَّتِي فِي لقَــــاتُـكُم واستسهل البَرّ الذي جبت والبحرا ويؤيسنى طيّ المراحل دونكم أروح على أرض واغدوا على آخرى

و تالله ما فارقتكم عن قلى لَكم و تالله ما فارقتكم عن قلى لَكم ولكنها الأقدار تجرى كا تجرى رعتكم من الرحمن عين بصيرة ولا كشفت أيدى الردى عنكم سترا وأنشد له أبو محمد بن جزم:
إن الذى أصبحت طوع يمينه إن الذى أصبحت طوع يمينه إن الذى أسبحت طوع يمينه إن لم يكن قمراً فليس بدونه

ذلى له فى الحب من سلطانه

وسقام جسمى من سقام جفونه

النمرى ، والد أبى عمرالحافظ ، سمع من أحمد البر النمرى ، والد أبى عمرالحافظ ، سمع من أحمد ابن مطرف وطبقته ، وكان يقرأ على الشيوخ ويسمع الناس بقراءته ، ذكر ذلك إبنه الحافظ أبو عمر .

معد الله بن محمد بن مسلمة ، من أهل العلم والأدب ، ناقد من نقاد الشعر ، كان رئيساً جليلاً في أيام المنصور أبي عامر مملك الأندلس،

كاتباً وفي ديوانه ، كان زمام الشعراء في تلك الدولة ، وعلى يديه كانت تخرج صلاتهم ورسومهم ، وعلى ترتيبه كانت تجرى أمورهم ، ذكره أبو عامر بن شهيد وغيره .

ابن أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله المعافرى ، الأشبيلى ، والد الحافظ أبى بكر ، كان الأشبيلى ، والد الحافظ أبى بكر ، كان بأشبيلية بدراً فى فلكمها ، وصدراً فى مجلس ملكها ، واصطفاه ملكها ابن عباد اصطفى المأمون لابن أبى داود هكذا قال فيه الفتح فى كتاب المظمح له ، ولما نشأ ابنه الحافظ أبو بكر ، وتحقق النجابة فيه رحل ( ... ) إلى المشرق ، ولم يزل يتجول معه ، ويختلف إلى العلماء مدة إلى أن توفى هناك ، عفا الله عنه بمصر ، وكان ذا حظ من الطلب والأدب .

١٩٩٨ - عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي ، أبومحمد إمام فىاللغة والآداب

سابق مبرز ، وتوالیفه دالة علی رسوخه واتساعه ونفوذه وامتداد باعه ، مولده سنة أربع وأربعين وأربعائة ، وتوفی فی رجب الفرد فی عام إحدی وعشرین و خسمائة ، وكان ثقـة مأموناً علی ما قید ، وروی و نقل و ضبط .

ابن أبى جعفر الخشنى ، أبو محمد واحد الله وقته بشرق الأندلس حفظاً ومعرفة وعلماً بالفروع ، وسبقاً فيها غير منازع مشهور بالفضل محافظ على نشر العلم وصونه تعظمه الأمراء، وتعرف له حقه ويتبرك به وبصالح دعائه ، ولم يكن قبله ولا بعده بمرسية إلى الآن أكثر صدقة منه ، ولم يزل كذلك طول حياته إلى أن توفى .

أخبرت عنه أنه اشترى ذات يوم فرسا فى السبيل لبعض المجاهدين بثمن كثير، واجتمع عنده البائع والمشترى له وحضر الثمن، فبكى البائع ، فقال له : ما يبكيك ترانا نقصناك

من ثمن فرسك؟ قال: لا، ولكنى أبعه فى افتكاك ابن لى مجاهد أسره العدو قصمة الله فقال له: و بكم افتككته ؟ فقال : بكذا لعدد أكثر من ثمن الفرس، فأخرج له فدية ابنه ودفع إليه فرسه ؛ وأمر باشتراء فرس آخر لذلك المجاهد بثمن ذلك الفرس، ومن هذا كثير جداً. روى عن حاتم بن محمد هذا كثير جداً. روى عن حاتم بن محمد الطرابلسي وغيره ورحل فحج وانصرف ولم يزل يقرىء الحديث والفقه بمرسية إلى أن توفى بها سنة ست وعشرين وخسمائة ومولده سنة سبع وأربعين وأربعائة حدثني عنه أبي قرأ عليه سنة ثلاث وعشرين

۱۹۹۶ - عبد الله بن محمد بن إسماعيل ابن محمد بن فورتش القاضى أبو محمد فقيه إمام محدث توفى سنة خمس و تسعين وأربعائة يروى ومولده سنة أربع وعشرين وأربعائة يروى عن أبى عمر الطلمنكي وأبي الوليد الباجي وأبي الوليد الباجي

روى عنه الحافظ أبوعلى بن سكرة وغيره .

۸۹۵ — عبد الله بن محمد بن ذرى التجيبي الركلي فقيه فاضل محدث توفي سنة ثلاث عشرة و خمسمائة يروى عنه أبو عبدالله ابن سعادة بالاجازة .

٨٩٦ — عبد الله بن محمد بنصاره توفى سنة سبع عشرة وخمسمائة .

۸۹۷ — عبد الله بن محمدالنفزی المرسی أبو محمد بر الخطیب توفی سنة ثمان و ثلاثین و خمسمائة .

۱۸۹۸ — عبد الله بن محمد بن عبيد الله الحجرى فقيه محدث راوية زاهدفاضل، روى فأكثر و و ورب ففر كان شيخى القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد يصفه لى ويقول لى: انه لم يخرج على قوس المرية أفضل منه وانه نبهه للطلب وحببه إليه ورغبه فيه وأكثر ما سمع إنما سمعه بقراءته ، فلما لقيته بسبته وقرأت عليه بها كتاب مسلم روايته

عن ابن زغيبة عن العذرى تحققت ماكان يصفه شيخى به ، وكان أهل سبتة يعظمونه ويعرفون له حقة ، وكان لا يتصرف ولايشهد الجمعة لعذر ، فكانوا إذا كانت لهم جنازة قصدوا بهاداره ، فيصلى عليها تبركاً به ، ويحملونها للدفن ، وكنت مدة ملازمتى له أرى من فضله وحسن خلقه ما يعجبنى ، كان يؤتى بالصبيان فيمسح على رؤوسهم ، ولا يسافر مسافر منهم حتى يدعو له ، ومهما توقف مسافر منهم حتى يدعو له ، ومهما توقف القاضى فى نازلة وجه الخصمين إليه فرضيا بقول وانصرفا أخوين توفى رحمه الله في سنة إحدى وتسعين وخسمائة عن سن عالية .

۸۹۹ — عبد الله بن محمد بن على الجمهنى الوهر أنى أبو محمد فقيه يروى عن القاضى أبى على الصدفى .

۹۰۰ – عبد الله بن محمد بن عيسى المبتى أبو محد فقيه، وكان أبو مقاضياً

يروى عن القــاضى أبى على بن سكرة وغيره.

۹۰۱ – عبد الله بن أحمد بن 'بترى كنينه أبو مهدى روى عن أبى محمدعبد الله ابن محمد بن قاسم القلعى روى عنه أبو الوليد هشام بن سعد الخير بن فتحون الكاتب.

المحد بن عبد الله بن احمد بن عمر بن أحمد بن عبد الله القيسى مالقى يعرف بابن الوحيد القاضى، فقيه محدث يروى عنه أبو عبد الله بن عبد الرحيم ومحمد بن مدرك الفسانى المالقى ، وغيرها مولده سنة ست وخمسين وأربعائة وتوفى يوم الثلاثاء السادس والعشرين من محرم سنة ثلاث وأربعين وخمسائة وصلى عليه أبو جعفر حمدين بن محمد بن حمد ين وعى فى آخر عمره ولزم القعود فى داره إلى أن توفى .

. ٩٠٣ — عبد الله بن أحمد بن سماك العاملي أبو محمد فقيه محدث توفي في السابع

والعشرين لرمضان المعظم عام أربعـين وخمائة وهو ابن أربع وثمانين .

۹۰۶ — عبد الله بن أحمد بن عمرو بن قاسم الشلبي سنة ست وأربعين وخسائة .

م م م م عبد الله أحمد بن سميد بن يربوع الأشبيلي الظاهرى فقيه محدث توفى سنة اثنتين وعشرين وخسائة .

٩٠٩ — عبد الله بن إبراهيم بن محمد ابن عبد الله بن جعفر الأموى المعسروف بالأصيلي أبو محمد من كبار أصحاب الحديث والفقه، رحل فدخل القيروان وسمع بها، ثم رحل منها مع أبي ميمونة دراس بن إسماعيل الفاسي الفقيه الزاهد ومع أبي الحسن على ابن محمد بن خلف الفاسي إلى مصر ومكة ابن محمد بن خلف الفاسي حرزة بن محمد بن على فسمع من أبي القاسم حمزة بن محمد بن على وأبي محمد الحسن بن رشيق ومحمد بن عبد الله بن زكريا بن حيوية وغيرهم، وبمكة من أبي زيد محمد بن أحمد من أبي القاسم ميوية وغيرهم، وبمكة من أبي زيد محمد بن أحمد بن أحمد

ابن عبد الله بن محمــد المروزى الفقيه صحيح أبي عبدالله البخاري عن محمد بن يوسف الفربري عنه، ثم رحل إلى العراق، فسمع أبا بكر الشافعي محمد بن عبد الله بن إبراهيم ابن عبد الله البزاز، ومحمد بن أحمد س الحسن الصواف أبا على وحبيب بن الحسن ن داود وأحمد بن يوسف بن خلاد، وجماعة كثرة من طبقتهم وممن بعدهم ببغداد وبالكوفة والبصرة وواسط وأكثر الجمع والرواية ورجع إلى الأنداس فساد في ذلك ، وكان متقناً للفقه والحديث ألف كتاباً كبيراً في الدلائل على المسائل فما قصر ، وقد أخبر أبو محمد القيسي الحفصوني: أنه رأى للامام أبي الحسن على ابن عمر الدارقطني رواية عنه في في بعض كتبه ومات بالأندلس قريباً من الأربعائة . روى عنه أبو محمد على بن أحمد والمهلب بن أبي صفرة وغير واحد. وأخبرني جماعة من أشياخي عن الحافط أبي محمد الرشاطي أنه قال: توفي سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة على أثر موت ابن أبى عامر وأن

الحركم استجلبه من العراق، فلما وصل الموية مات الحكم، فبقى حائراً وكان مقلاً ثم نهض إلى قرطبة َفَشُرف (١) فقهاؤها بمكانه، وبقى بها مدة مضاعاً حتى عرف ابن أبي عام مكانه في العلم فرغب فيه، وقدمه إلى الشوري ثم ولى قضاء سَرُ قُسْطة وكان من حفاظ رأى مالك إلا أنه كان على مذهب العراقيين من أصحابه، ويلقب أبوه إبراهيم «زق الإبرة» لشَـكَاسة كانت فىخلقه،ووالده إبراهبمهو الذي رحل به إلى أصيلة ، من بلاد العدوة بلد بقرب طنجة ، وهو اليوم خراب ويقال فيهأزيلة بالزاى وأصلهمن كورة شذو نةوهو مدفون بقرطبة بمقبرة الرصافة، وصلى عليه القاضي أبو العباس بن ذكوان .

۹۰۸ - عبد الله بن إساعيـــل بن حرب حافظ أندلسي دخل المشرق ، روى

عنه عبد الغفار بن عبيد الله بن السرى الخَصَيْني .

۹۰۸ — عبد الله بن إبراهيم بن معزول الألسى يكنى أبا محمد يروى عن أبى على الصدفى .

٩٠٩ -- عبد الله بن إساعيل بن أحمد الأسلمي عرف بابن قهرة (٢) الشيء فقيه حسن الخطكان قاضياً بها توفي (٢).

۹۱۰ — عبد الله بن أصبغ بن الصّنّاع قرطبي فقيه، محدث، توفى سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة .

۹۱۱ — عبد الله (...) بن أيوب الشاطبى الفهرى أبو محمد فقيه محدث توفى بشاطبة سنة ثلاثين وخمسائة ، وقد قارب

<sup>(</sup>١)كذا ( ؟ بخطة ؟ فشرق )

<sup>(</sup>۲) بیاض

السبعين ، يروى عنه محمد بن عبد الرحيم وغيره .

٩١٢ — عبد الله بن أسود أورَقٌ ، توفى سنة ثلاث وستين وثلاثمائة .

۹۱۳ — عبد الله (بن جابر) (۱) ويقال: ابن حاتم ، من الموالى أندلسى يروى عن عبد الله بن وهب مات بسؤسة من أعمال القيروان سنةست و خمسين ومائتين ، وقول من قال : غبد الله بر جابر أصبح والله أعلم .

٩١٤ — عبد الله بن الحسن بن السندى وَشْقِيُّ توفى سنة خمس و ثلاثين و ثلاثمائة .

۹۱۰ — عبدالله بن الحسن وقیل: ابن الحر بن سعید بن سعید بن بشر بن عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحكم ذكره الخشني محمد بن حارث ، وقال: إنه مات بالأنداس قریباً من سنة عشر و ثلاثمائة وفی

نسخة أخرى عنه : ابن عمر بن الحكم بإسقاط مروان ، والله أعلم بالصواب .

۹۱۶ — عبد الله بن الحسن الزبيدي أبو محمد أخو أبى بكر محمد بن الحسن النحوى ، وكان ذا حظ من الفقه وعلم الأدب ، حدثنى أبو الحسن نجبة عن شريح عن أبى محمد الحافظ أن أبا الوليد محمد بن محمد بن الحسن الزبيدى،أخبرهم بأفريقية عن عمه عبد الله هذا بأخبار ، وكان يذكر من فضله .

۹۱۷ — عبد الله بن أبى الحسين أبو بكر، أديب شاعر رئيس من أهــل بيت كبير، وأصلهُم من مُهير، كان في زمن المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر أخبر أبو محمد بن أبى عامر أنه سمعه ينشد الوزير أباعر أباه قصيدة لنفسه أولها:

قِفًا إِنَّ نشرِ الأرض بعضُ نَسِيمِه ومغنَى الهوى هذا فمن لرسومه

<sup>(</sup>١) من كتاب الجذوة ٨٥٨ ط الدار المصرية

وله فی وصف کأس :

هوالا صِيغ من ضد الهــواء

وشكل ماثل في شكل ماء إذا عاينته ملك ن أخفى

عليك إناءه ما في الإناء وإن مُزجت به كأش تهدّت

كنوز الشمس في ثوب الهواء

٩١٩ — عبد الله بن حجاج أبو بكر
 من أهل أشبيلية شاعر منتجع مات بعد
 الثلاثين وأربعائه ومن شعره:

لَمَّا كتمت الحب لا عن قلى ولم أجد إلا البكا والعويل « ناديت » والقلبُ به مغرمُ

يا حسبيَ الله ونعمَ الوكيل

۹۲۰ — عبد الله بن حیان الأروشی نزیل بلنسیة فقیه محدث عارف توفی سنة سبع و ثمانین و أربعائة ومولده فی عام تسع

قِفَا نتـذكر حسنَ أيام ريمـة وما قد تولى طاعناً من نعيمـه لياكى كان الوصلُ فيهن طالعـاً مع البدر والمشغوب بعض نجومه

۹۱۸ — عبد الله بن حكم بن العباس القرشى أبو محمد ، أديب شاعر قال أبو محمد ابن حزم: أدركناه بزماننا، ومن شعره فى صفة الربيع والمطر:

تعلَّت بما أبدى الثرى كل تلْعة وزخرف من درِّ الحيا جيدُها العطل نتائج أم للم تلد قط ناطقاً ولا كان من غير السحاب لها نجل

وله:

عجیب من الخیری یکتم عرفهٔ نهرب نهاراً ویسری بالظلام فیمرب تُجلِّی عروس الطیب منه ید الدجی ویبدو له وجه الصباح فیحجب

وأربعائة روىءن أبى عمر بن عبد البر، وأبى عمرو عثمان بن أبى بكر السفاقسى، وأبى القاسم بن الآفليلي وأبى هارون جعفر ابن أحمد بن عبد الملك وأبى الفضل محمد ابن محمد بن عبد الواحد التميمي البغدادى وكانت له همة عالية في اقتناءالدكتب وجمعها ذكر ابن علقمة في تاريخه: ان ابن ذي النون صاحب بلنسية أخذ كتب الأروشي من داره وسيقة إلى قصره ذلك ماية عدل وثلاثة وأربعون عدلا من أعدال الحمالين يقدر كل عدل منها بعشرة أرباع وقيل: (انه يقدر كل عدل منها بعشرة أرباع وقيل: (انه كان) قد أخفي منها نحو الثلث .

٩٢١ — عبد الله بن خليفة بن أبي عرجون أبو محمد ، فقيه عارف فاضل توفى سنة أربع وثلاثين وخمسائة ، وكان قاضى القضاة بشرق الأندلس .

۹۲۲ — عبد الله بن دينار بن واقد الغافقي يروى عن محمد بن ابراهيم المدنى وغيره وهو أخو عيسى بن دينار .

۹۲۳ — عبد الله بن الربيع بن عبد الله التميمي أبو محمد ، سكن قرطبة سمع أبا بكر محمد بن معاوية القرشي، وعبد الله بن محمد ابن عثمان وأبا على اسمعيل بن القاسم القالى اللغوى. مات في سنة خمس عشرة واربعائة روى عنه أبو محمد بن حزم قال محمد: نا عبد الله بن ربيع قال: أنا أبو على القالى قال: قرأت على أبي بكر دريد:

أقولُ لِصاحبی والعیسُ ُ یُحْدی

بنا بَیْنَ المنیفة والضَّمار

تَمَتَّع مِسن شَمِیم عَرَار نَجْدِ

مُتَّع مِسن عَمِیم عَرَار نَجْدِ

فما بعد العشیة مسن عَرار

۹۲۶ — عبد الله بن سليمان المعروف بدر وقد ، و بعضهم يصغره فيقول: دُرْ يَود من أهل النحو والشعر وله كتاب في العربية شرح به كتاب السكسائي، وهو مذكور في كتاب الحدائق ومن شعره فيه:

القلبُ يدركُ ما لاَ عينَ تدركهُ والحسنُ ما استحسَنَتْه النفسُ لا البصرُ

وما العيونُ التي تَعمى إِذَا نَطَرتُ أَنَى يعمى بِهَا النظرُ

۹۲۹ — عبد الله بن سعید أبو محمد المعروف بابن الشقاق. فقیه قرطبی مشهور یروی عن عبد الله بن محمد بن قاسم القلعی، روی عنه حاتم بن محمد الطرابلسی وغیره.

وبشكلار وادى قنبانية قرطبة عليه قرى، وبشكلار وادى قنبانية قرطبة عليه قرى، يكنى أبا محمد، فقيه محدث عارف شيخ أبى على الغسانى قال أبو على: أجازلى جميع رواياته عن شيوخة وهم: أبو محمد الأصيلى، وأبو حفص بن نايل، وأبو العاصى حكم ابن منذر بن سعيد القاضى، وغيرهم، وكتب لى بخطة فى ربيع الأخر سنة ثمان وخسين وأربعائة .

المقرىء إمام فى الأفراء والتجويد، فاضل . له المقرىء إمام فى الأفراء والتجويد، فاضل . له تواليف فى القراء ات، تدل على معرفته، أخبرنى ابن عم أبى رحمة الله قال لى: كان جدك أحمد قدمشى إلى المرية فى تجارة، وحمل معه دابتين له، كان الفقية المقرىء أبو محمد عبد الله بن سمل يقرىء بالمرية ، وكان معظا عند أهلها فدخل الحمام ذات يوم، فوجد فيه اليهودى وزير صاحب المرية فى ذلك التاريخ، وبين

يديه صبى اسمه محمد، وهو يناديه: يا محمدال (۱) ير ددهذا، وكان اليهودى أصلع فلم يملك الفقيه نفسه آن قام إليه وضربه بحجر كان هناك خلف الدّابة ضربة في رأسه فقتله، وخرج كا هو فلبس ثيابه، ولم يستطع أحد أن يقول الفقيه شيئاً هيبة له و إعظاماً، وخرج إلى باب المدينة وركب الطريق وخفه في رجلة، وقضى جدك حاجتة وخرج بدابتيه، فوجد الفقية على قرب من المدينة فعرض عليه ركوب إحدى الدابتين فركبها واعلمه بماكان فأسرع به السبر، وأوصلة تلك الليلة إلى بلس وحين شد تحقق الفقية أنه أمن في سربه، ولم يزل يُعرف ذلك لجدك أمن في سربه، ولم يزل يُعرف ذلك لجدك ويشكره عليه .

توفى رحمةالله سنة ثمانين وأربعائة .

۹۲۹ – عبد الله بن عبد الرحمن بن عثمان الصدف أبو محمد الطّليطلي يعرف بابن ذُكَيَّن (۲) يروى عن أحمد بن عون الله ومحمد بن أحمد بن محمد بن

جبريل العلاف، ويروى فتوح مصر لا بن عبد الحكم، عن أبى بكر محمد بن محمد بن الفرج المهندس عن على بن الحسن.

۹۳۰ — عبد الله بن عبد العزيز بن محمد أبو عبيد، ذو الوزارتين، الأديب ذكره محمد بن مدرك الغسانى توفى سنة ست وتسعين وأربعائة .

الجحاف المعافرى فقيه محدث من أهل بيت الجحاف المعافرى فقيه محدث من أهل بيت قضاء وعلم وجلالة ومنازلهم ببلنسية من أعمال شرق الأندلس، ذكره أبو محمد على بن أحمد وروى عنه الحديث وقال: هو أفضل قاض رأيته ديناً وعقلاً وتصاوناً مع حظه الوافر من العلم، مات قريباً من الأربعائة.

٩٣٢ - عبد الله بن الناصر عبد الرجن

<sup>(</sup>١) صبح

<sup>(</sup>٢) كذا ضبطه المؤلف مجودا

ابن محمد ذكره أبو محمد على بن أحمد وقال: كان فقيها شافعياً شاعراً إخبارياً متنسكاً قال، ومرن شعوه:

أما فؤادى فكاتم ألمَه لَوْ لَم يُبع كَاتَم الله لَوْ لَم يُبع كَاظِرِى بَمَا كَتَمه ما أوضح السّقم في ملاحظمن يهوى وإن كان كامًا سقمه ظلات أبكى وظلل يعذلني من لم يقاس الهوى ولا علمه إليك عن عاشق بكى أسفاً حميبه في الهوى وإن ظامَه حميبه في الهوى وإن ظامَه

۹۳۳ — عبد الله بن عبد العزيز القرشى المعروف بالحجر (۱) من أولاد الحمكم الربضى أديب شاعر قال الحميدى: أنشدنى عنه أبو

مذ نذرت أعين الملاّح دَمَه

ظلَّت جيوشُ الأسي تقاتله

عبد الله بن المعلم الطليطلي قال: أنشدني. لنفسه:

إلا وجَاءت ْ إليك الشمسُ تعتذر

۹۳۶ — عبد الله بن عر بن الخطاب، ولى قضاء أشبيلية وهو معروف ببلده، قتل سنة ست وسبعين ومائة، ذكره ابن يونس.

وهه — عبد الله بن عثمان أبو محمد ، يروى عن طاهر بن عبد العزيز، وسعد بن معاذ. روى عنه أبو محمد مسلمة بن محمد بن.

<sup>(</sup>١)كذا ضبطه مجودا

البتری،وأبو إسحق إبراهيم بن شاكر قاله أبو عمر بن عبد البرالنمری .

۹۳۹ — عبد الله بن عثمان بن مروان العمرى البطليوسى أبو محمد، نحوى، فقيه شاعر، كان يقرأ عليه الأدب، مات قريباً من سنة أربعين وأربعائة قال الحميدى: فما أنشدنى لنفسه:

عرفت مكا نتى فسببت عرض ولسو أنى عرفته مكا سببت ولسو أنى عرفته كم سببت ولكن لم أجهد لكم سمواً الكرومة فلذا سكت

۹۳۷ - عبد الله بن عثمان بن الجبدير البيحصبي أبو محمد الكاتب،أديب توفى سنة ثمانية عشر وخمسائة .

۹۳۸ — عبد الله بن عاصم ، صاحب الشرطة كان، أديباً، شاعراً، سريع البديهة

كثير النوادر ، ومن جلساء الأمير محمد بن عبد الرحمن ، ذكره غير واحد وحكوا: انه دخل عليه في يوم ذي غيم، وبين يديه غلام حسن المحاسن جميل الزي لين الأخلاق، فقال له: يا عبد الله ما يصلح ليومنا هذا ؟ فقال: عقار أتنفر الذبّان و تؤنس الغزلان) (١) وحديث كقطع الروض قد سقطت فيه مؤنة التحفظ وأرخى له عنان التبسط يديرها هذا الأغيد المليح، فاستضعك الأمسير ثم أمر الأغيد المليح، فاستضعك الأمسير ثم أمر الكأس استمر الأمير نوادره، واستطرد بوادره، وأشار إلى الغلام أن يؤكد في سقيه بوادره، وأال على البديهة:

يا حَسَن الوجه لانكن صَلِفًا

ما لِحسان الوجوهِ والصلَّف يحسن أن تحسن القبيح ولا

ترنی لصبِ منیّم ِ دَنِفِ

<sup>(</sup>١) الجذوة ٢٦٤ ط الدار المصرية

فاستبدع الأمير بديهتة ، وأمر له ببدرة ويقال: انه خَيْره بينها وبين الوصيف فاختارها هرباً من الظنة .

٩٣٩ — عبدالله بن عبيد أبومحمد شاعر مشهور ينتجع الملوك بمطولات الأشعار فيحسن، فمن شعره في صفة مرقب عال: ومخترق ثوب العنان كأنما

له حاجة منها سما ليومها فأحسبه ظن المقابل زهرة

فد إليها أنف\_ و ليشمها

٩٤٠ — عبد الله بن على بن أحمد اللخمى أبو محمد سبط أبى عمر بن يبد البر فقيه محدث .

توفی بأغمات سنة اثنتین وثلاثین وخمسمائة یروی عنه محمد بن عبد الرحیم وغیره.

٩٤١ — عبد الله بن على بن عبد الملك

( ابن سَمجون ) الهلالى ، فقيه محدث مولده سنة سبع وأربعين وأربعائة يروىعنه محمد ابن عبد الرحيم وغيره .

۹٤۲ — عبد الله بن على بن عبد العزيز ابن فرج الغافقي محدث يروى عنه محمد بن عبد الرحميم وغيره .

٩٤٣ — عبد الله بن على بن عبد الله الله عبد الله الله عبد الله الله الله المنافقية النسابة أبو محمد له كتاب « اقتباس الأنوار والتماس الأزهار في أنساب الصحابة ورواة الآثار » وهو كتابغريب كثيرالفوائد جامع، لقيه شيخي القاضي أبوالقاسم بالمرية، وقرأ عليه بها كتاب علوم الحديث للحاكم، وناوله هذا الكتاب، الذي ألفه .

مولده سنة خمس وستين وأربعيائة. وتوفى حدود سنة اثنتين وأربعين و خمسائة.

۹٤٤ — عبد الله بن الفرج بن جميل ابن سليان النميري، أندلسي، سمع من أصبخ

أبن الفرج « روى عن أبى على الصدفى وغيره » .

۹٤٥ — عبد الله بن فايز العكى أبو محمد مقرىء أستاذ مجــود توفى سنة ستين وخمسائة .

۹٤٦ — عبد الله بن فتوح بن موسى ابن عبد الواحد الفهرى أبو محمد البونتى له كتاب حسن مفيد، جمع فيه الوثائق والمسائل من كتب الفقهاء .

٩٤٧ — عبدالله بن أبى نصر بن فاتح السكى أبو محمد .

كان رحمه الله مجتهداً فى تقييد الحديث وقراءته عارفا بالخطوط ، استفاد ذلك من شيخنا أبى القاسم بن محمد .

توفى غريقاً فى البيحر عازما على الرحلة بعدعام سبمين وخمسمائة .

۹٤۸ — عبد الله بن قاسم بن هلال بن يزيد بن عمر ان القيسى أبو محمد أندلسى مشهور بالرحلة والطلب، فقيه جليل، وكان

يميل إلى القول بالظاهر، ذكره محمد بن حارث الخشى فقال: مات سنة اثنتين و تسعين و مائتين و ذكر فضله أبو محمد على بن أحمد قال: و إذا نعتنا عبد الله بن قاسم بن هلال ، ومنذر بن سعيد لم نجار بهما إلا أبا الحسن بن المغلس الخلال ، والديباجي ، ورويم بن أحمد ، وقد شاركهم عبد الله بن أبي سليان وصحبته يعني دواد بن على .

٩٤٩ — عبد الله بن الناصر ، أديب فاضل قتله أبوه الناصر ، بسبب متابعة أكثر الناس له لأدبه وفضله في سنة ثمانٍ و ثلاثين و ثلاثمائة .

٩٥٠ — عبد الله بن كامل ويقال له: طُلَيبُ بن كامل ، ولعل طليباً لقب ، كنيته أبو خالد .

مات بالاسكندرية سنة ثملاث وسبعين ومائة ، من أهل الأندلس ، نسيت بلده ، يروى عن ابن وهب وقد تقدم ذكره في باب الطاء .

٩٥١ - عبد الله بن ميسرة الفهمي من

وجوه أصحاب موسى بن نصير الذين دخلوا معه الأندلس، واسمه ثابت في كتاب الصلح الذي صالح عليه عبد العزيز بن موسى بن نصير تدمير بنغيدوس ملك شرق الأندلس و تاريخه [الصلح] في رجب سنة أربع و تسعين من الهجرة .

۹۰۲ — عبد الله بن مرون الزجاج أبو محمد يروى عن القاضى أبى على الصدف. ٩٥٢ — عبد الله بن مسود الرباحي أبو محمد محدث يروى عن جماعة منهم أبو عبدالله محمد بن فرجمولى الطلاع، يروى عنه أبو الحسن بن النعمة وغيره.

٩٥٤ — عبد الله بن أبي النعمان قاضي سر قسطة .

من أهل العلم والفضل مات سنة خمس وسبعين وماثتين .

۹۰۵ عبد الله بن نصر الزاهد، روى عن عبد الله بن يونس المرادى، صاحب أبى عبد الرحمن بقى بن مخلد

روى عنه محمدبن سعید بن نبات.

٩٥٦ — عبد الله بن أبي الوليد أندلسي سمع محمد بن سحنون وأحمد بن عبد الله بن صالح مات بالأندلس قريباً من سنة عشرين و ثلاً يما ئةروى عنه خالد بن سعدفي موضع، و نسبه إلى جده، كما أنا غير واحد عن شريح بن محمد عن أبي محمد على بن أحمد قال: أنا الكناني أنا أحمد بن خليل، نا خلدبن سعدعن عبدالله ابن أبى الوليد: انه سمعاً با الحسن أحمد بن صالح الكوفي، يقول: أبو النصركان كبير الشأن بالمدينة أتى كتاب الخليفة إلى عامل المدينة في أمر، فأرسل إلى أبي النضر يشاوره في ذلك، فقال له أبو النصر: قد أتاك كتاب الله قبل أن يأتيك كتاب أمير المؤمنين فانظر أى السكستابين أولى فحذ به هكذا ذكره أبو سعيد نسبه إلى جده وهو عبدالله ابن محمد برن أبى الوليد، وقد ذكرناه في موضعه، وذكرنا له حديثًا شاهدًا بنسبه وبين ذلك خالد بن سعد في بعض رواياته عنه .

۹۵۷ — عبد الله بر واخزر ويقال واخزن بالنون، محدث يروى عن محمد بن

وضاح ومحمد بن عبد السلام الخشني مات بالأندلس سنة ثنتين و ثلاثين .

۹۰۸ — عبد الله بن الوليد بن سعد بن بكر الأنصارى، أبو محمد أندلسى فقيه محدث زاهد رحل من الأندلس قبل الثمانين و ثلاثمائة، فتفقه بالقيروان، وسمع أبا محمد بن أبى زيد وطبقته ورحل إلى مكة وسمع بها كثيراً وأقام بها مدة، و بمصر ثم انتقل إلى بيت المقدس وبها مات .

۹۰۹ -- عبد الله بن هذیل بن قضاعة ابن قانص وقیل:فایض بن شعیب الکنانی أنداسي ذكره أبو سعید .

۹۹۰ — عبد الله بن هارون الأصبحى أبو محمد الهلآردي من، أهل لاردة من الثغور فقيه أديب شاعر، زاهد متصاون، من أهل العلم، ذكره أبو الحسن على بن أحمد العابدى وأنشد له أشعاراً أنشده إياها ومنها:

كَمْ مِن أَخ قد كنتُ أحسبُ شهدهُ حتى بلوتُ المرَّ من أخــــلاقه كالماـــح يحسب سكراً فى لونه ومجســـه و يحــولُ عند مَذاقـــه-

ابن عبيد الله بن عبدالله بن يونس بن محمد ابن عبيد الله بن عبداد بن رماد المرادى أندلسى يروى عن بقى مخلد، وكان من المكثرين عنه مات بالأنداس سنة ثلاثين وثلاثمائة. روى عنده عبد بن نصر وخالدبن سعد وغير واحد أخبر أبو محمد على بن أحمد قال:أنا الكناني، أنا أحمد بن خليل أنا خالدبن سعد نا عبد اللهبن يونس. المرادى من كتابه، نا بقي بن مخلد قال:أنا عبد اللهبن يونس. سحنون والحارث بن مسكين عن ابن القاسم عن مالك: انه كان يكثر أن يقول ((() إِنْ نَظُنُ عن مالك: انه كان يكثر أن يقول ((() إِنْ نَظُنُ عن مالك: انه كان يكثر أن يقول ((() إِنْ نَظُنُ عن مالك: انه كان يكثر أن يقول ((() إِنْ نَظُنُ عن مالك: انه كان يكثر أن يقول ((() إِنْ نَظُنُ عن مالك: انه كان يكثر أن يقول (())

٩٦٢ — عبد الله بن يعقوب الأعمى

<sup>(</sup>١) سورة الجائية آية ٣٢

يعرف بعبّود أديب شاعر مكتر منتجع اللموك، أثير عندهم عالم بالأدب، يقرأ عليه كان في أيام الحكم المستنصر ومن شعره:

(عـــز الفتى في الحياة ماله

وذلّه فی الوری)(۱) سؤاله لا تغترر باعتدال حال فنن قلیل تری (۲) زواله و کلیا قلیل تری طلب و کلیا قلیل تراه حتماً لا بد من أن تحول حاله

وأخبر أبو محمد على بن أحمد أن أبا العاصى المورورى ، كان يقرأ على عبود شيئاً من الأدب ، مع جماعة ففاته مجلس من المجالس فكتب إليه راغباً فى أن يعيد له ما فاته فأجابه:

لاَ تَأْسَفَنَ أَبَا العاصى لِفَائِيَةً مِ لَا تَأْسَفَنَ أَبَا العاصى لِفَائِيَةً مِ لَا الله من رزق الفتى فاتاً

كُمْ من فَتَى وصَلَ الأسفار مجتهداً
من أرض دارين حتى حل أغماتا
لم يسعف الرزق بالأقدار بغيته
ولو أقام أتاه الرزق ميقاتا
مولاك يكفيك فالزم باب رغبته
فقد كفي الناس أحياء وأمواتا

من يَقَمْ مَدَنُ غيره يرجع بمحرمة

۹۳۳ حبد الله بن يوسف بن عيشون المعافرى الوشقى فقيه مذكور بوشقة ذكره ابن يونس وكان حياً في وقت ذكره إياه وقيل عبد الله بن يوسف بن مروان بن عيشون والله أعلم وعيشون بالشين المعجمة .

كالمبتغى بالفلا الصحراء إخواتاً

۹۹۶ — عبد الله بن يوسف أبو محمد كان رجلاً صالحاً روى عن أحمد بن فتح التاجر، ذكره أبو محمد على بن أحمد وروى عنه وأثنى عليه .

<sup>(</sup>۲) كذا (سوابه يرى).

970 — عبد الله بن أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بوسف بن عبد الله أبو محمد ، من أهل الأدب البارع والبلاغة الذائعة والتقدم في العلم والذكاء ، مات قبل أبيه بعد الخمسين وأربعائة بدانية ، وقد دون الناس رسائله أنشدت له :

لا تكثرن تأميلاً واحبس عليك عنان طرفك فلر بميا أرسلته فرما لئه في ميدان حتفك من اسعه عبيد الله :

۹۹۶ — عبيدالله بن محمد بن عبد الملك بن الحسن بن محمد بن رُزَيْق أو زريق بن عبيدالله ابن أبى رافع ، مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أندلسى ، يروى عن محمد بن وضاح بن يرفع وجده عبد الملك هو المعروف بزونان ، مات عبيد الله بالأندلس سنة سبع و تسعين ومائتين .

۹۹۷ — عبيــد الله بن أحمد القرشى المعيطى ، فقيه سمع على أبى محمد الشنتجيالى كتاب مســـلم فى سنة ثلاث وثلاثين وأربعائة .

٩٦٨ — عبد الله بن إسماعيل بن بدر ابن إسماعيل بن بدر ابن إسماعيل ، مذكور بالأدب والشعر ، وقدأورد له أحمد بن فرج في « الحداثق » أشعاراً كثيرة ومنها :

كنت قد أهديتُ ورداً فادعت أنه من ورد خَدَّيها شَرْق وَمَشَتْ عَمْلَى إلى مِرْ آتها فاذا ورد كورد في الطّبق

۹۶۹ — عبید الله بن عبد الملك بن حبیب السلمی ، یروی عن أبیه ، وكان رجلاً صالحاً فاضلاً ، ماتبالأندلس فی نیف و تسعین و مائتین .

٩٧٠ - عبيد الله بن عمر بن أحمد البغدادي، توفى بقرطبة سنة ستين و ثلاثمائة.

۹۷۱ - عبیدالله بن حسین بن عیسی الکلبی أبو مروان ، قاضی مالقة ، فقیه عارف ، لثلاث خلون من شهر ربیع الآخر سنة خس و خسمائة ، و دفن فی ملحس (۱) حکمه .

۹۷۲ — عبید الله بن وهب: وشقی من وشقة محدث ، مات بها سنة إحـــدی وثلاثمائة .

٣٧٩ — عبيد الله بن يحيى بن يحيى بن مولاهم أبو مروان ، يروى عن أبيه عن مالك بن أنس، وله رحلة دخل فيها العراق وسمع بها ، روَى عنه أحمد بن مطرف ، وأحمد بن سعيد بن حزم الصدف، وأبوعيسى يحيى بن عبد الله بن أبى عيسى، وأحمد بن محمد الرعينى ، وأحمد بن نابت التغلبى ، وخليل بن إبراهيم وعبد الله بن عمد بن حنين المعروف بابن أخى ربيع ، وأبو عبد الله بن عبد الله

صاحب التاريخين في الفقه والقضاء ، ومات عبيد الله بالأندلس سينة سبع وتسمين ومائتين ، وهو آخر من حدث عن بحيي ابن يحيى .

٩٧٤ — عبيدالله بن يحيى بن إدريس، الوزير أبو عثمان ، كان وافر الأدب ، كثير الشعر جليلاً فى أيام عبد الرحمن الناصر ، ذكره أحمد بن فرج ، وأنشد له :

تخلت من الورد الأنيق حدائقه وبان حميد الأنس والعهد راثقه أقام كرجع الطرف لم يشف غلة ولم يرو مشتاق الجوائح شائقًه فما كان إلا الطَّيْف زار مسلماً فسرً مُلاقيه وسيء مفارقه على الورد من إلف التصابى تحية وإن صدمت ألف التصابى علائقه ويهنى الحدود الناضرات انفرادها يرود الحياء المستجد شقائقه يرود الحياء المستجد شقائقه

<sup>(</sup>١) كذا ( لعله مجلس )

## من أسمه عبد الرحمن

۹۷۰ — عبد الرحمن بن محمد بن أبی مُویم یعرف بابن السمدی ، محسدت أندلسی ، یروی عن یحیی بن کثیر، مات سنة تسمین و مائتین ،

۹۷۹ — عبد الرحمن بن محمد بن عيسى ابن فطيس أبو المطرف القاضى ، قرطبى فقيه محدث ، يروى كتاب الموطأ عن أبى عيسى عن عبدالله عن يحيى ، يروى عنه حاتم بن محمد الطرابلسي كتاب الموطأ بهذا السيند .

۹۷۷ — عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ابن محمد بن أحمد ابن محمد من صفوان بن عبد الله بن الحمم بن ابن أيوب بن يوسف بن يحيى بن الحمم بن أبي العاصى أبو محمد أندلسى ، سمع بقى بن محلد ، مات بالأندلس .

۹۷۸ — عبد الرحمن بن محمد بن أبى عامر الملقب بالناصر الأمير بعد أخيه عبد الملك ، توفى مقتولا فى رجب سنة

تسع و تسمین و ثلاثمائة ، قتله محمد بن هشام ابن عبد الجبار وصلبه ، کما قدمنا ذکره .

۹۷۹ — عبد الرحمن بن محمد بن عباس ابن جوشن بن الحضار الطليطلي ، الخطيب بها ، يكنى أبا محمد فقيه محدث راوية مسند توفى سنة ثمان وثلاثين وأربعائة .

۹۸۰ — عبدالرحمن بن محمد بن صاعد أبو المطرف قرطبى ، توفى سنة تسعير وثلاثمائة .

۱۸۱ — عبد الرحمن بن محمد بن عیسی ابن البیروله طلیطلی ، یکنی : أبا المطرف ، یروی عن محمد بن إبراهیم بن إسماعیل الحشنی ، عن بکر بن العلاء ، توفی سنة خمس وستین وأربعائة ، روی عنه أبو عامر محمد بن أحمد بن إسماعیل الطلیطلی ، شیخ ابن النعمة .

۹۸۲ — عبد الرحمٰن بن محمدالأطروش شاعر مذكور .

۹۸۳ — عبد الرحمن بن محمد بن عباس أبو محمد صاحب الصلاة بجامع طليطلة فقيه مشهور ، يروى عن أبى غالب تمام بن عبد الله بن تمام ومحمد بن خليفة البلوى ، ومحمد بن عمرو ، وعبد الله بن محمد بن أمية ابن غلبون وعبد الله بن عبد الوارث ، ومحمد بن سعيد المعروف بابن الأعرج ، وخطاب بن سلمة بن بترى ، وحسين بن وخطاب بن سلمة بن بترى ، وحسين بن محمد بن نابل ، روى عنه حاتم بن محمد .

۹۸۶ — عبد الرحمن بن محمد بن أحمد مخلد بن بقى أبو الحسن، يروى عن أبيه وعن أبي العباس العذرى، وابن الطلاع، وأبى القاسم سراج بن عبد الله بن سراج ، يروى عنه أبو الحسن بن النعمة وغيره .

۹۸۰ — عبد الرحمن بن محمد بن النظام شاعر أديب ، ذكره أبو عامر بن مسلمة ، قال الحميدى : ولا أدرى لعله الذي قبله .

۹۸۶ — عبد الرحمن بن محمد بن عتاب ابن محسن أبو محمد ، فقيه معرف محدث

مكثر رحمه الله فى الرواية مسدداً استجاز له أبوه وهو صغير فحلد له بذلك شرفاً ، يروى عن أبيه ، وعن أبي عمر بن عبد البر وأبي محمد الشنتجيالي وجماعة ، مولده عام ثلاث وثلاثين وأربعائة ، وتوفى مستهل جمادى الأولى سسنة عشرين وخسمائة ، حدثنى عنه ابن عم أبي بكتاب التبصرة . . . . . . .

۹۸۷ — عبد الرحن بن محمد بن عباس أبو محمد ؛ فقيه محدث يروى عنه أبو الوليد القرشى، وغيره هوعن القاضى محمد بن أحمد بن مفرج ، وأبى حعفر أحمد بن عون الله بن نصر ،

۹۸۸ — عبد الرحمن بن محمد بن عبدالله ابن يوسف بن حبيش أبو القاسم القاضى فقيه محدث علامة إمام جليل لغوى أديب نسابة حافظ لأسماء الرجال خطيب مصقع فاضل صحبته إلى أن مات ، روى عن جماعة منهم أبو الحسن يونس بن محمد بن مغيث و الحافظ

أبو بكر بن العربى ، وأبو القاسم أحمد بن محمد بن ورد ، وأبو عبد الله محمد بن حسين ابن أحِد ، يعرف بابن أبي أحد عشر ، وعلى بن أحمد بن نافع وعبد الله بن على الرشاطي ومحمد بن أصبغ بن محمد بن محمد بن أصبغ عرف بابن المناصف ومحمد بن أحمد بن وضاح وجعفر بن أبى طالب حفيد مكى وأبى عبد الله بن أبى الخصــال الـــكاتب ومحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن العاصى الفهمي وعيسي بن حزم بن عبد الله بن اليسع ، ويوسف بن على القضاعي ، وأبى الحسن على بن عبدالله بن ممد بن موهب وأبى القاسم خلف بن ينّقه ، وعبد العزبز ابن خلف بن عبد الله عرف بابن مدير واحمد بن عبد الرحمن بن عبد البارى البطروجي ، وهشام بن أحمد بن هشام بن بَقُوةَ الهلالى وشريح بن محمد وعياض بن موسى بن عياض وغيرهم وكان علم وقته إتقاناً وحفظاً لرجال الحديث واللغــة والغريب منصفاً كان أكثر كلامه في مايسأل

عنه، لا أدرى وربما كان يجيب فيها بعد قوله لا أدرى على الفور ، توفى عفا الله عنه فى يوم الخميس الرابع عشر من صفر من سنة أربع وثمانين وخسمائة ، ودفن يوم الجمعة بإزاء مسجد الجوف، وكانت جناز ته مشهودة ، أنشدنى بعض أصحابنا ، وقد عاين نعشه فى الهواء لا يكاد تلحقه الأيدى أبياتاً منها :

وكَأَنْمَا الأَكْفَانَ قَلَعٌ أَوْقَهُ وَالْجُو بِحُرْ وَهُو فَيْهُ سَفَيْنُ وَوْنَ السّاءُوفُوقَ إدراك الورَى

فكأنما يســــمو به جبرين

وكان مولده فى عام أربع وخمسائة ، ولم يخبرنا به إلا قبل وفاته بيسير، وكنا نسأله فيقول: ليس من أدب الرجل أن يخبر بمولده .

۹۸۹ — عبدالرحمن بن محمد بن عبدالملك ابن قزمان ، فقیه محدث ، یروی عن محمد ابن فرج ، مولی الطلاع وعن العبسی وغیرها

توفى سنة أربع وستين و خمسائة، وأخبر نى من أثقه أنه أجاز من كان موجوداً قبل وفاته من طلبة العلم أهل الأندلس إجازة عامة ، فأنا أحدث عنه بها ، وكانت وفاته بأشونة ، من بلاد غرب الأنداس عن سن عالية .

۹۹۰ — عبد الرحمن بن محمد بن الرماك أبو القاسم الأستاذ ، فقيه نحوى لغوى مشهورأقرأ النحو والأدب بأشبيلية ، وكان مقدماً فيهما ، إلى أن توفى رحمه الله سنة إحدى وأربعين وخمسائة ، حدثنى عنه أبو الحسن نجبة .

۹۹۱ -- عبد الرحمن بن محمد بن أبي عبد الله القرشي ،ثم الصقلي ، فقيه محدث فاضل ، يكنى أبا القاسم يروى عن أبي الحجاج القضاعي وغيره ،

٩٩٢ - عبدالر حن بن أحد بن حَوْ بَيل (١)

أبو بكر فقيه ، يروى عن محمد بن حارث الخشنى ، ومحمد بن يبقى بن زرب القاضى ، روى عنه أبو عمر بن عبد البر النمرى .

۹۹۳ — عبد الرحمن بن أحمد بن بشر ابن المطرف قاضى الجاعة بقرطبة، فقيه عالم أديب، ذكره أبو محمد على بن أحمد، وأثنى عليه، وهو الذى خاطبه أبو محمد بالقصيدة البائية: التي يفخر فيها بنفسه وعلومه وفها:

ولو انى خاطبت فى الناس جاهيلاً لقيل دعا ولا يقوم لها صلب ولكننى خاطبت أعلم من مشَى ولكننى خاطبت أعلم من مشَى ومن كل عِلْم فهو فيه لنا حسب وناهيك بمثل هذا الوصف فيه من مثل أبى محمد .

٩٩٤ — عبد الرحمن بن أحمد بن بقى ابن مخلد ، توفىسنة ست وستين وثلاثمائة .

<sup>(</sup>١)كذا ضبطه المؤان بفتح الباء الموحدة .

۹۹۰ – عبد الرحمن بن أحمد بن مثنى ،
 ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وأنشد له قال
 أنشدنا ابن مثنى :

ويُفْرط فى الصَّدود وفى التَّجَنى كَافراط الرَّوَافِ ض على ً يُلاحِظْنِي بِلَحْظٍ فِابِ لَى وَيَعَلَ السَّامي ً ويفعلُ بي فِعَالَ السَّامي ً

۹۹۳ — عبد الرحمن بن أحمد التجيبي أبو بكر ، فقيه قرطبي محدث مشهور ، مروى كتاب الموطأ عن أحمد مطرف عن عبد الله بن يحيى عن يحيى ، ويروى عن إسحق بن إبراهيم التجيبي الفقيه ، روى عنه حاتم بن محمد وغيره .

٩٩٧ — عبد الرحمن بن أحمد بن خلف أبو أحمد الفقيه ، من أهل طليطلة ، يعرف بابن الحوّات ، كان إماماً مختاراً يتكلم في الحديث والفقه والاعتقادات بالحجة القوية، قوى النظر، ذكي الذهن، سريع الجواب، بليغ

اللسان ، وله تواليف في مايحقق به ، وله مع ذلك في الآداب والشعر بضاعة قوية وكان يقيم بالمرية ومن شعره :

ولما غَدَوا بالغِيد فوق جَمَاله طفقتُ أنادي لا أطيق بهم همسا عَسَى عِيسُ من أهوى تجود بوقفة ولو كوقوف العين لاحظت الشمسا فإن تلفت نفسى يعيد وداعهم بغير غريب ميتة في الهوى بأسا

مات أبو أحمد بن الحوات قريباً منسنة خمسين وأربعائة .

۹۹۸ — عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن طاهر أبو الحسن ، فقيه يروى عن القاضى أبى على الصدفى وغيره .

۹۹۹ — عبد الرحمن بن أحمد بن رضا أبو القاسم الخطيب ، توفى سنة خمس وأربعين وخمائة .

إبراهيم بن محمد بن خلف بن إبراهيم (...) إبراهيم بن محمد بن خلف بن إبراهيم (...) ابن أبي ليلي الحاج أبو بكر ، فقيه محمد محدث فاضل مهم هومن كبار أصحاب أبي على الصدف، روى عنه فأكثر ، توفى في شوال سنة ست وستين و خسمائة. ويروى عن الحافظ ليلة وغيره ) .

١٠٠١ — عبد الرحمن بن إبراهيم .

بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن مجنس بن أسباط الزيادى أبو المطرف ، من أهل وشقة، ماتسنة أربع عشرة وثلاثمائة .

۱۰۰۳ – عبدالرحمن بن أدهم أبو بكر القاضى بقرطبة ، فقيه مشهور ، توفى سنة ست وأربعين وخمسائة .

الصارم الغافق أبو سفيان ، وفد على سلمان الصارم الغافق أبو سفيان ، وفد على سلمان ابن عبد الملك ، ورجع إلى الأندلس ، فاستشهد بها في قتال الروم ، روى عنه بكيربن الأشج، وعبد الرحمن بن شريح .

١٠٠٥ - عبد الرحمن بن جعفر بن إبراهم بن أحمد بن حسن بن سعيدأ بوعمد عرَفَ بابن الحاج ، منأهل لورقة ، أديب زاهد عارف من أهل بيت جلالة ورياسة وتقدم ، ولى مرسية في أثر قيام أهلها على الملثمين ، كما قدمنا ذكره ، شم نسك بعد ذلك ، وزهد في الدنيا ؛ رأيت له رسالة كتها إلى ابن عمه أبى تشهد له مقامه في طريقة الزهد ومعرفته وفصاحته ، وانمثلها لا يصدر إلا أن حال وهي طويلة عجيبة فيها حكم وإشارات ورموز ، وقد رأيت سماعه فأصل القاضي أبي على بن سكرة في كتاب الشمائل في سنة ثلاث وخمسائة ، في أصل أبى على ، وسمع الكتاب بقراءته الحافظ أبوالوليد بن الدباغ ، والفقيه أبو محمدعاشر ابن محمد عاشر وأبو جعفر أحمد بن سلمة ابن وضَّاح، وجماعة وغيرهم ، توفى بعد الأربعين وخسائة .

۱۰۰۹ — عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة بن نافع الفهرى ، كان

مع آبيه حبيب في العساكر القاصدة لقتال خوارج البزبر بنواحي طنجة ، وهرب في جماعة المنهزمين ، ودخل الأندلس من مجاز الحضرا قبيل دخول بلج بن بشر ، وثعلبة ابن سلامة فأثار الفتن قبل قتل عبد الملك ابن قطن أميرها ، وكانت له في الحروب بها أخبار إلى أن وصل حسام بن ضرار الكلبي أبو الخطار أمسيراً عليها مفرق جموع أبو الخطار أمسيراً عليها مفرق جموع الفتن ، ورد الأمور إلى الاستقامة ، وأخرج عبد الرحمن بن حبيب من الأندلس إلى أفريقية بعد سنة خمس وعشرين ومائة .

۱۰۰۷ — عبد الرحمن بن الحسن الخورجي ، أستاذ مقرىء عارف مجود ، نوفي سنة ست وأربعين وأربعائة ، يكني أبا القاسم .

مانخطابی ساعر منتجع طویل النفس غزیر المادة ، أنشد له الشریف أبو بكر أحمد بن سلمان المروانی من قصیدة طویلة:

أهلاً بمنعرج اللوى وإنْ الْتُوَى صبری به و إلتاث فی عرصاته حيثُ القبابُ وقد طوَيْنَ على المها كَالْقَلْبِ مَطْرِياً عَلَى زَفَرَاتِهِ والمقربات وقد جنبن إلى الوَّغَى الصَّبِّ يجنب طَوْعَ معبوباته فيه الصوار وقد أصار ابن الشرى مماوك عيناوات إدماناته رعن الكماة فكل ريع ترتعى ثمر القلوب به مكان نبـــاته (وكبسن)(١) في ظليِّ القنا فكأنما مشتقة الحركات من حركاته و َنظَرِنَ فِي المرآة رَوْضَ جَالِمًا فتنزه المرآة في زهراته

۱۰۰۹ — عبدالرحمن بن خالد البجّاني الوهراني، توفي سنة إحدى وعشر وأربعائة.

١٠١٠ — عبد الرحمن بن خلف بن

<sup>(</sup>١) في الجذوة « وكنسن » .

سعید بن سعد ، أدیب شاعر، ذكره أبو محمد ابن حزم .

سيد أمون إقليشى، يكنى أبا المطرف، سيد أمون إقليشى، يكنى أبا المطرف، توفى سنة إحدى وتسعين وثلاثمائة، رحل سنة تسع وأربعين وثلاثمائة؛ فسمع بمكة من أبى بكر محمد بن الحسين الآجرى، وأبى حفص الجمعى وجماعة، وسمع بالأندلس من أبى عثمان سعيد بن سالم المجريطى، وغيره قاله ابن الفرضى.

۱۰۱۲ — عبدالرحمن بن دینار بن و اقد الفاقتی ، و هو أخو عیسی بن دینار الفقیه ، یروی عن محمد بن إبراهیم بن دینارالله الله ینی وغیره .

۱۰۱۳ - عبد الرحمن بن أبى رجاء البلوى ، ويعرف باللْبَشى أبو القاسم المقرىء الخطيب محدث ، يروى عنه القاضى

أبو القاسم بن محمد القراءات السبعوغيرها م. قرأ بمكة على ابن العرجاء أمام المقام بها .

البلوى عبدالرحمن بن سليان البلوى أبو بكر من أهل العلم ، أديب شاعر فى حدود الأربعائة ، رأيت له أبياتاً كتب بها إلى صديق له من أهل الكلام يمازحه ويستهديه كسوة ومنها:

أبا هضبة الآداب دعوة واله يناديك (منَبَتَ )<sup>(1)</sup> القوى ويثوِّب ويأيها المشغول من فرط لوعتى بشيطان أهل الطاق يلهو ويلعب ومستهتراً دونى بصالح تُقبَّة وذلك باب للضلال مخرّب وفيها:

وقد أُخْلَقت أثواب عبدك وأُنطَوى على جمرة في صدره تتلهّبُ وأنت العليم الطب أى وصية وأنت العليم الوصى في الثيّاب المهلب ما كان أوصى في الثيّاب المهلب المهلب

<sup>(</sup>١) الجذوة ٢٧٢ ط العار المصرية .

الدلسى يكنى أبا زيد يعرف بالجزيرى أبا زيد يعرف بالجزيرى الدلسى يكنى أبا زيد يعرف بالجزيرى هكذافى نسخة عبد الله بن محمد الثلاج من كتاب ابن يونس بالزاى والراء، وفى نسخة الصورى بخطه يعرف بالجريرى بالراءين ، روى عن أصبغ بن الفرج وأبى زيد بن أبى الغمر مات فى سنة خمس وستين و ما ئتين .

طرابلسی ، یروی عن زیاد بن عبد الرحمن الأفریقی ، یری عنه أبو القاسم یحیی بن علی ابن محمد بن عبدالله بن هارون الخررجی المصری .

ابن عبد الرحمن الفهمى أبو المطرف يعرف ابن عبد الرحمن الفهمى أبو المطرف يعرف بابن الوراق ، فقيه مقرىء محدث مولده سنة إحدى وأربعين وأربعائة وتوفى فى صفر فى عام ثنتين وعشرين وخسمائة يروى عنه محمد بن عبد الرحيم وأبو الحسن بن النعمة ، يروى عن محمد بن عيسى المغامى ،

وأبى داود ،وأبى الأصبغ عيسى بن خيرة مولى بنى برد ، وأبى الوليدالباجى ، وأبى الربيع سليان بن حرث بن هارون الفهمى القرىء ومحمد بن عبد الله بن محمد بن الصراف وأبى على الحسين بن محمد بن مبشر بن الإمام .

الما المحمد الرحمن بن سعيد بن جرج أبو المطرف قرطبي من البيرة توفى سنة تسع وثلاثين وأربعائة .

۱۰۱۹ — عبد الرحمن بن سلمة الكنانى يروى عنه أحمد بن خليلى روى عنه أجمد .

الحضرى الأشبيلي أبو المطرف كذا كان الحضرى الأشبيلي أبو المطرف كذا كان يقول أبو محمد بن أحمد باللام ومنهم من يقول بن شبراق بالراء ، أديب شاعر مشهور كثير الشعر قديم ، كان في أيام ابن أبي عام، وله مع أبي عمسر يوسف بن هارون

الر مادى مخاطبات بالشعر، عمرٌ طويلاً وعاش إلى دولة بني حمود،

حدث أبو محمد بن حزم قال: نا قاسم ابن محمد قال: حدثنى ابن شبه المرق قال: رأيت فى النوم كأنى فى مقبرة ذات أزاهير ونواوير وفيها قهم حواليه الريحان الكثير وقوم يشربون، فكنت أقول لهم والله ما زجرتكم الموعظة ولا وقرتم المقبرة، قال، فكانوا يقولون لى: أو ما عرفت قبر من هو فكنت أقول لهم: لا قال فقالوا لى: هذا قبر أبى على الحكمى الحسن بن هانى قال: فكنت أولى، فيقولون والله هانى قال: فكنت أولى، فيقولون والله لا تبرح أو ترثيه قال: فكنت أقول:

جادَك يا قبر نشاص الْغَمَام وعاد بالعفو عليك السَّلام ففيك أضْعَى الظر فمستودعاً واشَّتَرَتُ عَنَّا عيون الكلام

الغافقى ، وهو العكى أمير الأندلس ، وليها في حدود العشر ومائة من قبل عبيدة بن عبد الرحمن القيسى صاحب أفريقية .

وعبد الرحمن الغافقي هذا من التابعين يروى عن عبد الله بن عمر روى عنه عبد العزيز بن عمر بن عبد العزير وعبدالله ابن عياض ، استشهد في قتال الروم بالأندلس سنة خمس عشرة ومائة ، ذكر ذلك غيرواحد وكان رجلاً صالحاً جميل السيرة ، في ولايته كثير الغزو للروم عدل القسمة في الغنايم وله في ذلك خبر مشهور .

أخبرنى أبو الطاهر إسماعيل بن قاسم الرباب لقيته بفسطاط مصر وقرأت عليه إذنا قال . أنا أبو صادق مرشد بن يحيى ابن القاسم المدينى سماعاً عليه ، ناعلى بن منير الخلال قال . نا أبو بكر محمد بن الفرج ( . . ) نا أبو القاسم على ابن الحسن بن خاف فديد قال : أن عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم

قال: غزا عبد الرحمن يعنى ابن عبد الله العدكى أفرنجة وهم أقاصى عدو الأنداس فغنم غنائم كثيرة وظفر مهم، وكان في ما أصاب رجل من ذهب مفصصة بالدر والياقوت والزبرجد فأمر بها فكسرت، ثم أخرج الخس وقسم سائر ذلك فى المسلمين ثم أخرج الخس وقسم سائر ذلك فى المسلمين عبد الرحمن القيسى الذي هو من قبله عبد الرحمن القيسى الذي هو من قبله فغضب غضباً شديداً ، وكتب إليه كتاباً يتواعده فيه ، فكتب إليه عبد الرحمن المنتين منها مخرجاً .

الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن خالد الهمدانی الوهرانی یعرف بابن الخراز، وهو البجانی ، رحل إلی العراق ، وغیرها ، وسمع أبا بكر أحمد بن جعفر بن مالك بن حمدان القطیعی، وأبا إستحاق البلخی صاحب الفربری وابا بكر محمدبن صالح الأبهری ،

وأبا العباس تميم بن محمد بن أحمد صاحب عيسى بن مسكين ، وأبا الفيض أحمد بن إبراهيم المرورى وغيرهم روى عنه الإمامان الحافظان أبو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد الله بن عبد البر وأبو محمد بن حزم.

ابن القاسم التغلبي دخل بغداد ذكره أبو محمد على بن أحمد وقال: أخبرنى عبد الرحمن ابن عبد الله التغلبي قال: بينا أنا ماش في ابن عبد الله التغلبي قال: بينا أنا ماش في شارع من شوارع الكرخ ببغداد فإذا بسقاء في يده كأس بلور مفتوح منقوش في غاية الحسر وفيه ماء ، وقد أخذ وردة في ابتداء زمان الورد، فرماها في ذلك الماء في ابتداء زمان الورد، فرماها في ذلك الماء فيكان الماء يتموج فتلوح حمرة الورد مع بياض البلور، فرأيت منظراً أنيقاً فوقفت بياض البلور، فرأيت منظراً أنيقاً فوقفت أنظر (قال) (1) فقال لي ، ماذا تنظر هذا الإناء قال: فقال لي ؛ لا تعجب من هذا الإناء قال: فقال لي ؛ لا تعجب من

١ الجذوة ٢٧٥ ط الدار المصرية .

حسن ذلك ولكن أعجب من حسن قولى فيها حيث أقول :

للورد عندى محل
لأنه لا يمـــل
كل النواوبر جند
وهو الأمير الأجل

ابن عبد الرحمن بن الجحاف المعافرى القاضى ابن عبد الرحمن بن الجحاف المعافرى القاضى ببلنسية ، كنيته أبو المطرف من أهل بيت علم وجلالة ورياسة يتداولون القضاء ، هناك سمع الحديث سنه ثلاثة وأربعائة. من خلف ابن هانى، روى عنه ببغداد أبو الفتح نصر ابن الحسن بن أبى القاسم الشاشى يروى عنه أبو داود المقرى .

الله بن عبد الدحمن بن عبد الله بن أبى الحسن الخثمى ثم السهيلي أبو زيد ، محدث أديب نحوى لغوى علامة حدّث عالقة وانتشرت تواليفة بها ، وهى دالة على علمه وذكائه ، وكان مكفوف البصر يروى

عن الحافظ أبى بكر بن العربى وغيره ، أذن لى فى الرواية عنه توفى بحاضرة مراكش «حرست » سنة ثلاث و ثمانين و خسمائة أنشد ثن من سعره :

أسائل عن حِيراً نِه من لقيته وأعرض عن ذكراه والحال تنطق ومالى إلى جيرانه من صبابة

ولكن قابي عن صبوح يرقق المحمن بن عبد الله بن يوسف الطليطلي أبو الحسن يعرف بابر عفيف، فقيه فاضل يروى عنه ابن الا وأبو عبد الله بن سعاده بالإجازة ، كاليه سنة أربع عشرة وثلاثمائة يروى عبد الرحمن بن جماهر بن عبد الرحمن بن جماهر .

الله عبيد الرحمن بن عبيد الله من أهل الاشبونة من قرى الأندلس، يروى عن مالك بن أنس .

١٠٢٨ - عبد الرحمن بن عيسي

دينار الغافقي ، وهو أخو أبان بن عيسى سمع محمد بن عبد الله بن عبد الحكم .

بن عيسى بن رجاء الشَّمُنتانى قاضى المرية توفى سنة ست وثمانين وأربعائة .

۱۰۳۰ — عبد الرحمن بن عبد العزيز ابن ثابت الخطيب بشاطبة توفى سنة عشرة وخسمائه .

۱۰۳۱ — عبد الرحمن بن عبد الملك ابن غشليان السرقسطى أبو الحكم توفى بقرطبة سنة إحدى وأربعين وخمسائة .

الأصم عبد الرحمن بن عمان الأصم شاعر من شعراء بنى أمية فى أيام عبد الرحمن الناصر ومن شعره:

أرى المهرجان قد اسْتَبْشَرا غداة بسكى المزن واستغبرا وسر بلت الأرض أفواهها وجُلاّت السندس الأخضرا

وهز الرياح صناييرها فضوَّعت المسكَ والْعَنْبَرا مهادى به الناس ألطافهم وساما القل به المكثرا ولو كنت أهدى إلى موئلى

عقائل ما دبَّ فوق الثر ا وقارَ نُت أيسر آلائه

وكاف ككاف وراء كرًا

عفان الزاهد القشيرى يروى عن قاسم بن أصبغ روى عنه أبو عمرو عثمان بن سعيد ابن عثمان المقرىء .

۱۰۳۶ - عبد الرحمن بن الفضل بن عبرة بن راشد الكناني العتقى أبو المطرف

ولى القضاء بتدمير من بلاد شرق الأندلس روى عن عبد الله بن وهب وعبد الرحمن ابن القاسموغيرها وماتسنة سبعوعشرين ومائتين .

ميرة بر راشد العتقى، أبو المطرف، عميرة بر راشد العتقى، أبو المطرف، يروى عن أبيه مات بالأندلس سنة أربع وتسعين ومائتين وهو ابن أخى الذى قبله.

الفهد أبو المطرف ، أشجعى النسب من قيس مصر ، من أهل ألبيرة سكن قرطبة ، قيس مصر ، من أهل ألبيرة سكن قرطبة ، له تصرف في البلاغة ، و الشعر ، وكان من شعراء الدولة العامرية .

ذكره أبو عامر بن شهيد، وغيره، وهذا نص كلام أبي عامر فيه قال:

وأبو المطرف بن أبى الفهد رحـــل إلى العراق عنا، ولم «يستوف» الثلاث والعشرين ثم خفى علينا خبره وكان من أشعر من

أنبتته الأندلس، ووطىء ترابها بعداً بى الحشى أولا وأحمد بن دراج آخرا ، وكان من أبصر الناس لمحاسن الشعر وأشدهم انتقاداً له ، وشعره بلطئاف غرائبه وبدائع رقائقه يروى ، وهو غزير المادة واسع الصدر حتى أنه لم يكن يبقى شعراً جاهلياً ولا إسلاميا إلا عارضه و ناقضه ، وفى كل ذلك تراه مثل الجواد إذا استولى على الأمد لا يني ولا يقصر، وكانت مرتبته فى الشعراء فى أيام بنى أبى عامر دون مرتبة عبادة فى الزمام فاعجب .

أخبر أبو محمد على بن أحمد قال: أنا أبو عامر أحمد بن عبد الملك الشهيدى أنه عمل بحضر تهأر بعين بيتاً على البدي[هة] إلى عبادة ليس فيها حرف 'يفجم أولها:

حلمك ما حدّ حده حدّ

وذكر من أشعاره أبياتاً منها: أَبَاح 'فؤادى لَوعة وغليل

فَبَاح بِسرى زَفْرَة وَعَوِيل

وَبَيْن مَا أَخْفَيه دَمْع يُحِيله هُوَّى بَيْن أَحْناءالضلوع يَجُول وَليَّل ُهُمُومِي أَطْلُعت فيه هُمَتي

كُواكب عزْمَ مَالْهُنْ أَفُول تلاحظها الأيام وَهي حسيرة

وَيرْ نَوْ إِلَيْهَا الدُّ هُرْ وَهُو كَلْيُل

وله من قصيدة أولها :

رَّأْتُ طَالعًا للشيب َ بَيْنَ ذَوَ اثْبَى

فعادت بأسراب الدمُّوع السَّواكِب وقالتُ أَشْيبُ ؟قلتُ صُبُّ حُ تَجَارِب

أنار على أعقاب ليل النَّوائب

قال: أبو محمد ، وأخبرنى الشهيدى وحامد بن سمحون أن ابن أبى الفهد هذا نقض كل شعر قاله يمانى فى مفاخر المضرية قال: وكان خروجه إلى المشرق فى أيام المظفر بن أبى عامر بعسد التسعين وثلاثمائة.

۱۰۳۷ — عبد الرحمن بن فتح اللخمى أبو زيد فقيه عالم محدث فاضل توفى شهيد

فی سنة أربع عشره و خمسها ئة صحبه الحافظ أبی علی بن سکرة وروی عنه کثیراً .

المطرف الشقى المالقى ، فقيه عالم مشاور المطرف الشقى المالقى ، فقيه عالم مشاور أفتى فى بلده « منفرداً » برئاسة الفتى. نحوا من ستين سنة مولده فى سنة خمس وأربعائة وتوفى فى الحادى عشر من شهررجب الفرد سنة سبع و تسعين وأربعائة ، وكان من أقران ابن الطلاع ، و توفى ابن الطلاع بعده بخمسة أيام .

۱۰۳۹ — عبد الرحمن بن مدوسی یکنی أبا موسی له رحلة سمع فیها من سفیان ابن عیینة وغیره، ذکره محمد بن حارث الخشنی وقال أنه قدیم الموت.

المحمن بن معاوية من أهلطرطوشة، ثغرمن ثغور الأندلس استشهد في قتال الروم، سنة ثمان وثمانين ومائتين ذكره أبو سعيد.

۱۰۶۱ - عبد الرحمن بن منخل المكتب أبو بكر محدث، روى عنه حاتم ابن محمد أحاديث «خراش».

القنازعى أبو المطرف، قرطبى فقيه محدث، القنازعى أبو المطرف، قرطبى فقيه محدث، شروطى وله رحلة إلى المشرق سمع فيها من بعضأ صحاب البغوى ومن جماعة روى عنه أبو عمر بن عبدالبر، وله كتاب فى الشروط على مذهب مالك بن أنس حدث به عنه أبو شاكر حمد بن حمدون بن عمر القيسى .

١٠٤٣ — عبد الرحمن بن مهران شاعر مطبوع كان فى الدولة العامرية .

البطليوسي أبو زيد، أديب شاعر مشهوركان حياً في أيام المعتد بالله ومن شعره :

وَرَوضِ مِنْ رِيَاضَ الحزن نَاءِ كأن ملاءهُ وَشْيُ معضَّــد

خرقنا دونه أحشاء خرق كأن سراته جيش مزدد وقد قشر الصّباح رداء نَوْر عن الزُّهد المنَضَدُّ عُلَى دُرر من الزُّهد المنَضَدُّ

كَأْنَّ الطَّل مُنْتَشِراً عليه بُرَادَةُ فِضَّةٍ فِي الجُوِّ تُبْرَدُ كَانُ مِرَاتَهُ مَرَاتَةُ قَيْن

جَلاَها الصقل، أو صرح ممرَّد إذَا نزلت عليها الطَّيْر غنت لإسحق وزِرْيَاب وَمُعْبَـــد

الجليقى، منسوب إلى بلده ، كان من مروان الجليقى، منسوب إلى بلده ، كان من الخوارج في أيام بنى أمية بالأندلس ، جمعت في أخباره كتب هنالك ، ذكره أبو محمد على ابن أحمد .

۱۰٤٦ — عبدالرحمن بن هندالأصبحى من أهل طليطلة ، يكنى أبا هند ، روَى عن مالك بن أنس ، وقد روى عنه مالك بن أنس حكاية ، مات ببلده بعد المائتين .

به الرحمن بن هشام بن جهورالمرشانی ، من مرسانة ، مدینة بکورة جهورالمرشانی ، من مرسانة ، مدینة بکورة أشبیلیة ، یکنی أباموسی ، رحل إلی الشرق فیج وسمع بمکة مع أخیه أبی الولید من محمد ابن الحسین الآجری ، ذکره ابن الفرضی، وقال سمعت منه وکان شیخاً طاهماً أدیباً ، توفی سنة أربع و ثمانین و ثلاثمائة .

المدالة عدائي من أهل المعرفة والذكاء فقيه أشبيلي من أهل المعرفة والذكاء والعدالة عدائي عنه الحافظ أبو محمد عبد الرحمن ببجانة، قال : حداثني أبو القاسم عبد الرحمن ابن يحيى قال : لما مات أبي غسله المقرىء أبو الحسن بن عظيمة ، قال أبو الحسن لما كشفت الثوب عن وجهه لأغسله، ضحك في وجهد لأغسله، ضحك في وجهد لأأرتاب ، ذكر هذا أبو محمد في كتاب العاقبة له .

1.29 — عبد الرحمن بن يحيى بن محمد أبو زيد العطار ، سمع بالأندلس جماعة منهم أبو عمر أحمد بن مطرف بن عبد الرحمن ، أبو عمر أحمد بن سعيد بن حزم الصدفى ،

ورحل فسمع حمزة بن محمد الكنانى ، وأبا . الحسن على بن محمد بن مسرور الدباغ ، وأبا على الحسن بن الخضر الأسيوطى ، وأبا إسحق بنشعبان ، وأبا العباس الرازى وأبا الحسن النيسابورى ، وابن أبى رافع ، وأبا حفص عمر بن محمد الحيجى ، وبكير الحداد .

حدث عنه أبو عمران الفاسى موسى بن عيسى بن أبى حاج ، فقيه القيروان المقدم في وقته لقيه بقرطبة ، من بلاد الأندلس وروى عنه الحافظ أبو عمر بن عبد البر، قال أبوعمر : قرأت على أبى زيد عبدالرحن ابن يحيى جامع ابن وهب ، حدثنى به عن ابن مسرور الدباغ عن أحمد بن داود عن سحنون بن سعيد عن عبد الله ابن وهب .

## من اسمه عبد الرحيم

والدأ بى عبدالله فقيه مقرىء محدث مشهور يروى عن أبى عمران عيسى بن سليان عن ابن أبى الربع عن على بن عياش عن أبن مجاهد ، وعن أبى الحسن على بن خلف العبسى وابن كرز وأبى داود سليان بن نجاح ، يروى عنه ابنه وغيره ، فولد عام اثنتين وسبعين وأربعائة، وتوفى فى عام اثنتين وأربعين وخسمائة بالمنكب عند خروجه من غرناطة بسبب الفتنة الطارئة فيها .

عرف « بالشموق » أقرأ بمرسية القرآن ، والعربية ، والحساب ، وكان عارفاً قرأت عليه بها أشهراً ، وخطب بجامع مرسية مدة وله تأليف في القراءات «مخذول » لم يسبق إليه صرف (إليه) صنعة الحساب ، وله أرجوزة عارض بها أرجوزة «ابن سيدة » وكان رحمه الله فاضلاً .

كان إذا خرج من منزله لا يلقى صغيراً

ولا كبيراً إلا وسلم عليه ، أخبرنى بعض أصحابنا أنه خطر عليه ذات يوم وَمعه جماعة من الفتيان فسلم عليهم فقاموا كلهم إجلالاً للفقيه فوقف وأنشد :

لمَّا مَرَرْتُ بِمَا جِدٍ جُلَسَاؤُهُ

أَبْنَاءَ قَوْم أَمْسُوا الْأَفْضَالا
قامُوا إِلَى وَلسَت أَكْرِم منهم
عمَّا وَلاَ جَدَّا وَلاَ [أَخْوَالا]
لكنهم نَظَرُوا إلى أَحْسَابهم
فأرَتْهُمُ الإجلال وَالاجْالاً

عيسى الكلبى أبو محمد فقيه مشهور ، توفى سنة عشر وخسمائة .

## من أسمه عبد الملك

المحد بن أبي عبد الملك بن محمد بن أبي عامر الملقب بالمظفّر أمير الأندلس بعد أبيه ،

<sup>(</sup>١) بياض في الأصل

توفى فى صفر سنة تسع وتسعين وثلاثمائة .

الماك الفسانى أبو بكر قاضى المرية ، توفى سنة ست وأربعين وخمسمائة .

۱۰۵۵ — عبد الملك بن محمد بن هشام ابن سعد القيسى (الشابى) أبو الحسين ، يعرف بابن الطلا الخطيب ، محدث فقيه عارف ، توفى سنة إحدى و خسين و خسائة يروى عن أبى على الصدفى وغيره .

۱۰۰٦ — عبد الملك بن محمد بن العاصى السعدى سعد جدام من أهل العلم أندلسي مات بها سنة ثلاثين و ثلاثمائة .

الملك بن أحمد بن محمد بن عيسى بن تهيد عبد الملك بن عمر بن محمد بن عيسى بن تهيد أبو مروان والد أبى عامر شيخ من شيوخ الوزراء في الدولة العامريه كان أثيراً عند المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامرومن أهل الأدب والشعر ومن شعره:

أقصرت عن شأوى فعاديتنى أقصر فليس الجهل من شانى إن كان قد أغناك ما تحتوى يُخـلًا فإن الجود أغنانى

۱۰۵۸ — عبدالملك بن إدريس الجزيرى الكاتب أبو مروان وزير من وزراء الدولة العامرية وكاتب من كتابها عالم أديب شاعر كثير الشعر غزير المادة معدود في أكابر البلغاء « ومن ذوى » البديهة في ذلك وله رسائل وأشعار مدونة ومن مستحسن مطولاته قصيدة له في الآداب السنة كتب مها إلى بنيه قال: الحيدى: لا أعلم لأحد مثلها في معناها ، أنشدناها أبو محمد عبد الله ابن عثمان بن مروان القرشي، عن الكاتب عن أبيه منها:

واعلم بأَنَّ العلم أرفعُ رتبة وأجل مكتَسَبٍ وأسنى مفخر ثابت البغدادى الحافظ ، وأخرجها فى بعد تصانيفه فى العلم و فضله قال : الحميدى وأخبر فى أحمد بن قاسم أبو عمر جارت كان لنا بألمغرب أن عبد الملك بن أدريش الجزيرى ، كان ليلة بيدوا بين يدى المنصور أبي عامر فى ليلة يبدوا فيها القمر تارة و تخفيه السحاب تارة فقال بديهة :

أرى بدر السماء يلوح حيناً فيبدو ثم يلتحف السحابا وذاك بأنه لما تبدى وأبصر وجهك استَحْيَا فغابا

وابصر وجهك استحيًا فغابا مقال له نما عنى إليــــه

لراجعنی بتصدیق جـواباً مات أبو مروان الجزیری الـکاتب قبل الأربعائة (۱) بمدة .

۱۰۵۹ — عبدالملك بن أيمن بن فَرجُون أندلسي يروى عن سحنون بن سعيد مات فاسلك سبيل المقتنين له [تَسُدْ]
إن السيادة تُقْتَنَى بالدفــتر
والعــا لِمُ المُدْعُو حبراً إنمــا
سماه باسم الحبر حَمْلُ الحُبْرَ
تسمو إلى ذى العلم أبصار الورى
و تغض عن ذى الجلم لا بَلْ تزدرى
و بُضَمَّر الأقلام يبلغ أهلَما
ما ليس يُبكغ بالعتاق الشَّمر
والعــلم ليس بنـافع أربابه

ما لم يُفذِ عملاً وحسنَ تَبَعْمر فاعمل بعلمك توف نفسك وَزْنها

لا ترض بالتّضييع وَ ْزَنَ الْحَسَر . سيان عندى علم من لم يستفد عملاً به وصلاة من لم يطهُــر

قال : وهي طويلة وقد كتب عني هذه القطعة الخطيب أبو بكر أحمد ابن على بن

<sup>(</sup>١) كذا خطه المؤلف وجعل عليه ضح

سنة سبع وثمانين ومائتين وأظنه والد محمد الن عبد اللك بن أيمن المصنف .

ابن عصام القرشى العبدرى القاضى أبو مروان ابن عصام القرشى العبدرى القاضى أبو مروان فقيه محدث روى كثيراً مولده عام اثنتين وستين وأربعائة وتوفى بمدينة مالقة سادس محرم سنة تسع وأربعين وخمسائة .حدثنى عنه ابنه عبد الحق وشاركه « في آخر حيويته» .

ا ۱۰۹۱ — عبد الملك بن جهــور أبو مروان وزير جليل أديب شاعر كاتب كان في أيام عبد الرحمن الناصر، روى عنه ابنه محمد وأنشد له أبو محمد على بن أحمد :

إن كانت الأبدان (نائية فنقوس) (١) أهل الظّر ف (تَأْمَ) المِفُ (يارُبَّ مُفْتر قَيْنِ) (١) قد جَمَعَتْ قابَيْمِما الأقلامُ والصَّحُفُ

(١) الجذوة ٢٨٢ ط الدار المصرية .

ومن شعره:

أتانى كتاب منك أحلى من المنى وأعذب من وصل تحا آية الصدِّ كَيَّة دَرِّ لَى شُوقاً إليك مذكراً في الذى في القلب من لوعة الوجد وإنَّى على أضعاف ما قد وصفته

لديك من الشوق المبرِّح والجَمْدِ فلو أننى أقوَى أطيرُ صبابةً

جعلت موابي نحو أرضكم قَصْدِي عليك سلام من مُحيٍ متيم عليك سلام من مُحيٍ متيم يراك بعين القلب في القُربوالبعُد

ابن زُرَيق وقيل: زرُيق بن الحسن بن محمد الله بن ابن زُرَيق وقيل: زرُيق بن عبيد الله بن رافع الرافعي أبو الحسن، يعرف بزُونان من أهـل الأندلس، يروى عن عبد الله بن وهب وعبد الرحمن بن القاسم

<sup>(</sup>٢) في ط أوربا ( يحدد ) .

وكان فقيها زاهداً ، وجده أبو رافع مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم مات ببلده سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة .

١٠٦٣ - عبد الملك بن حبين بنسليان ابن هارون أبو مروان السلمي من موالي سايْم وقال بن حارث : هو من أنفسهم . فقيــه مشهور متصرف في فنــون من الاداب وسائر المعانى ، كثير الحمديث والمشايخ تفقه بالأندلس، وسمع ثم رحلفلقي أصحاب مالك وغيرهم، روى عن عبد الماك الماجشون ، ومطرف وإسماعيــل بن أبي أويس ، وأسد بن موسى وعبيد الله بن موسى الكوفي، وأصبغ بن الفرج، وعلى بن جعفر بن محمد بن على بن الحسين ، وجماعة كثيرة ويقال: انه أدرك مالكا في آخر عمره ، وقد وقع لنا عنه حديث رواه عن مالك بن أنس، حدثني الحافظ أبو الثنا حماد بن هبة الله حمَّاد أذنا عن أبي منصور عبد الرحمن بن خيرون قال: نا الحافظ

أبو بكر أحمد بن على قال: نا أبو القاسم عبد إلله بن محمد الرفاعي ، أنا على بن محمد بن أحمد الفقيه باصبهان قال: نا أبو عبد الله محمد النه محمد الله محمد الله محمد بن زكريا الغلابي . نا عبيد بن يحيى الأفريق . نا عبد الملك بن حبيب عن مالك بن أنس عن عبد الملك بن حبيب عن مالك بن أنس عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن عن سعيد بن المسيّب قال : كانسليمان بن داو دعليه السلام يركب الربح من اصطخر فيتغدى في بيت المقدس ، ثم يعود فيتعشى باصطخر .

وله فى الفقه الكتاب الكبير المسمى بالواضحة فى الحديث والمسائل على أبواب الفقه وفى أحاديثه غرائب كثيرة وكانت وفاته بالأندلس فى شهر رمضان سنة ثمان وثلاثمين ومائتين كذا قال يحيى بن عر وغيره ، وقيل: مات فى يوم السبت لاثنتى عشرة ليلة خلت من ذى الحجة سنة تسع وثلاثين ومائتين بقرطبة وهو ابن ثلاث وخسين سنة فيا يقال والله أعلم .

روى عنه يوسف بن يحبي المغامي وغيره حدثنى الراوية أبو محمد عبد الله بن محمد، نا أبو الحسن بن موهب عن العذرى قال : نا الحسين بن يعقوب نا سعيد بن فحلون ، نا يوسف بن يحيي المغامى قال: نا عبد الملك ابن حبيب السلمي، قال: نا ابن عبد الحكم وغيره عن ابن لهيعة عن أبي الزبير عن جابر بن عبدالله : أن النبي صلى الله عليه وسلم قال «الجمعة في الجماعة فريضةعلى كلمسلم إلا على ستة : المملوك والمسافر والمريض والمرأة والكبير الفاني » قال ابن حبيب وحدثنيه أيضاً أسد بن موسى عن محسد بن الفضيل عن محمد بن كعب القرطبي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنشد أبو محمد على بن أحمد لعبد الملك بن حبيب:

صلاح أمرى والذى أبينى سهل على الرحمن فى قدرته ألف من الله من الله بها لها لم أوفى على بغيت لها لم أوفى على بغيت لها لم

زِريابُ قد يأخُذُها دفعةً وصَنعْتي أشرفُ من صَنعْتِه

المالقى أبو مروان ،سمع من أبى معاوية عامر ابن معاوية القاضى وغيره ذكره ابن الفرضى.

أبي مضر بن على السعدى التميمي الحماني ، أبي مضر بن على السعدى التميمي الحماني ، أبيومروان الطبني من أهل بيت جلالة ورياسة من أهل الحديث والأدب إمام في اللغه شاعر وله رواية وسماع بالأندلس، وقد رحل إلى المشرق غير مرة على كبروسمع بمصروالحجاز وحدث بالمشرق عن إبراهيم بن محمد بن زكريا الزهرى النحوى الأندلسي، ورجع إلى الأندلس، ومات بقرطبة بعد الخمسين وأربعائة مقتولا فيا ذكر وشعره على طريقة العرب ومن ذلك قوله:

وضاعف ما بالقلب يوم رحيلهم على ما<sup>(١)</sup> به منهم حنين ُ الأباعِرِ

<sup>(</sup>١) الزيادة عن الجذوة ص ٢٨٤ ط الدار المصرية .

أتجـزع آمَالُ الخليط لبينهم وتسفح من دمع سريع البوادر وأصبر عن أحباب قلب ترحلوا ألا إن قلبي طائر عير صابر

وأنشد له الرئيس أبو رافع الفضل بن على بن أحمد بن سعيد قال: أنشدنى أبو مروان الطبنى لنفسه:

(دَعْنِي أَسِرْ) (١) في البلاد مبتَغياً فضـــلاً (تراه) (٢) إِنْ لَمْ يُغرِدَانَا فبيــدق ( النطع وهو أحقر ) ما فيه ( إذاسار صار فر زانا ) (١)

وحكى أبوالحسن العابدى: أن أبامروان الطبنى، لما رجع إلى قرطبة أملى واجتمع إليه في مجلس الأملاء خلق كثير، فلما رأى كثرتهم أنشد:

هذى المفاخرلا [قعبان] من لبن.

وقد ينسب هذان البيتان لأبي بكر الخوارزمي.

ذكر الرشاطى: انه من شيوخ أبى على. النسانى وأنه رحل رحلتين إلى المشرق. وكتب بالأندلس عن جماعة منهم أبو مطرف. القنازعى ، والقاضى يونس بن عبد الله وأبو عبد الله بن نبات، وقال مولده سنة ست. وتسعين وثلاثمائة وتوفى فى سنة ست. وخسين وأربعائة .

۱۰۶۹ — عبدالملك بن سليمان الخولاني أبو مروان، محدث سمع بالأندلس وأفريقية ومصر ومكه، وحدث بالأندلس سمع منه

فضل تراه إن لم يعر زانا

<sup>(</sup>١) الجذوة ٢٨٤ ط الدار المصرية .

<sup>(</sup>۲) في الجذوة .دعني أسر في البلاد مبتغياً

الحميدى وغيره ومات بها قبيل الأربعين وأربعائة فى جزيرة من جزايرها يقال لها ميورقة وكان شيخاً صالحاً .

۱۰۹۷ — عبد الملك بن سعيد المرادى الخازن رئيس أديب شاعر كثير الشعر موصوف بالفصل ومن شعره فى وصف ناعورة:

ناهيك ناعـورة تعالت على صفاتى مع اقتدارى يحملها المـاء بانقياد وتحمل المـاء باقتسار منين ناي ما وتحمل المـاء باقتسار منين ناي

وتارة من زئير ضارى تسقى بساتين حاويات غرائب الرؤض والثمار طلوع عبيد العزيز فيها

كالشَّمس في جَنة القرار

وله فى بعض « مرواة » عجبه :
ما حمدناك إذ وقفنا ببابك
للذى كان من طويل حجابك
قد رَحمنا الزَّمان فيك وقلنا
أبعد الله كل ضر أتابك

عبد الله بن سراج كان رحمه الله إماماً فى عبد الله بن سراج كان رحمه الله إماماً فى حفظ اللغات واللسان العربى لا يجارى فى ذلك توفى عام ثمان و ثما نين وأر بعائة ومولده سنة أر بعائة .

۱۰۶۹ — عبدالملك بن (الشربرن)<sup>(۱)</sup> التجيبي أبو مروان أديب شاعر ذكره أبو محمد بن حزم وأنشد له:

أنا ذا الفضل (يا من لست أدرى) (٢) أأشكو إليه (\*)

<sup>(</sup>١) في الجذوة الشويرب

<sup>(</sup>٢) الجذوة ٢٨٦ ط الدار المصرية

أفي حق تُنكَ سي حق خِلِ شريعة الباجي، فقيه محدث مولده سنة سبع وأنت أعز محلوق عليه وأربعين وأربعين وأربعائة، وتوفى في رجب سنة اثنتين. وثلاثين وخمسائة يروى عنه محمد بن عبد الحكم بن عبد الحكم بن عبد الرحيم وغيره . عبد الرحيم وغيره .

۱۰۷۲ — عبد الملك بن عمر بن محمد بن عيسى بن شهيد أديب شاعر ومن بيت. أدب ووزارة وجلالة ذكره أحمد بن هشام القرشى ، وأبو عامر أحمد بن عبد الملك الشهيدى وهو أبو جد ابى عامر وأنشد له أبو عامر:

أقبل في غيدٍ حَكَيْنَ الظبا بيضُ تراقي حُمْرُ أفواه يأمر فيهن وينهى فلا يأمر فيهن وينهى فلا يقصينه من آمر ناه حتى إذا أمكننى أمره تركته من خشية الله أما ترى المُزْن كَيفِ ينتحبُ ودمعه فى الرياض ينسكب والأرض مسرورة بزينتها

مما بها يستخفِفُها الطوب قد لبست من ثيابها حُلَلاً

وز آينَهُما الوُ شُوحُ والقُصُبُ وقد بَدَت للبُهـار أَلْوِيةُ اللهُ

رَفِضْن مِشْكَا طُلُوعها عَجَبُ رُءوسها فِضَّـةُ مُروَّقة تشرق نوراً عُيونها ذَهَبُ

فهــو أميرُ الرِّياض حَفَّ به

من سائرِ النَّوْر عسكَرْ ۚ لَجِب

عبد الملك بن العباس بن محمد بن العباس بن محمد بن السعدى، أحسبه من سعد جذام سمع بالأندلس، ورحل فسمع أيضاً في الغربة وكان فقيها، مات بالأندلس سنة ثلاثين وثلاثمائة .

العثمانی عاصم العثمانی اندلسی، روی عن أبی العباس أحمد بن یحیی العباس أحمد بن یحیی لعله ابن «زکیر » سمع منه «بتنیس» روی عنه ابنه عتبة بن عبدالملك بن عاصم، وحدث عنه ببغداد.

1.۷٥ — عبد الملك بن عصام البيطار أبو مروان ، توفى سنة ثـــلاث وأربعــين وخمسائة .

۱۰۷۷ — عبدالملك بن فهد بن بطال القيسى، يعرف بابن أبى تيار، وأبو تيار هو فهد من هل بطليوس، مات بالأندلس سنة ثمان

وثلاثمائة، سمع من أيوب بن سليمان ومحمد بن عمر بن لبابة ذكره ابن الفرضي .

ابن أنيس بن عبد الله بن جعوان بن عصمة ابن أنيس بن عبد الله بن جعوان بن عمر ابن حبيب بن عمرو بن سيبان بن محارب فهر الفهرى أمير الأندلس وليها سنة خس عشر ومائة، بعد عبد الرحمن القيسى الأمير قبل عبيدة بن عبد الرحمن القيسى الأمير بأفريقية، وقتل بالأندلس سنة خمس وعشرين ومائة.

۱۰۷۹ — عبد اللكبن مسرة بنخلف ابن فرج بن عزيز، فقيه محدث حافظ توفى سنة اثنتين و خمسائة، وقيل سنة ثلاث .

۱۰۸۰ — عبد الملك بن نمير الفارسي محدث من أهل لأردَة، ذكره أبو سعيد ابن يونس .

١٠٨١ - عبدالملكين نطيف الاستحى

ذ كره بعض المؤرخين أنشد له: وخميلة رَمَقَ الزَّمانُ أَديمها

بمعضد وسهم وقَشِيب رَشفت قبيل الصبح ريقَ عَمامة

رَشف الحجب مراشف المحبوب وَ طَدْتُ فِي أَكْنَافِهِ الْمُنْاكُ الصِّبَا

وقعدتُ واستوزرُ مُت كُلُ أديب وأدرت فيها اللهو حَق مَدَاره في كل وضَّاح الجبين وهوب

الكاتب شاعر من شعراء الدولة العامرية ، الكاتب شاعر من شعراء الدولة العامرية ، وفارس من فرسانها ، ويقال عبد الملك بن نقيل و الصواب أنه ابن أخيه ، كذا قال (أبو محمد) بن حزم ومن شعره :

مَكَت ِ السَّمَاء على الرُّبا فتبسمت

فيها 'ثغُور' عن عَقَائلِ جَوْهر أهدىالربيع إليه سَـكْبَ سمائه

فَكَسَا الثرىمن كل لَوْ نزاهر

المده الملك بن يحيى بن أبي عامر، أبو مروان الوزير من أهل الأدب، والمشعر، والجلالة وهو ابن أخى المنصور أبي عامر، أمير الأندلس في أيام هشام المؤيد بالله ذكره أبو محمد على ابن أحمد.

## من اسمه عبد العزيز:

العزیز بن المعنم ،أبو بکر، أدیب شاعر، عبد العزیز بن المعنم ،أبو بکر، أدیب شاعر، یروی عن أبیه ، ذكره أبو محمد علی بن أحمد ،وروی عنه شیئاً من شعر أبیه.

ابن عبد العزيز،عرف بابن القدرة،أبو بكر ابن عبد العزيز،عرف بابن القدرة،أبو بكر فقيه محدث، روى عن أبى عمر بن عبد البر وسمع منه فى حياة أبى عمر (\*) توفى سنة ثلاث و ثمانين وأربعائة، وقيل سنة أربع.

١٠٨٦ — عبد العزيز بن محمد اليحصبي عرف بالبابي كان صاحب الأحكام والحسبة

بمرسية مدة، وكان نحويًا عارفًا بأبيات المعانى ذكيًا، توفى على خير عمله بمرسية، في سنة ثمان وخمسائة .

النحوى الأصبغ يعرف بالأخفش روى عنه أبو الأصبغ يعرف بالأخفش روى عنه أبو عمر بن عبد البر وذكر أنه سمع منه سنة تسع وثمانين وثلاثمائة .

ابن مغلس القيسى من أهل العلم باللغة ، ابن مغلس القيسى من أهل العلم باللغة ، والعربية مشار إليه فيهما، شاعر، رحل من الأندلس واستوطن مصرفات بها في جمادي الأولى سنة سبع وعشرين وأربعائة .

قرأ اللغة على أبى العلاء صاعد بن الحسن الربعى بالمغرب ، على أبى يعقوب يوسف ابن خرزاذ النجيرمي بمصر .

روى عنه أبو الربيع سليمان بن أحمد بن محمد الأندلسي السرقسطي .

١٠٨٩ – عبد العزيز بن الحسن بن

سعيد بن عسكر الحضرمى الميورق ، محدث فقيه يكنى أبا محمد مولده سنة سبعوأربعين وأربعائة ، يروى عنه بالإجازة محمد بن عبد الرحيم وغيره ، سكن قرطبة وتوفى بها سنة ست وعشرين وخمسائة .

۱۰۹۰ — عبد العزيز بن الخطيب أبو الأصبغ أديب شاعر ومن قـوله فى السجن فى يوم مهرجان :

رُوَيْدك أيها الشوق المُذكَّى لنا وصباً بَتِي بالمهْر جَانِ لقد أذ كرت منى غير ناسٍ

وَهِتَ لَى الصَّبَابَةَ غَيْرَ وَانِ أَيَوْمَ المهرجانِ اعذر مجالى

تراها في البلاء كما تراني ولو لَمْ يَثْذِنِي طين وقيد م

لرُحْتُ وقيل لى قَصَبُ الرَّهان

١٠٩١ — عبد العزيز بن زكريا بن

حيَّون الحضرمي أبو يونس وشقى محدث مات بالأندلس سنة عشرين وثلاثمائة .

بن خلف بن عبد العزيز بن خلف بن عبد الله بن مدير فقيه محدث توفى بإركش سنة أربع وأربعين وخمسائة .

الناصر، أبو الأصبغ أديب شاعر ، أنشد الناصر، أبو الأصبغ أديب شاعر ، أنشد أبو محمد على بن أحمد ، قال أنشد فى خلف بن مروان الأنصارى ، قال ولد لأبى الأصبغ عبد العزيز بن الناصر بن يعاش إلى أن دخل الكتّاب وظهرت منه نجابة فأول لوح كتبه بعث به إلى أخيه المستنصر بالله وكتب إليه بهذه الأبيات وهي من شعره :

هاك يا مولاى خَطَّا مَطَّا مَطَّا مِطَّا مِطَّا مِطَّا فِي اللوح مَطَّا إِبْنُ سَبِع في سنيه لم يَصُن للوح ضبطا لم يَصُن للوح ضبطا لم يقال في الضاد طاءً فَحَوى لفظا وخَطَّا وخَطَّا

تِهْتَ یا مسولای حتی یولدابن ابنك سنبط

۱۰۹٤ — عبد العزیز بن عبد الرحمن
 ابن بُخت أبو الأصبغ أندلسي محدث .

سمع محمد بن معاویة القرشی ، وأحمد بن مظرف بن عبد الرحمن المشاط ، وأحمد بن سعید بن حزم الصدفی صاحب التاریخ ، روَی عنه أبو عمر بن عبد البر ، قال أبو عمر قرأت علی أبی الأصبغ بن بخت كتاب العلم لأحمد بن سعید بن حزم الصدفی أنابه عند قال : وقرأت علیه مصنف أبی عبد الرحمن قال : وقرأت علیه مصنف أبی عبد الرحمن النسائی فی أصل أبی بكر محمد بن معاویة ، النسائی فی أصل أبی بكر محمد بن معاویة ، عرف بابن الأحمر وفیه سماعه منه ، أخبرنا به عنه عن النسائی .

ابن أبى غالب القيرو انى أبو محمد فقيه محدث، ابن أبى غالب القيرو انى أبو محمد فقيه محدث، يروى عنه أبو على يروى عن ابن صخر ، يروى عنه أبو على الغسانى وغيره ، وكان فاضلاً ، توفى بالمرية (م٠٠ – بغية)

فى شهر ذى قعسدة سنة خمس وتسعين وأربعائة وصلى عليه أبو عبد الله محمد بن يحيى بن الفراء .

المعروف بابن الحزير بن عبد الملك بن إدريس المعروف بابن الحزيرى كاتب أديب روى عن أبيه قصيدته في الآداب والسنة ، قال الحميدي رواها عنه أبو محمد عبد الله بن عثمان بن مروان القرشي .

۱۰۹۷ — عبد العزیز بن عبد الملك بن شفیع فقیه مقریء محدث ، یروی عن أبی عمر بن عبد البر ، وأبی محمد بن سهل والقطینی و ابن أبی عمرو وطاهر بن مفوز وغیره ، یروی عنه أبو الحسن بن النعمة .

العزيز بن موسى بن نصير مولى لخم، كان والده قد استخلفه على الأندلس عند خروجه منها سنة خس

وتسعين ، فأقام واليها إلى أن كتب سليان ابن عبداللك إلى الجند هنالك فقتاوه وأتوه برأسه ، كذا قال أبو سعيد بن يونس ، وكان قتله فيا قال عبد الرحن بن عبد الله ابن عبد الحكم في سنة تسع وتسعين، وقال أن الجند اجتمعوا على قتله لأمور نقموها منه وبلغتهم عنه ، فثاروا به وقتلوه وخرجوا برأسه إلى سليان بن عبد اللك ، وأنه لما أحضر بين يدى سليان حضر موسى بن نصير ، فقال له سليان أتعرف هذا قال نعم أعرفه صوّاماً قواماً فعليه لعنة الله إن كان الذي قتله خيراً منه .

عبد الرحمن الناصر، يعرف بابن (الجليق)<sup>(1)</sup>
عبد الرحمن الناصر، يعرف بابن (الجليق)<sup>(1)</sup>
( من ذوى القُعْدُدِ)<sup>(1)</sup> فى بنى مروان وله حَطُّ وافر<sup>1</sup> من الأدب وحسن الشعر، ذكره غير واحد منهم أبو الوليد بن عامر.

<sup>(</sup>١) ق الجذوة «القرشية»

<sup>(</sup>۲) من كتاب الجذوة ۲۹۰

## من اسمه عبد الجليل

ابن محمد أبو الحسن المقرىء بجامع قرطبة المنزيز مشهور ، مولده فى سنة اثنتين و خمسين وأربعائة ، وتوفى فى رجب سنة اثنتين وخسائة .

المرسى أحد الشعراء الأدباءالفحول يروى من المطروق والمنحول فما أنشدت له من قصيد وهو فريد:

بَدْنِي وبين الليالي همـ أَهُ جَلَلُ لَو نَالهَا البدر لاستخْذَى له زُحَل سراب كل يبان عنـدها شَنب وهو ل كل ظلام عندها كُجل من ابن أبجس لا في السَّعد قَصَر بي عن المعالى ولا في مقولى خطل دنا إلى الدهم فلتكره سجيته ذنا إلى الدهم فلتكره سجيته ذُنْب الحسام إذا ما أحجم البطل

وله وقد ركب بأشبيلية زورقاً فى نهرها فى ليلة مظلمة وبين أيديهم شمعتان قد انعكس شعاعها فى اللجة فقال مرتجلا:

كأنما الشَّمعتان إذ سمتاً خَدَّا غلام محسن الجيد وفي حشا المَاء من شُعاعهما طريقُ نارالهوك إلى كبدى

وله وقد قبض على يد غلام وسيم يسايره والناس ينظرون إلى هلال شوال فقال:

يا هلالُ استتر بوجهك عنّا إنَّ مَولاكَ قابضُ بشمالى هبك تحكى سناهُ خَدًّا خِدَّ وَابضُ بشمالى هبك تحكى سناهُ خَدًّا فِقَدِّه بِمشال قم فبنا لِقَدِّه بِمشال وله في غلام متلم:

عَرْالُ يُستطابُ الموتُ فيه عَرْالُ يُستطابُ الموتُ فيه وَيعدُبُ في تحاسنه المَددَابُ يَتقبِّلهُ اللِّشام هوى وشوقا ويجدُب في ورد خدَّيه النّقاب ويَجْنى ورد خدَّيه النّقاب

وله يتغزل:

سَقَى فَسَقَى الله الزَّمان من اجله بكأْسين من كَيْسَائِهِ وعُقاره وحَقاره وحَقاره وحَقاره وحَقاره وحَقاره

باسین من ریحــانه وعــداره وله وقد حار علی فرن ویده فی ید فتی یسمی ربیعاً فقال له صفا هذا الفرن فقال:

.... « فرن رأيته يتلطى

وربيع . . . . وعقيدى » قال شَبِّهُ قلتُ صَدر حَسُود

حالطا من مكارم المحسود ومن أعجب ما يحكى وأغرب ما يروى أنه جمعه، وأبا إسحق الخفاجي الطريق من لورقة إلى مرسية والعدو دمره الله بلييط (۱) ما بين المدينتين إلى أن مرا بمشهدين وعليهما رأسان باديان وكأنهما بالتحسذير لهما يناديان فقال أبا إسحاق مرتجلا:

ويارُبَّ رأس لا تزاور بينه وبين أخيه والمحَـَلُّ قريبُ

أقاف به صَلْدُ الصَّفَا فهو مِنبر وقام على أعلاه فهو خطيب

فقال عبد الجليل مسرعًا :

يقول حذاراً لا اغتراراً فربما

أَنَاخ قَتَيلُ بِي وَمَرَّ سَليبِ وَمَرَّ سَليبِ وَيَشدنا أَنَّا غَريبان هَاهُنا

وكلُّ غريب للغِريب نسيب فإن لم يزرُه صاحبُ وخليله

فقد زاره نسر مناك وذيب فها هُو امَّا منظراً فهو ضاحك

إليك وأما نصبة فكثيب

فما أتم قوله حتى لاح لهما قتام انقشع عن سرية خيل، فما أقحلت إلا وعبدالجليل قتيل، وابن خفاجة سليبوهذا من أغرب تفول وأصدق تفول توفى فى حدود الثمانين وأربعائة.

هن اسمه عبد الحق

١١٠٢ – عبد الحق بن أحمد بن

عبد الرحمن بن عبد الحق الحزرجي أبو محمد مقرىء عارف مولده في سنة اثنتين و خمسين وأربعائة وتوفى عقب صفر سنة أربع وعشرين و خمسائة .

١١٠٣ - عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن غالب بن تملم بن عبدالرءوف ابن عبد الله بن تمام بن عطية بن مالك بن عطية بن خالد بن خُفّاف بن غالب بنعطية الحاربي، أبو محمد فقيه حافظ محدث مشهور أديب نحوى شاءر بليغ كاتب ألف فى التفسير كتابًا ضخمًا أربي فيه على كل متقسدم ، أخبرني به عنه شيخي القاضي أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد ، قرأ عليه جميعه بالمرية إذكان أبو محمــد قاضيًا بها، مولده في عام إحدى وثمانين وأربعائة وتوفى بمدينةلورقة عام اثنتين وأربعين وخمسمائة وقيــل سنة إحدى وأربعين يروى عن أبى علىالغسانى وأبي عبدالله بن ممدبن فرجمولى الطلاعوعن أنشدت من شعره قوله من قصيدة:

وليلة حبت فيها الجذع مرتدياً بالسيفأً شُحَبُ أَذْبالاً من الطَّلم ..... والبرق

فوق رداء الليل . . . كالعلم كأ نُمَا اللّيل زِنْجِيٌّ بَكَاهِــلهِ جُرِخْ فَيثْغَبِ أَحيانًا له بِدَم

وله يندب الشباب:

سقیاً لعهد شباب ظلت أمرح فی ربعانه ولیکالی العیش أشیحار و آیگام عهد الصبا لم تذو أغصنه ورونن العمر غَضُ والهَوی جار والنفس تَر ْ كَضُ مِن تَضْمیر شِر ّ تها طرقاً له فی رهان اللهو إحضار عهدا كریماً لبسنا منه أردیة عهدا كریماً لبسنا منه أردیة كانت عیوناً و محت فهی آثار مضی وأ بقی بقلبی منه نار أسی کونی سلاماً و بر دا فیه یا نار م

ائن تَمَطَّى بِلَيل حَوْرُ فرقتنا لفن تَمَطَّى بِلَيل حَوْرُ فرقتنا لقد نَارَت به للكُتْب أقمار وإن عَدَانا بعاد عن تزاورنا

فإننا بِبَنَات الفكر زوار وله إلى الأمير عبد الله بن مزلى وقد خرج غازياً يوثق بظفرة ، وكريم صدره « مام » هذه القطعة عند كاتبه ،ليدفعها إليه منصرفه فوفى الكاتب وهي :

ضاءت بنسور إِبائك الأيام

واعتر تحت لوائك الإسلام أما الجميع فني أعم مسرة لما أنجلي بظهورك الإظلام

بادرت أخركفي الصيام مجاهداً

ما ضاع عندك فى الثغور ذمام وصمرت معتزمًا وسعدك . . . .

. . . . . ودليله الاقدام كم صدمة لك فيهم مشهوره غص العراق بذكرها والشام

أَبَعْدَ أَنْ تَقَهَتْ نفسى وأصبح في ليل الشَّباب لصبْح الشيْب أسفار وقارعتني الليالي فانثنت كسرا عن ضيغم ماله ناب وأظفار وأظفار لا سلاح خلال أخلصت فلها في منهل المجد إيراد وأضرار أصبُو إلى خَفْض عَيْشُ دوحه حضل

أو ينثنى بى عن العليَّاء أَقْصار إذن فعطّلت كَـفّى مِنْ شَبَا قلم

آثاره فی ریاض العسلم أزهار هر من الدیش وُدُّ طَابَ مورده ُ

ولم يَشُب صفوه للنقص أكدار ومن سناكم أبا إسحاق طالعني

منه هلال له فی النَّفْسِ إِبْدار أَ لَهُ فَى النَّفْسِ إِبْدار أَ لَطَّ بِالقلبِ يشرى منه فى أفق

هالاته فيه إجلال وإكبار و نور ألم به من بعدكم حلك كالراح جف بها في دَبِّها القار

فى مأزق فيه الأسينة ٌ والظبا

برق ونقع العاديات غمام والضرب قد صبغ النصول كأنما

تجرى عَلَى مَاء الحديد ضرامُ والطعن يبتعث النجيع كأنما

ينشق عن زهر الشقيق كمام فاهناً مزية ظافر متأيد

جفت برفعة شأنه الأقسلامُ وإليكودىواختصاصي سابقُ<sup>م</sup>

یجلوه من در الکلام نظام این و إن خلفت عنك فلم یزل منی الیك تحییسة وسلام

ابن عبد الله الأزدى الأشبيلي أبو محمد الخطيب ببجانة فقيه محدث مشهور حافظ زاهد فاضل أديب شاعر له تواليف حسان قرأت عليه بعضها وناولني أكثرها وكان رحمه الله متواضعاً متقللا من الدنيا قسم نهاره

على أقسام كان إذا صلى الصبح في الجامع اقرأ إلى وقت الضحا ثم قام فركع ثمان ركعات ونهض إلى منزله واشتغل بالتأليف إلى صلاة الظهر فإذا صلى الظهر أدى الشهادات وقرىء عليه في أثناء ذلك إلى العصر فإذا صلى العصر مشى في حوثج الناس.

وكان لايدخل بجانة أحد من الطلبة إلا سأل عنه ومشى إليه وآنسه بما يقدر عليه .

صحبته مدة مقامی بیجانة وسامر ته ، یروی عن أبی بكر بن العربی، وشریح وغیرها ومن شعره فی طریقة الزهد قوله :

کأنه فی کلًا ثور وناهضاً ان یدع داعی الهوی

كأنه من خفُّــة طــير

# من أسمه عبد الواحد

الموهب بن محمد التجيبي أبو شاكر، يعرف موهب بن محمد التجيبي أبو شاكر، يعرف بابن القبرى فقيه محدث أديب خطيب شاعر، نشأ بقرطبة، وسمع أبا محمد عبسد الله بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن جعفر الأموى، المعروف بالأصيلي وغيره وسكن شاطبة من بلاد شرق الأندلس، وولى الأحكام بها أنشد أبو محمد بن حزم قال أنشدني أبو شاكر لنفسه:

وَمُنَامَّم وَسْنَان يَجنى لَظه قَتْل الْحِب وتارةً يُحِييه جَارَ الصَّدى يوماًعليه فِاءنى يشكو إلى به لكي أشكيه

ماء لكنت جميعه أسقيه عجباً له يشفى بريقته الصدى

فسقيته ماء ولو روحي عذا

ويصيبه ظمئاً فلا يرويه

وکل ما یسمع أو ما یری کأنما یعنی به الفیر إن کؤوس الموت بین الوری

دائرة قــد حنَّم الســير وقد تيقنت وإن أبطات أن

سوف يأتيك بها الدور ومن يكن في سيره جائراً

بالله ما في سيرهــا جور

# من أسمه عبد الأعلى

من أهل سرقسطة محدث له رحلة مات بالأندلس سنة خمس وسبعين ومائتين .

عبد الأعلى بن وهب بن عبد الأعلى بن وهب بن عبد الأعلى يكنى أبا وهب من موالى قريش محدث أندلسى روى عن أصبغ بن الفرج ويحيى بن يحيى الليثى مات بالأندلس سنة إحدى وثمانين ومائتين وقيل سنة إحدى وستين ومائتين و مائتين .

لأغروهذاالمسكطيب للورى

والظبی لیس یلد طیباً فیه والخمر لاتروی بها ثمراتها

وإذا استغاث بها صد تشفيه والتم يقتل شاربيه وإنه

بحیاة من یجنونه من فیسه وأنشد له أبو الحسن العابدی : یا روضتی وریاض الناس مجدبة

وكوكبى وظلام الليل قد ركدا إنكان صرف الليالى عنك أبعدنى

فإن شوقى وحزنى عنك ما بعدا توفى سنة ست وخمسين وأربعائة .

۱۱۰۸ — عبدالواحد بن حمدون المُرسِّی، روی عن بقی بن مخلد وسعید بن نمر ، مات بالأندلس سنة خس عشرة و ثلاثمائة .

من اسمه عبد الوهاب

١١٠٩ — عبــد الوهاب بن محمد بن

عبد الوهاب بن العباس بن ناصح ، من أهل جزيرة الأندلس مات بها سنة ثمان وعشرين وثلاث عثة .

عبد الرحمن بن سعيد بن حزم أبو المغيرة عبد الرحمن بن سعيد بن حزم أبو المغيرة الوزير الكاتب من المقدمين في الآداب والشعر والبلاغة، وهو ابن عم الفقيه أبي محمد ابن حزم ووالد أبي الخطّاب وأبو محمد خاله، وشعر كثير مجموع ومنه في قصيدة طويلة:

طعنت وفى إحداها من شكلها عين فضحى بحسنهن العينا العينا صر البدور بظل جشل فاجم

وعرسن فى كثبانهن غصــونا ما أنصفت فى جنب توضح إذ

قرت ضيف الوداد بلا بلا وشجونا أضحى الغرام قطين ربع فؤاده

إذ لم يجد بالرقتين قطينــــــا

ومن شعره أيضًا :

لما رأيت الهلال منطويا

فىغرَّة الفجر فارق(١) الزهرة شبهته والعيان يشهد لى

بصولجان أوفى لضرب كره

مات أبو المغيرة قريبــاً من العشرين وأربعائة .

## من اسمه عبد السلام

عبيد الله بن زيد اللخمى قرطبى ، توفى سنة إحدى وسبعين و ثلاثمائة .

روى عن قاسم بن أصبغ الإمام البيانى يروى عن قاسم بن أصبغ الإمام البيانى الأندلسى ، روى عنه نصر بن أحمد بن عبد الملك ، قال نصر أنشدنى عبد السلام ابن زياد ، قال أنشدنا قاسم بن أصبغ:

فتى ألف السكوت فما تراه

يود للومه أبداً سلاما فلو كلته خمسين عاماً تماماً لم يراجعك الكلاما وما أن بالفتى عنى ولكن

مخافة يهضم الكلم الطعاما

الله الحكم بن هشام ، ذكره ابن يونس. وليد، محدث ولى قضاء وشقة بلد من تغور الأندلس في أيام الحكم بن هشام ، ذكره ابن يونس.

## من اسمه عبد القادر

الكلاعى من الموالى أشبيلى ، سمع يحيى الكلاعى من الموالى أشبيلى ، سمع يحيى ابن يحيى ، مات فى أيام الأمير محمد بن عبد الرحمن .

۱۱۱۰ — عبد القادر بن محمد الصدفى القيروانى ، يعرف بابن الحناط أبو محمد فقيه

<sup>(</sup>١) كذا يخط المؤلف وصوابه نارن وفي الأصل تصحيف من المؤلف

محدث مولده بالقيروان سنة أربع وعشرين وأربعائة ، وتوفى بالمرية فى ربيع الأولسنة سبع وخمسائة .

#### من أسمه عبد المجيد

يروى عن يحيى بن يحيى وسعيد بن حسان يروى عن يحيى بن يحيى وسعيد بن حسان وعبد الملك بن حبيب ، وله رحلة سمع فيها من سحنون بن سعيد بأفريقية ، ومن أحمد ابن عمرو بن السرح بمصر ، مات بالأندلس سنة ثمان وستين ومائتين .

يوسف بن الحسن بن أحمد بن الحسين بن يوسف بن الحسن بن أحمد بن دليل الكندى أم الخطى أبو المفضَّل ، لقيته بالإسكندرية وأخبرني أنه دخل المرية سنة ثلاث عشرة وخسمائة ، وجالس أبا عبد الله محمد بن يحيى القراء بها ودعا له فانتفع بدعائه ، روى عن الحافظ أبي بكر الطرطوشي ، ودخل الهند وكان يحدثنا في كل ليلة أثر الفراغ من القراءة بعجائب الهند ، توفى في حدود الثمانين و خمسمائة .

#### من اسمه عباد

الدولة بن القاضى أبى القاسم ذى الوزارتين عد بن إسماعيل بن عباد صاحب أشبيلية ، عد بن إسماعيل بن عباد صاحب أشبيلية ، من أهل الأدب البارع والشعر الرائع والحبة لذوى المعارف ، وكانت له فى رئاسته هيبة عظيمة وسياسة بديعة ، وعلى كل حال فلا هل العلم والآداب بهذا البيت الجليل سوق نافقة ولهم فى ذلك همة عالية فيما أنشد عبد الله بن حجاج من شعره فى وصف الياسمين :

كواكب فى السماء تَبْيَض والطرق الحمر فى جَوَانبهِ

كخد عــذراء ناله عض

وله:

أنامُ وما قَلْبي عن الحجد نائم وإنَّ فَوَ ادى بالمعَالِي لهــــاثيمُ

و إن قعدت بى عِلَّة أعن بُلوغ ما أُومِلُهُ إِن اجتهــــادى لقائم تُنادِى الوَغَى بىأن أحسَّت بفترة

إلا أَيْنَ يا عباد تلك العــزائِم فتهتز آمالي وتقوى عــزأمي

وتذكرن لذاتهن الهزائم

أبو الحسن شاطبى، فقيه محدث له تواليف سكن العدوة وأقرأ بالمرية ، يروى مسند الحميدى أبى عبد الله محمد بن أبى نصر عنه رواه عنه أبو الحسن بن النعمة في سنة أربع وخمسائة بالمرية ، وقال أنه تفرد بجلبه إلى الأندلس .

# من اسمه عبد الجبار

بن مسوسى بن عبد الجبار بن مسوسى بن عبيد الله الجذلهى ، ثم السماتى أقرأ بمرسية القرآن والنحو والآداب وكان مشهوراً من أهل الحذق والنباهة والدين والفضل .

منتصر الباوى نشأ فى طلب العلم فسمع من منتصر الباوى نشأ فى طلب العلم فسمع من محمد بن عيسى الأعشى فقيه الأندلس وعبد الملك بن حبيب السلمى ، وكان زاهداً فقيها مات بالأندلس سنة ثمان وخمسين وسمائة .

## من أسمه عبادة

ابن اليسع الرعيني أبو الحسن أندلسي روى عن محمد بن يوسف بن مطروح وغيره ومات بالأندلس سنة اثنتين و ثمانين ومائتين .

ماء الساء أبو بكر من فول، شعراء الله بن ماء الساء أبو بكر من فول، شعراء الأندلس متقدم فيهم مع علم وله كتاب فى أخبار شعراء الأندلس ذكره أبو محمد بن حزم قال أبو محمد كان فى صفر من سنة إحدى وعشرين وأربعائة برد مشهور لم يشاهد مثله وفيه قال عبادة بن ماء الساء يصف هوله:

عليها غماً كان سبب منيته وكذا رأيت لغير أبي عامر قد ذكره فلا أدرى على من تم الوهم في ذلك منهما، وكنا نغلب ماقاله أبو محمد لعلمه بالتاريخ وغيره لولا ما قاله أبو عامر، قد تابعه عليه غيره فالله أعلم أنشد أبو بكر عبد الله بن حجاج الأشبيلي لعبادة ابن ماء السماء إلى الوزير أبي عمر أحمد بن سعيد بن حزم، بديهة يستأذن عليه ويسأله الوصول إليه:

يا قمرا ليلة إكاله
(ومغرق) (٣) في بحر أفضاله
عبد أياديك وإحسانها
يسألك المن بإيصاله
فإن تفضلت فكم نعمة
جدت بها مصلح أحواله

وإن يكر م عذر فيكفيه

أن عرّف مــولاه بإقباله

يا عبرة أهديت لمعتبر عشية الأربعاء من صفر أقبلنا الله بأس منتقم فيها وثنى بعفو مقتدر ارسل ملء الأكف من برد جلامدا تنهمى على البشر فيا لها آية وموعظة فيها نذير لكل مزدجر كاد يذيب القلوب منظرها ولو أعيرت قساوة الحجر لا قدر الله في (مشيئته)(١)

أن يبتلينا بسيىء القــدر

<sup>(</sup>١) الجذوة العلم ٢٦٢ .

 <sup>(</sup>٢) في الجذوة لا تسع عشرة وأربسائه » .

<sup>(</sup>٣) في البغية «ومفدق» والصواب من الجذوة.

وله من قصيدة طويلة في يحيى بنعلى ابن حمود الفاطمي أولها .

(يؤرقنى)<sup>(۱)</sup> الليك الذى أنت نائمه فتجهل ما التى (وطرف)<sup>(۱)</sup> عالمه (أتى الهودج المرقوم وجه طوى الحشا)<sup>(۲)</sup> على على الحزن واشى الحسن فيه وراقمه إذا شاء وقف الركب أرسل فرعه (فضللهم)<sup>(۱)</sup> عن منهج القصد فاحمه ومنها:

أظلما رأوا تقليده الدر أم بروا بتلك اللـلآلى أنهن تمائمـه وهل شعر الدوح الذى فى قبا(ئهم)(١) تمـاثيله أن القـلوب كأئمـه

## أفراد الأسماء

الكريم بن محمد لبيرى سمع من عبيد الله بن يحيى بن يحيى وغيره ومات بالأندلس سنة ثلاثين وثلاثمائة.

الحجارى يعرف بابن بُرَّال فقيه محدث الحجارى يعرف بابن بُرَّال فقيه محدث راوية روى عنه جماعة منهم غالب بن عطيه وعبد الملك بن عصام يروى عن أبى عمر أحمد بن محمد المقرىء الطلمنكي وعن المنذر ابن على الحجارى توفى ببلنسية ابن المنشر بن على الحجارى توفى ببلنسية اثنتين و خمسمائة عن سن عالية .

عیسی بن مسرور بن أیوب القیسی أبو الحسن بن الحسن بن الدلسی حدث بمصر املاء عن أبی محمد عبد الله عبد الله الرحمن بن عبد الله بن محمد بن عبد الله ابن یزید المقریء روی عنه أبو ذر عر ابن أحمد الهروی وذكره فی جملة شیوخه وقال لا بأس به .

ابن أحمد الشاطبي فقيه محدث روى عن أبي الصدفى .

١١٢٨ – عبد الدايم بن مرزوق بن

<sup>(</sup>١) التصويبات من الجذوة .

<sup>(</sup>٢) في البغية « إلى الهوى ج المرقوم وجه طرى الحشا » .

جبر القيروانى أبو القاسم توفى بطليطلة سنة اثنتين وسبعين وأربعائة.

المعروف بن عمر بن عبد الرءوف بن عمر بن عبد العزيز السرقسطى يكنى أبا عبد العزيز عدث معروف مات بالاردة من تغرور الأندلس سنة عمان وثلاثمائة .

مبد الرؤف بن غالب بن عبد الرؤف بن غالب بن عبد الرءوف، فقيه متقدم، سمع بطليطلة على أبي محمد الشنتجالي كتاب مسلم وغيره.

۱۱۳۱ — عبدالصمد بن أحمد بنسعید الأمی أبو محمد فقیه محدث یروی عن أبی محمد عبد الله بن فرج بن العسال و محمد بن سلیمان بن خلیفة وغیرهم روی عنه محمد بن عبد الرسیم وغیره .

۱۱۳۲ — عبد الوارث بن سفیان بن جَیْرون روی عن قاسم بن أصبغ البیانی

فأكثر وعن وهب بن مسرة ومحمد بن معاوية القرشي، وابن أذليم وأحمد بن سعيد ابن حزم الصدفى،روى عنه أبو عمر يوسف ابن عبدالله بن محمد بن عبدالبر، النمرى الحافظ وأثنى عليه وقال كان من الزم الناس لأبي محمد قاسم بن أصبغ ومن أشهر أهل قرطبة بصحبته حتى يقال أنه قل ما باته شيء مما قرىء عليه، سمع منه من سنة اثنتين و ثلاثين إلى سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة وأكثر سماعه من القاضى ابن زرب و ابن تعلبةو تلك الطبقة وسمع من ابن أبى دليم ، ووهب ابن مسرة وأحمد بن دحيم بن خليل، ومحمد ابن معاوية القرشي وأحمد بن مطرفوأحمد ابن سعيد ومسلمة بن قاسم،قال أبو عمــرو رأيت كثيراً من أصول قاسم بن أصبغ فرأيت سماعه في جميعها وحدث بعلم جم، وروى عنه أبو محمــد عبد الله بن إبراهيم الأصيلى وخرج عنه كثيراً في كتا به المعروف

<sup>(</sup>١) في الطره بخط المؤلف.

بالدلائل أخبرنى غير واحد عن ابن موهب عن أبى محمد عن أبى محمد عن أبى محمد قال قرأت مصنف أبى محمد قاسم بن أصبغ فى السنن على عبد الوارث ابن سفيان أنا به عن قاسم قال وقرأت عليه المعارف لأبى محمد بن قتيبة وسمعت عليه شرح غريب الحديث له أخبر بها أبو عمر عن عبد الوارث عن قاسم بن أصبغ عن ابن قتيبة .

الحسن بن على بن أسد بن محمد بن فهد بن الحسن بن على بن أسد بن محمد بن زياد ابن الحرث الجهنى يكنى أبا الغمر روى عن يونس بن عبد الأعلى ولى قضاء الأندلس يوماً واحداً أظنه امتنع من التمادى والله أعلم مات بالأندلس سنة خمسس وعشر بن وثلاثمائة .

الله كان رجلا صالحًا، يضرب به المثل فى الزهد، سكن قرطبة ما لمبلطة، سمع الحسن بن سلمة بن المعلا صاحب عبد الله بن مسرور

صاحب عيسى بن مسكين قال أبو عمر بن عبد البر، قرأت على عبيد بن محمد الزاهد مسند أبى عبد الله محمد بن عبد الله بن سنجر الجرجاني نزيل مصر وأنا به عن عبد الله ابن مسرور عن عيسى بن مسكين عن بن سنجر .

الكاتب الجيانى أديب شاعر بليغ ذكره الكاتب الجيانى أديب شاعر بليغ ذكره صاحب كتاب اللفظ المختلس من بلاغة كتاب الأندلس، وقال لما قدم محمد بن يحيى النحوى على عبيد الله بن أمية وافدا الفاه غائباً في بعض أعماله فرحب به عبيديس وكان يكتب يومئذ لعبيدالله بن أمية وأنزله في منزله وأكرمه فلما طال انتظار محمد بن يحيى لعبيد الله بن أمية عزم على الحروج إليه فكتب له عبيديس إلى صاحبه عبيد الله يسأله بره والتوفر عليه بهذه الأبيات:

أتاك سيد أهل الظرف كلهم فاوسع الظرف إجلالا وتبجيلا

هذا أبو عابد الله الذي خضعت

له الجهابذ تقديمًا وتفضيلا
إذا جروا معه في العلم بذهم
علمًا وشعرًا وإعرابًا وترسيلا
فابسط له البشرفي حسن القبول له

(١) (ولقه) منك ترحيبًا وتسهيلا
غير أفعالكم بر وتكرمة
وخير خَيْركمُ ما كان تعجيلا

۱۱۳۹ — عيسى بن محمد بن دينار ، طليطلى سمع محمد بن أحمد العتبى مات بالأندلس في في أيام الأمير عبد الله بن محمد .

من اسمه عيسي

ابو عبد الله محدث أندلسى دخــل مصر أبو عبد الله محدث أندلسى دخــل مصر وحدث بهاعن ياسين بن محمد بن عبد الله محمد الأنصــارى البجانى وأبى عبد الله محمد ابن أحمــد بن حتاد زغبة روى عنــه أبو سعيد بن يونس وأحمد بن محــد بن

سِدُوة المصريان، وأبو الحسين محمد بن أحمد ابن ُجميغ الغساني .

۱۱۳۸ — عيسى بن محمدالعبدرى سكن الش من نظر تدمير أديب شاعر أنشدنى من سمعه ينشد على قبرالفقيه أبى عمرو خفاجة ابن عبد الرحمن أبياتاً يرثيه بها منها .

أيا حسرتا ماذا تواريه بالأرض

من الوجنةِ الحسناءِ والبدن الغض تكاثرت الأموات والطين فوقها

خــواتم حتى يأذن الله بالفَضِّ ومن بعد تحريك الشخوص وصونها

نجدها مذالات وتسكن بالقَبْض مركَّبها ينحـــلُّ عنها لحـكمة وُيْنْقَض كرْها بالرَّدى أَيْها نَقْض

وهى طويلة :

۱۱۳۹ -- عیسی بن أحمد بن عیسی ابن بكر المعروف بالحمار شاعر أدیب ومن مأثور شعره:

<sup>(</sup>١) الزيادة عن الجذوة ط الدار المصرية ٢٩٧.

الروض أزهر والأيام ضاحكة وللجديدين إدبارُ وإقبال يا حبذا نفحاتُ الورد آونة (١) وحبذا عَكَل (٢) الأمواه ينثال

۱۱۶۰ -- عیسی بن إبراهیم بن جهور الشریشی فقیسه توفی سنة سبع وعشرین وخمسائة.

ابن محمد بن مطرف الفسانی، لبیری مات بها ابن محمد بن مطرف الفسانی، لبیری مات بها سنة تسع عشرة و ثلاثمائة سمع محمد بن وضاح بالأندلس، وعلی بن عبد العزیز بمکة وغیرها.

ابن اليسع الغافقي، فقية مقرىء خطيب فاضل روى عن العبسى وأبى داود وابن الدُّش وأبى الحيين بن البياز وغيرهم حدثنى عنه غير واحد .

ابراهيم بن لب بن أمية القاضى أبو الحسن ابن أخت مالك بن وُهيئب فقيه توفى سنة تسع وأربعين وخمسهائة .

۱۱٤٤ — عيسي بن دينار بن وافــد الغافقي طليطلي صحب عبد الرحمن بنالقاسم العتقى صاحب مالك بن أنس وتفقه عليه وكان ابن القاسم يجلهويكرمه، وروى عيسى عنه وعنغيره، وكان إماماً في الفقه على مذهب مالك بن أنس وعلى طريقة عالية من الزهد والعبادة ، ويقسال : انه صلى أربعين سنة الصبح بوضوء العتمة وكان يعجبه ترك الرأى والأخذ بالحديث أخبر بومحمد على بنأحمد قال: نا الكناني قال: أخبرني أحمد بن حنبل قال: نا خالد بن سعدقال: أخبرني ممد ابن عمر بن لبابة عن ابان بن عيسى بن دينار :ان أباه عيسي بن دينار كان قد أجمع فى آخر أيامه على ان يدع الفتيا بالرأى ويحمل الناس على ما رواه من الحديث في كتب

<sup>(</sup>١) ط أوربا ( أوقة ) وما أثبتناه عن الجذوه

<sup>(</sup>۲) « « (غلل ) « « « «

ابن وهب وغيرها، حتى أعجلته المنية عن ذكره أبو سعيد وقال: انه مات سنة اثنتي عشرة ومائتين .

1120 — عيسى بن سهل بن عبد الله أبو الأصبغ القاضى فقيه محدث مشهور عارف يروى عنه جماعة منهم أبو الحسن أحمد بن أحمد الأزدى .

المقرىء أبو الأصبغ له رحلة إلى العراق لقى المقرىء أبو الأصبغ له رحلة إلى العراق لقى فيها أبا بكر أحمد بن إبراهيم بن «شاذان» (١) وأبا بكر محمد بن صالح وأبا بكر محمد بن صالح الأبهرى، روى عنه أبو عمر بن عبد البروقال: كان أديباً فاضلا عالماً من أطيب الناس صوتاً وأحسنهم قراءة .

۱۱٤٧ — عيسى بن عبد الله الطويل مدنى من أصحاب موسى بن نصير، كان على الفنائم بالأندلس أيام كون موسى بن نصير

فيها ذكر ذلك عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الحكم عن عثمان بن صالح وغيره .

ماده الله بن عبد الله بن قرَّ لمان أبو الأصبغ الخازن شاعر مشهور ذكره أبو محمد بن حزم وأنشد له:

كأننى سامع بعدى وقد ذهبت نفسى ووافانى المحذورُ من أَجَلى قولين والنعشموضوع علىجَدَثى قدولاً على بمكروه وآخرُ لى من شامت بى أو محض الوداد ولم ينفع ولا ضراً إلا سالفُ العمل

۱۱٤٩ — عيسى بن عبد الرحمــن السالمى المقرىء بمرسية توفى سنة ثمان و تسعين وأربعائة

مان أبو الأصبغ الكاتب شاعر أديب قرّمان أبو الأصبغ الكاتب

<sup>(</sup>١) في ح أوربا ( شاذاني) وما أثبتناه عن الجذوه

ذكره أبوالوليد بن عامم وغيره ومن شعره:
وشمس كسو ناها(۱) ببدر ضبابة
وقد عاد وجه الأرض أسود حالكا
أطَرنا بها طير الدَّجى عن بلاده
إلى أن رأت عيناى منها المسالكا
حججنا(۲) بها بيتاً من اللهو لم نزل
عُرفاً المناسكا
عُرفاً (۳) به حتى قضينا المناسكا

المقرىء بمرسية توفى سنة ثمان وتسعين وأربعائة .

حبيب أشونى . توفى سنة ست وستين

و ثلاثمائة .

. ۱۱۵۳ — عيسى بن عاصم بن عاصم بن موسى مسلم الثقفى أندلسى روى عن أسد بن موسى وغيره مات بالأندلس سنة ستوقيل: سنة ثمان و خسين ومائتين .

أيمن السبتى سمع بقرطبة من أحمد بن أعلا، ومحمد بن عبد الملك وقاسم بن أصبغ توفى سنة ست وستين وثلاثمائة وهو ابن ست وثمانين سنة ذكره ابن الفرضى .

قاضى الجماعة فقيمه حافظ عالم متصرف في العلوم، جامع لها خطيب مصقع سمعت شيخى القاضى أبا القاسم عبدالرحمن بن محمد يقول: لم تر عيني مثله ، روى بالأندلس عن ابن ورد وغيره، ولم يزل نسيج وحده إلى أن توفى.

۱۱۹۳ — عیسی بن مجمل کان تاجراً دیباً شاعراً من أهل قرطبة مشهور ذكره أبو محمد على بن أحمد، وأنشد من شعره قوله في قوم زاروه فقعدوا في دكانه ومنعوم من معيشته:

لعن الله زورة من رجال أتلفت متجر المزور وديتـــه

<sup>(</sup>١) و ط أوربا (كسرناها ) وما أثبتناه عن الجذوة

<sup>» » » (</sup>lipe) » » (Y)

<sup>(</sup>٣) ف ط أوربا ( عكر بابه ) وما أثبتناه عن الجذوة

إن أراد الصَّلاة لم بجد الباب أوْ التَّجر لم يريموه حينَــه

وله فيهم :

ويَدَكُمُ وَيَحَـكُمُ أَصِيخُوا لُويِحِى
قبل أَن يستفيض في الناس نوْحي
خفقوا في جلوسكم لا تُتطيـــلوا
ليس دكاننــــــا جنان شريح

من اسمه عمر :

۱۱۵۷ — عمر بن محمد بن عمر الجهنی أبو حفص من أهل المرية فقيه محدث يروى عن أبى بكر الآجرى يروى عنه حاتم بن محمد وغيره .

۱۱۵۸ — عمر بن أحمد بن عبد الله النَّوَّزى فقيه روى عن أبى على الصدفى .

۱۱۰۹ — عمر بن عبد الملك بن سليمان الخولانى قرطبى توفى سنة ست وخمسين وثلاثمائة .

١١٦٠ - عمر بن حسين بن محمد بن

نابل أبو حفص، سمع أباه وقاسم بن أصبغ البيانى ومحمد بن أبى دليم، روى عنه أبو عمر ابن عبد الله محمد بن أبن عبد الله محمد بن أحمد بن إراهيم بن مسعود شيخ من شيوخ أبى العباس العذرى .

١١٦٠ - عمر بن حفص بن غالب، يكنى أبا حفص يعرف بابن أبى التمام يروى عن يونس بن عبد الأعلى ومحمد بن عبد الله ابن عبد الحكم مات بالأندنس سنة سبع عشرة وثلاثمائة ، روى عنه خالد بن سعد وأثنى عليه. أخبر أبو محمد بن حزم قال: نا الكناني قال: أنا أحمدبن خليل نا خالد بن سعد قال: أخبرني عمر بن حفص هو ابن أبي تمام، وكان شيخاً عفيفاً صالحاً قال: نا محمد بن عبد الله بن عبد الحكم قال: أنا الشافعي عن ممد بن على قال: إن محاضر مجلس أمير المؤمنين أبى جعفر المنصور وفيه ابن ذيب وكانوالى المدينة الحسن بن زيد قار فأتى الغفاريتون، فشكوا إلى أبى جعفر شيئا

من أمر الحسن بن زيد ، فقال الحسن :سل عنهمابن أبي ذيب قال: فسأله، فقال: ما تقول فيهم ياان أبي ذيب؟ فقال: يا أمير المؤمنين أشهد أنهم أهل بحكم في أعراض المسلمين كثيروا الأدنى لهم قال أبو جعفر: قد سمعتم فقال الغفاريون : يا أمير ألمؤمنين سله عن الحسن بن زيد قال: ياابن أبي ذيب ماتقول في الحسن بن زيد؟ قال: أشهد أنه يحكم بغير الحق ، فقال : قد سمعت يا حسن ما قال ابن أبى ذئب فقال: يا أمير المؤمنين سله عن نفسك قال:ما تقول بي؟ قال: أو يعفني أمير المؤمنين؟فقال والله لتخبرني قال:أشهذ أنك أخذت هذا المال من غير حقه وجعلته في غـير أهله فوضع يده في قفا ابن أبي ذيب وجعل يقولله: أماوالله لولا أنا لأخذت ابناء فارس والروم والديلم والترك بهذا المكان منك، فقال ابن أبي ذئب: قد ولي أبو بكر وعمر فأخذا بالحق وقسما بالسوية وأخذا باقفاء فارسوالروم قال: فخليأ بو جعفر قفاه وخلى سبيله وقال: والله لولا أنى أعلم أنك

صادق لقتلتك فقال، له ابن أبى ذئب: و الله يا أمير المؤمنين انى لانصح لك من إبنك المهدى .

حفصون كان من الخوارج القائمين بالأندلس بأعال ريه قتل سنة خمسين و سبعين و مائتين وكان جلداً شجاعاً أتعب السلاطين، وطال أمره لأنه كان يتحصن عند الضرورة قلعة أمره لأنه كان يتحصن عند الضرورة قلعة هنالك تعرف بقلعة بُبَشْتر (يُبَشْتر) موصوفة بالامتناع، وقد ألفت بالأندلس في أخباره وخروجه تواريخ مختلفة، وكان ابو محمد عبد الله بن سبعون القيرواني يقول: انه من ولده ولم يكن يحفظ اتصال نسبه إليه .

بن عمر بن حفص بن عمرو بن عمرو بن نجح البيرى توفى سنة ثمان وأر بعين و ثلاثمائة

۱۱٦٤ — عمر بن حيّان ، فقيه محدث يروى عن حاتم بن محمد رأيت خط يده له بالاجازة في صفـر من سنة ثمان وأربعين وأربعائة .

١١٦٥ — عمر بن شعيب أبو حفص المعروف بالعليظ البلوطي من أعمال فحص البلوط المجاور لقرطبة ، ذكره أبو محمد بن حزم وقال أنه كان من قل الربضين وأنه الذي غزا أقريطش وافتتحها بعد الثلاثين وماثتين وتداولها بنوه بعده إلى أن كان آخرهم عبد العزيز بن شعيب الذي غنمها في أيامه أرمانوس بن قسطنطين ملك الروم سنة خمسين وثلاثمائة، وكان أكثر المفتتحين لها معهُ أهـــــل الأندلس هكذا قال. وذكره أبو سعيد بن يونس فقال شعيب ابن عمر بن عيسي أبو عمر صاحب جزيرة أقريطش، كان تولى فتحها بعد سنة عشرين وماثتين وقدكان كتب شعيبهذا بالعراق وكتب عن جـدى يونس بن عبد الأعلى وغيره بمصرأيضاً،هذا آخر كلام ابن يونس فقد اختلفا في إسمه أولا فقال أحدهما عمر بن شعيب وقال الآخرشعيب بن عمر ووصفاه بالفتح ولولا ذلك لقلنا أن أحدها ابن الآخر ويحتمل أن يكونا حضرا الفتح وأن

لم يكن فقد انقلب على أحدها والله اعلم.

حفص قال الحميدى لا أحفظ اسم أبيه، وهذه حفص قال الحميدى لا أحفظ اسم أبيه، وهذه صفة نسب إليها فغلبت عليه وهو رئيس شاعر مشهور بالأدب كثير الشعر متصرف في القول مقدم عند أمراء بلده قال وقد شاهدته في حدود الأربعين وأربعائة بالمرية وكتبت عنه من أشعاره طرفاً ومنه:

فى صُحبة الناس فى ذا الدهر معتبر الا عين تو نق منهالا ولا أثر الست تشيخ ولا يودى بها هرم الست تشيخ ولا يودى بها هرم السّن تحتضر الكنها فى شبّاب السّن تحتضر إذا حبت بينهم أطفال ودهم المفال ودهم الم يترك البغى حابيهن يتّغر كأنّها شرر سام على لهب كأنتها شرر سام على لهب يعدو الخمود عليها حين يَنْ تَشر

كأن ميثاقهم ميثاق غانية يعطيكمنه الرضي ما يَشْابُ الضجر

فــلا يغَّرنك من قول طلاوتُـه فإنما هي أنــوَّار ولا ثمــر لو يُنفق الناس مما في قلوبهم في سوق دعَواهم للصِّدق ما تجروا لكنهم ونفوذ القول جاريَّةَ على مقَادِس ما كَيْقضي له الوكْر يغضى المحنك أو يغضي لحنكته وَبِيْنَ ذَاكُ وهـذا ينفذ العُمُر تساق (١) الناس إعجابا بأنفسهم إلى مَدَى دونه الغَايات تَنْحَسرُ فَلَّاتسامی ضَبَمابْ فی صدورهم وللتكبر في انافهم نمُـــــرُ فالجهل ليس له سمع ولا بصر

> تعلم للخطك سَفك الدَّماء (٢) وأنت تعلَّمت أن لا تَدى

ولَيتك إِذْ كُنتَ لَى مُمرْضًا رثيتَ فَزُرتَ مَـع الْهُـوُدِ حنانيك أن هـلاك العب

ید مما یعسود علی السَّید وما بی نفسی ولکننی

أشح بمثلك أن يعتسدى الله بن يوسف ابن يحيى بن حامد الهذلى الزهراوى ، من مدينة الزهراء التى بناها الناصر عبد الرحمن ابن محمد على مقربة من قرطبة هو من شيوخ الى على الغسانى \*

۱۹۲۸ — عمر بن عبد العزیز بن خلف ابن أبی العیش القیسی أبو حفص القاضی بلورقة ، لورق مقریء مجود متقن جمعت علیه بعض کتاب الله العزیر بلورقة وکان عارفاً بالقراءات توفی سنة (۳) وسبعین وخمائة \*

١١٦٩ – عمر بن موسى الكناني

: d) 9

<sup>(</sup>١) و ط أوربا : تسابك وما أنبتناه عن الجذوة ص ٢٠٣

<sup>(</sup>۲) « « « الرهاء « « « « ب٠٧

<sup>(</sup>٣) بياض بالأصل

إلبيرى (١) يروى عن يحيى بن يحيى وسعيد ابن حــــــانمات سنة أربع وخمسين ومائتين .

۱۱۷۰ — عمر بن مصعب بن أبى عَزير ابن زُوارة بن عمروبن هاشم العبّادى، وقيل العبدرى سرقسطى ذكره ابن يونس.

ا ۱۱۷۱ — عمر بن نمارة أبو حفص ، روى عن أبى عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد البر روى عنه أبو عمر بن عبد البر حدث عنه أبو عمر قال: أنا أبو حفص عمر بن نمارة بتاريخ أبى عبد البر فى فقهاء قرطبة و بكتابه فى القضاة عنه .

۱۱۷۲ — عمر بن هشام بن قلْبيل، أديب وافر الحظ من الآداب والبلاغة ذكره أبو الوليد بن عامر .

۱۱۷۳ — عمر بن يوسف (بن عمروس) أبو حفص، محدث أشبيلي رحل إلى القيروان

فسمع جماعة من أصحاب سيحنون بن سعيد، ثم رحل إلى مصر، فسمع من محمد بن عبد الله ابن عبد الحديم وطبقته، ثم عاد إلى القيروان وأقام بها وبها مات قاله أبو محمد بن حزم وقال هو مشهور بالقيروان وقد روى أبو عمران موسى بن عيسى الفاسى، فقيه القيروان في آماليه حديثاً من طريقه توفي سنة تسعين ومائتين .

۱۱۷۶ — عمر بن يوسف بن موسى ابن فهد بن خصيب بن الامام تطيلي توفى سنة سبع و ثلاثين و ثلاثمائة .

۱۱۷۵ — عمر بن يوسف بن عمروس استجى توفى سنة أربع وعشرين و ثلاثمائة.

# من أسمه عثمان :

۱۱۷۶ – عثمان بن محمد بن عباس (۱) الأستجى (۲) تو فى سنة ست و خمسين و ثلاثمائة الأستجى (۱۱۷۷ – عثمان بن محمد بن عيسى

<sup>(</sup>١) في ط أوربا البرى: وما أثبتناه عن الجذوة ص ٣٠٣

اللخمى عرف بالبشيجى أبوعمرو ،فقيه عارف . توفى سنة ثمانين و خسمائة .

القبرى، من أهل قبرة مات بالأندلس سنة عشرين وثلاثمائة .

۱۱۷۹ — عثمان بن أيوب بن الصلت الفارسى ، قرطبى محدث مات بها سنة ست وأربعين ومائتين وقيل سنة ثمان وثلاثين

«الطحاكى وطحاك» قرية بجهة .... ذكره أبو الوليد بن الفرضى .

ابن أحمد الصدفى أبو عمرو السفاقسى ابن أحمد الصدفى أبو عمرو السفاقسى محدث رحل إلى العراق وغيرها بميد العشرين وأربعائة وأسرع فى رحلته، وعرف كثيراً من أخبار البلاد التى دخلها ومن فيها من أهل الرواية والعلم وسمع الكثير وكتب وانصرف مسرعا، ووصل إلى المغرب سنة

ست وثلاثين وسمع منه بالأندلس رجال فى أقطارها ثم رجع إلى أفريقية ومات مجاهدا فى جزيرة من جزائر الروم ، حدث عن أبى نعيم الاصبهانى ، وعن جماعة من البلاد التى دخلها، وكان فاضلا عاقلا يفهم قال الحيدى: قرأت عليه كثيراً وكتبت عنه وأنشدنى :

إذا ما عدوُول يَوماً سَمَا

إلى حالةٍ لم تُطقُ نَقَضْهِا فَقَبِّلُ وَلاَ تأنفُنِ كَفَةً

إذا لم تكن تستطع عضها

قال الحميدى وأنشدنى أبو بكر عثمان ابن أبى بكر قال أنشدنى أحمد بن عبد الله الحافظ قال أنشدنى عبد الله بنجعفر الجابرى بالبصرة ، قال أنشدنى ابن المعتز لنفسه :

ما عابني إلا الحسود

وتلك من خـير المعـايب والخـيرُ والحسـاد مقـ

رو نان إن ذهبوا فذاهب

وإذا ملكت الجيد لم تملك مَدمات الأقارب وإذا فقددت الحاسد من فقدت في الدنيا الأطايب

قال وأنشدنى أيضاً بالأندلس قال: أنشدنى عبد الله بن محمد بكازَرُون قال أنشدنى أبو أحمد العسكرى لأبى عبد الله الفجع:

لنا صديق مليح الوجه مقتبلُ ولا بركه وليس فى وَده نفع ولا بركه شبهته بنهار الصيف يوسعنا طولاً و يمنع عَناً النّوم و الحركه

۱۱۸۲ — عثمان بن الوزير أبى الحسن بعثمان بن عثمان الصحفى ، من أهل الأدب والشعر ذكره قاسم بن محمد المرواني.

ال کلاعی، ألبيری يكنی أبا سعيد سمع محمد

ابن أحمد العتبى بالأندلس ونحوه ورحل فسمع يونس بن عبد الأعلى ومحمد بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الحكم ومات بالأندلس سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة.

الجميدى ، وقال نسبته إلى جده وأظن اسم الجميدى ، وقال نسبته إلى جده وأظن اسم أبيه محمدا وهو ابن أخى القاضى أبى عمر أحمد بن اسماعيل ابن دليم ،المذكور فى بابه وكان من الفقهاء المذكورين والأدباء الصالحين سمع بالأندلس غير واحد و تفقه ببجانة على شيوخها قبل الفتنة قريباً من الأربعائة ، ومات فى سنة أربع و ثلاثين وأربعائة ، أو نحوها .

المعلقة عمان بن ربيعة ، مؤلف كتاب طبقات الشعراء بالأندلس ، مات قريباً من سنة عشرة وثلاثمائة .

۱۱۸٦ - عثمان بن سعيدعثمان أبو عمرو، المقرىء إمام وقته في الإقراء محدث مكثر أديب،

سمع بالأندلس محمد بن عبد الله بن أبى زمنين الفقيه الألبيرى وغيره ، ورحل إلى المشرق قبل الأربعائة ، فسمع أبا العباس أحمد بن محمد بن بدر القاضى، وأبا محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد المالكي ،وعبد الوهاب بن منير ابن الحسن الخشّاب المصرى، وأحمد بن فراس الملكي وغيرهم ، وطلب علم القراءات فرأس فيه ،وقرأوسمع الكثير، وعاد إلى الأندلس فتصدر بالقراءات وأنّف فيها، وفي طبقات رجالها تواليف مشهورة كثيرة.

رأيت بعض أشياخى قد جمع ذكر تواليفه فى جزء نحو مائة تأليف، وكان حافظاً متقدماً مشهوراً شهرة تغنى عن الأطناب فى ذكره، توفى فى شوال سنة أربع وأربعين وأربعيائة، روى عنه جماعات يطول ذكرهم ومما نذكر من شعره قوله:

قَدْ قلتُ إِذَ ذَكُروا حَالَ الزَّ مانومَا يُورَى إِلَى الأدب يُحرَى على كل من مُيعْزَى إِلَى الأدب لاشَىء أبلغ من ذُلَّ يُجرَّعَ فَ الله المُسَاسِة أَهْلُ الدِّينِ والْحُسَبِ

القائمين بما جاء الرســـول به والرِّيع والرِّيب

أخبرنى أبو الحسن نجبة بن يحيى ، قال: أخبرنى من أثقه أن أبا عمرو المقرىء أقرأ بالمرية مدة ، وكانت ريحانة تقرأ عليه القرآن بها ، كانت تقعد خلف ستر فتقرأ ويشير لها بقضيب بيده إلى المواقف، فأ كملت السبع عليه وطالبته بالإجازة فامتنع، وقرأت عليه خارج السبع روايات .

فقرأت عليه ذات يوم «وَقَالُوا لاَ تَنْفُرُوا فَى الْحُرِّ » فقال لها: اكسرى الحاء، فقالت : وقالو الاتنفرو افى الحوار، فقال : أنا لا أجيز مثل هذه والله لا برحت أو اكتب لها فكتب أجازتها فى ذلك الموضع .

۱۱۸۶ — عثمان بن سعید بن کلیب الألبیری ، توفی سنة إحــدی وأربعین وثلاثمائة .

۱۱۸۷ — عُمان بن سعید الألبیری آخر توفی سنة ست وعشرین و ثلاثمائة .

۱۱۸۹ — عثمان بن سعید الکنانی جیانی یعرف بحرقوص ، توفی سنة عشرین وثلاثمائة .

عبد الجيد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الجيد بن إبراهيم بن عيسى بن يحيى ابن يزيد بن بُر يد يكنى أبا عمرو من موالى معاوية بن أبى سفيان يعرف بابن أبى ريد ، سمع محمد بن وضاّح وبقى بن خلد ومحمد بن عبد السلام الخشنى و إبراهيم بن نصر السرقسطى ، مات بالأندلس سنة خس وعشرين و ثلاثمائة ، روى عنه خالد ابن سعد .

۱۱۹۱ — عثمان بن الأمير عبد الرحمن ابن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية شاعر أدبب ، ذكره أبو عاص ابن مسلمة .

۱۱۹۲ — عثمان بن على بن عيسى اللخمى المشيجى ، ثم السالمى فقيه محدث، يروَى عن أبى على الصدفى وغيره .

من وجوه أصحاب موسى بن نصير الذين من وجوه أصحاب موسى بن نصير الذين شاهدوا معه فتح الأندلس ، اسمه ثابت في كتاب الصلح الذي كتبه عبد العزيز بن موسى بن نصير لتدمير بن عيدوش النصر أني الملك ، و تاريخه رجب سنة أربع و تسعين من الهجرة .

۱۹۹۶ — عثمان بن محامس زاهد عالم مشهور بالعزوف عن الدنيا، من أهل أستجة ذكره أبو محمد بن حزم، وقال أخبرنى أبو بكر بن أبى الفياض، قال كتب عثمان ابن محامس على باب داره باستجة ياعثمان لا تطمع.

## من اسمه علی

1190 — على بن محمد بن أبى الحسين أبو الحسن الكاتب مشهور بالأدب والشعر وله كتاب فى التشبيهات ، من أشعار أهل الأندلس ، كان فى الدولة العامرية وعاش إلى أيام الفتنة .

۱۱۹۳ — على بن محمد بن إسماعيل بن بشر الأنطاكى ، توفى بقرطبة سنة سبع وتسعين وثلاثمائة .

القرىء على بن محمد بن درِّى المقرىء بجامع غرناطة ، فقيه أديب مقرىء مجود ، يروَى عن محمد بن عيسى المغامى وأبي سهل نجدة بن سليم ، وعبد الرحمن بن عيسى النحوى ، وأبي مروان عبد الملك بنسراج وهشام بن أحمد الوقشى ، وعبد الرحمن بن سلمة، فقيه أهل طليطلة ، وأبي عبيدالبكرى وأبي على الجيانى ، وعبد الرحمن بن حود وأبي على الجيانى ، وعبد الرحمن بن حمود الصغير السبنى، وأبي بكر بن خازم القرطبى، يروى عنه أبو الحسن بن النعمة ومحمد بن يروى عنه أبو الحسن بن النعمة ومحمد بن عبد الرحيم ، مولده بعد الخمسين وأر بعائة ، وتوفى فى الثامن عشر لرمضان المعظم عام عشرين وخمسمائة .

۱۱۹۸ على بن محمد بن عبد العزيز بن
 حمدين التغلبى ، قرطبى فقيه مشهور من أهل
 بيت قضاء ورئاسة .

. ١١٩٩ - على بن محمد بن زيادة الله

الثقنى ، ويُعرف بابن الحلال من أهل بيت جلالة وفقه وفضل، فقيه عارف ، كان يقرى المدوَّنة بمرسية ، وتوفى عام . . . . (١) وخمسائة .

على بن محمد بن عبيد الله بن عبادل الأشبيلي ، توفى سنة ست وخمسين وأربعائة .

ابو الحسن فقیه فاضل زاهه مقری أبو الحسن فقیه فاضل زاهه مقری أبو الحسن الدنیا معظم عند أهلها ، روی عن ربیبه أبی داود سلیان بن نجاج فأ كثر وانتفع به وببركته وهو آخر أصحاب أبی داود مرتا أدركته بسنی ،وروی عنه جماعة من أشیاخی ، و كان وَرعاً یخدم بیده و یعین الطالب المحتاج ، و لم یزل یقری و كتاب الله وحدیث رسوله إلی أن توفی فی سنة أربع وستین و خسمائة ، و كانت جنازته مشهودة.

۱۲۰۲ — على بن محمدبن مغاورالطيطلى فقيه ، يروَى عن أبى على الصدفى .

١٢٠٣ - على بن محمد بن أحمد بن فيد

<sup>(</sup>١) بياض في الأصل

الفارسی قرطبی فقیه محدث مشهور ، بروَی عن جماعة منهم (۱).

الحسن شاعر أديب ، قدم الأندلس من الحسن شاعر أديب ، قدم الأندلس من بغداد ، ذكره أبو محمد على بن أحمد ، وأنشد له ، قال أنشدني أبو الحسن الفخرى لنفسه بدانية :

الموت أولى بذى الآداب من أدَب يبغى به مكسباً من غير ذى أدب ما قيل لى شاعر و إلا امتعضت لها حسب امتعاضى إذا نوديت باللقب وما دهى الشعر عندى سخف منزلة بل سُخف دهر بأهل الفضل منقلب مناعة هان عند الناس صاحبها وكان فى حال مرجُو ومُر تقب يرجى رضاه و كان شى حال مرجُو ومُر تقب يرجى رضاه و كان شمن الحقب يرجى رضاه و كان الشعر من شرف أبقى على حقب الدنيا من الحقب إذا جهلت مكان الشعر من شرف فأى مأثرة أبقيت للعسرب ؟

١٢٠٥ — على بن أحمد بن سعيد بن حزم بن غالب أبو محمد:أصله من الفرس وجده الأقصى في الإسلام ، إسمه يزيد مولى ليزيد ابن أبي سفيان ، كان حافظاً عالماً بعلوم الحديثو فقمه مستنبطاً للاحكام من الكتاب والسنة متفنناً فى علوم جمة،عاملا بعلمهزاهداً في الدنيا بعد الرئاسة التي كانت له ولأبيه من قبله في الوزارة وتدبير الممالك متواضعاً ذا فضائل جمة وتواليف كثيرة في كل ما تحقق به من العلوم، وجمع من الكتب في علم الحديث والمصنفات والمسندات شيئًا كثيرًا وسمع سماعًا جمًا ، وأول سماعه من أبي عمر أحمد بن محمد بن الجسور ، قبل الأربعائه والفَّ في فقـه الحـديث كتاباً كبيراً سماه كتاب الإيصال إلى فهم الحصال الجامعة لجمل شرائع الإسلام في الواجب والحلال والحرام وسائر الأحكام على مـــا أوجبه القرآن والسنة والاجماع أورد فيه أقوال الصحابة والتـابعين ومن بعدهم من أئمة المسلمين في مسائل الفقه والحجة

لكل طائفة عايهــا والأحاديث الواردة في ذلك من الصحيح و السقم بالأسانيد و بيان ذلك كله وتحقيق القول فيه، وله كتاب (الأحكام لأصول الأحكام) في غاية التقصى ، وإيراد الحجاج، وكتاب الفصل في الملل والأهواء والنحل، وكتاب في الأجماع،ومسائل على أبواب الفقه ، وكتاب في مراتب العـــلوم وكيفية طلبهاو تعلق بعضها ببعض، وكتاب اظهار تبديل اليهود والنصارى للتسوراة والأنجيل، وبيان تناقض ما بأيديهم من ذلك مما لايحتمل التأويل، وهذا مما سبق إليــه وكذلك كتاب التقريب لحد المنطق والمدخل إليه بالألفاظ العامية والأمثله الفقهية فإنه سلك في بيانه و إزالة سوء الظن عنـــه وتكذيب المخرقين به طريقة لم يسلكمها أحد قبله في ما علمنا .

هذا كلام الحميدى فيه قال: وما رأينا مثله رحمه الله فى ما اجتمع له من الذكاء وسرعة الحفظ وكرم النفس والتدين.

مولده فى ليـــلة الفطر سنـــة أربع

وثمانين وثلاثمائة بقرطبة ، ومات بعد الخمسين وأربعائة ، وكان له فى الآداب والشعر نفس وسع وباع طويل قال: وما رأيت من يقول الشعر على البديهة أسرع منه وشعره كثير قال وقد جمعناه على حروف المعجم ومنه:

هل الدهر إلا ما عَرفنا وأدركنا
فائعه تبقى ولذاته تُفنى
إذا أمكنت فيه مسرة ساعة
تولت كرالطرف واستخلفت حزنا
إلى تبعات في المعاد وموقف
نود لديه أننا لم نكن كنا
حصلنا على هم وإثم وحسرة
وفات الذي كنا نلذ به عَنّا
حنينُ لما ولي وشُغْلُ بما أتى
وغمُ لما يُرْجي فَعَيْشُكُ لاَ يَهِنَا
كأن الذي كنّا نسرُ بكونه
إذا حققته النفس لفظُ بلاً معنى

وله من قصيدة طويلة خاطب بها قاضي

الجماعة بقرطبة عبد الرحمن بن أحمد بن بشر يفخر فيها بالعلم ويذكر أصناف ما علم وفيها :

أَنَا الشمس في جَوِّ العلوم مُنيرة ولكن عَيْدي (١) أن مطلعي الغرب ولو أُنَّني من جانبِ الشرق طالعُ^ لجدَّ على ماضاع من ذكري النهب (\*) ولي نحو أَكْنَافِ العراق صباية مُ ولاغَروأن يستوحش الكلفُ الصَّبُّ فإن ينزل الرحمن رحلي بينهم فينثذ يبدُو التّأمُّف والـكَرْبُ فَكُمْ قَائِلُ أَغْفَلَتُهُ ۗ وَهُو حَاضَرُ ۗ وأطلب ما عنه تجيء به الكتب هنالك يدرى أن البعد قصه ق وإن كساد العِلم آفتهُ الْقُرب ومنها في الاعتذار عن المدح لنفسه: ولكن لى فى يوسف خير أسوَة وَلِيسِ على من بالنبي أنتسى ذنبُ

يقولُ وقال الحقّ والصدق إننى حفيظُ عليم ما على صادقٍ عَتْبُ وله من أخرى : مُناى من الدنيا علوم أَبْهُا مُناى من الدنيا علوم أَبْهُا وأَنْشرها في كل بادٍ وَحاضِر دعاء إلى القران والسّنن التي تناسى رجال ذكرها في المحاضر

وأنشد لنفسه :

أَبِنْ وَجْهَ قول الحق فى نفس سامع ودعْه فنور الحق يَسْرِى وَيُشْرِق سيؤُ نُسه رفقاً فينسى مَفساره كا نسى القيد الموثق مُطْلَقُ وأنشد لنفسه:

لئن أصبحتُ مُرتحلاً بشخصى فروحى عندكم أبداً مقيم ولكن للعيان لطَيفُ معنى

له سأل المعاينة الحكيم

<sup>(</sup>١) في ط أوربا : عني وما أثبتناه عن الجذوة ص ٣١٠ ط الدار المصرية .

وفيها :

ونضو همـوم طلّحته طباته فلا غارباً يبقين منه ولا غتنا (\*) هجان نأى أهلُو ه عنه وشفـه قراب فأمسى لا يرس ولا يهنا فيها ملك الأملاك أنى مُحَوِّمٌ على الورد لا عنه أذاد ولا أدنى تحيفنى دهرى وأقبلت شاكيا إليك أمأذون [لعـبدك] أم يثنى

و إِنْ تَتَأَكَدُ فَى دَمَى لَكَ نَيْةُ بَسَفْكُ فَإِنِى لَا أَحْبَ لَهُ حَيْنَا بَسَفْكُ فَإِنِى لَا أَحْبَ لَهُ حَيْنَا دم كُوَّنَ تَهُ مَكْرُ مُاتَكُ والذي يَكُونَ لَا عَتْبُ عليه إِذَا أَفْنَى يَكُونَ لَا عَتْبُ عليه إِذَا أَفْنَى إِذَا مَا غَدًا مِنْ حَر سَيْفَكُ بارداً فَي سَخِناً فَقَدْ ما عدا من برد ترك لي سَخِناً فَقَدْ ما عدا من برد ترك لي سَخِناً

وهل هي إلاَّ ساعَةُ ثُمَّ بَعْدها

ستقرع ما عمَّرت مِن ندم سنا

وله فى هذا المعنى: يَقُول أخى شَجاك رحيلُ جسَم وَرُوحك ماله عنّا رحيــل فقلتُ له المُعـــــاين مطئنٌ

لذا طلب المعاينة الخليل

المروف بابن سيدة إمام فى الغية وفى الموف بابن سيدة إمام فى اللغية وفى العربية حافظاً لهما على انه «كان » ضريراً، وقد جمع فى ذلك مجموعات أربى فيها على من تقدمه، وله مع ذلك فى الشعر حظ و تصرف كان منقطعاً للأمير أبى الجيش، مجاهد بن عبد الله العامرى ثم حدثت له بنوه بعد وفاتة فى أيام إقبال الدولة بن الموفق خافه فيها وهرب إلى بعض الأعال المجاورة لأعاله وبتى بها مدة ثم استعطفه بقصيدة أولها:

ألا هَلُ إِلَى تَقَبْيل رَاحَتك الْمَنْ فَى ذَاكُ وَالْمَيْنَا سَبيلُ فَإِن الأَمْنَ فَى ذَاكُ وَالْمَيْنَا ضحيت فهل فى برد ظلك نومة لذِى حَبد حرىوذي مَقَلةٍ وسْنَى

ولله دمعی ما أقـــل استنانه
إذا فی دَمی أمسی سَنانك مُستنا
وما لی من دهری حیاة الدُّها
فیعتـــدُها نعمی عَلیَ و یمتنا
إذا قتلة أرضتك منــا فهاتها

حبيبٌ إليناً ما رضيت ِ به عنَّا َ

وهى طويلة صرف القول فيها ووقع عنه الرضى بوصولها وتوفى سنة ثمان وخمسين وأربعائة.

الأنصارى أبو الحسن المعروف بابن الباذش، الأنصارى أبو الحسن المعروف بابن الباذش، ولد بغرناطة، وأبوه جيانى الأصل، وعلى هذا أحد من جمع علم القرآن والحديث واللغة والشعر والنحو ، كان من أحفظ الناس لكتاب سيبويه وأرفقهم عليه مع ورع صادق ، وزهد فى الدنيا خالص ، لم يزل على ذلك إلى أن توفى رحمه الله فى محرم سنة مان وعشرين وخمسائة ومولده فى سنة أربع

وأربعين وأربعائة وفيها كانت وقعة أفراغة الله : الله :

أصبحت تقعد بالهوى وتقوم

وبه تقرظ معشراً وتــذيم تعنيكنفسكفاشتغلبصلاحها

أنى يعسير بالسقام سقيم روى عن جماعة منهم أبو بكر محمد بن هشام المصحفى روى عنه غير واحد من أشياخى .

ابو الحسن يعرف بابن نافع فقيه مشاور عدث يروى عن أبى على الغسانى وأبى على العسانى وأبى على العسانى وأبى على الصدفى، وغيرها حدثنى عنه القاضى أبوالقاسم عبد الرحن بن محمد وغيره توفى سنة إثنتين وشمائة ومولده فى جمادى الآخرة سنة ست وستين وأربعائة .

المحمد بن گرز المحمد بن گرز المحمد بن گرز أبو الحسن مقرىء فقيه فاضل متقدم في

طريقة الإقراء توفى سنة (\*) إحدى عشرة وحمد أكل ثمانين سنة وكانت جنازته مشهودة ، قال محمد بن عبد الرحيم وهو أحد من روى عنه «هي» أول جنازة حقيلة شاهدتها .

۱۲۰۹ — على بن إبراهيم بن حيّوية الشيرازى أبوالحسن،قدم الأندلس وحدث بها عن أبى محمد الحسن بن رشيق المصرى المقدل، روى عنه أبو عمر بن عبد البر.

البغدادى، فقيه محدث، يروى عن أبى الحسين البغدادى، فقيه محدث، يروى عن أبى الحسين محمد بن أحمد بن القاسم بن إسماعيل الضبى المعروف بابن المحاملي القاضي البغدادي وغيره قال حاتم: بن محمد لقيته بطليطالة دخاما مجتازاً سنة اثنتين وعشرين وأربعائة ويشبه أن يكون الذي قبله.

۱۲۱۱ — على بن إبراهيم بن على بن مَندان الأنصارى أبو الحسن يعرف بابن

اللوان ( فقيه ) حافظ محدث فاضل وَرع زاهد حدث بالمرية روى عن محمد بن مدين، وأبى القاسم خلف بن محمد بن العربى ، وأبى الحسين بن سراج، وأبي على الغساني وأبى على الصدفى توفى سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة ومولده فى سنة أربع وسبعين وأربعائة حدثنى عنه القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد وغيره صحبه أبو القاسم مده وكان يحكي منورعه أشياء وكان من أحب خلق الله في الطيب والنظافة في الثياب قاُل لى حضر يوماً بالمرية في محفل وقد أحضر طيب فَرَدَّه بعض من حضر ، فقام إليه ابن اللوان وأخذ بمَنْكَبَيْه وقال له تطيُّب فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يحب الطيب وكان لا يقبل من أحد ممن يقرأ عليه اشياء قال لى أبوالقاسم رحمه الله:أهدى إليه بعضأصحابنا قلةمنماء ورد جلبها من مرسية ، وكان قد تحقق حبه في الطيب فردها عليه وأبى أن يقبلها منه .

القرشى اسماعيل القرشى يلقب بطيطى أشبونة، يلقب بطيطى أشبونى من أهل الأشبونة، شاعر أديب ذكره الحميدى، قال ذكره لى أبو عبد الله محمد بن عمر الأشبونى وأنشد له [يصف قملة](١)

وذات كشح أهيف شحت
كأنما يولب في النبحت
زنجية تحمل أقواتها
في مثل حَدَّى طرف الجفت
كأنما آخُرِهَا قطرة

قد سقطت عن قــلم المفتی تسری اعتسافاً ولقد تهتدی

فى ظلمة الليلى إلى الخرت تشتد فى الأرض على أرجل

كشعرة المخدج في النبت تشهد أن الله خلاقها .

رز َّاقها في ذلك — السمت

سبحان من يعلم تسبيحها ووزنها البخت فنسبتى منها لفرط الضّنى نسبتها منه بلاكت كلا ولو حاولت من رقة

لحلت بين الثوب والتخت أرق من هذا وأضنى ضنا

رقة ذهنی وضنــــــا بختی لکن نفسی واعتلا همتی

نجم لبيدخت كبيدخت

۱۲۱۳ — عـــلى بن بطال الجيّاتى أبو الحسن، فقيه مشهور، يروى عنه أبو داود سليان بن نجاح .

۱۲۱۶ حلى بن حمزة الصقلى أبو الحسين، دخل الأندلس قبل الأربعين وأربعائة، وكان يتكلم فى فنون ويشارك فى علوم ويتصوف قال الحميدى سمعته يقول سمعت أبا الطاهم،

<sup>(</sup>١) الزيادة عن الجذوه .

<sup>(</sup>٢) في ط أوربا لحية تجهل: وما أثبتناه عن الجذوه.

محمد بن على بن محمد بن القاسم الشافعي البغدادي الواعظ ينشد في حلقته .

عاتبت قلبی لمسا رأیت جسمی نحیلاً فألزم الذنب طرفی

وقال كنت الرسولا فقال طــرفى القلبي

بل أنت كنت الدليلا فقلت كُنَّما جميعـــــاً

تركتمانى قتيــــلا

ابن جعفر الحضرمى المورورى ، رحل إلى المشرق سنة خمس و ثلاثمائة ، فسمع بمكة من بكير الحداد وجماعة يكنى أبا الحسن .

المرتى بجانى بن الحسن المرتى بجانى توفى سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة .

١٢١٧ — (على بنخلف بن ذىالنون

ابن أحمد بن عبد الله بن هذيل بن جُحَيش ابن سنان العبسى، كان رحمه الله شيخاً فاضلا ديناً مقرئاً مجوداً رحل إلى المشرق سنة أربع وأربعين وأربعائة، وسمع بمصر من القضاعى وغيره وحج وانصرف، ثم رحل ثانية قبل الثمانين، ثم رجع إلى الأندلس، فأقراً بها، وحدث بجامع قرطبة مدة طويلة، وتوفى رحمه الله بقرطبة سنة تسع وتسعين وأربعائة.

۱۲۱۸ — عــــلى بن خلف الأوسى أبو الحسن مقرى مجود أقرأ بجامع غرناطة مدة يروى عنه محمد بن عبدالرحمن وغيره.

۱۲۱۹ — على بن رجاء بن مُرجى أبو الحسن فقيه شاعر أديب من أهل بيت جليـــل ، وله فى العلوم والأدب والسخاء والــكرم وحسن الدين والتصاون حظ موفور ومن شعره .

قل لمن نال عِرْضَ مَنْ لَمَ ينله حَسْبُناً ذو الجلال والإكرام

سوف یدری إذا الشهادة سیلت منه یوماً مَقَـــــامه ومقامی

لم یزدنی بذا سوی حسنات

لا ولا نفسه سوی آثام (۱) کان ذا منعــة فثقــل مــیزانی

بهذا فصار من خُسدًامى

وله من قصيدة:

كيف أصبو وأربعون وخمس

ر قمت بالمشیب فی [شعر] رأسی (\*) کل داء له دواء وداء الشیـ

ـب والموت ما له من آسي

مات بالجزيرة منأعمال الأندلس في سنة ست أو سبع وأربعين وأربعائة .

ارهماوى الزهماوى الزهماوى الرهماوى الرهماوى الموالحسن كان عالمًا بالهندسة والعدد والطب

وليس هو صاحب كتاب « التصريف لن عجز عن التأليف» ذاك خلف بن عباس .

۱۲۲۱ — على بن عبد الله بن على من أهل الأدب والفضل يعرف بابن الأستجى ذكره أبو محمد بن حزم .

ابن موهب، يعرف بابن الزقاق محدث راوية مسند عارف ، يروى عن أبي عمر ابن عبد البر الحافظ، وأبي العباس العذرى، وأبي الوليد الباجي ، توفي سنة اثنتين وشمائة ، ومولده في رمضان سنة إحدى وأربعين وأربعين وأربعائة ، حدثنى عنه غير واحدمنهم القاضي أبوالقاسم عبدالرحمن ابن عمد ، وأبو جمعر أجمد بن أحمد الله ، وأبو جمعر أجمد بن أحمد الأزدى .

۱۲۲۳ - على بن عبدالله بن ثابت

<sup>(</sup>١) في ط أوربا : أبكام . وما أثبتناه عن الصله القسم الثاني ط الدار المصريه .

الأنصارى فقيه ، مقرىء مجود ، توفى عام تسع وثلاثين وخمسمائة عن سن عالية .

ابن النعمة أبو الحسن ، فقيه حافظ محدث ابن النعمة أبو الحسن ، فقيه حافظ محدث زاهد فاضل أديب ، روَى فأ كثر وألف بأحسن شرح كتاب النسائى فى عشرة أسفار شرحاً لم يتقدمه أحد ، وقفت عليه ببلنسية وعلى كتاب التفسير له وهو أيضاً كتاب كبير جمع علوماً جمة ، سمّاه كتاب « رى الظمآن فى علوم القرآن » ، توفى فى حدود السبعين و خسمائة .

المذحجى المالقى أبو الحسن، فقيه عالم زاهد عامل ، منقبض عن الناس مشتغل بنفسه مُثّبل على ما يعنيه ، لازم القعود فى بيته ولم يجاور عتبة داره مدة من خمسة وعشرين عاماً ، إلى أن توفى عفا الله عنه فى شوال سنة ثلاث وثلاثين وخمسائة ، وصلى عليه أخوه أبو عبد الله محمد ودفن بحضيض جيل

فاره ، وكانت جنازته مشهودة لم تعد بمالقة قط قبلها أحفل منها آب أكثر الناس منها عند غروب الشمس ولم يكن في وقته إجمع لحلال الخبر منه من الزهد وألهم والتواضع والكف عن الناس وكرم الصحبة وقضاء الحوائح.

المحن الروش عبد الرحمن بن الروش سكن شاطبة ، مقرئ مجود متقدم ، يروى عن أبى عمرو المقرئ ، روى عنه عيسى ابن حزم ، توفى سنة (\*) ست وتسعين وأربعائة، وفيها مات أبوداود وابن البياز.

التنوخى التنوخى أبو الحسن المعروف بابن الأخضر، إمام فى النحو واللغة والآداب، يروى عن الأعلم وعن أبى سليات بن حوم، يروى عنه أبو بكر بن الجد وَغيره، حدثنى عنه أبو بكر أذنا.

١٢٢٨ - على بن عبد القادر بن

أبى شيبة من موالى الكلاع محدث أندلسى، سمع من بقى بن مخلد وابن القزّار ومحمد بن وضّاح وغيرهم ، ومات بالأندلس سنة خمس وعشرين وثلاثمائة .

القروى المعروف بالحصرى أديب رخيم القروى المعروف بالحصرى أديب رخيم الشعر حديد الهجو، دخل الأندلس وأنتجع ملوكها وشعره كثير، وأدبه موفور. قال الحميدى: أنشدنى أبو الحسن على بن أحمد العابدى. قال: أنشدنى على بن عبد الغنى النفسه إلى أبى العباس النحوى البلنسى من كلة طويلة وهى:

قامت لأسقامِي مَقَامِ طَبِيبَهَا ذكرَى بلَنْسية وذكر أديبها حَدَّ ثَتْنَى فَشَفَيتَ مِنِّى لَوْعَة أَمْسَيتُ مُعترق الحشا بِلَمِيبها ما زلتُ أذكره ولكن زِدْتَنَى ذكراً وحسبُ النفسُ ذكر حبيبها.

أهُوَى بَكَنسية وما سَببالهوَى

إلا أبو العباس أنس غريبها
هَبَّ النسيم وَما النَّسِيم بِطيِّب
حتى يُشابَ بطيب و وَبطِيبها
آخى المُعين عَلَى العدو بمسلق
أزْرى بوائل فى ذكاء خطيبها
إذ قامَت الهيجا فلولا نصره
ماكان يعرف لَيثُهَا من ذيبها

غلب العواد كلّى الزُّثير حمية وخبا ضياء الشمس قبل مغيبها

فأقام أحمــــدُ في مجادلة العدى

برهان تصدیق عَلَی تکذیبها حتی تَبَیّنَ فاضل من ناقص

وانقاد مخطىء حجة لمصيبها

قال: وأخبرنى أنه كان ضريراً وأنه دخل الأندلس بعد الخمسين وأربعائة .

۱۲۳۰ — على بن عمر بن حفص بن

نجیج البـــیری توفی سنة أربع وثمانـــین وثلاثمائة .

الطلیطلی صاحب المختصر فی الفقه ، فقیه مشهور متقدم، یروی عنه شکور بن حبیب أبو عبد الحمید الهاشمی وغیره .

۱۲۳۲ — على بن (ابى) (۱) غالب أبو الحسن أديب شاعر كان بأشييلية فى أيام القاضى أبى القاسم محمد بن عباد ذكره أبو الوليد ابن عام، وأنشد عنه كثيراً من شعره ومنه:

كأنما الخيرى حب غَدَا النيلوفر الغضُّ عليه رقيبُ فهو إذا أطبق أجفسانه

بالليل لاقاك بنشر وطيب المراك القرشي الفهام القرشي الخسن ذكره أبوعام بن مسلمة وأورد لها بياتاً في وصف فصل الربيع منها:

ومعرس للهو أصبح زهره جندان ملاً عندا معرس يزهى بهجتها على نيسان به علا على نيسان

رسی بههجه هی بیسا ضربت به أیدی المدام قبابها

فمنحتها للغى طـــوع عنان طلعت بأكؤسها لطرفك أنجم

يغرين بين فم إلى جمّان لل انتشى شرّابها لم يسط في

ما عن نشوان على نشوان <sup>(٢)</sup> كانت لهـاالآداب *ثدى* وعاية

لأذمة سلفت كثدى لبان

١٢٣٤ —على بن فتح أبوالحسن،وزير كان بقرطبة فى أيام الفتنة ، مشهور الأدب والشعر ومن شعره:

بنفسی من نفسی لدیه رهینة ومن هو سلم للوشاة ولی حرب

<sup>(</sup>١) الزياده عن الجذوه ط الدار المصريه ص ه٣١٠.

<sup>(</sup>٢) في ط أوربا ( نشران على نشران ) وما أثبتناه عن الجذوه ط الدار المصريه ص ٣١٠ .

وله أيضاً:

تغيير حالى وحالت صفاتى

وذلك أجمع من سيئاتى وماكنت أخشاه قبل الممات

فها أنا أبصرته فى حياتى

وله أيضاً:

إلى كم ذًا التمادي في المعاصي

أما تخشى هُيِلْت من القصاص

ذنو ُبك كل يوم في ازدياد

تسر ٔ بهــا وعمرك فى انتقاص

تمنى النفس يوماً بعـــد يوم

وما بعــد المنية من مناص

أتعصى الله خالق كل شيء

وأنت لشر نفسك غير عاص

تباكر سوءة وتظــل تبغى

قرى ً وحَمَى و تطمع فى الخلاص

ومن قد أبي إلاالصدودلشقوتي

رضيت بمايرضي بمسكنه القلب

وما لى ذنب عنده غير حبه

فإن كان ذا ذنباً فلا تُغفر الذنب

القاضى أبو الحسن فقيه عالم أديب بليغ جواد ورد جهده عشرة على هشام المؤيد عجاهداً في جملة من أمراء المغرب، وكان حاجبه

يقدمــه والدهر « يحزنه » ذكره الفتح

وأنشد من شعره في الزهد:

الْاَ رَحمَ اللهُ عَبْداً أحب

وأحيا الفؤاد بدمع همسول

تضاءل في نفسه فاسترا

ح وألقى عليــه رداء الخــول

وأطلع من شمس أفكاره

إياب السلامة قبــل الأفول

فقيل للذي عاب أفعاله

ستدرى الحقيقة عما قليل

ستعلم ما أقول وسوف تجزى بفعلك يوم يؤخذ بالنواصى وقال أيضاً:

كتبتك يا كتاب وعلم قلبي يدل على بقائك وانقلابي إلى رب رحيم من يرده يؤر باليسر في يوم الحساب وقال أيضاً يحذر من المزاح:
إن الوداد إذا تحكم عقده نزحت دواعي المزح والإدلال ولربما كان المزاح ذريعة بتباعد وتقال على وتقال

۱۲۵۳ — على بن وداعه بن عبدالودود السلمى أبو الحسن، أميركان قريباً من الأربعائة فارس من الأبطال، مشهور بالأدب البارع والشعر الرائع ومن شعره:

زَ ارَ الحبيبُ فَمَر حَبَا بالزائر أهلا ببدر فوق غصن ناضر

قَبَّلْتُ مِنْ فرحى تُرابَ طريقه ومسحتُ أسفل نَمْله بمحاجرى وَخَشَيْت أن ينقد أخمص رِجْله

من رقة فبسطت أسود ناظري المرب المرب

كأنما الرعد فيها قارىء سوراً قرأتها بشعاع البرق مكتوب من اسمه عمرو

۱۲۳۸ — عمرو بن شراحیل المعافری وقیل: الغفاری، صار إلی الأندلس و استوطنها و كان له بها أولاد معروفون روی عن أبی عبد الرحمن الجبلی، روی عنه أبو و هب الغافقی، و أحمد بن خازم الیهافری نزیل الأندلس وقد ذكره أبو سعید.

۱۲۳۹ — عمرو بن عثمان بن سعیدبن

الجرز بالجيم والراء قبل الزاى قال الحميدى:

كذا رأيته في غير موضع وقد بحثت عنه
وهـو شاعر مذكور وفي الحـدائق من
شعره:

إذا هجع النوام ( بت مُسهَّدًا )(۱)
وكفِّ على خدى ودمعى على نحرى
يو مَّهنيك الشوق في ساحة المنى
فأنت تجاهى في المناجاة والذكر

#### من اسبهه العلا

۱۲٤٠ — العلا بن عيسى العكى محدث من أهل مالقة، له رحلة وطلب ذكره محمد ابن حارث الخشنى وأثنى عليه .

العلابن عبد الوهاب بن أحمد بن عبد الوهاب بن أحمد بن عبد الرحمن بن سعيد بن حزم بن غالب أبو الخطاب ، يعرف بابر أبى المغيرة كان من أهل العلم والأدب والذكاء والهمة العالية في طلب العلم كتب بالأندلس

فأكثر، ورحل إلى المشرق فاحتفل في الجمع والروايه، ودخل بغداد وحدث عن أبى القاسم إبراهيم بن محمد بن زكرياالزهرى المعروف بابن الأفليلي النحوى الأندلسي، وعن أبى الحسن النيسابوري محمد بن الحسن المعروف بابن الطفال وعن محمد بن الحسن البن بقا المصرى ابن بنت عبد الغنى ابن بقا المصرى ابن بنت عبد الغنى ابن على بن ثابت الحافظامنه، وأخرج عنه ابن على بن ثابت الحافظامنه، وأخرج عنه في غير موضع من مصنفاته ومات في رجوعه في غير موضع من مصنفاته ومات في رجوعه وأربعائة وهذا البيت بيت جلالة وعلم ورئاسة وفضل كثير،

# من اسمه عباس

۱۲٤٢ — عباس بن محمد بن عبد العظيم السليحى، وسليح بطن من قضاعة أشبيلى ، وقد نسب إلى طالقة مدينة كانت بقرب أشبيلية وهي من المدن القديمة وكانت دار

<sup>(</sup>١) من كتاب الجذوة ٣١٦ ط الدار المصرية

مملكة الأفارقة (١) بالأندلس، فيقال فيه: الطالقى ذكره الرشاطى، محدث روى عن عبيد الله بن يحيى بن يحيى ومحمد بن جنادة و بقى بن مخلد وغيرهم مات بالأندلس سنة تسع وعشرين و ثلاثمائة.

الأندلس غازياً وقدم منها بالشفن إلى أفريقية الأندلس غازياً وقدم منها بالشفن إلى أفريقية ذكره يعقوب بن سفين، وهو مختلف فيه وقد ذكرناه في الأسماء المفردة \*

۱۲٤٥ -- عباس بن الحرث أندلسى محدث قديم الموت روى عنه ابراهيم بن على

ابن عبد الجبار الأزدى ذكره أبو سعيد\*

١٢٤٦ — العباس بن عمرو الصقلي أبو الفضل ، كان بالأندلس روى غريب الحديث لقاسم بن ثابت السرقسطي عن أبيه ثابت عنه رواه عنه يونس بن عبد الله ابن مغيث القاضى المعروف بابن الصَّفَّار ، حدثنى القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد بكتاب الدلائل لقاسم بن ثابت عن أبى الحسن يونس بن محمد بن مغيث قال: سمعته على ابن سراج عن يونس بن عبد الله عن أبى الفضل عباس بن عمرو الصقلي الزاهد عن ثابت بن قاسم عن أبيه وأخبرني أبو الحسن نجبة بن يحيى عن أبي ألحسن شريح عن أبي محمد على بن أحمد قال: أنا أبو الوليد بن الصفار قال: أنا العباس بن عمرو الصقلي قال: أنا ثابت بن قاسم بن ثابت السرقسطي قال: أخبرني أبي قال:

<sup>(</sup>۱) و (۲) سیح کذا ضبطه

أنشدنى اسماعيل الأسدى عن محمود بن مطر قال: أنشدنى أحمد بن أبى المضاء: أما تَرَى قُضُب الريحان مشرقة

على كل زهر لامع التبشير كأنها(١) مقل أحداقها ذهب

جفونها فضة زينت بتدوير المحدد المحدد المحدد عباس بن فرناس الموركان في أيام الأمير محمد بن عبد الرحمن ومن شعره في صفة روضة:

ترى وردها والأقحوان كأنه بها شفة لمَيْاء (٢) ضاحكها تغـــر من اسمه عامر

الله بن سليان بن داود بن نافع الميح الله بن سليان بن داود بن نافع المحصبي أبو مرون محدث من أهل تطيلة مات في أيام الأمير عبد الله بن محمد بالأندلس \*

۱۲٤٩ - عامر بن أبى جعفر محدث اندلسى قديم مات فى أيام الأمير هشام بن عبد الرحمن بالأندلس \*

#### ومن الأفراد

۱۲۵۰ — عمران بن یحیی بن أحمد الشلبی أبو محمد فقیه استاذ یروی عرب أبی علی الصدفی \*

( من اسمه عمرة )

ا ۱۲۰۱ — عميرة بن عبد الرحمن بن مروان العتقى تدميرى يكنى أبا الفضل روى عن أصبغ بن الفرج وسحنون بن سعيد ذكره أبو سعيد توفى عام ثمانية وثلاثين ومائتين .

۱۲۵۲ — عميرة بن الفضل بن الفضل ابن عميرة بن راشد العتقى يكنى أبا الفضل روى عن محمد بن عبد الله بن عبد الحديم وغيره مات سينة أربع وثمانين ومائتين .

<sup>(</sup>١) في ط أرِربا (كأنما ) وما يُثبتناه عن الجذوه س ٣١٨ ط الدار الصرية .

<sup>(</sup>٢) في ط أُورِباً ( لعمل ) وما أثبتناه عن الجذوه ص ٣١٨ ط الدار المصرية .

۱۲۰۳ - عيّاش من شراحيل الحيرى ، روى عن سعيد بن المشيّب، ولي البحر زمن بني أمية ، ودخل الأندلس وقدم بالسفن منها إلى أفريقية سنة مائة كذا ذكره ابن يونس عياش بن شراحيل، في غير نسخة من كتابه، وقيل في هذا الاسم: عياش بن أحيلي الحيرى ذكره الدارقطني في باب عياش بن أحيل قال الجيدي: وهكذا رأيته بخط أبي عبدالله الصورى وقال فيه الدارقطني يروى عن معاوية بن حُدَيْج وقال: هو رُعيني عِداده في البصريين وذكره يعقوب بن سفيان في التاريخ فقال فيها : يعنى سنة مائة قدم عباس بن أجيل بالسين المعجمة والبامر الأندلس إلى أفريقية هَكذا رأيته مضبوطاً فالله اعلم \*

۱۲۰٤ — عياش بن فرج الأزدى البابرى أبو بكر يروى عنه عبد الرحيم ان محمد \*

۱۲۰۵ — عريز بن محمد اللخمى كنيته أبو هريرة من أهل مالقه ذكره أبو سعيد وعبد الغنى بن سعيد بفتح العين وذكره أبو القاسم يحيى بن على الحضرمى بالضم وهما منه \*

١٢٥٦ — عقّان بن محمد يكنى أبا عثمان من أهل وشقة مات سنة سبع وثلاثمائة \*

۱۲۵۷ — هجنس بن أسبط الز بادی (۱) محدث أندلسی روی عن یحیی بن یحیی \*

۱۲۰۸ — عُقبة بن الحجاج ولى الأنداس فى أيام هشام بن عبد الملك من قبل عبيد الله ابن الجحاب أمير مصر وأفريقية وما ولاهما وهلك عقبة بالأندلس ، ذكره عبد الرحمن ابن عبد الله بن الحكم \*

۱۲۰۹ — عنْبسَة بن سحيّم الكلبى كان أمير الأندلس فى سنة ست ومائة من قبل بشر بن صفوان أمير أفريقية فى أيام

<sup>(</sup>١) (إلى على من اسمه عياش لأنه ليس من ؟ الأفراد ؟)

هشام بن عبد الملك ومات سنة سبع ومائة وقيل سنة تسع والله أعلم .

١٢٦٠ - عطية بن سعيد بن عبد الله ابن محمد أندلسي حافظ سمع بالأندلس من أبي محمد عبد الله بن محمد بن على الباجي ، وطبقته وخرج منها قبل الأربعائة بمدة، أخبر أبو محمد بن حزم، أنه طاف بلاد المشرق سياحة وانتظمها سماعاً ، وبلغ إلى ما وراء النهر، ثم عاد إلى نيسابور وأقام بها مدة ، وكان يتقـلد مذهب التصوف والتوَّكُلُ و يقول بالإيثار ولا يمسك شيأً وكان له حظ من الناس وقبول ، وعاد إليه أصحاب أبى عبد الزحمن السلمي حتى ضاق صدر أبي عبد الرحمن به ثم عاد إلى بغداد، هذا معنى قول ابن حزم أخبرنى الحافظ أبو الثناء حماد بن هبة الله عن ابن خيرون عن الخطيب أبي بكر أحمد بن على بن ثابت قال : قدم عطية بن سعيد بغداد ، فحدث بها عن زاهر بن أحمد السرخسي وعبد الله:

ابن محمد بن خيران القيرواني، وعملي ان الحسن الأذنى حدثني عنه أبو الفضل عبد العزيز بن المهدى الحطيب قال الخطيب: وكان عطية زاهدا ، وكان لا يضع جنبه على الأرض وإنما ينـــام مُعتبياً قال أبو الفضل ومات في سنة ثلاث وأربعائة فيا أظن هذا آخر كلام أبي بكر الخطيب ، وقال ً أبو محمد بن حفصون فما حكى عنه الحميدى خرج عطية من بغداد إلى مكة فأخبرنى أبو القاسم عبد العزيز بن بندار الشميرازي ، قال : لقيت عطية الأندلسي ببغداد ، وصحبته وكان من الإيثار والسخاء والجود بما معه على أمر عظيم إنما يقتصر من لباسه على فوطة ومرقعة ويؤثر بما سوى ذلك وكان قد جمع كُتباً حملَها على كُخاتي كثيرة قال عسيد العزيز: فرافقته وخرجنا جميعاً إلى الياسرية وليس معه إلا وطاؤه وركوته ومرقعته عليه قال: فعجبت من حاله ولم أعارضه فبلغنا إلى المنزل الذي نزل فيه الناس ، وذهبنا نتخلل

این فلان روی عنه فلان بن فلان ویذکر بلده ومولده وما حاضره من ذكره فكان من حوله يتعجبون من ذلك ، قال وتوفى بمكة سنة ثمان أو تسع وأربعائة قال: وكان له كتاب في « تجويز السماع » فـكان كثير من المغاربة يتحامونه من أجل ذلك قال أبو محمد وله تصانيف رأيت منها كتابا جمع فيه طرق حديث المعفر ،ومن رواة عن مالك بن أنس في أجزاء كثيرة إلا أنه عُوَّل في بعضه على لاحق بن الحسين هذا آخر كلام أبى محمد قال الحميدى وقد حدثنا عن عطية رجلان جليلان أحدها أبو سعد المعروف بالسبط وهو سبط أبى بكر ابن لال، والآخر أبو غالب محمد بن أحمــد ابن سهل النحوى المعروف بابن بشران ، قال الحميدى أنا أبو غالب بقرائتي عليه قال أنا عطية بن سعيد، أنا القاسم بن علقمة الأبهرى بها ، نا محمــد بن صالح الطبرى نا مروات بن حموية الهمداني ، نا أبوغستان.الكناني، نا مالك عن نافع. أنَّ

الرفاق ونمر على النازلين فإذا شيخ مغراساني له أبهة ، وهو جالس في ظل له وْحُولُهُ حَشَّمَ كَثير ، قال : فدعانا وكلَّمنا بالعجمية وقال لنا انزلوا فنزلنا وجلسنا غنده ، فما أظلنا الجلوس حتى كلم بعض غلمانه فأتى بالسفرة فوضعها بين أيدينا وفتحما واقسم علينا فإذافيها طعام كثير وحلاوة حسنة فأكلن وقمنا قال عبد العزيز: فلم نزل على هذه الحال يتفق كل يوم من يدعونا ويطعمنا ويسقينا إلى أن وصلنا إلى مكة ولا رأيته حمل من الزاد قليلا ولا كثيراً قال: وقرىء عليه بمكة الصحيح لمحمد ابن اسماعيل البخاري، روايته عن إسماعيل ابن مجد الحاجي عن الفربري عن البخارى، وكان أبو العباس أحمد بن الحسن الرازى الحافظ المقيد هو الذي يقرأه عليه قال أبو محمــد فقال لي أبو نصر عبيد الله من سعيد السجستاني الحافظ ، كان أبو العباس إذا قرأ ربما توقف في قراءته فكان عطية البتدىء فيقول هذا فلان

عبد الله بن عمر لما خرج إلى ماله بخيبر عدى عليه من الليل ، ففدعت يداه ورجلاه ، وأن عمر قام خطيبًا فحمد الله وأثنى عليه ثم قال: ان عبد الله عدا إلى ماله بخيبر فعدى عليه من الليل وهم تهمتنا وليس لنا عدو غيرهم وقد رأيت أجلاهم فقام إليه ابن أبي الحقيق فقال: آنخرجنا وقد أقر نا محمد وعاملنا على الأموال فقال له عمر: أتراك نسيت قول رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف بكإذا أخرجت من خيبر تعدو بك قلوصك ليلة بعد ليلة فأجلاهم عمر وأعطاهم قيمة ماكان لهم من الثمر افلا ومالا وهو حديث عزيز أخرجه البخارى في الصحيح عن أبي أحمد مروان بن حموية مسنداً وهو غريب من حديث مالك وليس في الموطأ قال: وسمعت أبا غالب يقول: سمعت عطية يقول سمعت القاسم بن علقمة الأمهري يقول: سمعت أحمد بن الحسين الرازى يقول: سمعت محمدبن هارون، يقول:

سمعت أبا دجالة يقول : سمعت ذا النون المصرى يقول :

أقلًل ما بی فیسك وهو كثیر
وأزجر دمعی عنك وهو غزیر وعندی دموع لو بكیت ببعضها
لفاضت بحور بعده بحور فیورالوری تحت التراب وللهوی
رجال لم تحت الثیاب قبور

رجال لمم شحت الثياب قبور سأبكى بأجفان عليك قريحة

وأرنو بالحاظ إليك تُشــير

۱۲۲۱ — عَرَّامُ بن عبد الله العاملي أندلسي محدث مات سنة ست وعشرين وماثنين وقيل عرّان بالنون .

۱۲۹۲ — عُتبة بن عبد الملك بنعاصم، المقرى، العثمانى أبو الوليد أندلسى رحل فقرأ بمصر على أبى أحمد عبد الله بن الحسين ابن حسنون البغدادى المقرى، قراءة حفص

وسمع أبا الطيّب عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون الحلبي القرىء، وكان سماعه منه سنة أربع و ثمانين و ثلاثمائة ودخل بغداد فحدث بها عن أبيه ،وعن من ذكرنا ومات بها في رجب سنة خمس وأربعين وأربعائة .

ابن بشر الغافق شذونی محدث توفی سنة إحدی و ثمانین و ثلاثمائة ، یکنی أبا أیوب سنة إحدی و ثمانین و ثلاثمائة ، یکنی أبا أیوب روی عن أبیه وعن غیره ورحل إلی المشرق سنة إحدی و خسین و ثلاثمائة فسمع پمکة من أبی بکر محمد بن أحمد بن موسی الجمعی ، ومرف أبی حفص الجمعی ، وابی محمد الطوسی ، وروی بحصر عن أبی بکر بن الحداد التنیسی و غیره ذکره أبی بکر بن الحداد التنیسی و غیره ذکره ابن الفوضی و قال رحلت إلیه إلی شذونة وقرأت علیه کثیراً و کان یقال أنه مجاب اله عوة .

١٢٦٤ – عِنْران بن عثان بن

يونس محدث أندلسى يكنى أبا محمد روى عن على بن عبد العزيز مأت فى سنة سبع عشرة وثلاثمائة ذكره ابن يونس.

۱۲۲۰ — عمرُوس بن اسماعیــل بن الحصار الزاهد أبو یحیی صاحب الألبیری توفی سنة ست وستون و ثلاثمائة .

۱۲۹٦ — عبدوس بن محمد بن عبدوس أبو الفرج ، طليطلى فقيه محدث ، توفى سنة تسعين و ثلاثمائة .

۱۲۹۷ — عَلَكدة بن نوح بن اليسع ابن محمد بن اليسع بن شعيب بن جهم ابن عباد الرعيني،أندلسي يروى عن عبدالله ابن وهب وعبد الرحمن بن القاسم، مات بالأندلس سنة سبع و ثلاثين ومائتين ذكره أبو سعيد .

۱۲۲۸ — عقیل برن نصر شاعر

قديم وله أغانى جرى فيها مجرى الموصلى، ذكره أحمد بن هشام فى كتابه فى الشعراء وذكر شيئًا من أخباره وشعره ومنها أنه حضر مجلسًا فيه أحداث من الكتّاب فاختلفه ما بينه وبينهم فى شىء من الآداب إلى أن أفضى ذلك بهم إلا السباب، فقال على البديهة:

قلب الزَّمان فبان بالآداب و تَحَا رسوم محاسن الكتاب وأتى بكتاب لو استخبرتهم لرددتهم طرًّا إلى الكتاب

قال الحميدى: أنشدنيهما بعض الأدباء على غير هذا الوجه، ولم يعلم قائلهما وزاد بيتاً ثالثاً فقال:

تعس الزمان لقد أتى بعجاب
ومحا رسوم الفضل الآداب
وأتى بكتّاب لو انبسطَتْ يدى
فيهم رَدَّتهم إلى السُكُتْساب

لايعرفون إذا الكتابة فصلت ما بين عناب إلى عتاب

١٢٦٩ - عياض بن موسى بن عياض اليحصبي القاضي أبو الفضل ، فقيه محدث عارف أديب له تواليف ،منها كتاب الالماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع ، نا به عنه أبو محمد بن عبيد الله ، يروى عن الفقيد أبي عبدالله التميمي ، وأبي على الصدف، وأبي عبد الله بن حمدين ، وأبي بكر بن العربي ، ويروَى عن أبي محمد عبد الرحمن ابن محمــد بن عتاب ، وأبي الوليد هشام ابن أحمد ، وعن أبي الحسن على بن أحمد الربعي اجازة وأبي محمد عبدالله بنأبي جعفر الخشني قراءة ، وأبي عبدالله بن عيسي القاضي وغيرهم ، وتوفى سنة أربع وأربعين وخسمائة بمراكش، ومولده منتصف شعبان سنة ست وسبعين وأربعائة ، وَيُروَى عن أبي على الغساني ، وأبي الحسين ان سراج .

الوثائق ألف في شرح المدونة ، حسد ثنى علم أبو محمد عارف موثق شروطى ولى القضاء بمرسية ، وكان من أعرف الناس بكتب الوثائق ألف في شرح المدونة ، حسد ثنى عنه عبد المنعم بن محسسد بن عبد الرحيم

يروى عن أبى على الصدف وغميره.

۱۲۷۱ – عدل بن محمـــد بن عدل فقيد، يروَى عن أبي على الصــدف

# باب الغين

#### من أسمه الغاز:

۱۲۷۲ — الغاز بن قيس، أندلسي جليل من الموالى ؛ يكنى : أبا محمد ، روّى عن مالك ابن أنس وابن جريح والأوزاعى، روّى عنه عبد الملك بن حبيب ، كان عنده الموطأ عن مالك ، وقيل: انه كان يحفظه .

۱۲۷۳ — الغاز بن ياسين بن محمد بن عبد الرحيم أنصارى من أهل الأندلس ، يكنى : أبا محمد ذكره ابن يونس .

#### من اسمه غالب

۱۲۷۶ — غالب بن محمد القيسى القُطيني، وقطين قرية في جزيرة ميورقة ينسب إليها نزيل دانية تصدى بهما لإقراء القرآن والأدب، وكان من أهل العفاف والتصاون.

۱۲۷۵ — غالب بن أميــة بن غالب المورورى أبو العاصى ، سكن قرطبة أديب

شاعر ، أنشد له أبوعمر بن عبد البر . قال: أنشدنى أبو الأصبغ عبد العزيز بن أحمد النحوى الأخفش سنة تسع و ثمانين و ثلاثما ثة . قال: أنشدنى أبو العاصى غالب بن أمية بن غالب وقد جلس على نهر قرطبة ناظر إلى القصر على بديهة :

يا قصر كم حويت من نِعَم عادت لقى ًفي عوارض السكلك (١)

يا قصر كم ألَّفت من ملك

دارت عليهم دوَاثر الفلك أفِق بما شئت كل متَّخِذ

يعود يوماً لحال ممترك أين ملوك الشَّام عُـــدّهم

فكل قصر لهم بلا ملك

وقل لدنيسا إليك مقبلة

تختال في خَرِّها وفي الفَنك

<sup>(</sup>١) في الجدوة تقدم البيت الثاني على هذا البيت.

يحمد عند الصباح كل سرى إذا أنفر نوره عن الحلك إذا أنفر نوره عن الحلك ١٢٧٦ — غالب ين عبد الله الثغرى، شاعر أديب ومن شــــعره في فراق صديق له .

يا راحـــلا عن سواد المقلتين إلى
سواد قلب عن الأضلاع قد رحلا
غدا كجسم وأنت الروح فيه فما
ينفك مرتحلا إذ ظلت مرتحــلا
بى للعراق جـــوى لو مر ابرده
بجامد الماء مر البرق لا شتعلا

ابن غالب بن تمام بن عبد الرهم عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عمله بن عطية الله بن عطية ابن عالم بن عطية ابن خالد بن خفاف بن غالب بن عطية المحاربي ، فقيه زاهد محدث عالم مولاه سنة إحدى وأربعين وأربعائه وتوفى سنة ثمان وعشرة وخسائه يروى عن أبي على

يا خدعة الخلق عن عقولهم

بعداً وسحقاً فما لهم وَلكُ

لو أبصر الخلق من عقولهم

رتب أنسابهم مع الملك

لله من رأم ومبتكر

بين بطون البطاح منسلك

او في رءوس الجبال يشر فها فأكل من أقوس ومن شبك و يغبط (البقل)(١)عند حاجته

(تخضر () منهجو انب الحنك

حتى يوافيه ما أعــد له منزهاً ثوبه عن الودك

هذى حياة الكريم واضحة

بين حياة (المترف) (المحلك بين حياة المحلك بين عيام المحلك المحلك

. . وأعدده عِيْهنا منفشاً نظراً

منك لغب الأمور وأدرك

<sup>(</sup>١) في البغية « العقل » .

<sup>(</sup>۲) « « تحضر » .

<sup>(</sup>٣) في البغية « الترف » .

الغسانى وغيره وله رحلة ، وكان فاضلا قال لى القاضى أبو القاسم رحمه الله :كان الفقيه أبو بكر غالب بن عبد الرحمن ربما أيقظ ابنه أبا محمد عبد الحق فى الليلة مرتين يقول له قم يا بنى أكتب كذا وكذا فى موضع كذا من تفسيرك ، له فيه نكت فى موضع كذا من تفسيرك ، له فيه نكت كثيرة حدثنى عنه أبو محمد عبد الحق ابن بونه.

۱۲۷۸ — غالب بن عمر أندلسى يروى عن محمد بن وضاح، مات بها سنة أربع عشرة وثلاثمائة.

## من اسمه غانم

۱۲۷۹ — غانم بن الحسن ، أندلسى سمع يحيى بن بكير مات بالأندلس فى أيام الأمير عبد الله بن محمد .

۱۲۸۰ -- غامم بن الوليد بن عمر ابن عبد الرحمن المخزومي أبو محمد المالقي فقيه مقدم ، وأستاذ في الآداب وفنونها ، مجود مع فضل وحسن طريقة روى عن

أبي عمر يوسف بن عبد الله بن خيرون النحوى ، وعن أبي عبد الله بن السراج وغيرها ، روى عنه ابن أخته محمد ابن سليان وأبو الحسن على بن أحمد العابدى وغيرها وكان أبو الحسن على ابن أحمد يفرط في وصفه بالعلم والدين وأنشد من شعره مما أنشده غانم .

صير فؤادك للمحبوب منزلة

سم الخياط مجال للحبيبين ولا تشامح بغيظ في معاشرة

فقل ما تسع الدنيا بغيضين

وأنشدله:

الصبر أولى بوقار الفتى

من قلق يهتك سنر الوقار

من لزم الصبر على حاله

كان على أيامه بالخيار

له أجلٌ ولى أجل وكلٌ سيبلغ حيث يبلغه الكتاب وما يدرى لعل الموت منه قريب أينا قَبْلُ المصاب لعمرك ما يرد الموت حصن إذا انتاب الملوك ولا حجاب لعمرك ان محياى وموتى إلى ملك تذلُ له الصعاب إلى ملك تذلُ له الصعاب إلى ملك يدوخ كل ملك

### اسبع مقود

ا ۱۲۸۱ - غِرْ بيبُ الطليطلي ، شاعر قديم مشهور الطريقة في الفضل والخير ومما يتداول الناس من شعره :

يهددنى بمخملوق ضعيف

يهاب من المنية ما أهاب

وليس إليه تمخياً ذي حياة

وليس إليه مهاك من يصاب

# باب الفاء

### من اسمه قضل :

۱۲۸۲ — الفضل بن أحمد بن درّاج القصطلى أديب شاعر وله حظ من البلاغة وافر نحوى فى الشعر والرسائل على طريقة أبيه ومن شعره فى إقبال الدولة بن الموفق: وإذ ما خطوب دهر[ أطّلت]

وأطافت كأنها الجن تسعاً كلا تنيا من لسعهن أيادى ملك يسكلاً الأنام ويرعى ملك إن دعاه للنصر يوماً مستضام كفاء نصراً ومنعاً أو عراه السليب صغراً يداه جمع الرزق من نداه وأوعى جمع الرزق من نداه وأوعى الرزق من نداه وأوعى

ويقال جرير بن مَنخَل الجُمِني، مولى لهم

يكنى أبا سامة البجانى ، فقيه مقدم حسن النظر ، وله كتاب فى إختصار الواضحة وتنبيهات فى الفقه، روى عن أحمد بن داود القهيروانى روى عنه أبو مروان خُزز بن معصب أو مصعب البجانى وحدث عنه جماعة من أهل قرطبة منهم أحمد بن سعيد وقد ذكرنا له خبراً فى ترجمة خلف من باب الخاء مات سنة سبع عشرة وقيل سنة تسع عشرة وثلاثمائة .

۱۲۸٤ — فضل الله بن سعيد بن عبد الله بن نجيح ابن عبد الله بن نجيح النفزى الكرنى، من أهل قرطبة هو أخوقاضى الجاعة منذر بن سعيد البلوطى ، رحل مع أخيه منذر إلى المشرق، وسمع من ابن ولاد وابن النحاس من مصر وشارك أخاه فى أشياخه ولى قضاء فحص البلوط سنة ثلاثين وثلاثمائة و توفى بعد ذلك بخس سنين .

الله بن سعيد بن شريك بن عبد الله بن مسلم بن نوفل بن ربيعة بن مالك بن مسلم الكناني مشم العتقى ، يكنى أبا العالية وقيل أبو العافية ، أندلسى سمع عبد الله بن وهب وعبد الرحن بن القاسم ومطرفاً ولى قضاء تدمير في إمارة الحيكم بن هشام ومات سنة سبع وتسعين ومائة س

۱۲۸۹ — فضل بن الفضل بن عميرة ابنراشد يكنى أبا العافية وقيل أبا العالية وهو ولد الذى قبله كان قد تركه أبوه حملا فسمى باسمه ، وكنى بكنيته ، سمع حسّان وعبد الملك بن حبيب السلمى، ويحيى بن يحيى ولى القضاء أيضاً ببلده تدمير ومات سنة خس وستين ومائين .

۱۲۸۷ — فضل الله بن محمد بن وهب الله أبو القاسم يعرف بابن اللجّام ، فقيــه مقرى ، مولده سنة أربع وخمسين وأربعائة وتوفى فى سنة أربع وعشرين وخمسائة

(يروى عنه أبو عبد الله ممدبن عبد الرحيم).

## من اسمه فتح

۱۲۸۸ — فتح بن «حربوق »أندلسى محدث سمع أيوب بن سليمان وسعد بن معاذ وكانت له عبادة مات بالأندلس اسنة سبع وعشرين وثلاثمائة .

۱۲۸۹ — فتح بن نصر بن حبیب الماردی من أهل قرطبة ، یکنی أبا نصر سمع من محمد بن وضاحوغیره من نظرائه .

### أفراد الاسماء

۱۲۹۰ — فرقد بن عون أو عوف العد واليه العد وانى، قرطبى له رحلة وسماع ، وإليه تنسب العين التى بقرطبة مات فى أيام الأمير هشام بن عبد الرحمن .

۱۲۹۱ — فَرَج بن كنانة بن نزار بن غَسَان بن مالك الكنانى الشذونى من أهل شذونة روى عن أبى القاسم وابن وهب ولى قضاء الجماعة بالأندلس فى أيام الأمسير

الحكم بن هشام بن عبد الرحمن قبل المائتين .

الفرات بن هبة الله أبو المجد يروى عن أبى سعيد الخليل بن أحمد البستى الفقيه ، لقيه بالقيروان قال الحميدى وأظنه غريباً ، دخل الأندلس يعنى أبا المجد أنشد أبو محمد بن حزم ، قال أنشدنى أبو المجلد الفرات بن هبة الله قال أنشدنى أبوسعيد الخليل بن أحمد البستى الشافعى بالقيروان .

تَقَنَّدُ عَتَ بِالدُّجِي شَمَس الضَّحِي فَبدا مِن تَحْتَ مِعجرها (۱) لام من السَّبْجِ وأشرق الورْدُ مِن تفاح وجنتها والسَّحر في طوفها باد مع الدَّعج (۲) وألبست جسْمها من أبيض يَقق وألبست جسْمها من أبيض يَقق وُله وُلَوْ بَدت في ظلام لاستنار بها وكان إشر قها يغني عَن السرج

<sup>(</sup>١) المعجر : ثوب تلفه المرأة على استدارة رأسها انظر اللسان مادة « عجر » .

<sup>(</sup>٢) في ط أوربا: طورتها.

<sup>(</sup>٣) ف البغية « المسيح » وما أثبتناه من الجذوة ص ٣٢٨ .

# باب القاف

## من اسمه قاسم

١٢٩٣ - قاسم بن محمد بن قاسم بن محمد بن سيار ، مولى هشام بن عبد الملك يقال له البياني، محكمت يميل إلى قول أبي عبد الله الشافعي رحمه الله ، مات سنة ثمان وسبمين ومائتين وقيل سنة ست أو سبع ذكره ابن يونس، وقد ذكره أبو ممد ابن حزم قاسم بن محمد فأثنى عليه وقال: وإذا ذكرنا قاسم بن محمدلم نباه به إلا القفال،ومحمد ابن عقيل الفريابي وهو شريكهما في صحبة أبى إبراهيم المزنى والتَّلمذله، قد ذكره أبوممد في موضع آخر فمد في نسبه ، وقال: قاسم بن محمد بن قاسم بن محمد المحدث أندلسي ، مات فی سنة ثمان وسبعین ومائتین ولقاسم ابن محمدهذا تحقق بمذهب الشافعي وتواليف فيه على مخالفيه ، منها : كتاب «الإيضاح في الرد على المقلدين» وغيرهم ويعرف بصاحب

الوثائق وهو أشهر به . روى عنه أبنه محمد، ومحمد بن عمر بن لبابة وأسلم بن عبد العزيز وأحمد بن خالد .

۱۲۹٤ — قاسم بن محمدبن أصبغ البياني، يروى عن جده قاسم بن أصبغ، روى عنه أبو عمرو وأحمد بن قاسم .

۱۲۹۰ — قاسم بن محمـــد بن قاسم أبو محمد، يعرف بابن عسلون سمع أبا محمد قاسم بن أصبغ وخالدبن سعد وغيرها روى عنه أبو عمــر يوسف بن عبــد الله بن عبد البر.

۱۲۹۹ — قاسم بن محمد القرشى المرونى المعروف بالشَّبانسِي، شاعر أديب فى الدولة العامرية روى عن وليد بن محمد الكاتب وابن شبلاق وغيرها حكايات وأشعار، وكان فى نفسه جليلا ذكره

أبو محمد على بن أحمد ، وكان قدقربوشهد علي عند القضاة بما يوجب العمل فسجن وكتب إلى المنصور أبى عامر محمد ابن أبى عامر بقصيدة طويلة يستعطفه فيها ويسأله التثبت في أمره وحقن دمه فرق له ونظر في ذلك بما أدى إلى خلاصة ومن تلك القصيدة (\*).

يا من برحماه استغثت وحن ً لى منه الغياث علاك استرعلى دمى الغياث علاك استرعلى دمى لا أبتغى فيه سوى سنن الهدى غرضا<sup>(1)</sup> وأقضية الكتاب الحكم وتثبت المنصور مولانا وسيدنا الموفق في القضائه الميوت أو يحيى بعدل قضائه فيرى اليقين عيان من لم يعلم ناشدتك الله العظيم وحقه في عيدك المتوسل المتحرم مسائل المدح المعاد نشيدها في كل مجمع موكب أو موسم في كل مجمع موكب أو موسم

لا يُسْتَبَحُ منه حتى أَرعا كَه يا من يَرى فى الله أحمى محتى ١٣٩٧ — قاسم بن أحمد أبو محمد يروى عن محمد بن عبد الملك ابن أيمن روى عنه أبو عمر بن عبد البر \*

المحد بن عطا البياني . أبو محمد بن عطا البياني . أبو محمد مولى الوليد بن عبد الملك ، إمام من أثمة الحديث، حافظ مكثر مصنف ، سمع محمد بن وضاح و محمد بن عبد السلام الخشني، و جاعة ورحل فسمع اسماعيل بن اسحق القاضي و وأبا إسماعيل محمد بن إسماعيل الترمذي و الحارث بن أبي أسامة ، وأباقلابة و عبدالله ابن روح المدائني و جعفر بن محمد الصايغ ، وأبا محمد بن غالب التمتام ، وأبا محمد عبد الله وأبن مسلم بن قتيبة ، وأبا بكر أحمد بن زهير وأبا العباس أحمد بن محمد البرتي وأبا عمد مضر بن محمد البرتي وأبا العباس أحمد بن محمد بن محمد البرتي وأبا العباس أحمد بن محمد ب

<sup>(</sup>١) في ط أوربا : عرضا وما أثبتناه عن الجذوة ص ٣٣٠ .

وأبا بكر بن أبي الدنيا ، وأبا الزنباع روح ابن الفرج، و بكر بن حماد التاهرتي ، سمع منه مسند مُسكَّد (١) عنه وغيرهم صنف في السنن كتاباً حسناً وفى « أحكام القرآن » عَلَى أبواب كتاب إسماعيل بن إسحاق القاضي كتابًا جليلًا، وله كتاب المجتبي عَلَى أبواب كتاب الجارود المنتقى . قال أبو محمد بن حزم وهو خير منه إنتقاء وأنقى حديشاً وأعلى سنة ، وأكثر فائدة ، وله كتاب في فضائل قريش، وكتاب فى الناسخ والمنسوخ، وكتاب في غرائب حديث مالك بن أنس فما ليس في الموطأ ، وكتاب في الأنساب في غاية الحسن والإيعاب، حكى ذلك كله أبو محمد بن حزم ، وقال كان رحمه الله من الثقة والجلالة بحيث اشتهر أمره وانتشر ذكره ، روى عنه جماعة أكابر من أهل بلده منهم عبد الوارث بن سفيان ، وأحمد ابن محمد بن أحمد بن سعيد المعروف بابن الجسور<sup>(۲)</sup>، وسعيد بن نصر وأحمد بنقاسم ابن عبد الرحمن ، ويعيش بن سعيد بن محمد

الورّاق وعبد الله بن نصر الزاهد وابن إبنه قاسم بن محمد بن قاسم بن أصبغ وغيرهم ، كان أصله من بيانة ، وسكن قرطبة وبها مات سنة أربعين وثلاثمائة عن سن عالية ، ويقال أنه لم يسمع منه شيء قبل موته بسنتين ، قال أبو عمر بن عبد البر قرأت على عبد الوارث بن سفيان بن جبرون عديث مسدد بن مسرهد في عشرة أجزاء ، أخبرني به عن قاسم بن أصبغ عن بكر بن حماد عن مسدد .

۱۲۹۹ — القاسم بن تمام بن عطية المحاربي ، من أهل البيرة روى عن سعيد ابن نمر ؛ مات بالأندلس سنة ثمان عشرة وثلاثمائة.

اسم بن ثابت بن حزم بن عبد الرحمن بن مطرف بن سلیمات بن عبد الرحمن بن مطرف بن سلیمات بن یحیی العرفی أبو محمد السرقسطی . مؤلف کتاب «غریب الحدیث» رواه عنه ابنه ثابت و له فیه زیادات و هو کتاب حسن مشهور

<sup>(</sup>١) في ط أوربا ، مصدد عنه وما أثبتناه عن الجذوة ص ٣٣١

<sup>(</sup>٢) في ط أوربا الجشور وما أثبتناه عن الجذوة من ٣٣١

ذكره أبو محمد بن حزم وأثنى عليه ، قال ابن الفرضي رحل مع أبيه فسمع بمصر من أحمد بن شعيب النسائى وأحمد بن عمرو البزار وسمع بمكة من عبد الله بن على بن الجارود، ألف قاسم كتاب الدلائل بلغ فيه الغاية من الإتقان ومات قبـــل أن يكمله فأكمله أبوه ثابت بعده ، كان قاسم ورعاً فاضلا أريد على أن يلي القضاء بسرقسطة ، فأبي من ذلك فأراد أبوه اكراهه على ذلك فسأله أنيتركه ينظرفها أمره ثلاثاً ويستخير الله فمات في هذه الثلاثة الأيام فيروون أنه ديما على نفسه وكان مجاب الدعوة ، قال ابن الفرضي أخبرني بهذا الخبر العباس بن عمرو قال وقرأت بخط المستنصر بالله مولده يوم عشر من ذي الحجة سنة سبع وأربعين وماثتين ، توفى قاسم بن ثابت سنة اثنتين و ثلاثمائة سر قسطة .

١٣٠١ - قاسم بن حداد العُتقى

يروى عن أبى عمر أحمد بن محمد أبن عبد ربه روى عنه أبو الوليد عبد الله ابن محمد المعروف بابن الفرضى ذكره أبو محمد بن حزم .

الرباحي — قاسم بن الشارب الرباحي ضقيه محدث ذكره في المؤتلف والمختلف.

الله الحكلي الله الحكلي الله الحكلي أبو عمرو شاعر أديب . من شعره يخاطب عبد الله بن يعقوب المعزوف بعبود الأديب أبيات منها :

أ يأبا عمسوو المُهذَب لا زل مسوو المُهذَب لا زل مساب مدّى الدهر على الأنساب أنت حقاً نسيج وحدك في الـ

انت حقا نسيج وحدك في الد ظرف وفي المكرمات والآداب وإذا ما المفاخر الغر عدت في ارتفاع الأقدار والأحساب

كان آباؤك المعــلمون فيها

والمصفون من لباب اللباب (م ٢٩ – بنية )

۱۳۰۶ - القاسم بن عسبيد الله ابن سليان بن وهب أديب شاعر أنشد الفتح من شعره في جارية له اسمها مثيم .

أيها الناس فاعساموا تيمتنى مُمَيَّمَ من رأى مثل لحظها يا خليلى فيسلم من رأى مثل لحظها يا خليلى فيسلم وقال : كانت له جارية اسمها متيم وكان كافاً بها فقال فيها .

صبُّ غدا كاسم الحب فؤاده ألف السهاد وطار عنه رقاده عبث الفرَاق بحسمه فإذا به وبراه طهول أنزُوحه وبعاده

لولا تردد صهوته بأنينه لم يدر موضع جسمه عواده وهذا يشبه ما قدمناه من قول القاسم ابن عبيد الله آنفاً، ومن شعره أيضاً مما كتب به إلى . . . .

وَصاحب مذْ نَأْى يدينــه [واحَرَبا] للهِ كَلَفَى ]. عنه [واحَرَبا] ما إن يرى سلم. لدر من شريف إلا وقلبك قد أضحى له [حَربا]

۱۳۰۵ — القاسم بن على بن القاسم القاضى أبو محمد من أهل بيت جلالة وحسب و نباهـة وأدب ذكره الفتح في المطمح له وأثنى عليه وقال: سميت به «بارة».

۱۳۰۹ — قاسم بن عبدالر حمن التاهر تى دخل الأندلس وكان من جلساء بكر بن حمّاد التاهرتي، وممن أخذ عنه قاله أبو محمد ابن حزم وهو والد أبى الفضل أحمد بن قاسم الذي روى عنه أبو عمر بن عبد البر. القاسم بن عبد الرحمن بن

دُهمان الأنصارى أبو محمد مالتى يروى عن منصور بن الخير بن يملى الأحدب توفى عن سن عالية .

۱۳۰۸ - قاسم بن مسعدة الحجارى من أهل وادى الحجارة محدث له رحلة مات سنة سبع عشرة وثلاً مائة .

۱۳۰۹ — قاسم بن هلال بن یزید بن عمران القیسی أندلسی روی عن ابن وهب وابن القاسم مات سنة سبعو ثلاثین ومائتین روی عنه ابنه محمد .

١٣١٠ — قاسم بن هارون بن رفاعة

ابن تعلبة أندلسى مات بها فى أول أيام الأمير عبد الله بن محمد .

۱۳۱۱ — القاسم بن یحیی بن محمل بن الحسین التمبی الحمانی من بنی سعد بن زید مناة بن (تمیم)<sup>(۱)</sup> أبو عمر أدیب شاعر من أهل بیت أدب وعلم وشعر ذكره أبو محمد بن حزم .

العباس بن العباس بن قر عُوس بن العباس بن قرعوس بن غبيد بن منصور بن محمد بن يوسف الثقني أحد فقهاء الأندلس سمع من مالك بن أنس وابن جريح وقيل: ان في روايته عن ابن جريح نظرا مات بالأندلس سنة عشرين ومائتين .

<sup>(</sup>١) .ن كتاب الجذوة سنة ٣٣٣ .

# باب الكاف

#### أسبهاء أفراد

۱۳۱۳ — كليب بن محمد بن عبدالكريم أبو حفص ويقال أبو جعفر طليطلى رحل إلى مكة فأقام بها مدة ، ثم رجع إلى مصر فمات بها وكان فقيها محدثا مات قريباً من سنة ثلاثمائة .

۱۳۱٤ — كُـلْ ثموم بن أبيض المرادى أبو عون من أهل سرقسطة محدث، لدرحلة مات بالأندلس سنة ثــلائة وخمسين ومائتين .

1810 — الكميت بن الحسن أبو بكر شاءر أديب يتنجع الملوك ويمدح الأمراء، وكان من شعراء عماد الدولة أبى جعفر بن المستعين بن هود بسرقسطة شيخمن شيوخ الأدبومن شعره:

سقى البرق ما بين العذيب وبارق وواصل ما بين النباج ومنبج

منازل لم تقصر بهن ظباؤها
ولا نهيت غزلانها عن تبرج
ليالى أبناء الهوى من هوائها
معاً تحت ظل سابغ البرد ستجسج (١)

وهى طويلة .

البحترى أديب شاعر من العرب دخل البحترى أديب شاعر من العرب دخل الأندلس ذكره أبو محمد بن حزم وقال أنشدنى أبو الوفا كامل بن غفيل لرجل من العرب لقيه بالبادية وكان قد بعثه قومه رائداً وعاهدوه ان وجد خصباً أن لا ينذر به بنى فلان لحى كانوا فى طريقه قال وكان له. فى ذلك الحى عجيبة قال: والعجيبة عندهم المحبوبة فمضى فارتاد فوجد الخصب، فرجع إلى قومه ليعلمهم، وجعل طريقه على ذلك الحى وأراد لي يُشافيهم بمعرفة ذلك المكان عجيبة وأن المنافيهم المكان ما عُوهد عليه، فلما

<sup>(</sup>١) في ط أوربا ( هجهج ) وما أثبتناه عن الجذوة .

صَار بحيث يُسمعُونه ضرب ناقته بالسوط وأنشأ يقول:

خطير من الوسمى أرخى سيوله

كأن نداه مطلع الشمس لؤلؤا تركنا بها الوحش الأوابدترتعي

ولا بد أنا زائلون فزولوا

قال : فارتحل القوم يَؤُمون أثره من حيث جاء فلما رحل قومه صادفوهم مالمكان .

۱۳۱۷ — كر زبن يحيى الصدفى الأستجى من أهل أستجة روى عن عبد الملك بن حبيب ، مات فى أيام الأمير عبد الرحمن بالأندلس هكذا قال ابرن يونس ، قال الحميدى وعبد الرحمن الذى ذكره مهملا هو عبد الرحمن بن الحكم وكانت وفاته سنة ثمان وثلاثين ومائتين ، ووفاة

عبداللك بن حبيب سنة أمان أو تسعو الاثين ومائتين على اختلاف فيه فكيف روى عنه وهو فى زمانه وفى بلده ومات معه أو قبله ويبعد أنيبقي إلىأيام الأمير عبدالرحمن ابن محمد بعد الثلاثمائة ولعله أراد أن يقول في أيام الأمير محمد بن عبدالرحمن والله أعلم هذا آخر كلام الحميدى وما قاله ابن يونس عندي لا يبعد، وأما قول الحميدي فكيف روى عنه وهو في زمانه وفي بلده ومات معه أو قبله فكلام خرج من غير تدبر لأنه قــد يروى الـكهل عن الفتى للحاجة إلى ذلك على أن يكونا متساويين فى العلم ، فكيف ومنزلة عبد الملك بن حبيب في العملم والفقه منزلته لا ينكرها أحد فقد يروى عنه من يموت قبله ومن هو دونه في العلم و إن كان أسن منه هذا ما لا ينكره أحد والله الموفق .

# باب اللام

الله من أهل الله من أهل سرقسطة: أبو محمد محدث كان فاضلا زاهداً. كتب عن أهل الأندلس ولم يرحسل وكانت وفاته في صدر أيام الأمير عبد الله ابن محمد قاله أبو سعيد.

۱۳۱۹ — ليث بن أحمد بن حُريش القاضى الخطيب: فقيه فاضل حكى أنه ولى قضاء المرية، وخطبو بكى فى آخر جمعة وأبكى فتوفى آخر ذلك اليوم، وذلك فى سنة ثمان وعشرين وأربعائة.

# باب الميم

#### مڻ اسمه موسی

۱۳۲۰ — موسى بن محمد بن حُدَير الحاجب، رئيس كان فى أيام عبد الرحمن الناصر، من أهل الأدب والشعر، ومن أهل بيت رياسة وجلالة ذكره أبو محمد بن حزم.

۱۳۲۱ — موسى بن أحمد الثقسفى أبو عمران: يعرف بابن اللَّب محدث البيرى من أهل البيرة

روى عن محمد بنأحمد العُتبي مات سنة سبعين وماثنين .

۱۳۲۲ — موسى بن أحمد البُلَّذُوذى يُكنى أبا عمران.شاعر.ذكره أبو الخطاب بن حزم (وبلذُوذ)قرية من قرى بجانة .

۱۳۲۳ — مومى بن أصبـغ المرادى أبو عمران.أندلسى كان زاهداً أديباً شاعراً منقطعاً إلى الله. انقطع فى بعض زوايا صقلية

وقد ذكر بعضهمأنه مات فيها، وكان طويل النفس في الشعر، وله قصائد طوال في الزهد ومنها قصيدة على حروف المعجم لكل حرف عشرون بيتاً أنشد أبو محمد على بن أحمد الفقيب قال: أنشدني إبراهيم بن قاسم الأطرابلسي ، قال: أنشدنا أبو جعفرالقروى قال: أنشدني أبو عمران موسى بن أصبغ المرادي الأندلسي المنقطع إلى الله الساكن بصقلية، وكان كثير الشعر في الزهدوذكر قصيدة طويلة منها:

متی یعتلی عزمی ویذکی سنا لبی ویذکی سنا لبی و واستی بکأس الصدق من مائه العذب (۱) فَتَحیا بها نفس أضر بها المنی و یعذب لی شرب و یعش أفكاری بروح نسیمه و یوضی الرضی روحی ، و یهوی التقی قلبی

<sup>(</sup>١) من كتاب الجذوة ٣٣٧ .

۱۳۲٤ — موسى بن على بن رباح ..... (۱) يقال إن قبره بسرقسطة الأاء قبر حنش بن عبد الله .

۱۳۲۵ - موسى بن الطائف شاءر مشهور، كان فى أيام المنصور أبى عامر، محمد ابن أبى عامر، قال أحمد بن رشيق الكاتب: كتب موسى الطائفي إلى بعض العال.

لا تنسني من سحتك المكسوب

واجعل نصيبك منه مثل نصيبي فإذا اغترا يِكَ في القسيمة مغتر

فبمشل ما تغرى به تغرى بى وزاد فيها أبو محمد بن حزم بيتاً ثالثاً قال أنشدنيه غير واحد عن موسى الطائني وبه يتم المعنى :

وهي الذَّ نوب، وغايةٌ في بخله

من كان فينا باخلاً بذنوب ١٣٢٦ – موسى بن حمّاد الصنهاجي

القاضى فقيه مشهور محدث الحجاج توفى سنة خمس وثلاثين وخسائة .

۱۳۲۷ — موسى بن حجّاج الأشيرى، فقيه محدث يروى عن أبى يوسف بن على ابن محمد القضاعى الأندى .

۱۳۲۸ - موسى بن خس الضرير البنيشتى فقيه مقرى أديب نحوى عارف كانت معرفته فوق روايته يروى عنسه أبو الحسن بن النعمة وغيره ومن تواليفه كتاب التلخيص في القراءات قرأه عليه أبو الحسن .

۱۳۲۹ – موسی بن سلیمان أبوعمران مقری طافظ مسند یروی عرف أحمد بن أبی الربیع، روی عنه عبد الرحیم بن محمد وغیره توفی سنة أربع و تسمین وأربعائة.

. ۱۳۳۰ — موسى بن سعادة أبوعمران فقيه فاضل محدث، أكثر الرواية عن أبى على الصدفى وكان عارفًا بما روى و نقل .

<sup>(</sup>١) إياض بالأصل ،

است المحمن بن عبد الرحمن بن خلف بن أبى تليد الشاطبى، فقيه حافظ محدث مشهور ، يروى عن أبى عمر بن عبد البر وغيره ، يروى عنه أبو الوليد بن الدَّباغ الحافظ ، وأبو القاسم عبد الرحيم بن محمد وغيرها مولده في سنة أربع وأربعين ، و تو في سنة سبع عشرة و خسائة .

ابو عمران الفاسى، فقيه القيروان إمام وقته دخل الأندلس وله رحلة إلى المشرق وصل فيها إلى العراق فمن مشايخه بالأندلس أبو الفضل أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن صاحب قاسم بن أصبغ وأبو زيد عبدالرحمن ابن يحيى العطار وأبو عثمان سعيد بن نصر وسمع بالقيروان من أبى الحسن القابسى وغيره وبمصر من أبى الحسين عبد الكريم ابن أحمد بن أبى جدار وغيره ، وبمكة من ابى القساسم عبيد الله بن محمد بن أحمد السقطى وغيره ، وبالعراق من أبى الفضل السقطى وغيره ، وبالعراق من أبى الفضل عبيد الله بن عمد بن أحمد السقطى وغيره ، وبالعراق من أبى الفضل

وكان مكثراً عالماً ، نزل القيروان وحدث بها واشتهر ذكره، وانتشر علمه، وبها مات فى سنة تسع وعشرين وأربعائة .

أخبرنى غير واحد عن أبى موهب عن أبى عمر بن عبد البر الحافظ قال: ولدت مع أبى عمران موسى بن عيسى فى سنة واحدة سنة ثمان وستين وثلاثمائة .

۱۳۳۳ — موسى بن الفرج قرطبي يروى عن أشهب بن عبد العزيز .

۱۳۳۶ — موسى بن نصير أبوعبد الرحمن صاحب فتح الأندلس ، وكان أمير أفريقية والمغرب وليها في سنة تسع وسبعين ، وكانت الولاة في كل ذلك من قبله يقال أنه مولى علم وهو من التابعين ، روى عن تميم الدارى روى عنه يزيد بن مسروق اليحصبى ، مات بمر الظهران أو بوادى القرى على اختلاف فية ، وذلك في سنة سبع أو تسع وتسعين ، وكان خرج معسليان بن عبد الملك وتسعين ، وكان خرج معسليان بن عبد الملك

فى سنة سبع لأن سليمان بن عبد الملك توفى سنة تسع و تسعين والله أعلم ، وقد ألّف فى أخبار موسى فى فتوح الأندلس ، وكيف جرى الأمر، فى ذلك رجل من ولده يقال له معارك بن مروان بن عبد الملك بن مروان ابن موسى بن نصير أبو معاوية ، ذكره أبو سعيد بن يونس .

۱۳۳۵ — موسی بن الهُنَیْد بن داود ابن نصیر مولی لخم ، ذکره فی أخبار الأندلس ، روی عنه أبیه الهنید بن داود ، ذکره ابن یونس .

۱۳۳۹ — موسی بن یوسف بن سعادة مولی سعید بن نصر أبو عمران، فقیه أدیب حافظ محمدث ضابط ، وهو أخو الفقیه أبى عبد الله بن سعادة ، توفی

### من اسمه معاوية:

۱۳۳۷ — معاویة بن سعید أندلسی ، یروی عن محمد بن وضاح وغیره ،

مات بالأندلس في سنة أربع وعشرين و وعشرين و و و ثلاثمائة .

١٣٣٨ - معاوية بن صالح الحضرمي ، قاضى الأندلس، شامى من أهل حمص ، خرج منها سنة خمس وعشرين ومأنة ، وقدم مصر وخرج إلى الأندلس، فلما دخــل عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبدالملك ابن مروان الأندلس وملكها اتَّصل به وحظى عنده فأرسله إلى الشام في مهمَّاته ، فلما رجع إليه من الشام ولأه قضاء الجماعة بالأندلس كلها ، سمع الحديث من جماعة « منهم » عبد الرحمن بن جبير بن نفير ، وأبو يحيى سليم بن عامر وربيعة بن يزيد وعــبد الوهاب بن نجا وأزهم بن سعد ويحيى بن سعيد ويحيى بن جابر ، وسعيد ابن هانيء وراشد بن سعد ، وعبد العزيز ابن مسلم وضمرة بن حبيب ، ونعيم بنزياد والعلاء بن الحرث، ويقال ابن حريث وشداد ابن شداد أبو عمار وأبو الزاهرية حدير بن

تاريخ الحصيين أنه مات سنة ثمان وخمسين ومائة ، فكان ما أوردناه أوَّلاً بياناً في وقت حجه لكنه أوجب خبره فماذكرناه آخراً من وقت موته ، وقد ذكر وفاته في سنة عان وخمسين غير أبي بكر أيضاً ، ولاشك فى خطأ أحد القولين لتعارضهما ، فلو وجد في ذلك بيان لأحد من علماء الأندلس لكان الميل إليه أولى . لأن أهل كل بلد أعلم بمن مات عندهم على أن أبا سعيد ابن يونس قد حكى قول أحمد بن محمد بن عيسى ولم يعترض عليه وهومن أهل البحث عن أهل المغرب والاختصاص بمعرفتهم قال الحميدي حدثني أبو الحسن طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوى بمصر قال أنا أبو سعيد الماليني قال أنا أبو أحمد بن عدى قال نا محمد بن حفص أبو صالح ببعلك قال نا محمد بن عوف قال سمعت أبا صالح يعني كاتب الليث يقول : مر بنا معاوية ابن صالح حاجاً بعسد سنة أربع وخمسين فكتب عنه النورى وأهل مصر وأهل

كريب ، سمع منه الليث بن سعد، وسفيان المورى وعبد الرحمن بن مهدى ، وعبد الله ابن وهب وزيد بن الحباب العكلي ،ومحمد ابن عمر الواقدى وحماد بن خالد الخياط ، ومعن بن عيسى القزاز ، وأسد بن موسى ، وجماعة من أهل المدينـــة ومصر والأندلس وغيرهم ، قال أحمد بن حنبل فى روّاية الأثرم عنه أنه خرج من حمص قديمًا فصار إلى الأندلس، وإنما سمع الناس منه حین حج ، وقال محمد بن سعد کاتب الواقدى حج يعني معاوية بن صالح من دهره حجة وَاحدة ، ومر عالمدينة فلقيه من لقيه من أهل العراق ، قال وكان معمه كثير من الحديث ، واختلف في وقت حجه وفي وفاته فهی تاریخ البخاری من روَایة مسبح بن سميد الورَّاق أنه حج سنة ثمــان وستين ومائة ، وهكذا ذكر الهيثم بن خارجة فيما أورده عنه أبو بكرأحمد بن محمدبن هارون الممدل المعروف بالحلال في تاريخه ، وذكر أبو بكر أحمد بن محمد بن عيسى صاحب عيسى أن كنية معدان أبو الجماهر وهذا الاختــلاف في النسب أيضاً لا يبين منه الصواب إلا أن النفس أميل إلى ما قاله صاحب تاريخ الحمصيين لأنأهـــل كل بلد أعلم بمن كان منه والله أعلم ، وأما كنيته فذكر البخارى في بعـــض الروايات عنه وأحمد بن محمد بن عيسى وابن يونس أن كنيته أبو عمرو، وحكى أيو القاسم هبة الله ابن الحسن بن منصور بن محمد الطبرى الحافظ أن كنيته أبو عمر بغير واو وهكذا قال أبو أحمد بن عدى قال الطبرى ويقال أبو عمرو ، وقولهم أولى بالصحة والله أعلم . قال البخارى: قال على بن المديني كان عبد الرحمن بن مهدى يوثقه يعني معاوية ابن صالحويقول نزلالأندلس قالأبوالقاسم الطبرى أخرج له مسلم بن الحجاج وأكثر وقال یحیی فیما روی عنه جعفر الطیالسی معاوية بن صالح ثقة، وقال أحمد بن حنبل فى رواية الأثرم عنه ، وذكر معاوية بن صالح فقال : هو حمصي إلا أنه وقع إلى

المدينة هذا آخركلامأبي صالح فهذامعارض لرواية مسبح وغير معارض لقــول من ذكرنا في تاريخ موته ، وما أظن رواية مسبح الا وها منه . إذ لم يوجد ما رواه من تاريخ حجه فيما وقـــع إلينا من نسخ كتابه من رواية غير مسبح عن البخارى وإن كان قــد قاله الهيثم بن خارجة فلم يتضح في تاريخ حجه وموته إلى الآن بيان و إن كان [ خلافه ] ما حكى ابن صالحوابن بونس، وكذلك الاختلاف في نسبه فإن أبا عبد الله البخاري قال في رواية مسبح عنه معاوية بن صالح بن عثمان وقالصاحب تاریخ الحمصیین معاویة بن صالح بن حدیر ووافقه أبو سعيد بن يونس ومدفىالنسب فقال معاوية بن صالح بن حدير بن سعيد ابن سعد بن فهر، وقال البخاري سمع عمــه معدان بن معدان وقال صاحب تاریخ المصيين: سمعه عمه معدان بن حدير على حسب اختلاقهما في نسب معاوية بن صالح وتابع كل واحدمنهما قوله في عمه زاد ابن

الأفدلس سمع من عبد الرحمن بن جبير بن نفير وحن الجمصيين وحسن أمره قال فقلت لأحمد فإن الهيثم ابن خارجة يعنى يقول إن أهل حمص لايروون عن معاوية بن صالح فقال السجستاتي الحافظ روى معاوية بن صالح عن عبد الرحمن بن جبير بن نفير عن أبيه عن كعب بن عياض أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ( لكل أمة فتنة وإن فتنة أمتى المال »، قال أبو نصروهذا من غرائب الحديث اسناداً ومتناً حكم به لمعاوية بن صالح وحسدث به عنه عبد الله بن سعد وعبد الله ابن وهب وكعب بن عياض من المقلين .

۱۳۳۹ — معاوية بن عياش أو عباس الجزامى (أو الجزامى)(۱) أبو الـ(مغيرة)(۱) من أهل تدمير سمع من حماس بن مروان قاضى أفريقية وغيره مات بالأندلس سنة تسع عشرة وثلثمائة .

۱۳٤٠ — معاوية بن محمد المُقيلى فقيه محدث مشهور . . . . . . . . . . كتاب مسلم وروى عنة وعن غيره .

### من أسمه مروان

ا ١٣٤١ - مروان بن محمد الأسدى أبو عبد الملك البونى أصله من الأندلس رحل منها و دخل القيروان وطلب العلم بها ثم استقر ببونة من بلاد أفريقية فسكنها ونسب إليها وبها مات ، وكان فقيها محدثاً وله كتاب كبير شرح فيه الموطأ. مات قبل الأربعين وأربعائة ذكره أبو محمد الخفصوى وذكر عنه فضلا وعاماً وهو مشهور بتلك البلاد .

۱۳۶۲ — مروان بن محمد بن مروان بن ابن خطاب أبو عبد الملك من أهل بيت جلالة وإصالة يروى عن أبى على الصدف •

مروان بن عبد الرحن بن مروان من عبد الرحن بن مروان بن عبد الرحن الناصر أبو عبد الملك

<sup>(</sup>١) من كتاب الجذوة ٣٤٢

يعرف بالطليق من بني أمية كان أديباً شاعراً مكثراً وأكثر شعره في السجن قال أبو محمد ابن حزم أبو عبد الملك هذا في بني أُمية كابن المعتز في بني العباس، ملاحة شعر وحسن تشبيه، سجن وهسو ابن ست عشرة سنة ومكث في السجن ست عشرة سنة وعاش بعد إطلاقه من السجن ست , عشرة سينة ومات قريبًا من الأربعائة وكان فيها ذكر يتعشق جارِية كان أبوه قد ربّاها معه وذكرها له شم بدا له فاستأثر بها، وأنه اشتدت غيرته لذلك فانتضى سيفآ وانتهز فرصة من بعض خلوات أبيه معها فقتله فعز على ذلك فسجن وذلك فى أيام المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر ثمأطلق بعد ذلك فلقب الطليق لذلك ومن مستحسن شعره قصيدة أولها

غُصُنْ بَهْ آرْ فی دنیس نقا یجتنی منه فؤ ادی حرقاً

أطلع الحسن لنا من وجهه قَمرًا ليسَ أيرى مُمْحقا ورنا<sup>(۱)</sup>عنطرف ريم أُحْورِ الحظة سهم لقلبي فُوقا

وفيهما

أصبحت كشمساً وفوه مغرباً
ويد الساقى المحيّي مشرقا
فإذا ما غربت في فمه
تركت في الخد [منه] شَفَقًا

مروان الشذونى أبو عبد الملك من سندونة مروان الشذونى أبو عبد الملك من سندونة قدم إلى مصر وخرج إلى العراق فمات فى البصرة فى نحو الثلاثين وثلاثمائة. كتب عنه أبو سحيد بن يونس وقال كان ثقة وكان يفهم ، وروى عنه أبو بكر بن محمد بن إبراهيم بن على بن عاصم المعروف بابن المقرى الأصبهاني وكناه أبا بكر .

١٣٤٥ — مروانبن عبد الملك القيسي

<sup>(</sup>١) في ط أوربا: ورقاء اخور وما أنبتناء عن الجذوة س ٣٤٣

<sup>(</sup>٢) في ط أوربا : السامي وما أثبتناه عن الجذوة ص ٣٤٣

يروى عن أبى عبد الرحمن بتى بن مخلد وأبى عبد الله مجد بن وضاح ونحوهما مات سنة ثلاثين وثلاثمائة ذكرهما أبوسعيد في كتابه أحدها بعد الآخر.

۱۳٤٦ — مروان بن عبد الله بن مروان الزجّاج ، تدميرى يروى عن أبى على الصدفى .

#### من اسمه مسلمة

۱۳٤٧ — مسلمة بن محمد بن (البتری (۱) أبو محمد محدث سمع من أبی محمد عبد الله بن عثمان عن سعد بن معاذ و من محمد بن أحمد ابن خالد بن يزيد عن أبيه ، و رحل فسمع من أبي الحسن على بن أحمد المقدسي و عبد السلام ابن محمد لقيهما في مسجد الخيف من (۲) مني روى عنه أبو عمر بن عبد البر ، نا غير و احد عن أبي الحسن بن موهب ، عن أبي عمر قال عن أبو محمد مسلمة بن محمد عن محمد بن أحمد نا أبو محمد مسلمة بن محمد عن محمد بن أحمد نا أبو محمد مسلمة بن محمد عن محمد بن أحمد نا أبو محمد مسلمة بن محمد عن محمد بن أحمد نا

ابن خالد عن أبيه أحمد س خالد بكتابه في فضل طلب العلم .

۱۳٤۸ — مسلمة بن عبد الملك رئيس شاعر أديبكان حياً فى أيام الفتنة ومات فها ذكره أبو عاس بن شهيد .

١٣٤٩ - مسلمة بن قاسم محدث من أهل الأندلس في طبقة قاسم بن أصبغ سمع منه عبد الوارث بن سفيان بن جُبرون.

### من اسمه مالك

عبد الملك بن قطن بن عصمة بن أنس بن عبد اللك بن قطن بن عصمة بن أنس بن عبد الله بن جعوان بن عمرو بن حبيب ابن عمرو بن شيبان بن محارب بن فهر بن مالك القرشي الفهري. أبو خالدالزاهد ويقال له القطني ينسب إلى جده أندلسي محدث يروى عن عبدالله بن مسامة القعني ، وأصبغ ابن الفرج روى عنه محمد بن عمر بن لبابة

<sup>(</sup>۱) فى الأصل « البمرى » وما أثبتناه عن الجذوة ٣٤٦

٢) في ط أوريا: «ابن مني » وما أثبتناه عن الجذوة .

وأثنى عليه وله مختصر في الفقه على مذهب مالك بن أنس: مات بالأندلس بعد ثمان وستين وماثتين بعد أن كَفُّ بصره أخبرني أبو الحسن نجبة بن يحيى وغيره عن شريح ابن محمد عن أبي محمد بن حزم قال نا الكناني قال أنا أحمد بن خليل نا خالد بن سعد قال سمعت محمد بن عمر بن لبابة يقول أخبرني أبو خالد مالك بن على القرشي الزاهد وكان محمد بن عمر بن لبابة يذكر فضله وتقدمه على جميع من رأى من أهل العلم في الاجتهاد والعبادة قال أنا القعني قال دخلت على مالك ابن أنس في مرضه الذي مات فيه فسلمت عليه تم جلست فرأيته يبكي فقلت: يا أباعبدالله ما الذي يبكيك قال فقال لي ياابن قعنب وما لى لا أبكي، ومن أحَقُّ بالبُكي منى والله لوددت أنى ضربت لكل مسألة أفتيت فیها برأی بسوط سوط وقد کانت لی «السعة» (١) فما قدسبقت إليه وليتني لم أفت بالرأى أو كما قال:

۱۳۵۱ — مالك بن معروف أ بوعبدالله من أهل ماردة كذا قيل قال الحميدى وأظنه لاردة: يروى عن عبدالملك بن حبيب مات بالأندلس سنة أربع وستين وما ثتين .

الله بن يحيى بن وهيب فقيه حافظ مشهور حسن الخط اختصر كتاب التمهيد لأبى عمر بن عبد البر اختصاراً أجاد فيه وسمى مختصره كتاب التبصير وجعله على التراجم وهو كتاب كثير الفائدة .

### من اسبهه مطرف

وقيل عبد الرحيم بن إبراهيم بن محمد بن قيس مولى الأمير عبد الرحمن بن معاوية ابن هشام يكنى أبا سعيد قرطبى روى عن يحيى بن يحيى وله رحلة سمع فيها من سحنون بن سعيد مات بالأندلس سنة أثنين وثمانين ومائتين وكان زاهداً فاضلا.

<sup>(</sup>١) في ط أوربا : « السعد » وما أثبتناه عن الجذوة ص ٣٤٧

۱۳۵۶ -- مطرف بن عبد الرحمن المشاط يروى عن محمد بن يوسف بن مطروح توفى سنة أربع وعشرين و ثلاثمائة .

### من أسمه منذر

القبرى ، من أهمل قبرة محدث له رحملة وطالب وعناية ولى القضاء ومات بالأندلس في سنة خمس وخمسين ومائتين وقد قيل فيه منذر بن الصباح فاعدناه في مموضعه لذلك.

١٣٥٦ - منذر بن حرم ... من أهل بطليوس مات بالأندلس في أيام الأمير عبد الرحمن بن محمد .

۱۳۵۷ — مندر بن سعید القاضی أبو الحدكم يعرف بالبلوطی منسوب إلی موضع هناك من قرطبة يقال له فحص البلوط ولی قضاء الجماعة بقرطبة فی حیاة الحدكم المستنصر بالله، وكان عالماً فقیها وأدیباً بلیغاً، وخطیباً علی المنابر وفی المحافل مصقعاً ، وله

اليوم المشهور الذي ملا فيه الأسماع وبهر القلوب،وذلك أن الحكم المستنصر كان مشغوفا بابي على القالى يُؤهله لكل مهم في بابه، فلما ورد رسول ملك الروم أمره عنك دخول الرسول إلى الحضرة أن يقوم خطيبا بماكانت العادة جارية به فلما كان في ذلك الوقت وشاهد أبو على الجمع ، وعاين الحفل جبن ولم تحمله رجلاه ولا ساعده لسانه وفطن له أبو الحكم منذر بن سعيد فوثب وقام مقامه وارتجل خطبة بليغة على غير وقام مقامه وارتجل خطبة بليغة على غير أهبة وأنشد لنفسه في آخرها .

هَذَا المُقَالِ الذَّى مَا عَابِهِ فند

لكن صاحبه أزرى به البلد لوكنت فيهم غَريباً كنت مطرفا

لكىنى منهم فاغتالنى النكد لوكا الخيلافة أبقى الله بهجتها

ما كُنْتُ أبتى بأرض ما بها أحد

فاتفق الجمع على استحسانه وجمـــال (م ٣٠ – بغية )

استدراكه وصُلب العلج، وقال هذاكبش رجال الدولة، وقد ذكر هذاالمعنى أبوعامر ابن شهيد فى كتابه المعروف بحانوت عطار وغيره.

أخبرنى غير واحد عن شريح عن أبى محمد ابن حزم ذکر منذر بن سعید وأثنی علیه وقال كان مائلا لىالقولبالظاهر(قوياً)<sup>(١)</sup> على الا(ند)صار(١) لذلك ومن مصنفاته كتاب ( الأنباه )(1) على استنباط الأحكام امن كتاب الله وكتاب الابانة عن حقائق أصول الديانة وقدكانت له رحلة كـتبـفيها وطلب ( وسمع )<sup>(۱)</sup> من ابن ولاد بمصر أبى بكربن المنذركتاب الأشراف ولقي أباه جعفر أحمــــد بن محمد بن النحاس النحوى بمصر وله معه حكاية مشهورة وذلك أنه حضر مجلسه في الإملاء فأملا أبو جعفر في جملة أملي قول الشاعر:

خليلي هل بالشام عَيْنُ حَزِينة تبكِّي على لَيْلِي لَعَلَيِّ أُعينها قد اسلمها البا كون إلا حمامة مُطوقة بانت وبا[ن] قرينُها

تجاذبها أخرى على خيزرانة يكاد يدانيها من الأرض ليُسنها

فقال له منذر بن سعيد: أيها الشيخ أعزك الله باتا يصنعان ماذا؟ فقال أبو جعفر فكيف تقول أنت ، فقال له منذر بانت وبان قرينها واستبان أبو جعفر ما قاله فقال له: ارتفع ولم يزل يرفعه حتى أدناه منه ، وكان يعرف ذلك له بعدذلك ويكرمه روى عنه أبو مجمد عبد الله بن مجمد بن عبد الرحمن ابن أسد الجهني وأحسد بن قاسم بن عبد الرحمن التاهرتي وكان مختصاً به .

۱۳۵۸ — منذر بن الصّبّاح بن عصمة القاضى القبرى من أهل قبرةله رحلةوطلب

<sup>(</sup>١) التكملة من كتاب الجذوة ٣٤٨، ٣٤٩

وعناية ، حدث بالأندلس ومات فيها سنة خمس وخمسين وخمسائة قال الحميدى: هكذا بخط عبد الله بن الثلاج في نسخة من كتاب ابن يونس وفي أخرى بخط أبى عبد الله منذر بن على الصمرى الحافظ منذر بن الأصبغ بن عصمة ، واتفقا في ما سوى ذلك كله إلا في الأصبخ والصباح فقط والله أعلم .

### من أسمه مبارك

۱۳۵۹ — المبارك بن سعيد بن محمد ابن الخشاب قدم الأندلس، ودخل قرطبة وحدث بها فروى عنه أبو على الغسانى وأبو القاسم أحمد بن محمد بن ورد وغيرها، وروى عنه ببغداد الحافظ أبو بكر بن العربي يروى عن الحافظ الخطيب أبي بكر البغدادى نا بكتاب شرف المحدثين القاضى أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد قال نا ابن العربي قال أنا المبارك بن سعيد عن الحطيب العربي قال أنا المبارك بن سعيد عن الحطيب

أبي بكر مؤلفه ونا بهذا الأستاذ أيضاً الحافظ أبو عبد الله محمد بن إبراهيم والراوية أبو محمد عبد الله بن محمد عن ابن العربي عنه عن مؤلفه قال الحافظ أبو عبد الله ونا به أبو عبد الله القرشي عن المبارك بن سعيد عن المؤلف يكتب ؟ متصلا بهذا مبارك مولى محمد بن عمرو المذكور في أفراد الأسهاء بعد هذا .

### من أسبهه مستعود

۱۳۹۰ — مسعود بن خلصة السكلبي الرباحي محدث ذكره «المؤتلف والمختلف» ينسب إلى قلعة رباح من بلاد الأندلس.

۱۳۲۱ — مسعود بن سليان بن مقلت أبو الخيار فقيه عالم زاهد يميل إلى الاختيار والقول بالظاهر ذكره أبو محمد بن حزم وكان أحد شيوخه .

١٣٦٢ — مسعود بن عمر الأموى

أبو القاسم من أهل تدمير روى عن محمد ابن عبد الله بن عبدالحكم مات بالأندلس سنة سبع وثلاثمائة .

۱۳۹۳ — مسعود بن خلف بن عثمان العبدرى أبو الخياركان بمرسية له رحله يروى كتاب الشهاب عن القضاعى رواه عنه أبو محمد بن أبى جعفر .

### من آسامه محبوب

۱۳۹۶ – محبوب بن قطن بن عبدالله ابن النصر البكرى الجيانى محدث رحل وسمع سن عبد الله بن صالح كاتب الليث وله سماع بالأندلس وبها مات روى عنه حيى بن مطهر البيرى(۱)

۱۳۹۵ — (محبوب)<sup>(۱)</sup> أديب شاعر نحوى ذكره أبو بكر المروانى وأخبر أنه شاهده قد قال بديهة في ناعورة :

وذَاتَ حَنين مَا تغيض جُفُونها من اللَّجِج الخضر الصَّوافى على شط تبكى فتحيا من دُموع جفونها رياضٌ تبدى من أزاهير في بسط

فهن أحمر قان وأصفر فاقـع وأزْهر مبيض وأدكُن مشمط وأزُهر مبيض وأدكُن مشمط كأن(طروق)(٢)الماءمنفوق متنها لاكى مُجانقد نظمْنَ على(قرط)(٣)

### من أسمه متوكل

۱۳۶۹ — متوكل بن يوسف أندلسى يكنى أبا الأدهم من أهــل تدمير مات بالأندلس ذكره محمد بن حارث الخشنى .

۱۳٦٧ - متوكل بن أبى الحسين أديب شاعر مليح الشعركان قسريباً من الأربعائة أنشد له أبو محمد عبد الله بن

<sup>(</sup>١) علم جديد وقد ألحقه الناشر الأوربى بالعلم السابق والتكملة من الجذوة ٥٠٠ .

<sup>(</sup>۲) في الجذوة « ظروف » / ۳۵۰.

<sup>(</sup>٣) « « فرط» .

عُمَان بن مروان القـرشِي من قصــيدة طويلة منها:

و یحلو لدیه و هو أحمر قان له هم سافرن فی طلب العلی نجوم الثریا عندهن دو آبی

جوم اللريا عندهن دوابی تغرب لما أن تغرب ذكره

### من أسمه مكى

۱۳۹۸ - مكى بن محمد بن حموش أبو طالب أصله من القيروان وبهاولد وعلى شيوخها نشأ ثم رحل وقرأ على أبى الطيب عبد الله بن عبيد الله بن غلبون المقرىء الحلبى بمصر، وعلى غيره

وقدم الأندلس فسكن قرطبة وأقرأ بها، وكان إماماً فى ذلك مشهوراً نحوياً أديباً حافظاً تواليفه كثيرة مشهورة رأيت بعض أشياخى قد جمع ذكر أسماء تواليفه فى جزء وقال مبلغ تواليفه خمسة وثمانون تأليفاً.

۱۳۶۹ – مكى بن صفوان بن سليان أو سليم من موالى بنى أمية محدث بَبَرْى ويقال لبيرى بزيادة لام، مات بالأندلس سنة ثمان وثلاثمائة.

### من اسمه مغیث

ابن مغیث بن عبد الله بن محمد ابن مغیث بن عبد الله بن محمد ابن مغیث بن عبد الله من أهل قرطبة یکنی أبا مروان و هو شقیق القاضی یونس أخذ مع أخیه رحمه الله عن أحمد بن خالد التاجر وشاركه فی جماعة من شیوخه توفی سنة سبع وستین و شارگائة بالرصافة بموضع سكناه بها .

۱۳۷۱ – مغیث بن یونس بن محمد

<sup>(</sup>١) التكملة من كيتاب الجذوة ص ٥١ ٣

ابن مغیث أبو یونس توفی سنة اثنتین و خمسائة یروی عن أبیسه وأبی القاسم بنصواب ، وأبی بحر الأسدی وأبی الولید بن العواد وغیرهم وشوور بقر طبة مدة وشهر بنفسه و بیته النبیه الرفیع توفی فی رجب من سنة اثنتین و خمسین و خمسائة (۱) و مولده سنة ست و ثمانین و أربعائة .

### أفراد الأسهاء

الليثى محدث أندلسى يكنى أبا عبيدة رحل الليثى محدث أندلسى يكنى أبا عبيدة رحل سنة تسع وخمسين ومائتين فى طالب العلم وكتب ورجع إلى بلده وحدث ومات بالأندلس سنة أربع وثلاثمائة.

۱۳۷۳ - مُزين بن جعفر بن مزين يكنى أبا بكر من أهل قرطبة وهو من ولد يحيى بن مزين الفقيه كان رحمه الله فاضلا

زاهداً منقبضاً عن الناس ، مثابراً على العمل دؤوبا على الصلاة روى عن أبى عمر بن جهور المرشاني ، وغيره ، توفى صدر شوال من سنة واحد وأربعين وأربعائة وكان مولده سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة وقسد حدث عنه يونس بن عبد الله القاضي في كتاب فضائل يحيى بن مجاهد من تأليفه ذكره ابن حيان .

۱۳۷٤ — محفوظ بن حفاظ الأندلسى أبو الحفاظ روى عن محمد بن يحيى بن سلام روى عنه أبو عبد الله محمد بن على بن إسماعيل الأبليِّ ذكرله أبو الحسن الدارقطنى الحافظ حديثاً في الثاني من الأفراد .

۱۳۷۵ — مُهاصِر بن وبیـــل القیسی أبو عبد الله محدث من أهل سرقسطة ذكروه في كتبهم قاله ابن يونس .

١٣٧٦ – مخلد بن زيد البجلي وقيل

<sup>(</sup>١) نكررت الوفاة بخط المؤلف.

يزيد له رحلة فى العلم والطلب ولى قضاء رية فى أيام الأمير عبد الرحمن بن الحكم ومات فى آخرها ذكره محمد بن حارث .

۱۳۷۷ — مؤمن بن سعیدشاعر مشهور کثیر الشعرذ کره صاحب کتاب الحدائق ومن شعره :

حَرَمتك مَا عَدَا نظراً مضراً بقلب بَيْن أَضّلاً عَى مقيم بقلب عَنْن أَضّلاً عَى مقيم فعينى منك فى جنات عدن فعينى منك فى جنات عدن فعينى فى الجعيم

ابن أبى صفرة أبو القاسم التميمى فقيه ابن أبي صفرة أبو القاسم التميمى فقيه محدث سمع أبا محمد محمد بن إبراهيم الأصيلي وأبا القاسم يحيى بن على بن محمد الحضرمي المصرى وعبد الوهاب بن الحسن ابن منير وغيرهم وله كلام في شرح الموطأ وفي شرح كتاب الجامع لأبي عبد الله محمد ابن إسماعيل البخاري مات بالأندلس بعد العشرين وأربعائة .

۱۳۷۹ — مُصْعَب بن عبد الله بن محمد ابن يوسف أبو بكر يعرف بابن الفرضى أديب محدث إخبارى شاعر ولى الحم بالجزيرة وأصله من قرطبة، وكان فاضلا روى عن أبيه أبى الوليد، وعن عبد الله ابن محمد بن أسد، وعن أحمد بن هشام بن أمية بن بكير، ويوسف بن هارون الكندى أمية بن بكير، ويوسف بن هارون الكندى سمع منه الحميدى وغييره، قال الحميدى وأنشدنى قال أنشدنى بعض أهل الأدب بقرطبة.

الحددُ لله عَلَى أَنَّنى

كَضفدع في وَسَط اليمَ إنْ هَي قَالَت ملائت حَلقها

أو سكَمّت ماتَتْ من الغَم وكان بعض أصحابنا ينشدنى البيت

الأخير متمثلاً به على وجه آخر :

إن نطقت ألجمها ماؤها

أو سكتت ماتت من الغم

كان مصعب حياً قبل الأربعين واربعائة .

١٣٨٠ - مجاهد بن عبدالله العامري أبو الجيش الموفق مولى عبد الرحمن الناصر ابن المنصور محمد بن أبي عامركان من أهل الأدب والشجاعة والمحبة للعلوم وأهلها . نشأ بقرطبة وكانت له همة وجلادة وجرءة فلما جاءت أبإمالفتنة وتغلبت العساكر على النواحي بذهاب دولة ابن أبي عام قصد هو فيمن تبعه الجزائر التيفي شرقالأندلس وهى جزائر خصب واسعة فغسلب عليها وحماها ثم قصد منها في المراكب إلى سردانية جزيرة من جزائر الروم كبيرة في سنه ست أو سبع وأربعائة فغلب على أكثرها وافتتح معاقلها ، ثم اختلفت عليه أهواء الجَّند وجاءت أمداد الروم ، وقسد عزم على الخروج منها طمعاً في تفرق من يشغب عليه فعاجلته الروم وغلبت على

أكثر مماكبه فأخبرنى أبو الحسن نجبة ابن یحیی قال أنبأنا شریح بن محمد عن أبی محمد ابن حزم قال نا أبو الفتوح ثابت بن محمد الجرجاني قال كنت مع أبي الجيش مجاهد ( أيام غزاته )<sup>(١)</sup> سردانية فدخل بالمراكب فی مرسی نهاه عنه أبو خرّوب رئیس البحريين فلم ( يقبل منه فلما حصل في ذلك المرسى)(١)هبت ريح فجعلت تقذف مراكب المسلمين مركباً مركباً إلى الريف والروم وقوف لا شغل لهم إلا الأسر والقتــل للمسلمين فكلما سقط مركب بين أيديهم جعل مجاهد يبكى بأعلى صوته لا يقدر هو ولا غيره على أكثر لارتجـــاج البحر وزيادة الريح (قال: فيقبل علينا )(١) أبو خرّوب (وينشد:

بَكَى دَوْبِلُ ۖ لاأَرَقَأُ الله عَيْنَه

ألا إنما يبكي من الذُّلِّدَوْ بَلْ )(١)

<sup>(</sup>١) التكملة من الجذوة ٣٥٣

الدخول هاهنا فلم يقبل قال فبجريعة الذقن ما تخلصنا في يسير من المراكب هذا آخر خبر ثابت بن محمد ثم عاد مجاهد إلى الجرائر الأندلسية التي كانت في طاعته واختلفت به الأحوال حتى غلب على دانية وما يليها واستقرت إقامته فيها وكان من الكرماء على العلماء باذلا للرغائب في استمالة الأدباء وهو الذي بذل لأبي غالب اللغوى تمام ابن غالب ألف دينار على أن يزيد في ترجمة الكتاب الذي ألفه في اللغة مما ألفه لأبي الجيش مجاهد على ما ذكرنا في باب التاء الجيش مجاهد على ما ذكرنا في باب التاء وفيه يقول أبو العلا صاعد بن الحسن الحسن المعوى وقد استماله على البعد بخريطة مال ومركب أهداها إليه قصيدة أولها :

أَتْتَنى الخريطة والمركب كا اقترن السعدُ والسكوكبُ وحط بمينائه قلعـــة كا وضعت حملها المقرب

على ساعة قام فيهـا الثنا على هامة المُشتَرى يخطب إلى أن قال فى آخرها :

مجاهد رضتُ إباء الشمو

س فأصحب مالم يكن يصحب فقل واحتكم (فسميع) (١) الزمانِ مُصخ إليك بما (ترغب)(٢)

وقد ألف فى العروض كتاباً بدل على قوته فيه ومن أعظم فضائله تقديمه للوزير الكاتبأبى العباسأ حمد بنرشيق وتعويله عليه وبسطه يده فى العدل وحسن السياسة وكان موته بدانية فى سنة ست وثلاثين وأر نعائة.

۱۳۸۱ — مبارك مولى محمد بن عمرو البكرى أشبيلي يكنى أبا الحسن كان خيراً فاضلاً عاملاً كثير التلاوة للقرآن حافظاً لتفسيره روى بالأندلس عن جماعة

<sup>(</sup>۱) في البغيه « بسميع »

وحج سنة عمان وأربعائة فروى بالمشرق عن جماعة من الشيوخ وتوفى سنة تسع وعشرين وأربعائة وهو ابن ممان وخمسين سنة.

القدروى حدم مَدَهُ ون بن بدر القدروى يكنى أبا سعيد من أهل القيروان قدم الأندلس وسكن طليطلة مرابطاً بها حدث عنه أبو محمد بن ذنين الزاهد وقال أنه ولد سنة ثلاث عشرة وأربعائة ذكره والذى قبله ابن بشكوال وقال إن ابن خزرج ذكر مباركاً المتقدم وروى عنه .

۱۳۸۳ — موفق بن سید بن محمد الشلبی السقاق من أهل أشبیلیة یکنی أبا تمام کان من أهل الفضل والاجتماد فی طلب العلم وکان علم الرأی أغاب علیه توفی فی حدود سنةست وعشرین وأربعائة وهو ابن خمسین سنة أو نحوها ذکره ابن خررج .

١٣٨٤ – مدلج بن عبد العزيز بن

رجا المدلجى يكنى أبا حندف أندلسى محدث مشهور له رحلة وصل فيها إلى العراق ومات بمصر فى آخر يوم من صفر سنة سبع وقيل سنة تسع وخمسين ومائتين .

ابن عفیف المرادی قال الحمیدی والأول ابن عفیف المرادی قال الحمیدی والأول أقرب وأظنه لقباً غلب علیه و کنیته ، أبو وهب وهو فقیه محدث أندلسی كانت له رحلة إلی مكة والیمن رافق فیها یوسف ابن یحیی المغامی و کتب عن إسحاق بن إبراهیم الدبری وعلی بن عبد العزیزالبغوی وغیرها ورجع إلی الأندلس فمات بها سنة سبع عشرة وثلا ثمائة .

۱۳۸۹ — محارب بن قطن بن عبد الواحد ابن قطن بن عبد الملك ابن قطن بن عصمة ابن أنس بن عبد الله بن جحوان بن عمرو ابن أنس بن عمرو بن شيبان بن محارب ابن فهر بن مالك القرشى الفهرى أبو نوفل محدث أندلسى مات بها سنة ست و خمسين ومائتين .

۱۳۸۷ — مقدم بن معافی القبری شاعر معروف فی أیام عبد الرحمن الناصر ومن مدائحه فی سعید بن المنذر قصیدة ذکر من أولها أحمد بن فرج فی کتابه أبیاتاً وهی:

أشجيتأن(طربت )(١)حمامةوادي

ميّادة فى ناعم مَيّاد تلهو وما منيت بجفوة زينب

يوماً ولا بخيالها المعتاد لاتَرْ جُ إِذْسَلَبِت فؤادك زينب

عيشاً فما عَيْشٌ بغيرفُو اد

الوليد بن عبد الملك حضر فتح الأندلس الوليد بن عبد الملك حضر فتح الأندلس مع طارق وكان على خيله وهو الذى خاطب الوليد فى أمر طارق لما حبسه موسى بن نصير حتى استنقذه من يديه بكتاب الوليد فيه إليه. ذكره عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحسكم.

١٣٨٩ - مساعد بن أحمد بن مساعد

الأصبحى الحاج أبو عبدالرحمن فقيه محدث له رحلة يروى عن إمام الحرمين أبى عبدالله الحسين بن على بن محمد الطبرى، حدث عنه بكتاب مسلم يروى عنه عبد المنعم بن محمد.

ابن يعقوب بن محمد المغراوى أبوعلى الأحدب الله على الأحدب المالقى ، كان رحمه الله متقدماً فى إقراء القرآن المالقى ، كان رحمه الله متقدماً فى إقراء القرآن ابن شريح ، وقرأ بمصر على الشريف أبى ابن شريح ، وقرأ بمصر على الشريف أبى المحدل إسماعيل يونس بن الحسن الخشنى المعدل وحج وقرأ بمكة على أبى معشر عبد الصمد ابن عبد الرحيم الطبرى توفى سنة ست وعشرين وخسمائة حدثنى عنه أبن عم أبى الزاهد أبو جعفر أحمد بن عبد الملك أبى الزاهد أبو جعفر أحمد بن عبد الملك ابن عميرة قرأ عليه بمالقة وأجازه وقفت على إجازته أياه فى جلد كبير ورأيت له رواية عن الأعلم فى الأشعار الستة الحاهلية .

<sup>(</sup>١) في البغية « طرفت »

# باب النون

### من اسمه نصر بالصاد الهملة

١٣٩١ — نصر بن أحمد بن عبد الملك وقد يقال فيه نصر بن عبد الملك ينسب لى جده أندلسي رحل إلى المشرق وسمع عبد القاهر ابن طاهر الفقيه النيسابوري أبو طالب يحيي بن على بن الطيب الدسكري شيخ من شيوخ أبي بكر أحمد بن على الخطيب قال حمزة بن يوسف وروى عنه أبومنصور أحمد بن الفضل النعيمي الجرجاني مصنف كتاب المجتبا في الحديث ذكر ذلك أبو القاسم حمزة بن يوسف بن إبراهيم بن موسى السهمي في تاريخ جرجان وقال إن النعيمي مات في شوال سنة خمس عشرة و ربعائة .

١٣٩٢ - نصر بن أحمد من عبد الملك

أبو الفتح القرطبي أندلسي روى عن عبد السلام بن زياد الأندلسي روى عنه حمرة بن يوسف السهمي في كتابه في الميخلاء:

ابن أبى حاتم بن الأشعث الشاشى التنكتى ابن أبى حاتم بن الأشعث الشاشى التنكتى نزيل سمرقند دخل الأندلس وحدث فيها بكتاب مسلم بن الحجاج فى الصحيح وسمع أيضاً هنالك من أبى العباس أحمد بن عمر ابن أنس العذرى وجماعة من المشايخ لقيه الحيدى ببغداد وسمع منه قال وكان رجلا جيل الطريقة مقبول اللقاء ثقة فاضلا وذكر أن مولده سنة ست وأربعائة .

۱۳۸٤ – نصر بن عبد الله الأسلمى من أهل تدمير يكنى أبا شمر رحل ودخل أفريقية ومصر ومكة وسمع من حماس بن مروان القاضى وسمع من أهل بلده .

#### من استمه غر

مد كور المحن مذكور في جملة الأدباء والشعراء وهكذا أورده أبو محمد بن حزم نمر بلاياء، وذكره أبوعامر ابن مسلمة بالياء نمير على التصغير والله أعلم.

۱۳۹۶ — نمر بن هارون بن. رفاعة بن مُفلت بن سيف بن عبدالله ابن نمر الجياني مـولى قيس روى عن بتى ابن مخلد مات بالأندلس سنة إحدى عشر وثلاثمائة ذكره الخشني محمد بن حارث.

### أفراد الأسماء

ابغة بن إبراهيم بن عبد الأحد من أهل عبد الواحد وقيل ابن عبد الأحد من أهل قامة يحصب يروى عن محمد بن وضاح وأيوب ابن سليان بن صالح مات بالأندلس سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة ذكره الخشني محمد ابن حارث.

١٣٩٨ - نعم الخلف بن أبي الخصيب من

أهل تطيلة يكنى أبا القاسم كان محدثاً شاعراً زاهداً من أهـــل الغزو والرباط قتـــل شهيداً سنة ثمان وتسعين ومائتين .

۱۳۹۹ — نافع بن رياض الجزيرى أبو الحسن من شيوخ الأدب شاعر رحل إلى قرطبة قبل الأربعائة ومدح بها الطليق وغيره من الأكابر مات بعد الأربعين وأربعائة.

سليان بن نجيح بن سليان بن نجيح بن سليان بن نجيح بن سليان بن عيسى الخَوْلانى أندلسى روى عن يونس بن عبد الأعلى ، ومحمد بن أحمد العتبى الفقيه ، وغيرها ومات بالأندلس سنة ست وسبعين ومائتين ذكره محمد بن حارت الخشنى .

النصر بن سلمة أندلسى عدث قديم ولى القضاء ببلده ذكروه فى «المؤتلف والمختلف» بالضاد المعجمة وذكره ابن يونس أيضاً.

١٤٠٢ - النعان بن عبد الله بن النعان الحضرمي من آل ذي الرأسين روى عنه عبد الله بن هبیرة السبای، وکان صالحاً زاهداً كثير الصدقة وكان يتصدق بعطائه كله، وكان يسكن برقة ويقال إنه رأى فىمنامه كأنه يقال له اختر بين الإيمان واليقين، فقال اليقين، دخل الأندلس للجهادو وفدمنها إلى سلمان بن عبد الملك بخبر فتح هنالك ومعه محمد بن حبيب المعافرى فقــال لهما سلمان أرفعا حوائجكما فأما المعافري فرفع حوائجه فقضيت، وأما النعان فقال حاجتي أن تردني إلى ثغري ولا تسلني عن شيء فأذن له فرجع واستشهد في أقصي الثفور بالأندلس ذكره ابن يونس.

معاویة بن حدیم بن عبد الرحمن بن معاویة بن حدیم بن حفنة بن قتیرة بن حارثة بن عبد شمس بن معاویة بن جعفر ابن أسامة بن سعید بن أشرس بن شبیب

ابن السكن بن أشرس بن كندى التجيبي من جملة من دخل الأنداس للجهاد قتله الروم بها فى يوم عرفة سنة ثلاث ومائة وجده معاويةبن حديج أبو نعيم من الصحابة وممن وفــد على رسول الله صلى الله عليه وسلم وشهد فتح مصر وكان الوارد بفتح الإسكندرية على عمر بن الخطاب رضي الله عنه وذهبت عينه يومدُمثْلَة من بلاد النوبة مع عبد الله بن سعد بن أبى سرج سنة إحمدى وثلاثين وولى الأمارة على غزو المغرب سنة أربع وثلاثين وسنة أربعين وسنة خمسين روى عنه جماعة منهم ولده عبدالرحمن بن معاوية وعلى بن رباح اللخمى وعبد الرحمن بن شماسة المرىء وعرقطة ابن عمرو ومات سنة اثنتين وخمسين وإنما قيل له التجيبي لأن تجيب هي أم عدى وسعد ابني أشرس بن شبيب بن السكن وقال: السكون بن أشرس بن كندى وإليها ينسبون .

# باب الواو

### من اسمه وهب

العداميل أبو الحزم بن محمد بن محمود بن إسماعيل أبو الحزم بن الشذونى مر أهل شذونة فقيه محدث .

روى عن قاسم بن أصبغ روى عنه أبو عمر بن عبد البر ، وكان فقيها فاضلا متصدراً يفتى الناس بجامع قرطبة ، ويقال له : المفتى .

روى عنه أبو عمر كتاب غرائب حديث مالك عن مؤلفه قاسم بن أصبغ .

مولى لقريش من أهل بجانة يكنى أباالقاسم مات بالأندلس نحو سنة عشرين ومائتين وقال فيه الحضرمي بتقديم الزاى .

۱٤٠٦ – وهب بن مسرة محمدث مكثر. روى عن محمد بن وضاح وسعد بن

عُمَان العناقى ، روى عنه عبد الوارث بن سفيان بن حبرون وأبو عُمَان سعيد بن نصر ، وأحمد بن قاسم بن عبد الرحمن التاهرتي .

۱٤٠٧ — وهب بن نافع أندلسي سمع من سحنون بن سعيد التنوخي مات سنة تسعين ومائتين .

العطا العطا الدباغ النسية ، يروى عن أبى الوليد الدباغ وأبى الحسن بن النعمة توفى ببالنسية عام . . . وتسعين وخمسائة .

### من اسمه وليد

۱٤٠٩ — وليد بن محمد الكاتب ، يروى عنه قاسم بن محمد القرشى المروانى ، كان قريباً من الأربعائة .

١٤١٠ — وليد بن إسماعيل شاعر من

ولد الحصين بن الدجن الجيانى ومن شعره إلى ابن أبى العطاب المنتزى لبعض أعمال جيان في يوم مطر:

يَومُ أَنيقُ [ وغَيثُ ] وَابل غدق روتْ غَليلَ الثرَّى منسكبه الدِّيمُ وَنحنُ صاحونُ لاراح نريح بها منا النفُّوس التَّى تَذْ كُو وتَضطرمُ فَمُرْ بِسُقْيَاكُ كَى تجلو السحاب بها

فإنها أن رأتها سو ف تَحْتَشُمُ الوليد بن بكر بن مخلد بن الحيد بن بكر بن مخلد بن أهل أبي زياد أبو العباس الفمرى من أهل «سرقسطة» ثغر من ثغور الأندلس ، عالم فاضل رحل وطلب بإفريقية ، وسمع «باطرابلس» المغرب أبا الحسن على بن أحمد بن زكريابن الخصيب المعروف بابن زكرون زكريابن الخصيب المعروف بابن زكرون الماشمي الاطرابلسي ، وبمصر الحسن بن الماشمي الاطرابلسي ، وبمصر الحسن بن رشيق ، وسافر في طلب العلم إلى الشام ، والعراق ، وخرسان ، وما وراء النهر ، وسمع « بهراة » من أبي على منصور بن وسمع « بهراة » من أبي على منصور بن

عبد الله الخالدي ، وفي سأئر البلاد من جماعات ، وألف في تجوز الإجازة كتاباً سماه كتاب « الوجازة» وعاد إلى «بغداد» فحدث بها ، وحدث في الغربة ، وسمع منه عبد الغني بن سعيدالبصرى الحافظ وأبوذر عبد (۱) بن أحمد المراوى وأبو عرعبدالواحد ابن أحمد بن أبى القاسم اللخمي[الهروي](٢) وذكره أبو بكر الخطيب فقال : كان ثقة أميناً أكثر السماع والكتاب في بلده وفي الغربة قال: ونا عنه حمزة بن محمد بن طاهر ومحمد من عبد الواحد الأكبر وأبو الحسن أحمد بن محمد بن أحمد العتقى ، والقاضى أبو القاسم على بن الحسن (٣) بن على التنوخي وغيرهم قال الحميدى: أنا القاضي أبو الغنايم محمد بن على قرأة قال: أنا أبو العباس الغمرى أجازة قال: نا أبو الحسن على بن أحمد الهاشمي قال: نا أبو مسلم صالح بن أحمد بن عبد الله بن صالح بن مسلم العجلي قال: نا أبي أحمد قال: حدثني أبي عبدالله

<sup>(</sup>٢) التكملة من الجذوة .

<sup>(</sup>١) كنذا في الجذوة ٣٦١ .

<sup>(</sup>٣) ف الجذوة « المحيسن » .

قال: قال عمرو بن قيس، : وجدنا أنفع الحديث لنا ما نفعنا في أمر آخرتنا من قال: كذا فله كذا . نا غير واحد عن شريح عن أبي بكر بن حزم قال : نا القاضي أبو العلا محمد بن على بن أحمد بن يعقوب ابن مروان الواسطى قال : توفى الوليد ابن بكر الاندلسى بالدينور في رجب سنة أثنين وتسعين وثلاثمائة .

الخضرمي يكني أبا العباس أشبيلي يعرف الحضرمي يكني أبا العباس أشبيلي يعرف بابن وهيب غلب على جده وهب في السنة الناس وهيب فبذلك كان يعرف ، وكان من أهل الفضل والانقباض والثقة متكرراً على الشيوخ ببلده ، ورحل إلى المشرق وحج سنة سبع وأربعائة ، وروى عن إبن حبيهضم ، وابن النحاس والقابسي وغيرهم، وتوفي سنة تسع عشرة وأربعائة وهـــو ابن خمس وخسين ذكره وهــو ابن خمس وخسين ذكره

القاضى ، من أهل سرقسطة ذكره محسد ابن حارث الخشنى .

١٤١٤ – وليد بن عـمَّان ٓ إِشْبِيلَى من أهل الصلاح والفضل والمعرفة ذكره إبن مغيث في كتاب التهجد وحكى عنه قال: قدم علينا إشبيلية رجل أسود، فأقام في المسجد الذي كنت فيه ، ثم انتقل عنه لعِلةً أصابته ، فأقام في فرن يقعد على الحطب ، ويتصدق عليه ، ثم أنه مات قال فنقلته إلى دارى لأغسله ، فكشفت عنه الثوب لأغسله ، فبينا أنا أغسله إذ رأيت وجهه قد ابيض بياضاً شديداً ، وصار مثل القمـــر ليلة البدر حسناً ، وعم البياض وجهه وعنقه خاصة دون سأئر جسده ، فراعني ما رأيت وأرعدت وأصابني دهش عظیم ، فرددت الرداء علی وجهـــــــه ، وخرجت فأنذرت جماعة من أصحابي

وجئت بهم معى ، وأعلمتهم قصته ، فلما كشفوا الرداء عن وجهه راعهم حسنه وجماله وابيضاضه وسائر جسده أسود . . . . . . . . الناس به فما كدنا نبلغ قبره إلى الليل من كثرة الزحام على نعشه وكثرة من حضر جنازته رحمه الله .

المرادى العباس من شعراء الدولة العامرية أبو العباس من شعراء الدولة العامرية ومن شعره فى المنصور أبى عامر ، وقد رأى زيادة النهر فى أيام الزيادة فقال : أما ترى النهر يا منصور كيف طفا وعمّ من جاور العبرين بالنّضرر وأعجب جُودك لم يفن الورى غَرقاً فيه وقد عمّ أهل البدو والحضر ما ذَاك إلا لأن الجُود عنصره صاف عير وهذا بين السكدر

كذا عَمِدْت للهُ م (الناس إن قَدرُوا دَارُوا على من دَنا منهم من البَشَرِ وَكَم أُرى مِنهم من بَعد عِزْته مِن عُود إلى حجرِ يعودُ كالسكلب من عُود إلى حجرِ والله يُبقيك مَا عَنَّت مُطوقة وهمَّرا من الشَّجرِ وهَرَّت الرِّيحُ مُخضَّرا من الشَّجرِ

### الأفراد من الأسماء

إذا تقُّشع عَنه وَا بِلِ المَطْرِ

<sup>(</sup>١) في ط أوربا : أيام وما أثبت عن الجذوة س ٣٦٢

ابن وثيمة بن موسى بن الفسرات أبو من أهــل « البيرة » ققيه محدث يروى من أبيه ومن غيره .

۱٤۱۷—وجية<sup>(۱)</sup>بنوهبون الكلابي.

حذيقة ولد هو وأبوه عمارة بمصر سمع | عن سليان بن نصر وسعيد بن نمـــر مات بالأندلس سينة ثلاث عشرة وثلاثمائة ذكره محمد بن حارث الخشني .

<sup>(</sup>١) في ط أوربا: وحيه: التصويب عن الجذوه .

## باب الهاء

#### من اسه هرون

۱٤۱۸ — هرون بن سالم أندلسى فقيه محــــــدث . روى عن أشهب بن عبد العزيز .

۱٤۱۹ — هرون بن أحمد بن عات من أهل « شاطبة » ، فقيه عارف من أهل بيت جلالة وعلم توفى ٠٠٠٠٠٠٠٠ (١)

۱۶۲۰ – هـرون بن نصر يكنى أبا الخيار، أندلسى محدث مات بالأندلس سنة اثنين وثلاثمائة .

#### من اسمه هاشم

۱۶۲۱ — هاشم بن محمـــد اللخمى جيانى محدث ذكره أبو سعيد .

۱٤٢٢ – هاشم بن خالد لبيرى محدث

یروی عن محمد بن أحمسد بن عبد العزیز العتبی ویحیی بن ابراهیم بن مزین .

المحمد الأعلى وغيره مات يونس بن عبيد الأعلى وغيره مات بالأندلس سنة عشر وثلاثمائة .

العزيز بن عبد العزيز بن هاشم أبو خالد أخـــو أسم بن عبد العزيز القاضى ، مذكور بفضل وأدب كتب اليه ابن له بأبيات قالها خاطبه بهما لم تكن بتلك القوة ، فوقع فى ظهر رقعته بديهة .

لا تَدُقلُ إِنْ عزمتَ إِلا قريضًا راثقً لفظه ثقيفًا رصينًا أُوْدَع الشَّمر فَهو خير من الغث إذا لم تجد مقالا سميناً

<sup>(</sup>١) بياض .

### من اسمه هشام

المعروف بابن الكَشْتَنى ، وبشتَنة فى شرق الأندلس ، من آل أبى الحسن جعفر بن عثمان المصحفى .

ابن بقرة الهلالى الغرناطى القاضى بها ، ابن بقرة الهلالى الغرناطى القاضى بها ، فقيه محدث أديب مشهور ، يرى عن أبى الوليد الباجى، وأبى العباس العذرى ، وأبى عبد الله بن سعدون ، وغيرهم مولده في صفر سنة أربع وأربعين وأربعائة ، وتوفى بغرناطة سنة ثلاثين وخمسائة .

۱٤۲۷ — هشام بن أحمد الكنانى أبو الوليد المعروف بالوقشى ، فقيه إمام فى اللغة والآداب متقــــدم عارف توفى سنة تسع وثمانين وأربعائة روىءن ...(١)

منة أبو الوليد . فقيه من أهــل بيت

جلالة وعلم . يروى عن القاضى أبي على بن سكرة.

الن القاسم ، وأشهب بن عبد الرحن ابن القاسم ، وأشهب بن عبد العزيز مات قريباً من سنة عشرين ومائتين .

المحسام بن سعيد الخير بن فتحون أبو الوليد، الكاتب قال الحميدى: أظن أصله من وشقه محدث جليل سمع بالأندلس، ورحل إلى الحج، فسمع بطريقه بالقيروان، وبمحد، وبمكة من جماعة، ورجع إلى الأندلس، فحدث بها، وسمعنا منه.

فن شيوخه بالأندلس: القاضى أبو الحزم خلف بن عيسى بن سعيد الخير الوشقى المعروف بابن أبى درهم، وأبو مهدى عبد الله بن أحمد بن فُتْرى.

ومن شیوخه بالقیروان : أبو عمران موسی بن عیسی بن أبی حاج الفاسی ،

<sup>(</sup>۱) بیاض

وأبو اسعاق ابراهيم بن قاسم المكناسى ، وعتيق بن ابراهيم، وأبو سعيد خلف بن محمد الجزق الفقيد الفقيد الله محمد بن عياش الأنصارى ، الفقيه المعروف بابن الحواص صاحب أبى محمد عبد الله ابن أبى زيد .

ومن شيوخه بمصر عبد الجبار بن عمر ابن أحمد المقرى وأبو العباس منير بن أحمد ابن الحسن بن منير، وأبو العباس أحمد بن الحاج ابن يحيى الأشبيلي .

ومن شيوخه بمسكة أبو محمد الحسن ابن محمد بن إبراهيم بن فراس الأطروش وأبو بكر محمد بن أبي سعيد بن مختريه الأسفراني الفقيه الشافعي، وأبو العباس أحمد ابن الحسن بن بندار الرازي وأبو الحسن على بن محمد بن عبد الله بن بندار القزويني وأبو بكر عبد الله بن الحسن الصقلي، وأبو محمد مكى بن عيشون صاحبه وأبو عبد الله محمد بن سهلان الواسطي، وأبو عبد الله محمد بن سهلان الواسطي،

وكان أبو الوليد جميل الطريقة منقطعاً إلى الخير مات بعد الثلاثين وأربعائة.

الأقليشي منها يكني أبا الربيع له كتاب في الأقليشي منها يكني أبا الربيع له كتاب في اختلاف ورش وقالون وإسماعيل بن جعفر عن نافع بن أبي نعيم . حدث عنه أبو عبدالله ابن نبات ، وقال أجزت له جميع رواياتي وأجاز لي جميع رواياته .

۱٤٣٢ — هشام بن الوليد الغافق أندلسي محدث يروى عن بتى بن مخلد ومحمد ابن وضاح مات سنة ثمانية عشر وثلاثمائة ذكره محمد بن حارث الخشني .

# المفرد من الأسماء

العرب شاعر الخمسين و ثلاثمائة أو قريباً من ذلك قال الحميدى : رأيت له فى مراتى الوزير أبى عثمان سعيد بن المنفراً ومنه :

وأعجب لمن قَاد الجيوش و نفسه تسمان بين الكر والإقدام المكتائب مَفْرداً بكتائب من نفسه واليوماً كدر حامي لا يَرْعَوِى عَن أن يُقَارعَ وَحْده ألفاً بأبيض صارم صمصام ألفاً بأبيض صارم صمصام فأتى الفتوح على الفتوح بسيفه وبعزمه المقسدام

حتَّى إذا الأجلُ إنقضَى مستكملا ما خطَّ فى الألواح بالاقلام لا قَى الخلواح بالاقلام لا قَى الجمامُ ولم أكن مستي قناً أنَّ الحِمامَ سيبُعَلى بحامِ

۱۶۳۶ - هرمة بن سماك ، أندلسى محدث مات بها سنة سبع وسبعين وماثنين .

# باب الياء

### من أسمه يوسف :

ابن عمروس المؤدب أبو عمرو الأستجى سكن قرطبة ، وسمع أبا بكر محمد بن معاوية القرشى وأبا طاهر محمد بن جعفر بن أحمد بن ابراهيم السعيدى صاحب أبى زكريا يحيى بن أيوب ابن فادى الملاف ، وسمع من أبى الطاهر مؤطأ ابن فادى الملاف ، وسمع من أبى الطاهر مؤطأ محمد بن عبد الرحمن بن المفيرة بن أبى ذئب القرشى العباسى المدينى عن ابن فادى العلاف عن أحمد بن صالح عن محمد بن اسماعيل بن أبى بريك عن ابن أبى ذئب ، روى عنه أبو عمر بن عبد البر .

۱۶۳۹ — يوسف بن محمد بن سعيد الجذامى الفاكى ، فقيه مقرىء مجوِّد روى عن أبى داود سليان بن نجاح مولى المؤيد بالله أبى الوليد هشام بن المستنصر بالله أبى العاصى الحكم بن أمدير المؤمنين

الناصر لدين الله عبدالرحمن بن محمد وغيره، وهو والد جدى لأم، وأجازة أبى داود له عندى في جلد رق كبير بخط يد ركبيه على ابن محمد بن هذيل الايسيرا في آخرها فإنه بخط أبى داود توفى بالورقة بعد الخسين وخسائة.

السرقسطى بن محمد السرقسطى أبو الحجاج .كان قارئًا لكتب الحديث محسنًا توفى بعد السبعين وأربعائة .

العبدرى المراهيم العبدرى أبر اهيم العبدرى أبو الحجاج المعروف بالثغرى فقيه محدث راوية عارف أديب انتقل إلى مرسيه فى الفتنة وصار خطيماً بقليوشة من قرى مدينة أوريوالة ، واقتنعولم يتعرض لظهور ،وكان قد غص به جماعة من الفقهاء بمرسيه حين وصلها لمعرفته ، فسعى له فى الخطبة بجامع

قليوشة المذكورة وانتقل إليها سمعت عليه بعض كتاب الموطأ يروى عن جماعة منهم: الحافظ أبو بكر وأبو الحسن يونس بن مغيث وأبو الوليد بن رشد.

١٤٣٩ — يوسف بن حمود بن خلف ابن أبي مسلم الصدفي من أهل سبته كان قاضياً بها لبني أمية ، قدمه المستعين سلمان ابن حـكم لقضائها ، فاستمر على ذلك نيفًا وعشرين سنة وكان يكنى أبا الحجاج، ثم خرج إلى الحج أثناء ذلك ليتخاص من القضاء ، فلم يترك وأمر بالاستخلاف،ففعل وسمع في رحلته من أبي ذر الهروي وأبي عبدالله الصورى وغيرهما، وانصرف ورجع إلى خطته ، وكان رجلا صالحًا متواضعًا ، وكانت له جنان يحفرها بيده ، وكان أديباً شاعراً قال ابن خزرج توفى سنة ثمانية وعشرين وأربعائة ومولده سنة سبع وخمسين و ثلاثمائة .

١٤٤٠ – يوسف بن رباح التغلبي

مولى لهم مات سنة ثمانية وتسعين ومائتين ذكره الخشني محمد بن حارث .

۱٤٤١ — يوسف بن سفيان من أهل بطليوس ، محدث مات بالأندلس قريباً من سنة عشر وثلاً مائة .

ابو عمر . روى عن أبى مروان عبد الملك الرباحي ابن إدريس الكاتب ، روى عنه ابوالقاسم عبد الله الأنصارى.

ابن عبد البر النمرى أبوعمر فقيه حافظ مكثر ابن عبد البر النمرى أبوعمر فقيه حافظ مكثر عالم بالقراءات وبالخلاف في الفقه ، وبعلوم الحديث والرجال ، قديم السماع كبير الشيوخ، على أنه لم يخرج عن الأندلس لكنه سمع من أكابر أهل الحديث بقرطبة وغيرها ومن الغرباء القادمين اليها ، وألف مما جمع تواليف نافعة سارت عنه ، وكان يميل في الفقه إلى قول الشافعي رحمه الله مولده

المعجم في أربعة أسفار ، وهو كتاب حسن كثير الفائدة ، رأيت أهل المشرق يستحسنونه جداً ويقدمونه على ما ألف في بابه، ومنها كتاب جامع بيان العلم وفضله ومما ينبغي في روايته وحمله سفران . وكتاب الدرر فى اختصار المغازى والسير سفر ، وكتاب الشواهد في إثبات خبر الواحد جزء، وكتاب التقصى لمــا فى الموطأ من حديث رسول الله صلى الله عايه وسلم مجلد وكتاب أخبار أئمة الأمصار سبعة أجزاء، وكتاب البيان عن تلاوة القرآن جزء، وكتاب التجويد والمدخل إلى علم القرآن بالتجويد جزءان ، وكتاب الاكتفاء في قراءة نافع وأبى عمرو بن العلا بتوجيه ما اختلفًا فيه جزء ، وكتاب الكافى في الفقه على مذهب أهل المدينة ستة عشر جزءاً، وكتاب اختلاف أصحاب مالك بن أنس واختلاف رواياتهم عنهأر بعةوعشرين جزءا وكتاب العقل والعقلاء وما جاءفى أوصافهم عن الحسكماء والعلماء جزه واحد ، وكتاب بهجة المجالس وأنس المجالس بما يجرى في فى رجب سنة اثنتين وستين وثلاثمــائة وسمع بنفسه قبــل الأربعائة بمدة من جماعة أصحاب قاسم بن أصبغ البيانى وغيره ومن شيوخه ) أبو القــاسم خالد بن القاسم الحافظ وعبد الوارث بن سفيان وسعيد بن نصر وعبد الله بن محمد بن عبد الرحمن ابن أسد وأبو عمر أحمد بن محمد بن الجسور وأحممد بن عبد الله الباجي وأبو الوليسد ابن الفرضي ويونس بن عبد الله القـــاضي وأحمد بن محمدبن عبد الله المقرى الطلمنكي، وجماعات قد تقــدم ذكر بعضهم مفرقاً في الأبواب قبل هذا في الأحاديث المستندة عنه، ومن مجموعاته : كتاب التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد في عشرة أسفار قال أبو محمد بن حزم : وهو كتاب لا أعلم في الكلام على فقه الحديث مثله، فكيف احسن منه ؟ ومنها كتاب في الصحابة سماه كتاب الاستيماب في أسماء المذكورين في الروايات والسيير والمصنفات من الصحابة رضى الله عنهم ، والتعريف بهم وتلخيص أحوالهم ومنازلهم وعيون أخبــارهم على حروف

المذكرات من غرر الأبيسات ونوادر الحكايات مجلدان ، وله تواليف كثيرة غيرها روى عنه غير واحد من الأئمة منهم: طاهر بن مفوز و...صأبو الحسنوأبو بحر سفين بن العاصى ، وابن أبى تليد وأبو على الغسانى ، وأبو الحسن بن موهب ، وأبو محمد عبد الرحمن بن عبد المزيز بن ثابت وأبو داود سليان بن نجاح ، وجماعات توفى بشاطبة فى سنة ستين وأربعائة .

۱٤٤٤ — يوسف بن عبدالله بن خيرون، أديب نحوى مشهور روى عن أحمد بن أبان بن سيد اللغوى . روى عنه الفقيه أبو محمد غانم بن الوليد بن عمر بن عبد الرحمن المخزومي النحوى المالقي.

العزيز بن عبد العزيز بن عبد العزيز بن عبد الرحمن بن عديس الأنصارى يكنى أبا الحجاج من أهل شريّون ، روى عن أبى عمر بن عبد البر فأكثر ، وسمع بطليطلة من أبى بكر جماهير بن عبد الرحمن من أبى بكر جماهير بن عبد الرحمن

وغيره ، وسكنها مدة وتفقه بها وكان من أهل العلم حافظاً متفنناً ، له كلام على معان من الحديث . حدث عنه أبو عامر بن حبيب الشاطبي توفى بفاس منتصف شوال سنة خمس وخمسائة مما ذكر أبو الفضل .

١٤٤٦ — يوسف بن عبد العزيز بن يوسف بن عمر بن فيرّة اللخمي الأندى يعرف بابن الدُّبَّاغ . فقيه حافظ محدث أديب عارف قنيد كشيراً ، وكان مقدماً في طريقة الحديث. يروى عن أبي محدبن عتاب، وأبي عبد الله الخولاني ، والحافظ أبي على الصدفى ، وأبي الوليد أحمد بن عبد الله بن طریف ، وأبی محمد عبد القادر بن محمد الصدفي وأبي محمد الرحمن بن عبدالعرير ابن ثابت الخطيب بشاطبة ، والحافظ أبي بكر بن العربي وأبي عبد الله بن الحاج، وأبى القاسم خلف بن ابر اهيم بن خلف بن الحصار المقرى وأحمد بن عبد الرحن بن عبد الحق وأبي عبد الله محمد بن فرج القيسي ، وعيسى

ابن عبد الرحمن السالمي المقرى الحافظ ، وعن أبي عبد الله بنعابد اجازة ، توفي سنة ستة وأربعين وخسمائة ومولده سنة إحدى وثمانين وأربعائة .

البو الحيناج القضاعي الأندى ، رحل إلى أبو الحيناج القضاعي الأندى ، رحل إلى المشرق ، وسمع على أبى عبد الله محمد بن أبى نصر الحميدى ، وسمع مقامات الحريرى على منشئها القاسم بن محمد . روى عنه جماعة من الأشياخ . حدّ ثنى بمقامات الحريرى عنه جماعة من أشياخي .

الفّرير من أهل سرقسطة يكنى أبا الحجاج يروى عن أبى مروان بن سراج، وأبى على الجيانى وغيرها، وكان نجوياً أصولياً إماماً، أخذ عن أبى بكر المرادى، وكان مختصاً به وله تصانيف حسان وأراجيز مشهورة، وانتقل إلى العدوة، وتوفى بها فى سنة عشرين وخسائة.

المعافرى أبو عمر، وقيل: يوسف بن عيشون ولعل صاحب هذا القول نسبه إلى جده ، وهو وشقى . يروى عن محمد بن عبد الله بن عبدالحكيم وطبقته، و يعرف أهل بيته بوشقة بنى الموذّن . مات بالأندلس سنة تسعو ثلاثمائة ، هكذا ذكره الخشنى محمد بن حارث على اختلاف عنه، وقال أبو القاسم: يحيى بن على الحضرمي في كتابه قال الحميدى: قرأته على الحضرمي في كتابه قال الحميدى: قرأته على أبى اسحاق ابراهيم بن سعيد بن عبد الله الحبال المصرى عنه .

الذشقى بالذال المعجمة ، وذلك وهم منه قال وأظنه صحف مروان فصيره موذن ، أو صحف له والله أعلم .

۱۶۰۱ — یوسف بن مطروح الربضی منسوب إلى الربض المتصل کان بقصر قرطبة أیام الحسكم الربضی و هـو من

الفقهاء المذكورين تفقه على أصحاب مالك بن أنس رحمه الله .

ابو عمر يعرف بالرمادى قال الحميدى : أظن أحد أبائه كان من رمادة موضع بالمغرب ، شاعر قرطبى كثير الشعر ، سريع القول مشهور عند العامة والخاصة ، هنالك لسلوكه في فنون من المنظوم ، تتفق عند الكل ، في فنون من المنظوم ، تتفق عند الكل ، حتى كان كثير من شيوخ الأدب في وقته يقولون : فتح الشعر بكنده ، وختم بكندة يعنون امرىء القيسى ، والمتنبى ، ويوسف بعنون امرىء القيسى ، والمتنبى ، ويوسف ابن هارون ، وكانا متعاصرين قال الحميدى : استدللنا على ذلك بمدحه أبا على اسماعيل ابن القاسم عند دخوله الأندلس بالقصيدة التي أنشدها عنه الحاكم أبو بكر مصعب بن عبد الله الأزدى وأولها :

من حَاكم بينى وَ بَين عَذُولى الشَّجُو شَجُوى وَالعَويلُ عَويلى وكان وصول أبى على الة الى إلى الأندلس

سنة ثلاثين و ثلاثمائة. أخبر أبو ممد بن حزم قال: أخبرني أبو بكر ممد بن استحاق المهلي عن بعض إخوانه وأظنه أبا الوليـــد بن الفرضي ، عن أبي عمر يوسف بن هارون قال: خرجت يوماً اثر صلاة الجمعة ، فتجاوزت نهر قرطبة متفرجا إلى رياض بني مروان، فإذا جارية لم أرأجمل منها ، فسلمت عليها فردت ، ثم حادثتها ، فرأيت أدباً فاثقاً ، فأخذت بمجامع قلى ، فقلت لها : سألتك بالله أحرَّة أم أمية ؟ فقالت : بل أمة ، فقلت : ما اسمك بالله فقالت : حلوة ، فلما قرب وقت صلاة العصر انصرفت، فجعلت أقفو أثرها ، فلما بلغت رأس القنطرة قالت : إما أن تتأخر ، وإما أن تتقدم ، فلست والله أخطو خطوة ، وأنت معى ، فقلت لها: أهذا آخر العهد بك؟ فقالت: لا ، فقلت لها : فمتى اللقاء؟ قالت : كل يوم جمعة في هذا الوقت ، وفي هذا الموضع، أو المكان قلت لها: فما ثمنك إن باعك من أنت له ؟ قالت : ثلاثمائة دينار قال :

مخرجت جمعة أخرى ، فوجدتها على العادة الأولى ، فزاد قلبي بها ، فرحلت إلى عبد الرحمن بن محمد التجيبي صاحب سرقسطة ، ومدحته بالقصيدة اليمية المشهورة فيه، وذكرت في تشبيهها حلوة ، وحدثته مع ذلك محديثي ، فوصاني بثلاثمائة دينار ذهباً ثمنها، سوى ما زودني عن نفقة الطريق مقبلا وراجعا ، وعدت إلى قرطبــة ، فلزمت الرياض جمعا لا أرى لها أثراً ، وقد انطبقت سأني على أرضى ، وضاق صدري إلى أن دعاً بي يوماً رجل من إخواني ، فدخلت إلى داره ، وأجلسني في صدر مجلسه ، ثم قام لبعض شأنه ، فلم أشعر إلا بالستارة المقابلة لى قد رفعت ، وإذابها فقلت : حاوة قالت: نعم قلت: ألا بي فلان أنت مملوكة قالت : لا ولكني أخت قال : فكان الله تعالى محاحبها مرن قلبي ، وقمت من فورى ، واعتمدرت إلى صاحب المنزل بعارض طرقني ، وانصرفت وهذه القصيدة طويلة قال أبو محمد : أنشدناها أبو بكر س

الفرضى قال : أنشدناها يوسف بن هارون لنفسه فى جملة سبع قصائد له أنشدنا إياها وأولها :

قَفُوا تَشْهِدُوا بْنَيِّ وانكار لا ئمي على بكائى في الرُّسُوم الطُّواسم أيأمن [أن] يغدو حَريق بنفْسي وإلا غريقًا في الدَّموع السُّواجمَ خَذُوا رَأْيُهُ إِنْ كَانَ يَتَبُّعُ كُلّ من ينــوح على ألاَّفه بالملاوم فهذا حَمَامُ الأَيْكِ يبكى هَديلة بَكَّائِّي فَليفرغ للوم الحمـــائم وَمَا هِي إِلَّا فُرِقَة تَبَعَثُ الأسي إذا نزلت بالناس أو بالبهائم خَلا ناظِری من نومه<sup>(۱)</sup> بعد خلوة متى كان مِنى النَّوم ضَربة لازم ومن شعره: قالوا صْطَبر وهُو شي؛ لستأعرفه

من ليس يعرف صبراً كيف يَصْطَبَرُ

<sup>(</sup>١) في ط أوربا (قومه) وما أثبتناه عن الجذوة .

وقوله:

لاتنكرواغُررَ الدُّموع فكلَّلا

ينحلُّ من جسمي يصير دُموعَا

والعبدُ قد يَعمي وأحلف أنني

ما(٢)كنتُ إلا سامعًا ومطيعًا

قُولُوا لِين أَخذَ الفؤاد مسلماً

يمنن عَلَيَّ بَردهِ مَصدُوعاً

ومما أنشد له أبو العباس أحمد بن رشيق الكاتب:

بدر بدا محمل شمساً بدت

فحدها في الحسن من حَـدُّه تغرب في فيه ولكنها

من بعد ذا تطلع أش من خدِّه

: 4) ,

صدّ عنی ولیس یَمْلم انی كنتُ في كُربةِ فَفَرجَ عَنِّي

(١) في ط أوربا ( ترد ) وما أثبتناه عن لملجذوه . (٢) في ط أوربا ( بما ) وما أثبتناه عن الجذوه .

أوصى الخللي بأن يغضى لللاحظءن

عن غرِّ الوجُوه فَفي إِهْالهَا غررُ وفاتنُ الحُسُن قَتَّال الهوكى نظرت

غُيِّ إليه فـكَان الموتُ والنظرُ

ثم انتصرتُ بعینی وَهِیَ قاتِلتی

ما «ترید» (۱) بقتلی حین تنتصر ُ

بإشقة النفس واصماما بشقتها

فإيما أنفس الأعداء تَهتَجرُ ظَلَمتْنِي ثُمُ إِنِّي جِئْتُ مُعتذراً

ومن مستحسنه كثير ومنه قوله في قصيدته التي أو لها :

خَليلي عَيني والدُّموع فعائنا

إلى أين يقتاد الفراق الظعا ثناً

فَلَم أَرَ خِلِّي من تبسُّم أعين

غداة النَّوى عن لؤلؤكان كامنا

<sup>(</sup>٣) « تطلم إذ تطلم » كذا مما بخط المؤلف .

و تَجَـنَّى على من غير ذنب

فَتَجنَّى على كثيرَ التجنِّى على كثيرَ التجنِّى حُسنُ ظَنِّى قَضَى على بهذا
حُسنُ ظِنِّى قَضَى على بهذا
حكم الله لي عَلَى حُسنُ ظَنِّى

مدح أبو عمر الحكم المستنصر ، وعمل في السجن كتاباً سماه كتاب «الطير » في أجزاء، وكله من شعره وصف فيه كل طير معروف ، وذكر خواصه ، وذيل كل قطعة بمدح ، ولى العمد هشام بن الحكم مستشفعاً به إلى أبيه في إطلاقه ، وهو كتاب مليح سبق إليه . قال الحميدى : وقد رأيت مليح سبق إليه . قال الحميدى : وقد رأيت النسخة المرفوعة بخطه ، ونسخت منها، وكان قد اتبهم هو وجماعة من الشعراء بشعر ظهر في ذم الساطان لم يبق في ذكرى منه في ذم الساطان لم يبق في ذكرى منه إلا قوله :

ُبُولِّى ويعزِلُ من يومِهِ فـــــلا ذايتمُّ ولا ذايتمُّ

ثم مدح الملوك والرؤساء بعده ، وعاش إلى أيام الفتنة ، ومات فى بعض تلك الشدائد .

١٤٥٣ — يوسف بن يحيي أبو عمر الأزدى المغامى ، ومغامة قرية من أعمال طليطلة ، وقال بعضهم : هو من ولد أبى هريرة رضى الله عنه سمع من يحيى بن يحيى ، وسعيد بن يسار ، ورحل إلى المشرق، فسمع بمصر من بوسف بن يزيدالفراطسي، وغيره (اختص)(١) بعبد الملك بن حبيب السلمي الفقيه ، وهو صاحبه المشهور به ، ويقال: انه كان صره. روى عنه كتابه الكببر المسمى « بالواضحة » ولا يكاديوجد شيء منها إلا عنه ، وقد كانت له رحلة إلى مكة واليمن ، ومات سنة ثلاث وتمانين ومائتين بالقيروان فيما يقال ، وقيل: سنة خمسة وثمانين ، رؤى عنه محمد بن فطيس ،

<sup>(</sup>١) التكمله من كتاب الجذوه ص ٣٧٣

وسعیدبن فحلون و (عن) (۱۱ سعید بقیة الروایة فی الواضحة ، ولعله آخر من حدث بها من أصحاب المغامی .

الملك الملك الموسف بن أبى عبد الملك يبقى بن يوسف بن يشعُون التجيبى ، فقيه نحوى أديب إمام فى النحوله كتاب «المصباح فى شرح الإيضاح » لأبى على ، وكان يتولى الأحكام بالمرية . يروَى عن أبى على الصدفى وغيره .

## من اسمه یحیی

الله المرية . شارك أشياخى بالأندلس فى المرية . شارك أشياخى بالأندلس فى المرية . شارك أشياخى بالأندلس فى المرية شيوخهم ، توفى بسبتة فى منتصف شعبان المكرم من عام ستين وخمسائة ، ومولده فى سنة ثلاث وخمسائة .

۱۶۵۲ - يحيى بن محمد بن أبى المطرف أبو المطرف، وبعضهم يقول: أبو الحكم توفى عقب محرم سمنة ست وعشرين

وخمسمائة ، يروَى عنه محمد بن عبد الرحيم وغيره .

۱٤٥٧ - يحيى بن محمد بن دريدالأسدى يكنى أبا بكر ، يروى عن أبى الوليدالباجى وغيره ، وكان من أهل المعرفة بالآداب واللغات .

مولى رملة بنت عثمان بن عفّان أندلسى ، مولى رملة بنت عثمان بن عفّان أندلسى ، فقيه مشهور ، سمع جماعة من أصحاب مالك وأصحاب أصحابه ، و تفقه عليهم ومنهم مطرف ابن عبد الله بن مطرف بن مسلم بن يسار، وعبد الله بن مسلمة القمنبى ، وأصبغ بن الفرج . روى عنه سعيد بن خمير ، وأبان ابن محمد بن دينار ، وسعيد بن عثمان الأعناق، ابن محمد بن دركيا بن الشامة وغيرهم . مات سنة ستين ومائتين وكتابه في شرح الموطأ معروف .

١٤٥٩ — يحيى بن إبراهيم بن البيّاز

<sup>(</sup>١) الجذوة ٣٧٣

مقرى، مجود ، يروى عن أبى عمروالمقرى، وعن مكى ، يكنى أبا الحسين . روَى عنه عيسى بن حزم بن اليسع وغيره . توفى سنة ست و تسعين وأربعائة وفيها توفى أبوداود وابن الدوش من أصحاب أبى عمرو .

ابن یحیی بن کشیر اللیثی محدث ، یروی ابن یحیی بن کشیر اللیثی محدث ، یروی عن أبیه عن جده وله رحلة انتهی فیها (إلی)<sup>(۱)</sup>العراق ، و کتب بها، مات سنة ثلاث و ثلاثمائة .

ا ۱۶۶۱ — يحيى بن إسحاق الوزير أديب فاضل ، غلب عليه علم الطب ، فبرع فيه ، وذكر به وله كتب نافعة يمتمدعليها ذكره أبو محمد بن حزم .

الخايل سمع من أهل بلده ، وله رحلة إلى محدث، سمع من أهل بلده ، وله رحلة إلى العراق كتب فيها عن عبد الله بن أحمد ابن حنبل وطبقته ، ومات بالأندلس سنة خمس وثلاثمائة .

1٤٦٣ - يحيى بن أزهرأبو محمد أديب شاعر . يروى عن أبى بكر عبادة بن ماء السماء ، ذكره أبو محمد بن حزم .

المهملة والباء المعجمة بواحدة، قرطبي محدث المهملة والباء المعجمة بواحدة، قرطبي محدث مات بالأندلسسنة اثنتين و خمسين ومائتين. 1870 — يحيى بن بقى أبو بكر يعرف بالسلاوى الواعط فقيه عارف بالتفسير أديب طبيب ، كان قد أوتى من مارا من مرامير آل داود ، أقام بمرسية أعواماً جة يعظ الناس ، ولم يكن يأخذ من أحد شيئاً كان الأمير بمرسية محمد بن سعد قد جعل له مرتباً ، ثم قطع عنه فاشتفل بالطب ، وظهر فيه فكان يعيش نفسه مما يعود عليه وظهر فيه فكان يعيش نفسه مما يعود عليه أصحابه من شعره في طريقة الزهد قال أشدني أبو بكر لنفسه :

فى كل حَالٍ أنتَ لى فَكُل مَا أرجو أملي

<sup>, (</sup>١) الجذوة ٣٧٤.

لا أخافُ الدَّ هِم إلا حادياً ظلت أخشاه وأخشى الحملا أو دعونى حرقاً إذْ ودَّعوا غاد رواالقلب بها مُشْتَعلا شعبة شرقاً وشعب مغرباً من لهذين بان يشتَيلا

ومنها :

لَو بِوادِی مرَّتْ إِبلِی كُـنتُ أُوطات جُفُونِی الأبلا

ومنها:

يا رسول الله شَكوى رجل عندم السُّبلا عندً السُّبلا ليس بى أن أفقد . . . .

وافقد الأهل ممًا والخولا إنمًا بي حين يدنُو أجلى لست القاك والقي الأجلا توفى عفا الله عنه بمرسية في عام ثلاث

وحَيث ما كنت أجد ك مستَقْبِلِي كَنْ مُستَقْبِلِي وَمُهَا فِي «التَّنْزِيهِ»:

كنت بلد ابن ولا تَنَقُّل كيفٍ ولا تَنَقُّل وأنت « بالنعت ِ » الذى كنت عن الكيف على

وبكَ غوثُ مَن بلى فَهـا أنا مفــــوض

مسنزلتی لمسنزلی مَن کان لی فیا مضی فیمًا بَقیَ یہکونُ لی

وأنشدنى له أيضاً يتشوق إلى الحجاز والحلول بطيبة قصيدة أولها :

يا حُداةً العيس مهلاً فعسى يُدرك أملا الصب الديكم أملا

وستين وخسمائة ودفن فى البقيع خارجَ باب ابن أحمد ، وكانت جنازته مشهودة .

۱٤٦٦ – يحيى بن حجاج محمدث أندلسى ، سمع من يحيى بن يحبى وعيسى بن دينار ، وكانت له رحلة ، وعاد وحدث واستشهد فى سنة ثلاث وستين وماثتين .

الذى خاطب أبو عام بن عزم أبو بكر شيخ من شيوخ الأدب، وله فى ذلك ذكر، وهو الذى خاطب أبو عام بن شهيد برسالة «التوابع والزوابع» . التى سماها «شجرة الفكاهة» ، وهو من بيت آخر غير بيت الفقيه أبى محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم .

بتخفیف الزای رئیس کثیر القول مطبوع بتخفیف الزای رئیس کثیر القول مطبوع النظم فی الحسکم والجد والهزل ، وهو مع ذلك جلیل فی نفسه وعلمه ومنزلته عنسد أمراء بلده أرسله بعض ملوك بنی أمیسة

بالأندلس رسولا إلى ملك الروم ، وف ذلك يقول عند ركوبه البحر من قصيدة أنشدها أبو محمد بن حزم ، قال أنشدني أبو عبدالله محمد بن عمر بن مضاء للغزال :

قال لى يحيى وصدرنا بين موج كالجبال وتولتنا عُصُوف (١) من جَنوب وَشَمَال شقت القَلقين وأنبتَّتْ عُرى الكالحبال (٢) وتَمطى مَلك الموتِ إليناً عن حيال لم يكن للقوم فينا يا رفيق (٣) رأس مال

ومن شعره :

إذا أخبرت عن رَ جل برى و (١)
من الآفات طاهره صحيح فسلهم عنه هل هو آدمى فإن قالوا: نعم ، فالقول ريح ولسكن بعضنا أهل استتار وعند الله أجعنا جريح وعند الله أجعنا جريح

<sup>(</sup>١) في البغية « عصور » وما أنبتناه من الجذوة ٥٧٥ .

 <sup>(</sup>۲) في البغية « الجال » وما أثبتناه من الجذوة .

<sup>(</sup>٣) في البغية « فيهما يرف ّ . . . » وما أثبتناه من الجذوة .

<sup>(</sup>٤) ف البغية « يروى » وما أثبتناه من الجذوة .

ومن أنعام خالقنا علينا بأنَّ ذُنوبنا ليست تَفوحُ فلو فاحت<sup>(۱)</sup> لأصبحنا هُروبًا فُؤادى بالفلا مانستريحُ وضَاق بَكُل مُنتحل صَلاحًا لنَتَن ذُنُوبَه البلَدُ الفسيجُ

وله :

وخَيِّرها أبوها بين شيخ

كثير المال أوحدَث فَقَير فقالت : خطتاً خسف وما
أن أرى من حَظوة للمستخير ولكن إن عزمت فكل شيء

أحبُّ إلى من وَجه الكبيرِ لأن المرء بعد الفقدِ يثرى وهذا لا يعسود إلى صغيرِ

وله :

أُنجزُ فد يتك ما وعدت فإن لى في المطلِّ والانجاز قولاً حاضراً

وأعلمَ بأنَّ من الحزامة للفتى إن لا يردَّ بغير نجح شاعراً

وشعره كثير مجموع جمعه حبيب بن أحمد، وقال لى : مولده سنة ست و خمسين ومائة فى أمارة عبدالرحمن بن معاوية وعاش باقى إمارته ، وإمارة هشام وإمارة الحكم وإمارة عبد الرحمن ، ومات فى إمارة الأمير محمد سنة خمسين ومائتين وهو ابن أربسع وتسعين سنة .

1٤٦٩ - يحيى بن الخصيب محدث أندلسى مات بالأندلس سنة ست وثمانين ومائتين .

۱٤۷۰ — يحيى بن خلف بن نصر الرعينى روى عنه أبو محمد بن أحمد وذكر أنه كان صاحب صلاة صِلحة من بلاد الأندلس.

۱٤۷۱ — یحبی بن الخلف الحمـــیری المقریء أبو بكر . فقیه مقریء یروی عنه محمــد بن عبد الرحیم بالإجازة،أجازه الفطا

<sup>(</sup>١) في البغية « باحت » وما أثبتناه من الحِذوة ٠٠٠ .

توفى سنة إحدى وأربعين وخمسائة وقد جاوز السبعين ، يعرف بابن النفيس .

الثقنى الملك الثقنى تعرف بابن الشامة . توفى سنة خمس و سبعين وماثتين .

الأموى محدث أندلسى . مات بها سنة سبع الأموى محدث أندلسى . مات بها سنة سبع وعشرين وثلاثمائة ذكر هذا والذى قبله أبو سعيد بن يونس أحدها بعد الآخر ، وهــــذا الأموى يروى عن خاله إبراهيم ابن قاسم بن هلال قد ذكره الحضرمى في المؤلف والمختلف وغيره، ذكرنا له حديثاً في ترجمة الخاء في السم خلف بن القاسم .

٣٤٧٤ - يحيى بن سليمان بن فطر بن سفيان بن حجاج بن كليب أندلسى . يروى عن محمد بن وضياح ، ويوسف بن يحيى المغامى ، وله رحلة في الطلب والسماع .

مات بالأندلس سنة خمس عشرة وثلاثمائة.

١٤٧٥ — يحيي بن سلمان بن هلال بن فطرة روى عن أبان بن محمد بن دينار صاحب یحیی بن إبراهیم بن مزین . روی عنه أبوالحزمخلف بنعيسي القاضي المعروف بابن أبي درهم الوشقي . قال الحميدي : أنا أبو الوليد هشام بن سعيد الخير قال : أنا أبو الحزم بن أبى درهم قال : سمعت تفسير ان مزين للموطأ على يحبى بن سلمان بن هلال ابن فطره وقال : أنه سمعه على أبان بن محمد بن دينار عن ابن مزين قال: ور ما ظن ظان أن هذا والذى قبله واحد وليسا في طبقة على اختلاف ما بينهما وأبان بن محمد في طبقة الذي قبل هذا .

۱۶۷۹ — یحیی بن سلیمان بن بطال البطلیوسی ، یروی عن أبیه ذکره أبو محمد ابن أحمد .

۱۵۷۷ - یحیی بن سمید بن حبیب الحاربی المقریء بروی عنه عبد الرحمن بن أبی رجاء اللّبسی توفی سنة خمسمائة .

۱٤٧٨ - يحيى بن عبدالله بن أبي عيسى أبو عيسى، فقيه محدث روى عن عم والده عبيد الله بن يحيى بن كثير، وعن أبي عبدالله محد بن عمر بن لبابة روى عنه أبو الحزم خاف بن عيسى القاضى وغيره.

۱٤٧٩ — يحيى بن عبد الله بن الجد الفه بن الجد الفهرى أبو بكر من أهل لبلة سكن أشبيلية روى عن أبى القاسم الهوزنى وغيره وشوور بإشبيلية وكان جامعاً لفنون من المعارف وكان مذهبه النظر أن الحديث والتنقه فيه توفى في جادى سنة سبع وخسمائة .

۱۶۸۰ - یمی بن عبد الجلیل بن سهل المعروف بالیکی أبو بکر، أدس شاعر تصرف فى فنون و تعرف حتى بالضب و الذرن و هو خبیث المجاء و من صمره و یتغزل:

ترأ أبي به البرق البماني موفقاً بسقط اللوى حيث التقت أثلاته فأتبعه المشتاق أبعـــــ نظرة تسائله أبي سرت ..... وما شأنه ألا أنبرت من .... موعة سوائق .. بوا ترها نظراته وله بنفسي من أنها لحظة أغيد يمر كما بلوى بحوطته الب... يمر كما بلوى بحوطته الب...

ف المغصن المنعسم ثعبان وله يوسف يا بغيتى وأنس صيرنى معرجاً هـــواك . . . سلكت قلبى وأنت فيه سلكت قلبى وأنت فيه كيف حويت الغرى حواكاً

تسترت عنا بغصني بأنه وارك. عنت فأذكرت للشُوقَ بَبَثْة

وله يصف حمامه ورقا ضافية الجناح

، فاذ درّت المشوق ببيّة حتى لقسد قال المشوق كفاك

فعجبت من ضدین فیأوصافها خلق الخلیع ولبسة النساك وله: ..... هــوى رشاعته

وله:

. . . . . . . . واد أيديم . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . وما كانت شمامله إلا الف . . . . . وبهبهذه

المكرم الصمد . . . . . .

۱۶۸۱ — يحيى بن عبد الرحمن المعروف بالأبيض أندلسى محدث كانت له رحلة فى السماع ثم عاد ومات بها سنة ثلاث وستين ومائنين .

الرحمن بن عبد الرحمن بن مسعود أبو بكر ، يروى عن قاسم بن أصبغ وأحمد بن سعيد بن حزم الصدف وابن أبي دليم محمد روى عنه أبو عمر بن عبد البر، وأبو محمد على بن أحمد قال أبو عمر بن عبد الرحمن عبد البر قرأت على يحيي بن عبد الرحمن ما خرجه محمد بن وضاح في الصدلاة في « التعلين » وحدثني به عن محمد بن أبي دليم عن ابن وضاح .

۱٤۸۳ — یحیی بن عبد العزیزالجریری محدث أندلسی مات بها سنة سبع و تسعین وماثتین.

المحكة الله بن قيس عبد الملك بن قيس يكنى أبا بكر، من أهل قرطبة ذكره ابن حيان وقال فيه سمع الحديث من عدة وكان متبحراً في علم السكلام لم يكن بالأندلس في وقته أعلم منه بالسكلام والجدل وتوفى في ربيع الأول من سنة ست وثلاثسين وأربعائة وهو ابن سبع وأربعائة والمؤلفة و

الحسن شريح بن محد، عن أبي محمد بن حزم قال : نا عبد الرحمن بن سلمة قال : أخبرنى أحمد بن خليل قال: نا خالد بن سعد قال أنا أحمد بن خالد قال أنا يحيي بن عمر قال: أنا أبو عمرو الحارث بن مسكين قال : أنا ابن وهب قال لى مالك الحكم على وجهين فالذى يحكم بالقرآن والسنة الماضية فذلك الصواب والذي يجهد نفسه في ما لم يأت فيه شيء فلعله يعني ( ُيوَ فق)(١) قال و ثالث متكلف لما لا يعلم بما أشبه ذلك ألا يوفق قال: نا خالد نا عُمان بن عبد الرحمن بن أبى زيد نا إبراهيم بن نصر نا يحيي بن عمر أنا أبو المصعب فقيه أهل المدينة قال رأيت مالك بن أنس يرفع يديه في الصلاة عند الركوع وبعد الركوع قال : وأنا خالد قال: نا أحمد بن خالد قال: نا يحيى بن عمر قال: أنا الحارث قال: أنا بن وهب قال: سمعت مالكا يقول دخلت. على أبىجىفر فرأيتغير واحد منبىهاشم يقبل يده المرتين والشلاثة في اليوم قال مالك

١٤٨٥ - يحيي بن عمر بن يوسف بن عامر أندلسي من موالى بني أمية يكني أبا زكريا، يروى عن أبي المصعب أحمد بن أبى بكر الزهرى ، صاحب مالك بن أنس وعن أبي عمرو الحارث بن مسكين وغيرهما قال الحميدي وقال لي أبو زكريا البخاري إنه كان يروى الموطأعن يحيى بن بكيرروى عنه أخوه محمد وسعيدبن عثمان العناقى وأحمد ابن خالد بن يزيد، وإبراهيم بن نصر، ومحمد ابن مسرور أبو عبد الله قال الحميدى:وقال لى أبو زكرياالبخاري وروى عنه أبومنصور قمود بن مسلم القابسي وعبدالله بن محمــد القرباط القابسي وجماعة هنالك وذكره أبو سعيد بن يونس فقال قال لى زياد بن يونس المغربي أنه مات بسوسة سنة خمس وثمانين ومائتين وقيل سنة تسع ومولده سنة ثلاث عشرة ومائتين قال أبو زكريا عبد الرحيم بن أحمد البخارى رأيت على قبر يحيي بن عمر هنالك أنه مات سنة تسم وثمانين ومائتين حدثنى غير واحد عن أبى

<sup>(</sup>١) الجذوة ٣٧٨ وفي البغية ﴿ يُو . . . . في ، .

ورزقنى الله العافية فلم أقبسل له يداً قال فأخبرنا ابن وهب قال : قال نافع لم يكن نافع يفتى فى حياة سالم بن عبيد الله قال مالك وكان نافع قليل الفتيا .

۱۶۸۹ — یحیی بن الفتح بن حنس الأنصاری الحجاری أبو بكر بروی عنه محمد بن عبد الرحیم .

المع يحيى بن القصير أندلسى محدث سمع يحيى بن يحيى الليثى وعيسى بن دينار واستشهد هناك سسنة أربع وستين ومائتين .

۱۵۸۸ - یحیی بن القاسم بن هـلال ابن یزیدبن عران القیسی بالقاف ، أندلسی محدث مات بها سنة اثنتین و سبعین أو اثنتین و تسعین و مائتین علی اختلاف فیه .

۱٤۸۹ — یحیی بن مضر القیسی رحل وسمع مالك بن أنس وسفیان الثوریوروی مالك عنه حكایة حكاها عن الثوری وهی

عزيزة قال الجميدى: نا إبراهيم بن سعيد النعانى بالفسطاط قال: انا يحيى بن على بن محمد الحضرمى قراءة قال: نا أحمد بن محمد ابن سدرة حدثنى عيسى بن محمد الأندلسى قال: نا أحمد بن عيسى الأندلسى قال: نا أحمد بن عيسى الأندلسى قال: نا يحيى بن إبراهيم بن مزين الأندلسى قال: نا يحيى ابن يحيى الليثى الأندلسى عن مالك يحيى ابن يحيى الليثى الأندلسى عن مالك ابن أنس قال: نا يحيى بن مضر الأندلسى عن سفيان الثورى فى قوله تعالى «وطلح عن سفيان الثورى فى قوله تعالى «وطلح منضود» قال الموز: و يحيى بن مضر قديم مات سنة تسعين ومائة.

١٤٩١ – يحيي بن مجاهد الفزاري

الزاهد عالم مذكور له كلام يدل على ذكاء وبصرة روى عنه أبو الوليد يونس بن عبد الله القاضى اخبر أبو محمد بن حزم قال نا القاضى أبو الوليد بن الصفار قال سمعت يحيى بن مجاهد الفزارى الزاهد يقول هذا كان أوان طلبى للملم إذ قوى فهمى واستحكمت إرادتى قال: فقلت له فعلمنا الطريق لعلنا ندرك ذلك فى استقبال أعمارنا فقال: نعم كنت آخذ من كل علم طرف فإن سماع الإنسان قوما يتكلمون فى علم وهو لا يدرى ما يقولون غمة عظيمة أو كلاما هذا معناه.

ابن منیر بن عبید بن أنیف الألهانی من أهل ابن منیر بن عبید بن أنیف الألهانی من أهل أشبیلیة روی عن أشهب بن عبد العزیز ولی قضاء الجاعة بقرطبة زمن عبد الرجمن ابن الحسكم ذكره محمد بن حارث الخشنی .

الله المرق قبل الخسين عايد الخسين المرق قبل الخسين

وثلاثمائة وسمع ببغداد والبصرة وغيرها بعد أن سمع بالأندلس من جماعة منهم عبد الله ابن يونس المرادى صاحب بقى بن مخلد وأبو عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه وسمع في الرحلة أبا بكر محمـــد بن الحسن بن زكريا البندادي وأبا محمد دّعلج بن أحمد ابن دعاج وأبا سمل أحمد بن محمد بن عبد الله ابن زياد القطان وعبد الواحد بن أحمد بن عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، وأبا جعفر مسلم ابن عبد الله بن طاهر وأبا الحسن أحمد بن عبد الله الرملي وأبا طلحة إمام جامع البصرة، وحدث بالمشرق وبالأندلس فروى عنه من أهل مصر أبو مجمد الحسن بن رشيق ويحيى بن على الضرمي ومن أهل بغداد القاضي أبو الحسين محمد بن أحمد بن القاسم المحاملي وروى عنه بالأنداس أبو الوايد عبد الله بن محمد بن يوسف الممروف بابن الفرضي وغيره وكان يملي ويحاث بجامع قرطبة، ومات عن سن عالية، أخبر أبر محمد على بن أحمد قال: رأيت لبعض أسحابنا عن

أبي عمر أحمد بن الحباب قال خرجت مع يحيى بن مالك بن عايذ، المحدث من صلاة العتمة ليلا من المسجد فشيعته إلى داره قال فقعد معى فى دهليزه، وقال: أنشدنى بن المنجم ببغداد لعمه:

تَعَلَّم () بعض ما فاتك ولا تأس لما فاتك ولا تأس لما فاتك ولا تركن إلى الدُّنيا المُّنيا المُّنيا المُّنيا المُّنيا المُّناف المُناف المُّناف المُناف الم

قال: فدعوت له بطول البقاء والنسأ في الأجل وسلمت عليه وودعته وانصرفت فما بلغت طرف الشارع حتى سمعت الصراخ عليه ، وقد مات توفى في شعبان سنة ست وسبعين وثلاثمائة

١٤٩٤ — يحيى بن مُجْبَرَ أَبُو بَكُرَ أَديبِ شاعر متقدم فى طريقة الشعر برع فيها وفاق أهل زمانه توفى ليلة عيد الأضحى بمراكش فى سنة ثمان وثمانين وخسمائة . أنشدت

من شعره یرثی القائد أبا عثمان بن عیسی : قیل لی أودی سعید بن عیسی

يرحم الله بن عيسى سعيدا أكلته الحرب شيخاً كبيراً

وقائما أرضعته وليدا ولما صلب الجزيرى ومن أخذ من أصحابه يحضرة أشبيلية وعاينهم قد رفعوا في خشبهم أنشد:

رَكَبَ إلى نَار الجحِيمِ مَسِيرهم
« وركابهم » لا تستطيع مسيرا
الحى منهم لا يرى مُسْتَوطنا
والميت منهم لا يرى مقبورا

ما يزيد الأرض طيبا أنهسا لفظت غداتك ابطُناً وظهوراً

وقد رأيت شعره مجموعا في سفرين ضخمين

١٤٩٥ – يحيى بن هشــــام المروانى

<sup>(</sup>١) الحذوة ٣٨٠.

<sup>(</sup>٢) التكملة من الجذوة ٣٨٠ وفي البنية « والنساء » .

أبو بكر من أهل العلم بالبلاغة والشعر ذكره أبوعام بن شَهيد .

١٤٩٦ – يحيى بن هذيل أبو بكر من أهل العلم والأدب والشعر غلب عليه الشعر فصار من المشهورين به وقد سمع الحديث من أحمد بن خالد وغيره حدث أبو محمد بن حزم قال حدثني خلف بن عثمان المعروف بابن اللجام ، قال : حدثني يحيي ابن هذيل أن أول تفرده للشعر إنما كان لأنه حضر جنازة أحمد بن محمد بن عبد ربه ، قال : فأنا يومئذ في أول الشبيبة ، قال : فرأيت فيها من الجمع العظيم وتكاثر الناس شيئًا راعني ، ققلت : لمن هذه الجنازة فقيل الرغبة في الشعر واشتغل فكرى بذلك فانصرفت إلى منزلي، فلما أخذت مضجعي من الليل رأيت كأني على بابدار فيقال لي هذه دار الحسن بن هاني فكنت أقرع الباب فيخرج إلى الحسن فيفتح لى الباب

وينظرنى بعين حولاء ثم ينصرف قال : فاستيقظت من ساعتى وقمت سحرا إلى المفسر فقصصتها عليه فقال : سيكون محلك من الشعر بمقدار ماكان يتحول إليك من عين الحسن قال أبو محمد : مات أبو بكر بن هذيل سنة خس أو ست وثمانين وثلاثمائة وهو ابن ست وثمانين وكان قد بلغ من الأدب والشعر مبلغاً مشهوراً ومن مستحسن شعره :

لم يرحلوا إلا وفوق رحالهم غيم حكى غَبَش الظلام المُقبلِ وعلت مطارفهم محاجات الندى

فكأنما مطرت بدرّ مُرسل لما تحركت الحمول تناثرت من

فوقهم في الأرض تحت الأرجل في الأرض تحت الأرجل في في في المرتب أو عرفوا دموعي بينها للمشكل مُشكِل للمشكل مُشكِل وأنشد له أبو محمد:

لا تَلْنَى على البُكَاء بدار أهلها صَبَرُوا السِّقام ضَجيعي

جَعَلُوا لِي إلى الوصَال سبيلا ثم سدُّوا<sup>(۱)</sup> علىَّ بَابِ الرجوع

شَاهَدَٰتُهُم وأنا أخاف عناقهم شحا على (٢) أُجْسَامِهِم أَن تَحَرُ قَا فَتَرَ كَثَ حَظِّى من دنو ّى <sup>(٣)</sup>منهم و (من)(٤) الوفا أن يحب فَتَصْدَقا وأقلُّ فعــلى يوم بانوا اننى قبلت آثار المطيِّ تشــوقا ولو أن عُذْرَةَ شَاهدت من(مو قعي)(٥) شَيّالحّدرها بأن لا تعشقا وأنشد له أبو محمد بن حزم : أساء إلى جفني فؤادى بناره ودمعي إلى خدتى بطول انحداره

١٤٩٧ - يحيى بن هام بن يحيى بن عبد العزيزبن أرزق الكاتب أبو بكر أديب

بليغ حسن الكتابة والخط مشهور توفى سنة سبع وثلاثين وخمسائة

١٤٩٨ — يحي بن يحيي بن كثير بن وسلاس، وقيل وسلاس أبو محمدالليثي أصله من البربر من قبيلة يقال لها مصمودة، تولى بني ليث فينسب إليها ، وجده كثير يكني أبا عيسى وهو الداخل الأندلس رحل إلى المشرق وهو ابن ثمان وعشرين سنة فسمع مالك بن أنس وسفيان بنءيينة والليث بن سعد، وعبد الرحمن بن القاسم، وعبد الله بن وهب وسمع من نافع بن أبى نعيمالقارىء ومن القاسم بنعبدالله العمرىو تفقه بالمرنيين والمصريين (٢٦) ، من أكابر أصحاب مالك بن أنس يعد انتفاعه عالك وملازمته وكانملك يسميه عاقل الأندلس وكان سبب ذلك فما روى أنه كان في مجلس مالك معجماعة من أصحابه فقال قائل قد خطر الفيل فخرجوا ولم يخرج فقال له ما لك ماكك لم تخرج لتنظر الفيل

فؤادي لقد أخطأ مكان انتصاره

(٢) من الجذوة .

أیأخذ دمعی حر خدی بما جنی

<sup>(</sup>١) ق البنية « صدوا » والتصويب من الجذوة ٣٨٢ .

<sup>(</sup>٤) التكملة من الجذوة .

<sup>(</sup>٣) ق البغية « ذنون » م التصويب من الجذوة .

<sup>(</sup>٦) التكملة من الجذوة .

<sup>(</sup>٥) في الجِذُوة « موقني » .

ابن وهب، وعبد الرحمن ابن محمد بن ألى مريم ابن السعدى، وسليمان بن نصر بن منصور المرى وأصبغ بن الخليل، وابر اهيم بن شعيب وغیرهم وآخر من روی عنه موتاً ابنه عبید الله وكان يحيى مع أمامته ودينه مكيناً عند الأمراء معظماً وعفيفاً عن الولايات متنزهاً جلت درجته عن القضاء فكان أعلا قدراً من القضاة عند ولاة الأسر هنالك لزهده في القضاء وامتناعه منه،حدثني غير واحد عن شریح عن أبی محمد بن حزم قال مذهبان انتشرا فى بدء أمرهما بالرئاسة والسلطان مذهب أبى حنيفة فانه لما ولى قضاء القضاة أبو يوسف كانت القضاة من قبله فكان لا يولى قضاء البلاد من أقصى المشرق إلى أقصى أعمال أفريقيه إلا أصحابه والمنتهين إلى مذهبه والناس سراع إلى الدنيا والديانة فأقبلو على ما يرجون بلوغ أغراضهم به على أن يحيى بن يحيى لم يل قضاء قط ولا أجاب إليه

وهو لا يكون في بلادك فقال له لم أرحل لأبصر الفيل وإنما رحلت لأشاهدك وأتعلم من علمك وهديك فأعجبه ذلك منه وسماه عاقل الأندلس وإليه انتهت الرئاسة بالفقه في الأندلس وبه انتشر مذهب مالك وتفقه به جماعة لايحصون وكان يفتى برأى مالك وقوله إلا في القنوت، فإنه أخذ فيه بقول الليث بن سعد وكان لايرى القنوت وترك أيضاً رأى مالك في البمين مع الشاهد وأخذ بقول الليث في ترك ذلك وإيجاب وروى عنه غير واحد منهم،أبناه عبيد الله واسحق ومحمد بن وضاح وزیاد بن محمد بن زیاد شبطون وابراهيم بن قاسم بن هلال ومحمد ابن أحمد العتقى وابراهيم بن محمد ابن باز ويحيى بن حجاج ، ومطرف بن عبد الرحمن وقيل عبدالرحيم بن ابراهيم و (عجنس)(١) بن أسباط الزبادي ، وعمر بن موسى الكناني وعبد الحِيد س عفان البلوى ، وعبد الأعلى

<sup>(</sup>١) من كتاب الجذوة ص ٣٨٣

وكان ذلك زائدا فى جلالته عندهم وداعياً إلى قبول رأيه لديهم، وكذلك جرى الأمر في أفريقيه لما ولى القضاء بها سحنون بن سعيد ثمم نشأ الناس على ما ( انتشر ) (١) وكانت وفاة يحيى بن يحيى فى رجب لثمان بقين منه سنه أربع وثلاثين ومائتين وقيل في سنة ثلاث ورحل يحيي بن يحيي رحلة ثانية فألقى مالكا عليلا فأقام عنده حتى حضر جنازته ثم رجع إلى الأندلس ذكر ذلك أبو محمد الرشاطي في كتابه حدثني بكتاب الموطأ غير واحد عن ابن موهب عن أبي عمر بن عبد البرقال: أنا أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الرحن ابن أسد قال:أنا محمد بن أبي دليم ووهب ابن مسرة قالا أنا محمدبن وضاح قال: أنا يحيي ابن يحيى أنا مالك (بن أنس به)(٢) قال أبو عمرو نابه أبو عمر أحمد بن محمد بن أحمد بن سعيد الأموى المعروف بابن الجسور قال نا وهب

ا بن مسرة قال أنا ابن وضاح قال: أنا يحيى أنا مالك قال أبو عمر أنا ابن الجسور قال أنا أبو عمر أنا أب الجسور قال أنا أبو عمر أحمد بن مطرف وأحمد بن سعيد ابن حزم: قالا أنا عبيدالله بن يحيى بن يحيى قال أنا مالك قال أبو عمرو: أنا سعيد ابن نصر أبو عثمان أنا قاسم بن أصبغ أنا ابن وضاح أنا يحيى بن يحيى قال أنامالك.

## من اسمه يونس:

١٤٩٩ — يونس بن عبد الله بن محمد ابن مغيث أبو الوليد قاضى الجاعة بقرطبة يعرف بابن الصّنار من أعيان أهل العلم، سمع أبا بكر محمد بن معاوية القرشى المعروف بابن الأحمر ومحمد بن يبقى بن زرب والعباس ابن عمرو وغيرهم، روى عنه أبو عمر بن عبد البر وأبو محد بن حزم الحافظان ومحمد ابن فرج مولى الطلاع، وكان زاهداً فاضلا يميل إلى التحقيق في التصوف وله فيسه مصنفات ومن كتبه كتاب المنقطعين إلى

<sup>(</sup>٢) التكملة من كتاب الجذوة .

<sup>(</sup>١) التكملة من كتاب الجذوة س ٣٨٤

الله عز وجل وكتاب المتهجدين وكتاب التسبيب والتقريب وله أشعار في هـذا المعنى وفي الدقائق والزهد منها قوله:

فررت إليك من ظلمی لنفسی
وأوحشنی العباد فأنت أنسی
رضاك هو المنی وبك افتخاری
وذكرك فی الدجی قمری وشمسی
قصدت إليك منقطعاً غريباً
لتؤنس وحدتی فی قعر رمسی

قصدت وأنت تعلم سر" نفسى المحمد الرصافى المحمد الرصافى المحمد الرصافة قرطبة أديب شاعر ذكره أبو الوليد بن عامم وأورد له فى وصف الرياض أبياتا منها:

وللعظمي من الحاجات عندي

خَضِلت(نفحة)<sup>(۱)</sup> الرياض فيهبت بنسيم الحيــاة في كل عضــو

( وَرَنَت ) (٢) نحونا بأعين سحر حُشِيت للحياة بأبدع حَشُو ( فلها بين رقبة وحياء

حالتا ناشر لما كان) (۲) يطوى فاصفرار البهار حلية (۳) مرتا ب غدا هارباً بأسرع عدو واحمرار الجنّي من يانع الور د حياء الحدود حـــنو بحـــنو

ابن محمد بن يو نسبن عبد الله بن محمد ابن محمد ابن محمد ابن محمد ابن محمد الله بن محمد ابن مخيث ابن مخيث بن الصفار، فقيه محدث عارف متقدم مشهور حافظ، مولده في رجب سنة سبع وأربعين وأربعائة، وتوفى في سنة ٥٣١، يروى عن محمد بن فرج مولى الطلاع وعن أبي عمر أحمد بن محمد بن يحيى بن الحذاء، سمع عليه الجامع الصحيح للبخارى رواية ابن السكن بقراءة

<sup>(</sup>١) في الأصل «كفيحة» التصويب من كتتاب الجذوة ص ٣٨٥

<sup>(</sup>٢) من كتاب الجذوة ص ٣٨٠

<sup>(</sup>٣) في ط أوربا ( البها وحلية موناب ) وما أثبتناه من الجذوه .

أبى على الفسانى، قال: سمعته على أبى محمد، عبدالله بن أسد، عن ابن السكن، عن الفريرى، عن البخارى، ويروى: عن أبى على الفسانى، وأبى مروان بن سراج ويروى: عن أبى القاسم حاتم بن محمد الطرا بلسى حدثنى عنه غير واحد منهم: القاضى أبو القاسم عبد الرحمن ابن محمد وأبو محمد بن أحمد بن أحمد وأبو الحباج الشعرى.

المحمد بن عيسى، أهل مرسية، أنشدت من أهل مرسية، أنشدت من شعره يمدح القاضى أبا عبيد الله محمد ابن إبراهيم بن أسود لما ولى القضاء بمرسية وهو من أهل المرية.

فبمكة نشأ عن أبي محمد

وأنخص بالمعراج بيت المقدس

وشعره كثير .

## أفراد الأسماء

الأنصارى، أبو أؤى، ويقال: أبو لو َاء، وقيل:

أبو المفراء، محدث من أهسل بجانة، روى تفسير يحيى بن سلام عن أبى داود العطار الأفريق عنه، سمع منه عيسى بن محمد الأندلسي، مات نحو سنة عشرين و ثلاثمائة.

100٤ - يعلى بن أحمد بن يعلى القائد، شاعر، كان في دولة المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر، قال الحميدى: لم يحضر في له إلا قوله مع ورد مبكر:

بَعَثت من جنَّتي بوَرْد

غصِّ له مَنظر بديع

قال أناس ر أوه عندى

أعَجِّله عامنا المــريع

قلت أبو عامر الُمُعَلَى

أيامها كلها ربيع

1000 — أيسر بن إبراهيم بن خالد الأموى، من أهل البيرة، فقيه محدث ثقة، يروى عن أبيه وعن جماعة، مات بالأندلس سنة اثنتين وثلاثمائة، ذكره محمد بن حارث

الخشنى وأبو الحسن الدارقطنى وأبو محمد عبد الغنى بن سعيد المصرى .

۱۰۰۹ — يربوع بن أسد المالتي ، شاعر أديب لم أجد عندى من شعره إلا قوله : ) (١)

تغاير السوسان والجلبان (٢)

والا قحوان الغض بين اليهار [مب] تسما<sup>(١)</sup> ذاك وذا موضحا

عن حسن نور قد بدا واستنار واستحكم الورد ببرهانه

وانتحل الفضل معًا والفخار (٣)

۱۰۰۷ — يعيش بن سعيد بن محمد الوراق ، أبو عثمان ، سمع أبا بكر محمد بن معاوية القرشى المعروف بابن الأحمد وأبا محمد قاسم بن أصبخ البياني، قال أبو

عمر بن عبد البر: وكان من أروى الناس عنهما وعن غيرها ، وألف مسند حديث ابن الأحمر بأمن الحسكم المستنصر ، أخبرنى غير واحد عن ابن موهوب عن أبى عمر قال: قرأ علينا أبو عثمان يميش بن سعيد سنسة تسعين وثلاثمائة مسند حديث أبى بسكر محمد بن معاوية القرشى من تأليفه مما سمع منه وأخبرنا بذلك عنه .

۱۵۰۸ - يَزيد بن المهلب العامرى، أبو خالد، يروى عنه محمد بن عبد الرحيم، وذكر أنه توفى وقد نيف على الثمانين سنة .

## باب من ذكر بالكنية ولم اتحقق اسمه

۱۰۰۹ — أبو محمد الحجارى، يعرف بابن الرَّيُو الى فقيه مشهور عالم، زاهد، يتفقه بالحديث ويتكلم على معانيه، وله أشعار كثيرة في الزهد وغيره، ومنها قوله:

<sup>(</sup>١) التكملة من الجذوة ص ٣٨٦

<sup>(</sup>٢) في الجذوة تعاير السوسن والجلنار

<sup>(</sup>٣) في الأصل : واستحكم الورد بين هانة .٠. وانتجل الفضل معا وانفخار وقد نقلنا البيت من الجذوة

إلا أَيُّها العاتب المتعدى

ومن لم يزل فى لغّى أوْدَد مساعيكَ يَكتبُهُا الـكاتبان

فبيض كتابك أو سود وقد ذكره أبو عبد الله محمد بن فتوح كما ذكرته وقال فيه:ويغاب على ظنى أن اسمه: اسماعيل بن أحمد الحجارى، لأنه موصوف بمثل هذه الصفة،قال: وقدأ دركت زمانه وقد تقدم ذكره. اسماعيل هذا الذى ذكره في بابه ، ورأيت بعضهم قد ذكر أن اسمه القاسم بن الفتح ، والله أعلم.

البجانى، البجانى، أبو محمد بن قلبيل البجانى، أديب شاعر ، له كتاب فى القوافى ، قال أبو عبد الله محمد بن أبى نصر : وقد رأيته وأنشدنى من شعره فى الرياض أبياتاً، منها: ضحك الرابيع بروضة وسمية

وافتر (۱)عنروض أنيق يزهر فكأنه زهر النجوم إذا بدت وكأنها فى الترب وشى أخضر

وَكُأْنَّ ءَرِف نسيمها عند الصِّبا

عَرفُ العَبَيرَ يَعُوْحَ فَيهِ العَنبر المُنفتِل، شاعر المُنفتِل، شاعر أديب محسن، رأيت من شعره في النحول: إن جَفَا فِي الحَرا وواصل قَوْما

فله العذر في النَّخلف عني

لم ُيَبِّقُ الهوى لجمدُمي شخصا فاذا جاءني السكري لم يجدني

وله أيضافي النحول، مماأ نشده أبو الحسن على بن أحمد العابدي :

ولو حاولت من سقمي ذهاباً

جریت مع التنفس حیث یجری ولو أسكنت باطن جفن عین

بمقلة ساهر ما كان يدرى

الكاتب، قرطبى مشهور الأدب ذو قدم النثر والنظم، ذكره أبو الوليدبن عام، كان حيا بعد الأربعائة .

101۳ — أبو الأصبغ بن سيد أُديب رئيس شاعر ومن شعره فى النرجس كأنما النرجس فى منظر الـ

يُحْسن الذي أمثاله يبتغي

أناملُ من فِضَّة فُوقيها

كأس من التّبر به أفر غا ١٥١٤ — أبو الأصبغ بن عبد العزيز الوزير، أديب شاعر، ذكره أبو عامر بن مسلمة،وذكر أنه كتب إليه مع ورد مؤخر فى يوم ربح ومطر:

والفين في سورة المُمالكات وأبقى من الورد ما يَسْتَدِيم به الطيب كل خَليل مُسواتِ ألم تَرياً عَلمَ المُكثرمات وبدراً (تجازوا شنى)(١) الصفاتِ

ومن هُوَ لَى عُدَّةُ لَا تَحُولُ لأقصى الحياةِ وبمدد الماتِ وكيف بدا وَجْهُ هذا النَّهار إذ ودَّع الوَرْدَ في البــاكِيَاتِ

إذ ودَّع الوَرْدَ في البــاكِيَاتِ وأبدت لنـــا زَفَرات الريا

ح نیاحاً یزید علی النّائحاتِ أُواخِرُ لُتُنسیك من حُسْمِها

أوائلها إذ بدت طالعـــاتِ تُضَاهيك بِشْراً وتَحْــكِيكَ

ذا الوصف بالمعجزاتِ ولكنها مع إحسانهـا

أتتك على (عجل زائرات)<sup>(٢)</sup> وقد طبت قبــل على الأمهات

فطب بعدو أطرب على ذى البنات ابو بكر الخولانى الباجى، من أهل باجة، سكن إشبيلية، من الأدباء الشعراء المشهورين، أنشد له أبو بكر عبدالله ابن حجاج، وقد تنزه مع فخر الدولة أبي عمرو

<sup>(</sup>١) لاتـكملة عن الجذوة

<sup>(</sup>٢) في ط أوربا (على سجل . . يرات ) وما أثنتناه عن الجذوة

وإن أخطأتك له أسهم أصا بَتْك بعد له أسهم لياليه تُدنى إليكالر دى ذوائب في ذاك ما تسأمُ (٢) أتفرح بالبرء بعد الضَّنَا وفي البرَّء داوُّكَ لو تعلمُ فأن الماوك وأتباعهم وَدُنْيَاهُمُ أُدبرت عَهُمُ فهذى القبور بهم عُمِّرت وتلك القصور خَلَت منهمُ لقد صَرَّح الحقُّعن غيبه وبانَ لك الحـَـزْمُلُوتَعُزْمُ فحتى متى أنت طوع الردى وتغصى الإله ولاتندم إلى الله نَشكو اقُلوباً قست وَنَشْكُوا مدامع ما تَسْجم ١٥١٧ – أبو بكر بن وافد ، قاضي

عباد بن القاضى أبى القاسم بن عباد، ويصف المركب والنهر والسمك والملك:
عبّاد بابن الحُلاحِل الملك
وضارب القرن كلَّ معترَك وضارب القرن كلَّ معترَك أمّا تَرَى النَّهر كالسماء بدت في جَوزه أنجم من السمك في جَوزه أنجم من السمك وأنت كالشمس فيه نيِّرة

1017 — أبو بكر المغيلي ،كان في أيام الحسم المستنصر، وله مع الحاجب أبى الحسن جعفر برز عثمان المصحفي مجاوبات بالشعر ، وله إلى بكر اللؤلؤى إثر علة اعتلما يعظه :

تَبَنَّ فقد وَضَحَ المعلم و تَفْهِمُ وبان لك الأمر لو تَفْهِمُ هو (۱) الدَّ هرلَسْتَ له آمنا ولا أنت من صر فه تسلمُ

<sup>(</sup>١) في ط أوربا ( والدهر ) وما أثبتناه عن الجذوة (٢) في ط أوربا ( تسم ) وما أثبتناه عن الجذوة

الجاعة بقرطبة، فقيه مشهور ومنأهل بيت مذكور ،كان قبل الأربعائة .

۱۰۱۸ - أبو بحر بن الفرج ، أديب شاعر ، قال أبو عبد الله بن فتوح : أنشدنى له الحاكم أبو شاكر عبد الواحد بن محمد ابن القبرى بشاطبة ، يعاتب أبا العباس أبن ذكوان القاضى ، وقد أخرج ذراعه في مجلس الحكم في خصومة حضر فيها، فنهاه القاضى ، فقال :

جهلت أبا العبّاس تأديب فاتك صعاليكها وقف على فتكاتى تونبني إن لاح (منّى)(١) معصم له ميسم في ظهر كلّ شوات ولست من القوم الألى قيل فيهم ولا هي إن أنصفتني بصفاتي يعطين أطراف البنان من التّق ويخرُجن جوف الليل مُعْتجرات

الشرطة ، من أهل إشبيلية ، أديب شاعر الشرطة ، من أهل إشبيلية ، أديب شاعر (متأخر) (۱) في الأدب، ذكره أبو الوليد بن عامر، وذكر أنه أنشده لنفسه من أبيات :

ضَحِكُ النُّركي وَبَدَّا لك استبشاره

واخْضَرَّ شارِبهُ وُطُرُّ عِـــذَاره وَرَنَتْ حُدائقـــه وَآزر نَبْتُهُ

وتفطَّرت أنواره وثمــــارُهُ

واهتزَّ ذابلُ نبتِ كل قرارةٍ لل أَنِّي مُتَطَلِّمًا آذارهُ

و تعمَّت صلع الربي (بنباتِها)(١)

وتر من عُجْمة أَطْيَارهُ

وكأنما الرَّوض الأنيق وقد بدت

مُتلوِّنات (غضَّة)(١) أنوارهُ بَيْضاً وصفْراً (فاقِعات )(١) صائغ

لم ينأ در رهمه ولا دينـــاره

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفتين عن الجذوه .

سبك الخميلة عَسْجدًا ورذيلة (١)

لما غدت شمس الظَّهيرة ناره

107٠ — أبو بكر بن نصر ، من أهل الأدب والشعر بإشبيلية ، ذكره أبو الوليد ابن عامر ، وحكى أنه كتب إليه فى زمن الربيع أبياتًا، فنها:

أُنظر نَسِيمِ الزَّهر رَقَّ فِوجْهِه

لك عن أسرّته السّريَّة يسفرُ خَضلُ مِيرَ يعان الرَّ بيع وقد غدا

للعين وهو من النَّضَارة مَنْظُرُ وَكُمُ النَّضَارة مَنْظُرُ وَكُمُ اللهِ الرِّياض عَرَائسُ

مَنْبُوسهنَّ معصفر ومزعفرُ أُوكالقِيان لَدِسِنَ موشِّی اُلحلی

فَلهِنَّ في وَشَى اللِّباس تبختر

۱۵۲۱—أبوجعفر اللمائى، أديب شاعر، ذكره أبو عامر [بن شهيد ، ومن شعره:

ألما فديتكما نستلم

منازل سلمي على ذي سلم

منازل كنت بها نازلا

زمان الصبا بين جيد و فأم أما تجدان الثرى عاطراً إذا ما الرياح تنفّسن ثم عاصراً

مذكور في علم الطب، معروف بالمروءة وسعة مذكور في علم الطب، معروف بالمروءة وسعة النفس والإيثار ؛ ذكره أبو عامر الشهيدى في كتاب حانوت عطار ، وقال : أخبرنى حامد بن سمجون ، قال : أنشد أبوعر بن دراج ، خيران العامرى ، قصيدته المشهورة عند خروجه من البحر، وبخسه حظه في الجائزة بلغ الخبر أبا جعفر بن جواد، فقصده بخمسة عشر مثقالا ودفعها إليه وقال له : أعذر أخاك فإنه في دار غربة .

۱۵۲۳ — أبو الحسن بن فرجون ، أديب من أهل طليطلة ، أنشد لابن فرج الجيانى أحمد فى ابن إدريس الأمير من أبيات :

وحسبى أن سكتُّ فقــال عنيِّ وطالبنى العداةُ فــكان رُكــنِي

<sup>(</sup>١) ع الوذيلة: القطعة من الفضة الحجلوة ، والجمم وذائل

<sup>(</sup>٢) التكملة من الجذوة وقد خلط ط أوربا بين ترجمة اللمائي وأب جعفر بن جوار .

وَرَامُوه ليغـروه بضيْمي

فاغروه برفع الضيم عنى المتعدى المتعدى

قد قُلْتُ للرَّوْضِ ونوارُهُ

نوْعان تِـبْرِيُّ وَفَضَّيُّ

وعرْف مُخْتَلَف طيبُهُ

صنْفَان خَمْرِيُّ ومسْكَيُّ

ووجهُ عبدِ اللهِ قد لاح لي

وهـــو من البَهْجَةِ دُرَى ً

شمِغَرَّسُك الأرْضي انالذي

أبصرته غرس ساوئ

حُسْنُك نورِئُ بلا مرية

وحسن عبـــد الله نوری ً

أَضْيْحَى صَغِيراً وهو فى قدْرة

نُبلًا كَبِيرِ الشَّأْنِ علوى "

المعروف بابن حصن، أديب يليغ شاعر عصن، أديب يليغ شاعر محسن، من أهل أشبيلية، ذكر ه الفتح في كتاب المطمح، وذكره أبو عامرين مسلمة، وأنشد له الفتح من شعره في النيلوفر:

غضت أنجم السّماء عليه فإذا عاد الصباح<sup>(۱)</sup> ضياء أ

عادَ رُوحِ الحياة منه إليه

ابن الفيسارى ، شاعر أديب ، ذكره بابن الفيسارى ، شاعر أديب ، ذكره أبو الوليد بنعامر، وقال : أخبر في أبو الحسن ابن على الفقيه قال : كان في دارى بقرطبة حائر صنع فيه مرج بديع وظلل بالياسمين، فنزهت إليه أبا حفص التدميرى في زمن الربيع، فقال: ينبغى أن يسمى هذا المرج: السندسة ، وصنع على البديهة أبياتا في ذلك وهي:

<sup>(</sup>١) في ط أورنا ( للمصباح ) وما أثبتناه عن الجذوه .

ومهما تأملت تحسينها

فعینی تقربها مغرسه محلُ لعمرك قد طیب ال إله ثراه وقد قدَّســـهُ

البوحفسب عَسقلاجَه،أديب شاعر، من الرؤساء فى الدولة العامرية،أنشدنى الوزير أبوحمد (بن حزم) (۱) ، قال: أنشدنى الوزير أبو مروان عبد الملك بن يحيى بن أبى عامر فى تزويج المظفّر عبد الملك بن المنصور أبى عامر محمد بن أبى عامر حبيبة بنت عبد الله بن يحيى بن أبى عامر، وأمها بُريْمة بنت المنصور أبى عامر أبى عامر بن عبد الله بن أبى عامر محمد بن أبى عامر بن عبد الملك أبى عامر محمد بن أبى عامر بن عبد الملك أبى عامر محمد بن أبى عامر بن عبد الملك مروان، وقيل: انها لأبى حفص بن عسقلاجة مروان، وقيل: انها لأبى حفص بن عسقلاجة

عـــربى مزوج

عبده بنت أخته قبح الله مثل ذا

ورماه بمقته ۱۰۲۷ — أبو خالد بن التراس، شاعر أديب، مذكور في أيام المستظهر، ذكره نهار نعيمك ما أنفَسه وربع سرورك ما آنسه تأمل وقيت مُمِمَّم الخطو ب فعل الربيع وما أمسه فارً قصرك من صوغه دنانير قد فارنت أفلسه وأسطار نور قد استوسقت

وسطر على العهد قد طلسه ونبت له مــدرع ً أخضر

بصفرة أصباغه وَرسَهُ فابدع بما صاغ لكنه

أجل بدائعه السُّندسه منارعها خضرة غضة

أعار النعيم لها مُلبسه كأن الظلال علينا بها

أوّاخر ليل على مغلسه كأن النواوير في أفقِيها نجوم تطلعن في حِنْدِسة

(١) في الجذوة (على بن أحد ) من ٣٩٦

أبو محمد بن حزم وأنشد له مما أنشده لنفسه: قـد مَسَّمَىَ المـاء الذي مَسَّهِم

حسبی بذا من میلهم حَسْبی لما اکتوی القلب بنیرانهم

أبرَّدَ ذَاك الماءِ عن قلبي

۱۰۲۹ — أبو زيد الجزيرى، محدث، يروى عنه عبادة بن علكدة الرعيني ، من أقران محمد بن يوسف بن مطروح وطبقته.

الأدب والفضل، ذكره أبو محمد على بن الأدب والفضل، ذكره أبو محمد على بن أحمد وأخبر عنه، قال: كنت بعرفات وقد نزلت رقفة من الأعراب فيهم أسود شاعر يخدمهم، فجعل النعاس يغلب عليه وهم يقيمونه لشغل لهم، فلما طال عليه ضجر وجعل يقول:

فى كل يوم شَمَلَـتى مُبَلله مُيقَيُّلَ النــاسُ ولن أُقيله

قل لابن مُدّرك ِ الذي لم يدرك ِ

إِخْرَاجَ ماء البَّر دون محرك طُرُق الجَاقةِ جَمَّةُ مسلوكة ُ

وطريق ُ مُقَلِكُ قبلُ ذَا لَم ُ يُسلكُ
١٥٣٢ — (أبو عبد الله بن الحداد)(١)
المكفوف عكان أديبًا مشهورًا بقرطبة ،
تقرأ عليه الآداب والأشعار ، ويتكلم
على المعانى، وله أشعار كثيرة [و]غزل مجموع

(لثن) (۱) بعدت منازلکم لأنتم إلى قلبى بذكراكم قريب وإنكان الزَّمانُ قضى يبين فا بَانَ البكالِم ولا النَّحيب فا بَانَ البكالِم ولا النَّحيب ۱۹۳۳ — أبو عبد الله بن عاصم نحوى مشهور، ذكره أبو محمد بن حزم، وقال: إنه

۱۹۰۱ - أبو سعيد بن قالوس، شاعر اديب، ذكره أبو محمد بن حزم، وأنشد له في رجل يعرف بابن مُدرك إدّعي عمل آلة تتحرك في الساقية دون محرك:

<sup>(</sup>١) ما ببن المعقوفةين عن الجذوة .

كان لا يقصر عن أكابر أصحاب محمد بن يزيد المبرد .

١٥٣٤ — أبو عبد الله بن فاكان ، أديب شاعر، يتكلم على معانى الآداب و محاسن الأشعار ، ذكره أبو عامر بن شهيد، وذكر له مع صاعد بن الحسن منازعات في ذلك .

١٥٣٥ -- أبو عبد الله بن مِنَّا المالقي، أديب شاعر مذكور، ومن شعره في غلام جميل حَكَقَ شعره:

حَلَقُوا رَ أُسَّه لَيَوْدَاد قُبُنْحًا
حَذِرًا منهم عليمه وشحا
كان قبل الحلاق صبحًا وليلاً
فحوا ليله وأبقوه صُبْحا

۱۰۳۹ — أبو عبد الله الفهرى ، غلام أبى على القالى، من أهل الأدب واللغة، لازم أبا على إسماعيل بن القاسم حتى نسب إليه،

لطول ملازمته له وانتفاعه به، أخبر أبو محمد ابن حزم قال: أخبرني غير واحد من أصحابناعن أبي عبد الله الفهري اللغوي،قال: دعاني يوماً رجل من إخواني إلى حضور عرس له في أيام الشبيبة والطلب، فحضرت مع جماعة من أهل الأدب، وأحضر جماعة من الملمين ، وفيهم ابن مقيم الزاهر وكان طيب المجلس صاحب نوادر ، فلما اطمأن المجلس واستمر السروربأهله انحرف ابن مقيم إلينا وأقبل علينا ، فقال: يا معاشر أهل الإعراب واللغة والأدب ويا أصحاب أبي على البغدادي ، أريد أن أسألكم عن مسألة ، حتى أرى مقـــدار علمكم وسعة جمعكم، فقلنا له: هات بالله قل وأعد يا طيب الخبر، فقال: بماذا تعرف أو تسمى الدويبة السوداء ، التي تكون في الباقلاء عند أهل اللغة العلماء؟فرجعنا إلى أنفسنا نفكر في ذلك، فوالله ما عرفنا ما نقول فيها ، ولا مرت

بآذاننا قط وبُهتنا، شمقلنا له:ما نعرف فقال: سبحان الله ! ما هذا وأنتم الضابطون للناس لغتهم بزعمكم ، فقلناله : (أفدنا)(١)ماعندك، فقال: نعم هذه تسمى البيقران، قال الفهرى: فتصورت والله فی ذهنی ، وقلت : فیعلان، من (بقر)(١) يبقر، يوشك هذا وعددتها فأندة، فبينا نحن بعد مدة عند أبي على ، إذ سألنا عن هذه المسألة بعينها، قال الفهرى: فأسرعت الإجابة، ثقة عاجري، فقلت: تسمى البيقران، فقال من أين قلت أو تقول هذا؟ فأخبرته بالمشهد الذي حرى فمهاو الحال في استفادتها، فقال: إنا لله ، رجعت تأخذ اللغة عن أهل الزمر ، لقد (ساءني) (١) مكانك. وجعل يؤنبني، ثم قال: هي الدفنس، والدنفس،قال الفهري يطيب<sup>(۲۲)</sup> الحكاية : فتركت روايتي عن ابن مقيم لروا[يتي] عن أبي على .

۱۵۳۷ — أبو عبد الله بن الجزّ ار، فقيه أستاذ أديب شاءر متقدم فى الأدب و الشعر، ذكره الفتح فى كتاب المطمح له ، وأنشد فيه من شعره يتغزل:

با قَصَبِیاً من لجین أورفا و هلالاً فوق نُصَّن فی نقا الیس فی الحُسْن سوی ما حُزته منظراً أو مخبراً أو منطقا

هاك قلبى مطلعاً فاحلل به وابد إما مغرباً أو مشرقا

وأنشد له في الغزل والنحول :

أَخذُ واعلى قَائبى عُهُودهواهم فَتحمل القَالب الذي عهدوه عَجَبًا له لم لا يخيس بعهدهم

فاذا هم طلبوه لم يجدوه ولو نهم عَقَدُوا على بِشَعْرة

ما أبصروا إلا الذي عقدوه

وأنشد له في مثله :

فى من هواك الذى لو أن آسره

في لجة . . . . . . اك به بشر

<sup>(</sup>٢) في ط أوربا يطيب الحكاية ولعلما «مطيب» .

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفتين عن الجذوة .

أوكان بالأرض لم تنشق عن زهر أوكان فى الجو إلا استمسك المطر قد رق جسمى حتى لو حللت به فى عين ذى بصر ما خانه بصر وأنشد له فى قوس:

القوس ينقض عزمة الأقران فالويل منه لنازح أو دان حسبى به من صاحب يوم الوغى [يئأى] فيدرك ما ترى العينان كرمت [نجاباه] بأكبر همة كومت إلاكى يخيف عدوه ما اعوج إلاكى يخيف عدوه [فبدأ] لهم في صورة الغضبان افبدأ] لهم في صورة الغضبان بني يحيى بن يحيى الليتي، روى عن أجي عيسى، من بني يحيى بن يحيى الليتي، روى عن أحمد بن

بنی یحیی بن یحیی اللیثی،روی عن أحمد بن خالد ، روی عنه یونس بن عبد الله بن مغیث.

۱۰۳۹ — أبو عمر بن عفيف ، يروى عن سعيد بن القزاز ، ذكره أبو محمد بن حزم، وفي شيوخ العذرى :أبو عمر أحمد بن محمد بن عفيف، يروى عن محمد بن عبد الله البلوى، قال الحميدى : وأظنه هذا .

١٥٤٠ — أبو عمر الحرار، فقيه زاهــد فاضل،أديب شاعر،ومن شعره فىالشبيبة: نفسى الفداء لمن يغرى سفك دمى وهو الشُّفاء لما ألقى من السُّقم (ظي)(١)تكامل فيه الحسن أجمعه وخطُّ في عارضَيْه المسك بالقلم لو يامس (الماء)(١) لم تسلم أنامله أو صافح الظل نضت كفة بدم ماكنت أحسب أن الشمس من بشر حتى بدا لى فلم أقعــد ولم أقم قَالُوا أَخَادُم حَمَّــــامِ تَهْيَمِ لِلهُ فقلت بهجة مدر التم في الطَّــلم (والمسك)(١) من دمغزلان و يجعله بيضُ الكواعب في الأطراف (والَّامم)(١)

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفتين عن الجذوة .

1051 — أبوعمر بن الحدّ اء، كانقاضياً بالأندلس ، من أهل العلم والفقه والشعر ، أنشدت له من قصيدة أولها :

أبدت أسى إذرأت للبين أعلاماً وتهياما وأظهرت للنّوى وجداً وتهياما وفيها:

لَتَعَلَّنَ بنومَرُوانِ أَنَّ لَهَا يضراما يضرّم نَارَ الحَرْبِ إضراما قد قَارَع الدَّهَر حَتَّى فَلَ مضربه أيرى مع الدهر مظلوماً وظلاّما

ابن عبد ربه، من أهل العلم و الأدب و الشعر، التا بن عمد ابن عبد ربه، من أهل العلم و الأدب و الشعر، روى عنه أبو زكرياء يحيى بن مالك بن عائذ، و من شعره:

أبعد نفوذى فى علوم الحقائق وطول انبساطى فى مواهب خالقى

وفى حين إشرافى على ملكوته أرى طالباً رزقاً إلى غير رازق وقد آذنت نفسى بتقويض رحلها وأعنف فى سوقى إلى الموتسائقى وإن نقبت أورحت هارباً

من الموت في الآفاق فالموتلاحتي

الموعمروال كلبى،أديب شاعر، من أصحاب أبي عمر بن عبد ربه ، حكى عنه قال : كنت جالسًا عند أبي عمر أحمد بن عمد بن عبد ربه ، فأتانا من بعض إخوانه طبق فيه أنابيب من قصب السكر ، وكتاب معه ، فحرل ابن عبد ربه الكتاب وجاوب بديهة وكان في الجواب :

بعثت یاسیدی حـــلو الأنابیب عذب المذاقة تمخضر الجلاً بیب كأبما العسل الماذی شیب به

قال الكلبي: ثم توقف، فقال: ياكلبي

أخرجني من هذاالذي نشبت فيه فإنى لا أجد له تماماً فقلت:

لوكان:

لا بل يزيد على الماذي في الطيب

فقال لى أحسنت ياكلبى ؛ مم أخذ القلم، فأرادأن يكتبه على (ماقلته) (١٦) ، ثم كره الاستعارة فأطرق قليل شم قال: أو أقول ياكلبى:

أو ريق محبوبه جادت لمحبوب قال الكلبى: فقمنا فقبلنا رأسه،سروراً منا (بقوله)(١):

قال الحميدى : وأظنه قاسم بن عبد الله الكابى ، المذكور في بابه .

105٤ - أبو الفرج بن العطار القاضى، فقيه أديب، من الموصوفين بالدهاء والبلاغة والحذق، وكان رئيساً محتشماً . توفى بعد الأربعين وأربعائة .

1050 — أبو القاسم بن الأمير، محمد ابن عبد الرحمن، من بنى أمية، يعرف بابن غزلان من الأدباء الشعراء رأيت من شعره من أبيات.

مكنت من قلم الهوكى فَتَمكناً
ولقد أراه للصبابة مَعْدناً
هذا هلال قد بدا ومُدَامة وَجُرى برَاحَتِهِ وعَيْش قد هنا تَجْرى برَاحَتِهِ وعَيْش قد هنا 1027 — أبو المحشى ، شاعر إعرابى مشهور قديم، أنشدله أبو محمد بن حزم:
هما مَهدا لى العيش حتى كأننى

خفية رف بين قادمتى نسر قال، ويقال: ان هذا البيت رد ابن هرمة عن الأندلس وقد وصل إلى تيهرت حين أنشده في جملة ما أنشد من شعره، وأنشد له أبو عامر بن شهيد فيا استحسن من شعره في كتاب حانوت عطار:

وهم ضافنی فی جَوْفِ یم کلا موجیهما عندی کبیر فبتنا والقلوب مُعَلقات وأجنحة الرياح بنا تطير

واجنحه الرياح بن نطير وقال:هذا نص لفظه،أماالمخشى فإنه قديم (الجود)(۲)والصنعة ، عربي الدار والنشاة ،

<sup>(</sup>١) التصويبات من الجذوة

<sup>(</sup>٢) في الجذوة : الحوك.

و إنما تردد بالأندلس غريباً طارئاً ، وهو من فحول الشعراء القدماء المتقدمين .

ابو مروان القرشي المعيطي ، فقيه مشهور في الدولة العامرية ، جمع في أقاويل مالك بن أنس ورويات أصحابه عنه كتاباً ، اجتمع على جمعه (معالفقيه (١) أبي عمر أحمد بن عبد الملك ، المعروف بابن المكوى ، بأمر المنصور أبي عامر محمد بن أبي عامر .

العباب، الحباب، المنصور أبى الحباب، أديب شاعر فى أيام المنصور أبى عامر، ومن شعره، وقد دخل عليه فى بعض قصوره بالزّ اهرية، وهو فى المنية المعروفة بالعامرية، على روضة فيها ثلاث سوسنات ثنتان قد تفتحا وواحدة لم تتفتح، فقال يصف ذلك:

لا يَوْمُ كَاليُومِ فِى أَيَّامِنَا الأُولِ فِى العَامِرِيَّة ذَاتِ المَاءِ والطَّلل هواؤها في جميع الدَّهم معتدلُ<sup>م</sup> طيباً وإن حل فصل غيرمعتدل

ما إِن يبالى الذي يَحْتَل سَاحَتْها الشَّمْس بِالْمِلُ السَّعد ألا تَحل الشَّمْس بِالْمِلُ كَأَمَا غُرستُ في ساعة وبدا السَّوسان قدامها فيها على عجل أبدت ثكاثاً من السوسان قائمة ومانشَكَّت من الإغنياء والكسل فبعض نوارها بالحسن منفتح والبعض منغلق عنهن في شغل والبعض منغلق عنهن في شغل كأنها راحة ضُنَّتُ أناملها مُمدودة ملئت من جُودك الخضل منها أناملها وأختها بسطت منها أناملها

واحم بسط مم اناملها ترجُو ندَاك كاءَو دَتها فَصِلِ تَرجُو ندَاك كاءَو دَتها فَصِلِ ١٥٤٩ - أبومهوان بن عُصن الحجاري،

شاعرمةأخر مجود، دخل المشرق، ومن شعره من أبيات في وصف الرياض:

والنَّرْ جِس المفتر مُقَلة جؤذر حُسناً وحَسْبُكمنه مُقْلَة جُؤْذر

<sup>(</sup>١) في ط أوربا ( البنية ) وما أثبتناه عن الجذوة .

يَحْكَى بَأَصْفَره اصْفِرَار متيم قَذَف السِّقام بِجِسْمه فى أبحر وَشَقَا ثَقِ النَّهْمَان مثل الغيدوالط حَطَلُّ النَّدى كدمْعَة في محجر

طل الندى كدمعة في محجر لولا خَفَارتها وحالكُ شعرِها

قلنا سَبايا من بنات الأصفر ريعت بِفقْدانَ الحبيب فَشَققت

أُطْواق ثوب تُنْتَرِيُّ أحررٍ

وأنشد له أبو جعفر بن بطاش الأديب وقال: إنه كتبها إلى بعض القضاة في طريق الحج:

يا قاضيا عَدْلاً كأن أمامــه ملكا يريه واضـح المنهاج طافّت بِعَبْدِك في بِلاَدك علة قعدت به عن مقصيد الحجاج واعتلى البَحْر الأجاج فكن له

بَحْرًا من المَعْرُوف غَير أجاج

۱۰۵۰ — أبو الوليد بن حريش ، من أهل الأدب المذكورين ، ذكره أبو محمد ابن حزم ، وأخبرنى عنه قال : لما احتضر أبو العباس بن جهور قال :

أأرجو بالحياة وقـــد نأيتم تقضَّى النَّحْب، وانقطع الكلام ثم مات على أثر ذلك .

1001 — أبو الوليد بن معمر الحاكم، قرطبى ،كان من أهل اللغة عالماً بها ذاكراً لها ،و يقول الشعر على جهة التقعير والتكثير فيه بالغريب ، مات قريباً من الشلامين، وأربعائة .

القاضى ، فقيه أديب ، شاعر بليغ ، عدل في حكمه ، مبرز فقيه أديب ، شاعر بليغ ، عدل في حكمه ، مبرز في نثره و نظمه ، ذكره الفتح في كتاب المطمح له مصدراً به وقال : انه كتب إليه مدعياً ، فراجعه مهذه القطعة .

أَتَدُنى أَبا نَصْر « نتيجة » خاطر سريع كَرَ جْعالطَّوْف فى الخَطَرات

<sup>(</sup>١) في ط أوربا ( بأصفراره اصفارا ) وما أثبتناه عن الجذوة .

فأغرَب عن [وَجْد كمين] طويته بأهيف طاو فأتر اللحظات غزال أحم المقلتـــين عرفتــه بخَيف مِني للحين أو عرفاتِ رماك فأصمى والقلوب رمّيــة الحل كحيل الطرف ذي فتركات وظن بأن القلب منك محصب فَلَبَّاكُ مِن عَيْنَيْهِ بِالْجِرَات تَقَرَّب بالنساك في كل منسك وضحى غــداة النُحْر بالمهجَات وكانت له جيان مَثُوى فأصبحت ضُلوُ علك مَثواه بكل فلاة يعز علينا أن تبهيم فتتنطوى كَتْمَيِّهُا عَلَى الْأَشْجَانِ وَالزَّفَرِ اتِّ فلو قُبلت للناس في الحب فدية فَدَيْنَاك بِالْأَمُوالِ وَالْبَشَرَاتِ

ود عوا القيامة بعد ذاك تقوم وأنشد له أيضاً:

يا ساكن القلب رفقاكم تقطعه الله في منزل قد ظل مثواكا يشيد الناس للتحصين منزلهم وأنت تهدمه بالعنف عيناكا والله والله ما حبى لفاحشة أعاذني الله من هذا ، وعافاكا أعاذني الله من هذا ، وعافاكا شاعر بليغ عارف، ذكره الفتح في كتاب

أزف الفراق وفي الفُؤَّاد كُلوم

قُلُ للأحيبَّة كَيْفَ أنعم بعدكم

قالوا الوداع يهيج منك صَبَابة

قلت اسْمَحوا لي أن أفُوزبنَظرة

ودَنَا الترَّحل والحمَام يَحُوم

وأنا أسافر والفُؤَاد مُقْيم

ويُثير ما هو في الحشي (١) مَــَكْتُوم

وأنشد له أيضاً:

<sup>(</sup>١) رواية قلائد العقيان : الهوى .

ووقتك [ واقية ] من الدهر و جرى الزمان وأهله طوعا

على . . . . (١) في نَهْ يَ وفي أمر همهات أرجو العالمين وقد

أصبحت منك مجاور البحر فلقد فضلتهم كما فضات

كل الليالي ليلة القدر

١٥٥٥ – أبو الطَّاهر الاشتركوني ، قال فيه الفتح: سر قسطى البقعة ، عرافي الرقعة ، وأثنى عليه ،وأنشدمنشعره :

ألا يا . . . طالعا افق صَبّ

عناه منه بوما ما عناه أتعَلَلُه الأمّاني وهي زُورْ ﴿

وحسيك أن يمالله مناه أما لكة ملكت به كريما

أَضَّر به ولم يَظْلُم هُوَاهُ

المطمح له، وأنشد من شعره يصف الروض: . أنصرَت ولاتك ياأبا نصر الروض مخضر الربي مُتَجَمِّل للناظرين بأجمل الألوان فكأنما بسطت هناك شوارها خود زهت بقلائد العقيان

وكأثمًا فتقت هناك نوافج

من مسكة عُجِنَت بصرف البان والطير تَسْجَع في الغُصُون كا ثمّا

نَقْرُ القِيان حَنت على العيدان والماء مُطَّردُ يَسيل عبابه

كَسَلاسيل من فيضَّة وجمان بهجات[حُسْنِ] أَكَمَاتُ فَكَأُنْمَا

حسن اليقين وبهجة الإيمان ١٥٥٤ – أبو عامر بن الحمارة ، شاعر أديب مجيد خبيث الهجاء ، ذكره الفتح في كتاب المطمح له، وأنشدمن قوله مما كتب به اليه:

<sup>(</sup>١) بياس بالأصل ، لعله: يديث .

كل . . . توقدت شفرتاه

[كان] ذاكالشهاب في الظلماء فهو ماء مُرَكِّ فَوْقَ نار

أوكَنَار قد ركبت فوق ماء وأنشد أيضًا من قوله يستنجز الأمير أبا إسحاق إبراهيم:

قل للأمير ابن الأمير المفتدي

ابدأ به فیالمکرماتوفی الندی والمجتنی بالزرق وهی بِتَفْسُح

ورد الخراع مضعفا ومنضدا في معرك يبدو والضحى [في نقعه]

لولا وميض البيض ليلا أوبدا [جاءتك] آمال العفاة طواميا

فاجعل لها من ماء جودك موردا وانثر على المدأح . . .

والمدأم لؤلؤا وزبرجدا لا زال ملكك غير داج أفقه وبدوت فيه النكوكب المتوقدا إذا ما سُمْتَهُ في الحب خسفا

يود البدر ضرك لو فداه

ير إن تبخل بِعَارِفة عليه

فكم جادت بعارفة يداه ولا و هواك ما يُشكُوك يوما

ولوكظفِرَت لديك به عداه

١٥٥٥ — أبو الحسن البَرْق ، بلنسى ،
 أديب شاعر بليغ ، أنشدت من شعره :

إِن دَكُرْت المَقِيقَ [هَاجَك]شوق

رب شوق تهييجه الأدكار يا خليلي عدثاني عن الرك بسيحيراً أأنْجَدُو أماً غاروا

ُشْغَاوُنا عن الِودَاعِ وَوَلوَّا

ما عليهم لو ودعوا ثم ساروا أنا أهواهم على كل حال

[عَدَّلُوا] في هواهم أم جاروا

وأنشد له الفتح فى المطمح له من قطعة يصف فمها هيفاء: أغنى ببرديك عن بدر وعن زهر

غنی بقرطبك عن شمس وعن قمر یاقاتل الله لحظی کم شقیت به

من حيث كان نعيم الناس بالنظر

۱۰۰۸ - أبو القاسم بن العطار، أديب بليغ، شاعر مجيد، ذكره الفتح وأنشد له يصف وجده وغرامه:

بأبى غزال ساحر الأحداق

مثل الفزالة فىسنى الاشراق

شمس لها فَوْقَ أَلجِيوب مَشَارِق

وتمغَارِبُ بَجُوانِحِ العُشَّاق

نثر العقق ونظم در رائقي . . .

فى مرشفيه وثغره البراق

عقد من السِّحر الحلال بلفظه

وبها تحــل معاقد الميثاق

هلا وقد مدت إليه تختراعتي

يدها تصافحها كد الاشفاق

فالناس إن ظمئوا فأنت هو الحياه والناس إن ضلوافاً نت هو [الهدى]

۱۵۵۷ — أبو القــــاسم المنيشى، شاعر أديب بليغ، ذكره الفتح في كتاب المطمح، وأنشد له يصف زرزورا:

یقسرعه مصقع خطیب بختال فی بُرُدتی شباب

لم يتوضح بهما مشيب

اخرس لكنه فصيح

أبله لكنه لبيب

كأنما ضمخت عليه

أبراده مسكة وطيب

وأنشد له أيضاً:

ياروضة باتت الأنداء تخدمها

أتى النسيم وهذاأول السحر إن كان قدُّك غصناً فالنداء له

مثل السكمائم قد زُرَّت على الدهر

دین الهوی شرعه عقل بلا کُتُس كما مسائله أحيست لها حجج لا العذل يدخل في سمع المَشُوق ولا شخص السلو على باب الهوى يلجُ كأن عيني وقد ساَلَتْ مَدَامعها بحر يفيض ومن آماقها خلج جار الزمان على أبنائه وكذا تَغْتَالَ أَعْمَارَنَا الْآصَالَ والدلج بين الوَرَى وصُرُوف الدَّه ملحمة وإنما الشيب في هاماتهم رهج وأنشدله أيضاً: رقَّت [ محاسمها ] ورقَّ نعيمُ إ\_ا

رقّت [ محاسِنها ] ورق نعیمُها فرقت [ محاسِنها ] ورق نعیمُها فرقگا ماء الحیاة أدیمُها رشاً إذا أهدی السلام بمقلة ولی بلب سلیمها تسلیمها سکری ولکن من مدامة لحظها فاغضض جفونك فالمنون ندیمها

ديم الغَمَام برعْدها وببرقها كاثرتها بِسَيَّقَائْب الأَشُواق ما أَدْمهي تَنْهُل سَيَّنًا إِنَّمَا هي مهجتي سالت على الآماق وأنشد له في مثله:

الا يا نسيم الربح بلغ تحيتي فا لي إلني سواك رسول فا لي إلني سواك رسول وقل لعليل الطرف عني بأنني

صحیح التصابی والفؤاد علیل أینشر ما بینی و بینك فی الهوی [وسرك فی طَیِّ] الضاوع قتیل و أنشد له فی مثله:

الحب تسبح فى أمواجه المرج لو مدكفاً إلى الفرق به الفرج بحر الهوى غرقت سواحله فهل سمعتم ببحر كله لجج بين الهوى والردى فى لحظه نسب هذى القلوب وهذى الأعين الدعج

وأنشد له :

ليل يُمارضه الزَّمان يِطُولهِ ما لى به إلا الأسى من مسعد نظَّمت الوُلوَ أدمعى في جيده

فكأنها فيه أنجُوم الأسعد الله بن الفخار، الفخار، أبو عبد الله بن الفخار، أديب شاعر، ذكره النتح في كتاب المطمح، وأنشد من شعره:

أمستنكر شَيْبَ المفارق في الصِّبَا وهل ينكر النور المفتّح في غصن أخلن طلِاب المجد شَيَّب مفرقي و إن كنت في إحدى وعشرين من سنى

۱۵۹۰ — أبو الفضل بن شرف، حكيم عارف، ناظم ناثر، كثير المعالى والمآثر، ذكره الفتسح في كتاب المطمح وأطنب في الثناء عليه، وأنشد من قوله:

. . . . . . . . . . )

## باب من نسب الى أحداً بائه ولم أعلم اسمه

ا۱۰۲۱ — ابن آمنة الحجارى ، فقيه عالم ، شافعى المذهب ، بصير بالكلام على اختياره ، له كتاب فى أحكام القرآن ، ذكره أبو محمد بن حزم وأثنى عليه .

۱۰۹۲ — ابن حَمْر بش (۲) الصقلي، أديب شاعر منتجع ، ذكره الفتح ، وأنشد

<sup>(</sup>١) كنا صوابه استشارته.

<sup>(</sup>٢) كذاكتبه المؤلف براء وشين معجمه .

١٥٦٣ — ابن أ بيض الكاتب،أديب شاعر، ومن شعره:

ألا يا عريش الياسمين المنوّر لك الحسن مجموعاً فخذ منه أو ذَر أرَاكَ مَعَ الرؤْضِ الأنيق وَما أرى من الحسن حَظَّا في سِوَاكُ لمُبُصر وتَشْهِدَنَا الأَيَّامِ أَنْكَ « مُكْتَسَى بيرد(١) نعيم من لباسك أخضر وأن الثالرَّوض الذي أَنْتَ ضَاحِك به ضحمت المستجدل المتبشر سقتك سحاب لا يغبُّك صوبها وأنك دأبا للجـــدير بها الحَر وأنك تَشْتُو مثل ما أنْتَ صائف وُتسفر في دهم أغدا غير مسفر عامت لك الفضل الذي أنت أهله وإنى بمدحى فيدك غير مقصر ١٥٦٤ - ابن تعلبة ، محدث ، سمع من

من شعره من قصيد طويل يمدح به القاضى أبا الحسن على بن القاسم بن عشرة . :

أيا قاضياً تذكى بصيرة رأيه سراج هدى يجلو من الظلم ما يجل ويا جبال الدى دون سفحه يقابلنا من صفحه ما لحق السهل ومنها في صفة البحر:

تغيظ من حقد وأزبد مثل ما رمت بلغام من شقاشقها النبزل لأنك [ تبنى] وهو تعطب سفنه وتحلو لوراد الندى وهو لا يحل وتفتح للآمال باباً وبابه عليه زَمَانًا من عَوَاصُفه تُقْفل وتقطع عنه رجل كل سفينة وعلك در لا يباع بقيمة وعلك در لا يباع بقيمة وذا دُرّه بالبيع يَرْخُص أو يغلو ولو أنه عذب أفرات لما اكنفي ولو أنه عذب أفرات لما اكنفي بدّلً «صُيوب» في حمالته لهم أكل ويتاري بدلً «صُيوب» في حمالته لهم أكل

<sup>(</sup>١) في ط أوربا: به ونعم والتصويب عن الجذوة .

أبى محمد قاسم بن أصبع وطبقته ، ذكره أبو عمر بن عبد البر الحافظ .

(الآسى »، شاعر مشهور منتجع، يقصد اللوك بالمدح، ويطيل ذكره الحميدى، وقال: أخبرنى أبو عبد الله محمد بن عمر الأشبونى، قال: قصد ابن جاخ الشاعر فحر الدولة أباعمرو عباد بن محمد بن عباد، فلما وصل إليه و دخل عليه قال له: أجز: (١)

إذامررت بركب العيس حَيِّيها قال ابن جاخ في الحسال:

يا ناقتي فعسي أحبابنا فيها ثم زاد فقال:

یا ناق<sup>(۲)</sup> عوجی علی الأطلال عَلَّ بِهِا منهم غریب یرانی کیف أبکیها أو «کیف» (۳) أرفض طیب العیش بعدهم أو کیف أسبل دمعی فی مغانیها إنی لأکتم أشواقی وأسترها جهدی ولکن دمع العین ببدیها

والعربية، كان في أيام الحاكم المستنصر . له في اللغة الكتاب المعروف بكتاب العالم ، نحو مائة مجلد مرتب على الأجناس ، بدأ بالفلك وختم بالذرة، وله في العربية الكتاب المنبوز بكتاب العالم والمتعلم على المسألة والجواب ، بكتاب العالم والمتعلم على المسألة والجواب ، وكتاب شرح فيه كتاب الأخفش ، ذكره أبو محمد بن حزم وأنني عليه ولم يسمه ، ولعله أحمد ابن أبي سعيد المذكور في بابه ، والله أعلم . ابن أبي سعيد القاضي ، أندلسي جليل ، أديب شاعر ، أنشد له أبو محمد عبد الله بن عثمان البطليوسي الفقيه له من قصيدة طويلة أولها : أبطليوسي الفقيه له من قصيدة طويلة أولها :

وأُمُّوا تلاع الخيف من جوبارك وراحواوروحي بينهم وحُشاشتي

تريكهم بين الحشى والترائك المدين المريكهم بين المريف، مولى العباديين مشهور ، زاد في كتاب الأفعال

<sup>(</sup>١) في ط أوربا إين وما أثبتناه عن الجذوه .

<sup>(</sup>٢) في ط أوربا : ياباق : عريب: وما أنبتنا عن الجذوه .

<sup>(</sup>٣) في ط أوربا : طيب : أوفض وما أثبتناه عنَّ الجَّدُوه .

<sup>(</sup>٤) في ط أوربا : ثارق وما أثبتناه عن الجذوه .

لحمد بن عمر بن القوطية زيادات استفيدت منه وأخذت عنه ، ذكره أبومحمد بن حزم . ١٥٦٩ ابن عَوْن الله ، محدث مشهور، من أهل قرطبة ، وله رحلة سمع من بكر القشيرى وغيره، روى عنه جماعة ، منهم إبراهيم بن شاكر وأبو عمر أحمد بن محمد ابن عبد الله الطلمنكي .

ابن عبدون اليابرى ، أديب شاعر، كان فحدود الأربعائة أو نحوها ، قال أبو عبد الله : لم أجد له عندى إلا قوله في الخيرى .

« قمر (۱) وأثواب الظلام تظلم » و «یخفی» إذاماالصبح أشرق حاجبه (۱)» ابنالغاز أندلسی، روی عن الخليل بن الأسود ، روی عنه قاسم بن الأصبغ البيانی القرطبی، وقد ذكرنا له حكاية فی باب نصر .

۱۹۷۲ — ابن فضیل <sup>(۲۲</sup>الطلیطلی، شاعر مذکور مشهور، ومن شعره:

یا من حرمت وصاله ، أو مَا تَرَی هذی النوی، (۲) قد صعرت لی خدها و د جفونی من خیالك نظرة فالله یعلم ان رأیتك بعدها (۱۰) و ما این المرادی ، أدیب یروی. عن أبیه ، قال الحمیدی : أنشدنی أبو محمد عبد الله بن عمان بن مروان العمری ، عن أبیه لنفسه فی الخیری مع الأساطین :

وكاتمـه صبحاً نسيم التعطر. ١٥٧٤ – ابن المهند، شاعر مشهور، كان. بعـد الأربعائة ، ووالده المهند هو طاهر ابن محمد المذكور في بابه .

١٥٧٥ — أبن المَعَلَم،أديب شاعر، ومن شعره فى القاضى أبى الفرج بن العطار من قصيدة طويلة أولها:

<sup>(</sup>١) في ط أوربا : يتم : مماحبه : والنصويب عن الجذوه .

<sup>(</sup>٢) ق الجذوَّه : ابن قطيل .

<sup>(</sup>٣) في طأوربا هذا الهوآ: صفرت : حدها والتصويب عن الجذوه .

<sup>(</sup>٤) في ط أوربًا رد جفوني من جباله ...... إنّ رأيتك بمدهًا : وما أثبتناه عن الجذوه .

<sup>(</sup>٥) في ط أوربا: يسميه ويحبو مع الأصباح كالمر ..... وما أثبتناه عن الجذوه .

رأى البرق نجدياً فَنَّ إلى نجد وبات أسير الشوق في قبضة البعد يعالم قلبًا قلَّبته يد النوى (١)

تقد شفاف القلب منه ولا تجدى وما أنطقته البارقات تشــوقاً لنجد ول[ـكن للمقيمين في(٢) نجد]

۱۵۷۲ — ابن نصیر، الکاتب، أدیب شاعر ، کان فی الدولة العامریة من المتصرفین فیها: قال الحمیدی . أنشدنا له فی ابن الجزیری ، وقد دخل بیت الوزارة فشکا صداعاً من رائحه المسك:

خَالَفَكَ المَسْكُ وَخَالفُتَهُ فَأَنْتَ لا شَكَ له ضِدُّ أَمَانك المسك بأنفاسه كمانك المسك بأنفاسه كما أَمَات الجُعَلَ (٣) الوردُ

١٥٧٧ - ابن الهيثم ،من المشهورين بعلم

الطب والتقدم فيه، وله كتاب في الخواص والسموم والعقاقير من أجل الكتب وأنفعها، ذكره أبو محمد على بن أحمد .

## ياب من ذكر بالنسبة

۱۵۷۸ — البزلیانی، شاعر مشهور،قال الحمیدی: أنشدنی له أبو الحسن إبراهیم ابن خلف المقطبب بالأندلس فی مطر أتی قبیل الغروب:

كأن الأصيل سقيم بكت جفون الساء على سقمه رأى الشمس تؤذنه بالفراق

ففاض دجی اللیل من غمه المحمد ۱۵۷۹ – الجُرْفی بالجیم وضمها، نحوی مشهور، له کتابشرحفیه کتابالکسائی فی النحو ذکره أبو محمد بن حزم وأثنی علیه .

۱۵۸۰ — الخمدفی، أندلسی ، شاعر مذكور ، أنشدونا من شعره:

<sup>(</sup>١) في ط أوربا الندي.

<sup>(</sup>٢) بياض بط أوربا : وما أثبتناه عن الجذوء .

<sup>(</sup>٣) دابة سوداء من دواب الأرض : قيل هو ابو جعران بفتح الجيم انظر اللسان ماده : جعل .

سرىطيف من أهوى على البعدفاهتدى وقد كان من نوء السماكين أبعدا أنار الدجى حتى كأن الدجى به

نهار إلى من يرقب النجم قد بدا فوسَّــدنى كَفَّا فبت كَأْننى

توسدت من دار المقامة أغيدا (١)

۱۹۸۱ — الزُبیْری ، صاحب أبی العلام صاعد بن الحسن اللغوی کان أدیبا شاعر افکم [بدیهیا ،] ذکره أبو عامر بن شهید وقال: کان أمیا بالقرآن لا یکتب، وکان مع هذا من أطبع الناس [شعرا] (\*) وأسرعهم إجابة بدیهة ، وکانت له منزلة من رجال المصروأهل الجاه منهم ، وله مع صاعد غرائب أخبار وأشعار ، ذکره أبو عبد الله ابن فتوح وقال : أخبر نی أبو الحسن الراشدی عن أبی عامر بن شهید أن أبا عبد الله بن فاکان الشاعر تناول نرجسة فرکه افی وردة مع قال له ولصاعد: صفاها «فالحما» ولم يتجه لها القول ، فبینها هم علی ذلك إذ دخل الزبیری ،

فلما استقر به المجلس أخبر بما هم فيه ، فجعل يضحك ويقـول بغير روية واصفاً لمـاكافا وصفه :

ما للأديبين قد أغيَّتهُما مليحة من ملح الحنه

نرجسة فى وَرْدَة ركبت كُنُقْلة تَطْـرُف من وجنــه

مدونة ، كانسريع البديهة والجواب، قبيح الهجاء، في الدولة العامرية ، قال الحميدى: أخبرنى الهجاء، في الدولة العامرية ، قال الحميدى: أخبرنى قال : أخبرنى أبو عبد الله محمد بن الحسن المعروف بابن الكتانى: أن اليحصبى الشاعر الشذونى عوتب على قول شىء الله في قصيدة مدح بها بعض اللئام ، فأنشدهم:

أَلْأُمُ على أَخْد ِالقليل و إنما أُعَامِلُ أَفُواماً أَقل من الدر

<sup>(</sup>١) فيط أوراً: بيانس. تصويب هذه الأبيات الثلاثة وتكملتها عنجذوة المقتبس.

## غَانِ أَنَا لَمْ آخَذَهُ كُنْتُ (١) مُقَصِّرًا

ولابدمن شيءيعين على الدهر

قال الحميدى: وكنت أظن هذا الشعر لليحصبى، وعلى ذلك رووه لنا، حتى أنشدنيه بواسط أبو غالب محمد بن أحمد بن سهل النحوى وقال: أخبرنى أبو بكر أحمد بن سليان اللاقتى قال: أنا أبو عبيد الله محمد ابن عران بن موسى المرزبانى قال: نا محمد ابن يحيى الصولى قال: من شعراء مصر محمد ابن مهران الدفاف يقول شعراً مثل شعر أبى العبر، ويقول أيضاً شعراً جيداً، وأنشد له من الشعر الجيد هذين « الميتين »:

ألام على أخذ القليل وإنما

أصادف أقواماً أقل من الذر فإنأنا لم آخُذْ قَلِيلاً حُرمُته

ولابد من تنيء يُمين على الدهر

قال: فلعل أحدها سمعه عن صاحبه فأنشده، « لتواصل » البلدين ، والله أعلم ، قال :

ولليحصبي عندى أهاج قبيحة كرهت أن أوردها عنه، وعلى ما ذكر الصولى عن محمد ابن مهران ، فإن أبا محمد على بن أحمد أخبرنى قال : كان بالأندلس شاعر ضعيف الشعر مشهور يتضاحك (٢) من شعره ، إلا أنه كان يقع له فى أثنائه البيت النادر و المثل المستحسن، وأنشدنى من جيدوقع له

أَعْلَى أَنُ يَعْلَى يدى بعد انجفاض يدى حتى مُسَاءَتُ بها عن غُرَّة القَمَر حتى مُسَاءَتُ بها عن غُرَّة القَمَر ١٥٨٣ — اليربوعى القرشي، كان في أيام بني أبي عامر ، وله، وقد بعث باجَّاص إلى بعض الرؤساء :

بعثت من الأجّاص سبعاً كأنها ثُدِيٌّ العذارى لمْ تشَن بالتَّكُثُب وأجيادهاانأ نتأحسنت وصفها

ظبـاء لوت اعنـــاقها لترقب

باب من ذكر بالصفة

۱۰۸٤ - غــ لام الفصيح الأندلسى، شاعر أديب، ادعى أنه عبيد الله بن المهدى

<sup>(</sup>١) في ط أوربا : كيف وما أثبتناه عن الجذوه.

<sup>(</sup>٢) بياض بالاصل وقد أكملناه من الجذوه.

محمد بن عبد الجبار، ولم يصح، وإنما كان فيا قيل غلام الفصيح، ولكنه أوهم جماعة، ومن شعره من كلة طويلة:

یا من یعذبنی مُسَنَّقذبا أَلَی

یکفیک ماقد برک جسمی من السَّقم می بقضاء غیر مُقْتَصد تفدیک نفسی من قاض و من حکم نا قصر قاض و من حکم یا قَصْر قرطبة هیجت لی شَجَناً الله الرسم بالرشم

مع اهد عهدت فيها خــلافتنا أكفها فوقها بالجود كالديم\_ أبام للملك المهــدى دَوْلته

فيما فقد أصبحت فى الدهركالحلم فإن أعش فسآتيه بذي شَطَب ومازن كَشِهَابِ النَّارِ مُضْطَرِم

١٥٨٥-الناجم الشاعر ،أديب، ذكره

أبو عامر بن شهيد، وذكر له أخبارا مع صاعد بن الحسن •

## باب النساء

١٥٨٦ — صفية بنت عبد الربي ، أديبة شاعرة موصوفة بحين الخط، ذكرها أبو محمد ابن حزم وأنشد لها قال: أنشدني أبو عبد الله محمد بن سعيد بن جرج ، لصفية ، وقد عابت امرأة خطها فقالت :

وعائبة خَطَى قُهُات كَلَى القصرِي فَسُوف أَريك الدُّر فِي نظم أَسْطرى وناديت كَفِّى كَى تجود بِخَطْما وقربت أَفْلاَمِي وَرِق ومحْسَبرى فَظمت بأبيات ثَلاث نَظَمْتُما فَطت بأبيات ثَلاث نَظَمْتُما ليبدو لها خَطْي وقلت لها انظرى قال وتوفيت في آخر سنة سبع عشرة وأربعائة ، وهي دون ثلاثين سنة .

۱۵۸۷ — مريم بنت أبى يعقــوب القصولي الشلبي الحاجــة، أديبة شاعرة،

جزلة مشهورة ، كانت تعلم النساء الأدب وتحتشم لدينها، وفضلها، وعرت عمراً طويلاً، سكنت أشبيلية، قال الجيدى: وشهرت بعد الأربعائة ، قال: أنشدني لها أصبغ بن سيد الأشبيلي:

وما ترتجى من بنت سبعين حجة وسبع كنسج العنكبوت المهلمل تدب د بيب الطفل تسعى إلى العصا<sup>(1)</sup> وتمشى بها مشى الأسير المكبّل قال: وأخبرنى أن المهند بعث إليها بدنانير وكتب إليها:

ما لى بشكر الذى أوليت من قبلى

لو أننى حزت نطق الأنس والخبل (٢)

يا فردة الظرف فى هذا الزمان ويا

وحيدة العصر فى الإخلاص والعمل أشبهت مريماً العذراء فى ورع
وفقت خنساء فى الأشعار والمثل

فكتبت إليه:

من ذا يُجَاريك في قول وفي عمل وقد بدرت إلى فضل ولم تسل ما لى بشكر الذي نظّمت في عنقى من اللآلى وما أوليت من قبل حلَّية في أحسلى أصبحت زاهية بها على كل أنثى من خلى عطل لله أخلاقك الغر التي سُقيت ماء الفرات فروقت وقة الغزل أشبهت في الشعر من غارت بدائعه وأنجدت وغدت من أحسن المثل من كان والده العضب المهند لم يلا من النسل غير البيض والأسل يلا من النسل غير البيض والأسل

۱۰۸۸ – الفسانية، شاعرة تمدح الملوك، مشهورة، قال أبو عبدالله: ذكر هالنا الرئيس أبو الحسن عبد الرحمن بن راشد ولم يعرف اسمها وقال: إنهاكانت ببجانة وأنشدنا، قال: أنشدني الكاتب أبو على البجاني لها من قصيدة طويلة في الأمير خير ان العامري صاحب

<sup>(</sup>١) في ط أورباً : العسا والتصويب عن الصله ج٢

<sup>(</sup>٢) و ط أوربا : الحبل : والخبل بالتحريك الجن انظر لسان العرب مادة خبل .

المرية تعارض بهما أبا عمر أحمد بن دراج في قصيدته التي أولها:

لك الخير قَدْ أَوْفى بِمَهْدك خَيْران وَ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّه

وأول « شعرها » :

أنجزع أن قالوا ستظعن أظعان وكيف تطيق المسترويْحَكَ إِنْ الوا<sup>(۱)</sup> وما هو إلا المَوْتُ عند رحيلهم وإلا فعيشُ تُجْتَنَى مِنْهُ أَحْزانَ

عهدتهم والعيش في ظل وصابهم

أنيقُ وروض الدهر أزهر ريانُ ليالي سعد لايخاف<sup>(٢)</sup> على الهوى

عتابولا يخشىعلى الوصــل هجران «و يسطو<sup>(٣)</sup> بنا» لهو فنعتنق المني (٣)

كما اعتنقت فى سطوة الريح أفنان ألا ليت شعرى والفراق يكون هل تكونون لى بعد الفراق كما كانوا

۱۵۸۹ - أَلْبَلِسَيَّة ، منسوبة إلى بلس، شاعرة أمية ، أنشدنى بعض أصحابنا من شعرها ، وهى بكر فى دار أبيها : لى حبيب خـــده

كالورد حسناً فى بياض هو بين الناس غضـــ

حبان وفی الخلوة راض فهتی ینتصف المظـــ

لوم والظالم قاض وأنشدنى من شعرها قطعة لا أذكرها الآن وأنشدنى من شعرها قطعة لا أذكرها الآن الوادى أشية (أن ما ما ما ما الوادى أخبرنى بعض أصحابنا أنه عاينها بحضرة الشبيلية ، وقد رفعت إلى الخليفة الإمام أمير المؤمنين أبي يعقوب بن الخليفة الإمام أمير المؤمنين بها بيتا شعر تطلب فيها صكا وها :

أمنن على بصــــك
يكون للدهر عـــده
تخط يمنــــاك فيه

الحمد لله وحسده

<sup>(</sup>١) و ط أوربا : أطسى . نظين . أونان والتصويب عن الجذوه .

<sup>(</sup>٢) في ط أوربا يجاب . عنا . . . والتصويب عن الجذوه .

<sup>(</sup>٣) و ط أوربا: وبسطوا . . . . إلى والتصويب عن الجذوه .

<sup>(</sup>٤) اسمها: حمدونه بنت زباد المؤدب . أنظر الجزء السادس من فنح الطيب .

وأُ نشدت من شعرها : .

أباح الدمع أسرارى بوادى

له فی الحسن آثار بواد ومن بین الظباء مهاة أُنس

سبت لبی وقد ماکمت قیادی

وقد سدلت ذوائبها لأمر

وذاك الأَمر يَمْنَعُني رُقادِي

تَّخال الصبح مات له خليل

فن حزن تسربل بالحداد

1091 — نز هُون، من أهل غرناطة، أديبة، أنشدت من شعرها، وقد خطبها رجل قبيح وذكر أن حبه فيها قاده إلى خطبتها، فقالت:

عذيرى من عاشق أنوك سفيه الإشارة والمنزع

يروم الوصال بما لو أتى

يروم به الصفع لم يصفع برأس فقير الى كية

ووجه فقـير إلى ُبرقـع

وكانت سريعةالبديهة حاضرةالجواب.

المجن الحليفة، كانت حاذقة بالكتابة عبد الرحمن الخليفة، كانت حاذقة بالكتابة نحوية شاعرة، بصيرة بالحساب، مشاركة في العلم، وكانت عروضية، حسنة الخط جداً، توفيت سنة أربع وسبعين وثلاثمائة .

۱۰۹۳ — مزنة ، كاتبة الأهير الناصر لدين الله ، كانت أديبة حسنة الخط ٠٠٠ توفيت سنة ثمان و خمسين و ثلاثمائة ، ذكرها ابن مسعود، ذكرها في كتاب النيق ٠

١٥٩٤ — غالية بالغين المعجمة ، بنت محمد، المعلمة الأندلسية ، ترى عن أصبغ بن مالك الزاهد ذكرها مسلمة بن قاسم في كتاب النساء له .

۱۰۹۰ — ریحا نه، قرأت بالمریة القراءات کلها علی المقریء أبی عمرو، ثم قرأت علیه خارج السبع و أجازها ، وقــــد ذكرت خبرها معه .

١٥٩٦ - فاطمة بنت يحيى بن يوسف المفاحى ، أخت الفقيه يوسف بن يحيى، كانت خيرة فاضلة ، عالمة فقيهة ورعة ، استوطنت قرطبةوبهاتوفيت،رحمهاالله، سنة تسععشرة و ثلاثمائه و دفنت بالربض، ولم بر على نعش ابن أبي زيد ، ذكر عنها أن امرأة دخلت عليها ذات يوم فذاكرتها شيئاً ، فضحكت المرأة ، وذلك بعد ما «سُلِبَتْ» مَكَة ، فقالت فاطمة : تضحك وقد رفع الله الركن من الأرض، قالت المرأة: فلم أرها تضحك بعد حتى ماتت رحمها الله ، وحكى عنها شيخ كان يدخل إليها قال: أتيتها فقالت لي: أيا عبدالسلامأين بات القمر البارحة؟ اقلت: والله ما أدرى فقالت: لو لم أدر أين بات القمر ما ظننت أنى من أمة ممد صلى الله عليه .

۱۰۹۷ — فاطمة بنت محمد بن على بن شريعة اللخمى، أخت أبى محمد الباجى الأشبيلى، شاركت أخاها أبا محمد فى بعض شيوخه، وأجازها معاً محمد بن فطيس الألبيرى فى جميع روايته بخط يده.

كمل والحمد لله حق حمده والصلاة على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً

inverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مطابع للبدل الحرب شاع بسنان الشرّ- ۹۳(۲۰۰۹ سعينيون - ۹۳(۲۰۹







